

السلسلة  
الجامعية

روبار برنشفيك

# تاريخ إفريقية في العهد الحفصي

من القرن 13 إلى نهاية القرن 15 م.

نقله إلى العربية  
حمادي الساجلي

الجزء الأول



دار الفكر الإسلامي







تَارِيخُ إِفْرِيقِيَّةِ  
فِي الْعَهْدِ الْحَفْصِيِّ  
مِنَ الْقَرْنِ 13 إِلَى نِهَايَةِ الْقَرْنِ 15 م.

تَارِيخُ إِفْرِيقِيَّةِ  
فِي الْعَهْدِ الْحَفْصِيِّ  
مِنَ الْقَرْنِ 13 إِلَى نِهَايَةِ الْقَرْنِ 15 م.

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

1988



دار الأندلس الإسلامية

ص.ب. ٥٧٨٧ / ١١٣

بيروت - لبنان

روبار برنشفيك

# تَارِيخُ إِفْرِيقِيَّةٍ فِي الْعَهْدِ الْحَفْصِيِّ مِنَ الْقَرْنِ 13 إِلَى نِهَايَةِ الْقَرْنِ 15 م.

نَقَلَهُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ  
حَمَّادِي السَّاحِلِي

الجزء الأول



دار الفكر الإسلامي



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### توطئة

يُفَتِّحُ الأستاذ روبرت برنشتاين في الوقت الحاضر، من أبرز المؤرخين الفرنسيين المختصين في تاريخ العالم الإسلامي بوجه عام، والمغرب العربي بوجه خاص. ولقد عُيِّنَ المعني بالأمر في أواخر العقد الثاني من هذا القرن مدرّساً بالمعهد الثانوي التونسي، فاستغلّ فرصة وجوده بتونس، أولاً لخلق اللغة العربية ثم للتخصص في دراسة التاريخ الإسلامي. وقد ساعده على تحقيق هذه الغاية المزدوجة المستشرق الفرنسي الكبير الأستاذ ويليام مارسي (W. Marçais)، مدير مدرسة اللغة والآداب العربية بتونس آنذاك، الذي اشتهر يومئذ بتعمقه في دراسة الحضارة الإسلامية وتضلّعه في لغة اللغة العربية. وسرعان ما أظن مؤلفنا اللغة العربية وتدرّب على مناهج البحث في المسائل المتعلقة بالتاريخ الإسلامي. فأتجهت عنايته إلى دراسة فترة من فترات التاريخ التونسي، لم تحظ «بدراسة شاملة وعميقة»، على حدّ تعبيره. واعتبار، يهدي من الأستاذ مارسي، المعهد الحفصي، حيث لم تكن المكتبة التاريخية عهداً، نحوي، حول تلك الفترة، سوى عند محدود من الدراسات التي لا تشفي غليل الباحث الملتقى. ثم شمر عن ساعد الجذّ وظلّ يبحث بضائقة فائقة عن مصادر التاريخ الحفصي، على اختلاف أنواعها، من وثائق رسمية ومصنّفات مطبوعة أو مخطوطة ومستندات أثرية. وبعد الحصول عليها بمجهود جهيد، عكف على دراستها وتحليلها والتطبيق عليها. وما لبث أن أبل على نشر النتائج الأولى لبحرته، على صفحات المجلات والدوريات، وفي مقدمتها «المجلة التونسية». فأصدر على التوالي عدّة دراسات وبحوث تخصّ بالدكر منها تاريخ المدارس التونسية في العهد الحفصي وتحقيق رحلة عبد الباسط والتعريف بابن الشّماخ، صاحب «الأدلة البيّنة التورانية في مفاخر الدولة الحفصية»، الخ... وتفرّج أعماله الموقّعة في هذا الميدان بأطروحته الضخمة التي أعدّها لنيل درجة دكتوراه الدولة وأتمّ تحريرها سنة 1939، واعتار لها العنوان التالي: «بلاد البربر الشرقية في العهد الحفصي» (من النشأة إلى نهاية القرن الخامس عشر)<sup>(1)</sup>. ثم نشرها في جزأين،

(1) «La Berbérie orientale sous les Hafsides» (Des origines à la fin du XV<sup>e</sup> siècle)

بإشراف معهد الدراسات الشرقية بالجزائر ، وقد ظهر الجزء الأول في سنة 1940 ، ولم يصلر الجزء الثاني إلا في سنة 1947 ، إثر انتهاء الحرب العالمية الثانية .  
وقد تناول المؤلف في هذه الأطروحة التي هي ثمرة سنين من الدراسة الموضوعية العميقة ، جميع جوانب تاريخ الدولة الحفصية ، من بداية القرن الثالث عشر ميلادي إلى نهاية القرن الخامس عشر . وقد توقف عند هذا الحد ، رغم أن الدولة الحفصية لم تنقرض رسمياً إلا في حدود سنة 1574 ، باعتبار أن العصر الوسيط ينتهي ، حسبما هو متعارف عليه ، في نهاية القرن الخامس عشر ميلادي .

ومما تجدر الإشارة إليه أن الأستاذ برنشتيك قد سلك في تأليف كتابه منهجاً في مجده لم يسبقه إليه أحد ، فقد أوضح جميع أطوار تاريخ الدولة الحفصية التي بسطت سلطانها في وقت من الأوقات ، على كامل المنطقة الممتدة من طرابلس شرقاً إلى بجاية غرباً ، والمعروفة لدى المؤرخين المسلمين باسم «إفريقية» . وسلط الأضواء على مختلف مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية والفكرية في عهد سلاطين بني حفص ، ووصف نظمهم ومؤسستهم ، ودرس علاقتهم مع الدول الأروبية والدول الإسلامية الأخرى ، متوخياً في كل ذلك منهج الضبط والتحري والتدقيق في نقل الأعيان وتحليلها وتأويلها والإشارة إلى مصادرها ومراجعتها .

وقد استعان في ذلك بكل ما جمعه من وثائق ومخطوطات ومصنفات ، وفي طلبنا تاريخ ابن خلدون الخالد الذكر ، «كتاب العبر» ، محمداً بالخصوص على ترجمة دي سلاف (De Slane) التي صدرت بالجزائر من سنة 1852 إلى سنة 1856 ، تحت عنوان «تاريخ البربر»<sup>(2)</sup> .

ولكنه لم يكتف بالمصادر الإسلامية ، بل استعان أيضاً بالوثائق والمستندات المسيحية المخطوطة في مختلف المكتبات ومخازن الوثائق ، في العواصم الأروبية ، وذلك بالخصوص لدراسة العلاقات الدبلوماسية بين الدولة الحفصية وسائر الدول الأروبية ، ووصف وضعيتها الجاليات الأجنبية المستقرة عهده في إفريقية .

وقد حرص المؤلف في مقدمة الكتاب على تحليل جميع تلك المصادر تحليلاً علمياً جديراً بالتنويه .

ورغم مرور زهاء النصف قرن على تأليف تلك الأطروحة ، وظهور عدة كتب حول التاريخ الحفصي ، منذ ذلك العهد<sup>(3)</sup> ، فضلاً عن المقالات والدراسات التي نشرت في

(2) وقد أشار المؤلف إلى هذه الترجمة في الموامش بمقدمة «البربر» .

(3) أنظر بالخصوص : L'Espagne Catalane et le Maghreb aux 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> S. ، C. Dufourcq ، باريس

1966 ، وعبد العزيز الدولاتلي ، «تونس في العهد الحفصي» تونس 1976 وعبد المروسي المطوي ، «السلطنة الحفصية»

بيروت 1986 .

المجلات الصادرة في الشرق والغرب ، ورغم ما شهدته البحوث التاريخية والأثرية من تطور في الأثناء ، فإن كتاب الأستاذ برنشتريك لم يفقد قيمته التاريخية ، وما زال يُعتبر مرجعاً أساسياً لدراسة تلك الفترة الحاسمة من تاريخ المغرب الإسلامي .

وبناء على كل هذه الاعتبارات ، فقد رأيت «دار الغرب الإسلامي» ، بيروت ، من الفائدة بمكان ، نقل الكتاب المذكور إلى اللغة العربية ، ونشره في إطار الجهود التي أقرت العزم على بلدها ، في سبيل إصدار التأليف المتعلقة بالتاريخ التونسي في القديم وفي الحديث ، سواء منها المكتوبة رأساً باللغة العربية أو المنقولة عن إحدى اللغات الأجنبية<sup>(4)</sup> . وقد استجبنا بكل سرور إلى طلب صديقنا للفصل الحاج الحبيب اللامي ، فقمتنا بتعريب الكتاب بجميع أبوابه وتعليقه ، بدون زيادة ولا نقصان . إلا أننا اختصرنا أحياناً بعض المعلومات الواردة في الهوامش الأصلية حول المراجع المسيحية ، وأضفنا أحياناً أخرى إلى النص الفرنسي بعض المعلومات القليلة لمزيد التوضيح ، وقد وضعناها بين معقنين [ ] ، للفت انتباه القارئ إلى ذلك .

والمؤمل أن تتواصل جهود «دار الغرب الإسلامي» في هذا الاتجاه ، للإسهام أكثر فأكثر في التعريف بماضيينا الجيد .

والله المستعان

تونس في 27 محرم 1407

وأول أكتوبر 1986

المرجع

(4) «الدولة الأغلبية» ، تأليف محمد الطالبي وترجمة المنجي الصيادي ، بيروت 1985 . «تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب» للداهي إدريس ، تحقيق محمد العلاوي ، بيروت 1985 .



## تمهيد

لم تسمح لي الظروف<sup>(1)</sup> بنشر هذا الكتاب المخصص لتاريخ إفريقيا في العهد الحفصية والذي انتهت من تأليفه منذ حوالي سنة ، دفعة واحدة وفي جزء وحيد ، كما كان مقرراً من قبل . فهذا الجزء الأول الذي أقدمه إلى القراء ، يتضمن ، بالإضافة إلى مقدمة حول المصادر ، القسمين الأولين : التاريخ السياسي والسكان وسكانهم<sup>(2)</sup> . أما الجزء الثاني الذي أرجو أن يظهر قريباً<sup>(3)</sup> ، فإنه سيحتل على القسمين الثالث والأخير ، المؤسسات والحياة اليومية ، مع الخاتمة والقهارس .

ولعلّ من الضروري ، قبل تقديم هذا العمل إلى القارئ ، أن أبرز باختصار تحديد موضوعه في الزمان . ذلك أنّ المؤرخ المخصص في دراسة أوروبا القروسطية ، سيرى بدون شك من أول وهلة ، أنه من المبالغة السعي إلى الإحاطة بثلاثة قرون - من القرن الثالث عشر ميلادي إلى القرن الخامس عشر بدخول الغاية - ضمن هذا العمل المتسم بأبعاده المحدودة والذي يدّعي مع ذلك عدم إهمال الجزئيات . ولكن الأمر يتعلق هنا ببلاد تابعة للإسلام ، وللإسلام المغربي بوجه خاص ، خلال فترة لم تشهد تطوراً سياسياً واجتماعياً كبيراً ، علاوة على أنّ المصادر المصبوطة المتعلقة بها لا تميّز بالوفرة . فإذا ما أبيتنا التزام نظرة صليبة للأشياء وعدم الاكتفاء بالنتائج الزهيدة ، يكون من المستحيل علينا أن نحصر أنفسنا مثلاً في نطاق قرن بعينه . ولكي نمسك ، في جميع الميادين ، بالخيط الثقيلة للمتغيرات القليلة الواضحة ، كان من اللازم إقرار العزم على أن تشمل دراستنا فترة أطول من ذلك بكثير .

هذا وإن تناول موضوع «إفريقية» بداية من نشأة السلطة الحفصية ، لا يستدعي قطعاً أي تعليق خاص . وأما بالنسبة إلى النهاية التي اختارناها في هذا الكتاب - أي قبيل سنة

(1) اندلاع الحرب العالمية الثانية في سنة 1939 .

(2) ظهر الجزء الأول من الكتاب في سنة 1940 .

(3) لم يظهر الجزء الثاني إلّا في سنة 1947 ، بعد أن وضعت الحرب أوزارها .

1500م - فإننا سننقل بسرعة أسبابها . إذ يتمثل السبب الأول في حرصنا على عدم تعطيل موضوع بحثنا أكثر من اللزوم ، وبوجه خاص ، اعتبار أن نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن الموالي ، تمثلان بالنسبة إلى تاريخ بلاد المغرب وتاريخ العالم ، على حد سواء ، استهلال العصور الحديثة .

وبالإضافة إلى المكتبات العمومية التي اطلعت على ما فيها من كتب مخطوطة أو مطبوعة - لا سيما مكتبات باريس وتونس والجزائر والرباط وناپولي ویرشونة - فإنني مدين لبعض المكتبات الخاصة بما تحضلت عليه من معلومات تكميلية مفيدة ، ويطيب لي في هذا المقام أن أشكر أصحابها السادة القائدين الوالي عبد الوهاب<sup>(4)</sup> وبيار غرانغان في تونس وزميلني ليفي بروفنسالك ورئيس دير الفرنسيسكان في باريس والجامعة الأكبر إيزنيث في الجزائر . كما أعترف بوجه خاص بفضل السيدين رجحي بلاشير وجان سوفاجي اللذين تفضلتا بتصحيح التجارب المطبوعة في المنطقة المختلة من فرنسا .

وأعيركا أوجه عبارات الشكر والتقدير إلى أستاذي العلوم الإسلامية في شمال إفريقيا ، السيدين ويليام وجورج مارسلي ، حيث وجه الأول اختياري لهذا الموضوع ذاته وساعدني الثاني دواماً واستمراراً بما له من تجربة ثاقبة في هذا الميدان ثم وفّر لي أخيراً ، بوصفه مدير معهد الدراسات الشرقية بالجزائر ، الأسباب المادية لنشر هذا العمل . فإليهما أهدي كتابي هذا ، مع أخلص عبارات الود .

الجزائر - ديسمبر 1940 .

(4) [ هو المؤرخ التونسي المرحوم حسن حسني عبد الوهاب الذي كان إذ ذاك يشغل خطة والي مدينة نابل قاعدة الوطن القبلي ] .

## المقدمة - المصادر

إن الوثائق الأهلية المتعلقة بالخصصين وإفريقية من القرن الثالث عشر ميلادي إلى القرن الخامس عشر، ليست على غاية من الوفرة وليست غنية بالقدر الذي كنا نرغب فيه.

ذلك أن الوثائق التابعة للدوائر الخفصية لم تسلم من التلف أثناء المعارك الأسبانية التركية في القرن السادس عشر وفي عهد الحكم العثماني في العصور الحديثة. ويبدو أن الوثائق المخطوطة حاليًا في دار الباي<sup>(1)</sup> بتونس لا تشتمل على أية وثيقة سابقة للعهد التركي. كما أن «جمعية الأوقاف»<sup>(2)</sup> لا تحفظ هي الأخرى في العاصمة التونسية بأية وثيقة يرجع تاريخها إلى ما قبل القرن السادس عشر<sup>(3)</sup>. ومن بين المؤسسات العمومية يتفرد جامع القيروان بحفظ مجموعة من الوثائق القديمة الراجعة بالنظر إلى جمعية الأوقاف<sup>(4)</sup> وهي وثائق في حالة يرثى لها، تجري الآن عملية تنظيمها بصورة بطيئة. ومن بين الوثائق التي تمّ ترتيبها، توجد حوالي مائة وثيقة تابعة للعصر الخفصي، إلى جانب عدد قليل من الوثائق السابقة لذلك العهد. وتتمثل أغليبيتها في بعض الوثائق التابعة للقانون الخاص أو المتعلقة بالتصرف في الأوقاف. وتوجد من بينها بعض نسخ من قرارات عدلية أو إدارية. هذا وإنّ

(1) [مقرّ الوزارة الأولى في الوقت الحاضر].

(2) [لقد أُنشئت جمعية الأوقاف إثر استقلال البلاد التونسية سنة 1956 وأُحيلت الوثائق التابعة لها إلى مصلحة أملاك الدولة].

(3) [ألا أن الجندال ابن الحويجة [صاحب تاريخ معالم التوحيد] قد نشر في «الرزنامة التونسية» (السنة السادسة 1324 هـ، ص 58-9) نسخة من عقد تقييس يرجع تاريخه إلى أواخر عهد المستنصر (النصف الثاني من القرن الثالث عشر ميلادي). وحسبما أفادني به السيد ابن الخوجة كتابيًا فإن الأصل قد ضمّ إلى وثائق إدارة الأوقاف. ولا شكّ، من جهة أخرى، أن كثيرًا من المخطوطات الخاصة في البلاد التونسية تضمّ عددًا من الوثائق ذات القيمة التي يرجع تاريخها إلى العصر الوسيط].

(4) [بمقتضى أمر مؤرخ في 1967/9/7، تمّ نقل جميع المخطوطات الموجودة بالمؤسسات العمومية - بما فيها مخطوطات جامع القيروان - إلى دار الكتب الوطنية بتونس].

أهمية تلك النصوص التي ظل وجودها ذاته مجهولاً بصورة تكاد تكون مطلقة ، لا شك فيها ، سواء بالنسبة إلى تاريخ الإجراءات القضائية أو بالنسبة إلى ما تولّوه من معلومات ذات صبغة أخرى ، حول أسماء المواقع المحلية مثلاً أو حول الثغور. ولكن التاريخ السياسي لا يجني منها تقريباً أية فائدة .

وبالعكس من ذلك فإن كثيراً من الودائع الأروبية ، لا سيما مجموعات برشلونة وإيطاليا الغزيرة الوثائق (كالبنديّة وتورينو<sup>(5)</sup> وفلورانس<sup>(6)</sup> ونابولي وبالرمو) تشتمل على عدد كبير من الوثائق الدبلوماسية الصادرة عن الخفصيين أو المتعلقة بهم ، البعض منها باللغة العربية والبعض الآخر باللغات الرومانية أو باللغة اللاتينية. ولقد نُشر الكثير من تلك النصوص. إلا أن المجموعتين الأساسيتين اللتين تعطينان بصورة تكاد تكون دأمة من اللجوء إلى دراسات أقدم عهداً ، تتمثلان في كتابي أماري (Amar) وماس لاتري (Mas-Latrie)<sup>(7)</sup> ، ولكن من اللازم إتمامهما بالدراسات المتعددة والأحدث عهداً ، المستخرجة من الوثائق المحفوظة في إسبانيا وفرنسا وإيطاليا ، وستشير إليها بطبيعة الحال في الصفحات الموالية. إلا أن الموضوع قد تجدد بهذه الصورة ، على وجه الخصوص ، بواسطة الوثائق التابعة لمملكة أراجونة. وقد حاول كاتب هذه الأسطر المساعدة بقسطه في هذا الاتجاه ، في دراسة سبق له نشرها من قبل<sup>(8)</sup> . وبالنسبة إلى إيطاليا في القرن الخامس عشر ، ينبغي إعطاء مكانة للكاتبين الفاضل اللذين أصدرهما بورغا (Jorge) ومارنغو (Marango). ولا شك أن الوثائق محفوظة إلى الآن في البنديّة لو تمّ استكشافها بصورة منهجية ، لوّفت لنا مجموعة هامة من الأبحاث الدبلوماسية الجديدة ، بالنسبة إلى القرن الرابع عشر ، بوجه خاص. ومن المؤسف أننا لم نتمكن من إجراء تلك العملية<sup>(9)</sup> . أما المجموعات الإيطالية الكبرى الأخرى ، فيبدو أنه قد وُفرت أهم ما يمكن أن تقدمه إلينا من وثائق حول هذا الموضوع .

على أن تاريخ العلاقات الخارجية لا يتركز فحسب على الوثائق ذات الصبغة العمومية ، من مراسلات رسمية وقرارات ملكية ومعاهدات. بل ينبغي أن نأخذ بعين الاعتبار أيضاً إلى حدّ كبير جميع الوثائق الخاصة والعقود التجارية المتعلقة بالقرية ،

(5) لقد جمعت تورينو قسماً كبيراً من الوثائق القديمة التي كانت تابعة لدولة جنوة.

(6) سواء فيما يملئ بيزية أو بفلورانس.

(7) أنظر في آخر الجزء الأوّل القائمة المفصلة للمراجع مع تاريخ ومكان صدورهما.

(8) آخر ما ظهر حول هذا الموضوع كتاب Alarcon و Linares ، الوارد في قائمة المراجع ، ولكن لم يتسنّ أخذه بعين الاعتبار في هذا التأليف.

(9) لقد أعلمني منذ سنتين السيد ماسرودوني ، من مدينة بادو ، أنه قام بنفسه بذلك العمل . وأرجو أن يتمكن في القريب العاجل من تقديم نتائج بحثه إلى العموم.

وللسجلة في المخطوطات الأوروبية الوثائقية. ولقد نُشر البعض من تلك الوثائق في المجموعتين الدبلوماسيةتين المشار إليهما أعلاه، ولا يزال البعض الآخر مشتتاً أكثر، ضمن بعض الأعمال المخططة. وهناك قسم آخر يجمع بما فيه الكفاية ضمن منشورات خاصة متعلقة بنظائر العلول، مثل دفاتر مرسييا وجنوة وبالرمو، على وجه الخصوص<sup>(10)</sup>.

وهكذا فإن علاقات الدولة الحفصية مع العالم المسيحي تتجلى لنا إلى حد كبير من خلال بعض الوثائق المعاصرة للوقائع. وهذا يمثل مصدراً أساسياً من مصادر البحث، ولكن عيبه الكبير، أنه متقطع للغاية ومتفاوت شديد الطاول من حيث الكثافة، بحسب الأزمنة والأماكن. ذلك أن انعدام النصوص بالنسبة إلى فترة معينة لا يسمح لنا حتى باستنتاج زوال أو انخفاض تلك العلاقات مع الخارج.

وبالعكس من ذلك، فإن التاريخ الداخلي وتاريخ العلاقات مع بقية الدول الإسلامية المغربية لا تتوفر بشأنهما سوى بعض المراجع الإخبارية المكتوبة باللغة العربية، والتي وضع أهم قسم منها مؤلفون حفصيون، فيما بين أواخر القرن الرابع عشر والنصف الثاني من القرن الخامس عشر. ويُعتبر مرجعان من تلك المراجع، الأقدم والأحدث عهداً، ضروريين وأساسيين، وهما «كتاب العرب» لابن خلدون و«تاريخ الدولتين» المنسوب إلى الزركشي. ويندرج بينهما كتابا «الفارسية» لابن القنطلة و«الأدلة البيئية» لابن الشماخ، وهما كتابان مهيذان للمقابلة بين الأحداث أو لتوفير بعض المعلومات التكميلية. وسنشير فيما بعد، عند التطرق إلى الإنتاج الثقافي في إفريقية، إلى ماهية تلك الكتب وما يشتمل على محتواها. فهي تتضمن في نظر الباحث المعاصر، بعض التفاصيل الثابتة، المتمثلة فيما يلي: انحياز التاريخ الرسمي للأمر المملوكي، وقد حاول تجنب ذلك الانحياز بقدر استطاع أهم كتاب من تلك الكتب، أعني تاريخ ابن خلدون، ثم سرد الأحداث التاريخية بصورة متروكة، والسكوت التام تقريباً عن نظام وصير الإدارات العمومية والمالية والحياة في البلاط. وحتى بالنسبة إلى تسلسل الوقائع السياسية، فإننا نلاحظ في كثير من الأحيان وجود بعض الثغرات الفادحة المقصودة أو غير المقصودة في تلك الكتب. إلا أنها تعوّض إلى حد ما بالنسبة إلينا، الوثائق الدبلوماسية المفقودة التي ترجع إليها بدون شك، وكتب الأخبار التابعة للقرن الثالث عشر والمفقودة هي الأخرى، وتقدم إلينا، حتى الثلثين الأولين من عهد عثمان، تسلسلاً لأبرز الأحداث، لولاها لما عرفنا أي شيء تقريباً عن ذلك التاريخ. ولئن كان القرن الخامس عشر أقلّ حظاً، لأن «تاريخ الدولتين» يكاد يمثل المصدر الوحيد بالنسبة إليه، وهو مصدر ناقص، وعلاوة على ذلك، متقطع قبل الأوان، فإن الأمر ليس كذلك بالنسبة إلى القرنين السابقين. إذ يتعين علينا

(10) أنظر في قائمة المراجع المشار إليها أعلاه: Blancard، و Zeno و Ferreto.

منذ الآن التأكيد على ما يتصف به «كتاب العبر» من قيمة استثنائية، فهو تأليف ذكي ومبني على النقد ومفصل ومركّز على معلومات مرئية وشفاهية وقرآنية وجنبية، بقدر ما هو مركّز على التأليف السابقة. وفحصاً عن ذلك، فبالنسبة إلى القرنين الأولين من العصر الحفصي، اللذين بحث فيما، تسمح لنا الكتب الثلاثة الأخرى بإجراء بعض التعديلات والإيضاحات.

ومن البديهي أن كتب التاريخ الصرف لا تتحلل المصادر الوحيدة الواجب مطالعتها. ذلك أن كتب التراجم والسير مثل «عنوان النبوة» بالنسبة إلى بداية في القرن الثالث عشر و«معالم الإيمان» بالنسبة إلى القرون في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ومنافى الأولياء الصالحين وكتب الرحلات مثل رحلة التجاني في أوائل القرن الرابع عشر، ثرية بالمعلومات المتنوعة والنظيفة. وعلى وجه العموم، فإن كلّ ما كتبه المؤلفون الحفصيون وتركوه لنا - وستناول ذلك بالدرس فيما بعد - جدير بأن يُدَوَّن بكل اعتناء، إذا أردنا تسليط بعض الأنوار على مختلف مظاهر الحضارة التي عاشوا في كنفها، وإذا أردنا أن نرسم صورة إجمالية صحيحة وكاملة إلى أبعد حد ممكن، لإفريقية في عصرهم. ولكن ما نريد إبرازه هنا بوجه خاص، هو المند الذي وجدناه في بعض النصوص التي لم يتعود المؤرخون قطع الرجوع إليها، والتابعة لقسم واحد من كتب الفقه الغزيرة التي تعتبر من أكبر خصائص الإسلام. فلما أكثر الحالات للموسسة المثارة في تلك الكتب الفقهية، بمناسبة بعض المجادلات الدينية أو القانونية، وفي مقدمة ذلك النوع من المصادر، تجدر الإشارة إلى مجموعة الفتاوى التي لم تُنشر بعد والمعروفة باسم «نوازل» البرزلي، التابعة للنصف الأول من القرن الخامس عشر. ويمكننا أن نستقي أيضاً بعض المعلومات الدقيقة التي لا نجدتها في المصادر الأخرى حول العادات والتقاليد، وذلك في بعض الشروح البسيطة، مثل شرح ابن ناجي والأبي، المعاصرين للبرزلي<sup>(11)</sup>. وعلى غرار ذلك أمكننا أيضاً استخلاص أهم المعطيات المتعلقة باليهود في إفريقية من مجموعات أجوبة كبار الأئمة في الجزائر<sup>(12)</sup>.

وكان من المتوقع أن تظهر بمعلومات أقل بكثير من المعلومات السابقة، من المصادر الثانوية المعتمدة في النقائش والنقود.

وتتقسم النقائش المرسومة على الحجارة أو الرخام، إلى صنفين: النقائش الجنائزية ونقائش التأسيس. أما النقائش الجنائزية الحفصية، فهي لا عمالة كثيرة ونجدتها بسهولة في المقابر الساحوية الكبرى الموجودة بالبلاد التونسية، وهي تابعة للصنف المعهود والمألوف، المشتمل على البسملة والتصلية وبعض الآيات القرآنية العادية وكذلك على اسم المتوفى ونسبه وتاريخ وفاته. ومن سوء الحظ فإن النقائش الخاصة ببعض الأشخاص المرموقين هي

(11) لقد أعددنا على بعض كتب الخوارج التابعة للعصر الحفصي وإفريقية، في عدة صفحات من الباب الخامس

(12) أنظر المصادر العبرانية في هوامش الباب السابع.

في منأى عن الأنظار ، إما لأنها معطاة بقبة ، على سبيل التكريم ، أو لأنها موضوعة منذ البداية في معهد ديني ممنوع دخوله على غير المسلمين . وبناءً على ذلك ، فإننا لا نعرف منها إلا عددًا ضئيلاً . ولقد حاولت تكليف أحد المسلمين بالبحث عن قبور أفراد الأسرة الحفصية الملقون ، حسب تاريخ الدولتين ، في زاوية سيدي عمرز . ويبدو أن جهوده قد ذهبت أدراج الرياح . فلعلّ للمستقبل يبيّن لنا مفاجأة سارة في هذا الميدان<sup>(13)</sup> . وأمّا النقائش المتعلقة بتأسيس أو ترميم المحلات العمومية ، فقد تمّ نشر بعضها ، وهي تمثّل معظم النقائش الممكنة البلوغ إليها في مختلف المدن . ولكن كانت مفيدة بالنسبة إلى تاريخ المعالم الأثرية ، إلا أنها لم تأت بأيّ شيء جديد فيما يخصّ إثبات بعض الألقاب . على أنّي قد تمكّنت في سنة 1930 بفضل نقبشتين غير معروفتين من قبل ، من كشف النقاب عن خليفة حفصي مجهول . فليس من الغريب في شيء أن تكون بعض النقائش المقيدة والمجهولة ، موجودة في عدد من المعالم الدينية التونسية التي ما زالت إلى اليوم في معزل عن أبحاث الأجانب ، باستثناء القيروان<sup>(14)</sup> .

وأمّا النقود الحفصية فهي موزعة على عدة مجموعات عمومية ، لا سيّما في دار الكعب الوطنية بباريس والمتحف القومي ببارود في سواحي العاصمة التونسية . وهي تمثّل مجموعة تكاد تكون كاملة من سلاطين بني حفص ، من بينهم بعض الأمراء الحفصيين المستقلين في منطقة قسنطينة الذين ضرب اسمهم على دينارين ، قد تمّ نشر كلّ واحد منهما على حدة<sup>(15)</sup> . هذا وإن جميع هذه النقود الذهبية والفضية مفيدة بنوعها ووزنها وعناوينها وألقاب السلطان الذي ضربت باسمه وألقاب أجداده . كما أن أماكن الضرب الواردة فيها تمثّل مؤشراً لا يستهان به ، ولكنها تعبر أحياناً عن مزاعم لا تمت إلى الواقع بأية صلة . إلا أن عدم ذكر التاريخ شيء مخرج بالنسبة إلينا ، لأنه يقدّم تلك الشواهد المعدنية كثيراً من قيمتها الموهودة ، بوصفها علامات لا شك فيها .

\* \* \*

(13) [لقد تمّ ذلك بالفعل بعد صدور الكتاب ، وبالنصوص إثر استقلال البلاد التونسية وإنشاء المعهد القومي للآثار والفنون في سنة 1957 . أنظر مثلاً :

1 - سليمان مصطفى زيس ، نقائش القرحاقي 1962 .  
2 - محمد حسن : القيمة الفنية والتاريخية للكتابات الشاهدية الإفريقية ، مجلة الحياة الثقافية ، جاني - يفرى 1983 ، ص 4 - 12 .  
3 - نفس المؤلف ، شجرة أنساب الحفصيين ، الكراسات التونسية ، النصف الأول من سنة 1982 ، ص 95 - 134 ] .

(14) [هذه الملاحظة قد تجاوزتها الأحداث . أنظر بالخصوص أعمال ليزين (Lezine) حول المعالم التاريخية الإسلامية بتونس] .

(15) نُشير الدينار الأول من طرف Bignet والثاني من طرف Brunschvig .

وتضاف إلى المصادر الحفصية الخالصة وإلى الوثائق الراجع تاريخها إلى نفس العصر ، بعض النصوص العديدة والمتنوعة المحررة بأقلام مؤلفين غير حفصيين ، من مسلمين ونصارى -- تابعين للقرون الأخيرة من العصر الوسيط ، وللقرون السادس عشر ، بصورة استثنائية .

وفي مقدمة تلك النصوص نجد كتب الأخبار العربية من المغرب والمشرق ، لا سيما منها الكتب المتعلقة بالدولة الموحدية ، والتي هي ضرورية لمعرفة نشأة الدولة الحفصية ، وبدون أن ندعي ذكر جميع تلك الكتب ، نكتفي بالإشارة إلى «مذكرات» الكاتب المغربي اليلقي وكتاب موطنه عبد الواحد المراكشي ، بالإضافة إلى كتابات ابن الأثير والنويري ، في المشرق . وحول العلاقات بين الدولة الحفصية وبين بقية ممالك الغرب الإسلامي ، المنبثقة عن تفكك الدولة الموحدية ، يقدم إلينا مؤرخو البلاط في كل من تلمسان وفاس وقرطاج ، الذين ازداد عددهم بوجه خاص في القرن الرابع عشر ، معلومات من هنا وهناك ، يجترأ أن نقابل بينها وبين المعلومات التي أمدتنا بها ابن خلدون العظيم . ولننضم الطرف الآن عن المؤلفات الأقل قيمة ، التي سنشير إليها في المرامض كلما دعت الحاجة إلى ذلك ، مقتصرين منذ الآن على الإشارة إلى الكتب التي نعتبرها ذات أهمية أكبر ، مثل تاريخ بني عبد الوادي ، وهو من تأليف أحد أبناء إفريقية ، شقيق ابن خلدون ذاته ، أبي زكريا يحيى الذي أقام لدى السلطان أبي حمو واغتنل سنة 1378 أو 1379 م ، وكتاب «روض القرطاس» مؤلفه ابن أبي زرع ، وهو تأليف محمّد سنة 1326 م حول تاريخ فاس والمغرب . ونشير أخيراً إلى دراسات الأديب الغرناطي الذي صنف في جميع المواضيع ، ألا وهو ابن الخطيب ، خصم ابن خلدون . إذ نجد في تأليفه «اللمحة البدرية» و«أعمال الأعلام» و«الإحاطة» ، بعض الفقرات الصالحة للاستعمال . بل إن كتابه الأخير يتضمن مذكرة خاصة حول السلطان الحفصي أبي إسحاق الأول ، الذي كان قد أقام في الأندلس ، قبل أن يرتد إلى العرش الحفصي . كما أن كتابه الآخر «رقم الحل» الذي هو مختصر لتاريخ الدول الإسلامية ، قد خصص للدولة الحفصية ، كما نغيرها من الدول الأخرى ، بعض الأراجيز التي استعاد المؤلف في الحال كتابة مواضيعها نثراً .

هذا وإن تاريخ إفريقية السياسي خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر معروف بما فيه الكفاية من خلال المصادر العربية المغربية ، فلا يمكن أن نتطرق شيئاً كبيراً ، بالنسبة إلى تلك الفترة ، من الكتب الإخبارية الشرقية . والواقع أنه قليلاً ما نعر على معلومات غير معروفة حول تاريخ شمال إفريقيا في القرنين المذكورين ، لدى المؤلفين الشرقيين أمثال الذهبي وابن كثير والسيدي وابن أبي الفضائل والقريزي وابن تغريبردي والسيوطي ، الذين لم يخصصوا في كتبهم المتعلقة بالعالم الإسلامي أو مصر ، إلا مكاناً محدوداً لأحداث الغرب الإسلامي . إلا أنه من الجدير بالملاحظة أن أمير حمص ،

أبى الفداء المتوفى سنة 1331 قد أورد في «تاريخه» ، عند ذكر أحداث سنة 652 هـ / 1254 م مذكّرة عامة ، في حوالي مائة سطراً ، حول الدولة الحفصية ، حتى موفاى سنة 721 هـ / 1321 م ، وقد أعطى اسم مُخْبِرِهِ ، وهو التونسي ابن القويح . وسنجد بعد مدة قليلة ذلك الشخص يقوم بنفس دور المخبر ، في المشرق ، حول الأحداث التي جرت في بلاده . أما بالنسبة إلى القرن الخامس عشر فإن فقر المصادر المغربية يدعونا إلى الالتجاء أكثر فأكثر إلى الإخباريين السوريين والمصريين . ورغم أن معلوماتهم حول إفريقيا في تلك الفترة ، متقطعة للغاية وقليلة ، فإننا نستفيد من بعض الإيضاحات الثابتة في الظاهر ، التي يقدمها من حين لآخر حول ذلك القرن المتسم بالغموض في نهايته على وجه الخصوص ، بعض المؤلفين الشرقيين أمثال ابن حجر الصقلياني وعبد الباسط بن عليل والسخاوي وابن إياس .

ونضاف بالضرورة إلى كتب الأخبار ، كتب التراجم والسير ، وقد ازدهر هذا الفن في العربية بأشكال مختلفة ، وبرز فيه في القرن الثالث عشر ميلادي بعض الأندلسيين اللذين اهتمت تراجمهم الأندلسية المغربية أكثر من مرة بإفريقية ، وقد ألفوها في أوطانهم الأصلية أو في البلاد الإفريقية ، وستحدث عنهم عند ذكر الأدب في إفريقية . وفي حين لم يتم قطّ بالحفصيين ، معجم مشاهير المسلمين للمؤلف المشرقي ابن خلكان الذي أتم عمله مع ذلك في سنة 1274 ، فإن بعض الفهارس الشرقية التي ظهرت خلال القرنين المواليين قد خصصت لهم ، بالعكس من ذلك ، مذكرات جديرة بالتفحص . من ذلك أن الكاتب السوري ابن شاكر الكتي المواصل لعمل ابن خلكان والمتوفى سنة 1363 قد أورد في كتابه «فوات الوفيات» عدداً قليلاً من تراجم الكتاب الحفصيين ، ولكنه وصف فيه أباً زكرياء الأول وصفاً خُلُقياً . أما مواطنه ومعاصره الصفدي ، فقد كان مطمئناً أكثر في هذا الميدان ، وذلك في كتابه «الوفاي بالوفيات» الذي ما زال من سوء الحظ صعب المأل إلى الآن . كما ألف الفقيه المدني ابن فرحون المتوفى سنة 1379 تحت عنوان «اللبياح المذهب» كتاباً هاماً حول «الطبقات» ، أي تلك الأجيال المتعاقبة من علماء المالكية ، وقد احتلّ من بينهم علماء إفريقية مكانة مرموقة ، مثلما يقتضي الحال . وانتخب مؤرخان من مؤرخي الماليك ، هما ابن حجر والسخاوي ، سابقا الذكر ، في أسفار ضخمة ، تراجم جميع أعيان المسلمين اللذين أدرجتهم المنية خلال نفس القرن [الهجري] ، أي القرن الثامن (الرابع عشر ميلادي) في كتاب المؤلف الأول «الدرر الكامنة» ، والقرن التاسع (الخامس عشر ميلادي) في كتاب المؤلف الثاني «الضوء اللامع» ، ويشتمل الكتابان على تراجم عدد كبير من أهل إفريقية ، من الأشخاص الدائمي الصب إلى الأشخاص العاطلي الذكر . أما فهارس المؤرخين الشرقيين الآخرين ، الناجمين للقرن الخامس عشر ، ابن تغريبردي والسيوطي ، فهي أقلّ فائدة ، على وجه العموم ، بالرغم من كبر حجمها .

فالمؤرخ الأول أراد بتأليفه «المجلد الصافي» ، مواصلة عمل الصفيدي ، أما المؤرخ الثاني فقد اكتفى على غرار بعض الكتاب السابقين ، بنقل تراجم بعض المستشرقين ورجال الحديث والنحاة . وأخيراً إذا رجعنا إلى المغرب وجب علينا أن نبرز بوجه خاص المصنفين اللذين وُجِعا في المغرب الأقصى في أواخر القرن السادس عشر في رحاب السلطان السعدي أحمد المنصور ، وهما «كرة الحجال» لابن القاضي ، الذي يُعتبر من حيث المبدأ ، مواصلة لكتاب ابن خلكان ، وبالمخصوص «ليل الابتهاج» لأحمد بابا التنيكي ، الذي قدمه صاحبه كتممة لكتاب ابن فرحون «الديهاج» وهو في الواقع أغزى وأحسن مصدر حول المالكيين في شمال إفريقيا .

أما فنّ «الرحلة» الذي كان رائجا بكثرة في الغرب الإسلامي ، منذ أواخر القرن الثاني عشر ، لا سيما بعد النجاح الباهر الذي أحرزه الرحالة الأندلسي ابن جبير ، فقد تولدت عنه في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ، مصنفات أندلسية مغربية تهم إفريقيا جزئياً . ويتعلق الأمر ، على وجه العموم ، برحلات إلى البقاع المقدسة لأداء مناسك الحج ، تشير إلى مراحل كلّ رحلة مع وصفها أحياناً . ولكن ما يسترعي انتباه الرحّالين المتدينين والمثقفين ، هو على وجه الخصوص عالم رجال العلم الذين التقوا بهم خلال رحلاتهم ، أكثر من الأشياء الأخرى الجديرة بالملاحظة والتي من الممكن أن تكتسي بعض الأهمية ، في نظرنا . هذا وإن ما يقدمه إلينا المعنيون بالأمر من معلومات حول التراجم والمؤلفات لا يعوّض أبداً بالنسبة إلينا ، ما نلاحظه لديهم بكلّ أسف ، من افتقار إلى النظرة الجغرافية والاجتماعية . ومن بين الأربع رحلات التي وصلت نصوصها إلينا ، تُعتبر الرحلة الأقدم عهداً ، أصديق مثال لتلك اللا مبالة بأغلب مظاهر الحياة الخارجية . ذلك أن صاحبها ابن رشيد ، أصيل سبتة والمقيم بقرطاجنة لدى الوزير الفاسي ابن الحكم الرندي ، قد عبر بلاد المغرب رفقة وليّ نعمته ، أولاً في سنة 683 هـ / 1284 م وهو في اتجاهه إلى المشرق ، ثم في سنة 686 هـ / 1286 عند العودة<sup>(16)</sup> . ولا تفتقر الأجزاء الثلاثة المتعلّقة بذلك القسم من الرحلة سوى مجموعة متتابعة من المذكرات حول بعض الأدباء ، محشوة بالاستشهادات الشعرية . أما عن الرحلة ذاتها ، فقد انحصر المؤلف على ذكر بعض التواريخ أو الإشارة إلى بعض المدن . وأما الرحالة البنسي العبدري ، الذي كان قد استقرّ في المغرب الأقصى ، فقد زار البقاع المقدسة بعد رجوع ابن رشيد بسنتين . فتحوّل إلى مصر ثم الجزيرة العربية ، مروراً بالجزائر وبنجاية وقسنطينة وعنابة وتونس والقيروان وقابس وطرابلس . وعند

(16) [المنان الكامل لرحلة ابن رشيد هو : «ملء النية بما جمع بطول النية في الرحلة الرجبية إلى الحرمين مكة وطيبة» . وقد نُشر الجزء الثاني من تلك الرحلة (تونس عند الوورد) في تونس سنة 1982 بتأية الدكتور محمد الحبيب ابن الخوجة] .

العودة أتبع نفس الطريق تقريباً ، ولكنه مرّ من الساحل هوض القيروان وحاد عن عتابة . والملاحظ أن أسلوبه المصنّع والمتكلف لم يُقصد تماماً أوصافه الأدبية المخرطة للمدح ، ولا بالخصوص ملاحظاته ، ربّما المخرصة ، ولكن الصائبة في الجملة ، حول احتلال الأمن وتدهور الوضع في تلك المنطقة .

وفي القرن الموالي ظهرت الرحلة الشهيرة لمؤلفها المغربي ابن بطوطة<sup>(17)</sup> ، وهي لمن كانت مفيدة للغاية بالنسبة إلى الربوع الأخرى ، إلا أنها من سوء الحظّ مختصرة أكثر من اللزوم ، فيما يخصّ إفريقيا . هذا وإن رحلة الذهاب من الجزائر إلى طرابلس سنة 725 هـ / 1325 م ، تستعيد بطريقة عكسية رحلة العبدري عند الأياب . ولم يرجع ابن بطوطة إلا سنة 755 هـ / 1349 م ، والتصر هذه المرة ، بعدما وصل إلى قابس ، على ملوك الطريق البري الرابط بين بليانة شمال صفاقس وتونس . وقد صادفت تلك الفترة الاحتلال المريني ، فأجرى اتصالات مباشرة مع الأعراب المتمردين ومع حاشية أبي الحسن في تونس ، بينما كان قد حضر قبل ذلك بخمسة وعشرين سنة ، حفاً لأقامه السلطان الحفصي أبو بكر . وفي الأثناء زار حاجّ آخر بلاد المغرب من الوسط إلى الشرق ، هو الرحالة الأندلسي خالد البلوي الذي عبر تلك البلاد من حنين إلى تونس في سنة 736 - 7 هـ / 1336 م ومن الحمامات وتونس إلى حنين ، في سنة 739 - 40 هـ / 1339 م . ولد كان مولعاً بالحنسات البدئية مثل العبدري وبالاستشهادات الشعرية مثل ابن رشيد ولكنه كان متحفظاً ومعلماً أكثر من الاثنين ، فلم يحدك إلا بعدد محدود للغاية من المعطيات للموسم ، من خلال عروضه المطوّلة ، الغامضة والمؤخوفة . والحال أنه كان من السهل عليه أن يجمع ولائق مأخوذة مباشرة ، إذ بعد رجوعه من الحجّ تردّد على البلاط الحفصي بل عمل ردحاً من الزمن في ديوان أبي بكر . وفي قسنطينة استقبل بكلّ تجميل من طرف كاتب الأمير الوالي ، الغرناطي الأصل ، وحضر إلى جانب مصيغه إحدى الحفلات الرسمية ، وهي من المشاهد النادرة التي وصفها لنا بفائدة<sup>(18)</sup> .

وبالنسبة إلى القرن الخامس عشر أيضاً ، أمكن تدارك نقص المؤلفات المغربية ، بواسطة المؤلفات المشرقية ، إلى حدّ ما . من ذلك مثلاً أنه من الممكن استخراج رحلة حقيقية في شمال إفريقيا والأندلس من كتاب التاريخ العام والروض الباسم الذي وضعه التاجر والمؤرخ المملوكي عبد الباسط بن خليل . فقد روى لنا ، بأسلوب مبتذل ، كلّ ما سمعه وشاهده لدى مختلف الأوساط الاجتماعية في تلك البلاد المغربية الإسلامية التي أقام بها من سنة 866 هـ / 1462 م إلى سنة 871 هـ / 1467 م . ولا شك أنه لم يتعمّق كثيراً في

(17) وقد حرّرها بقاس ابن جزية ، أحد أبناء قبة غرناطي معروف مؤلف القوانين الفقهية .

(18) بيّن البلوي في آخر رحلته أنه عثا عدة مرات حتى سنة 1369/771 - 70 .

الوقائع ، وقد وجه اهتمامه نحو التوارد والأخبار النافذة ، عوض الملاحظة العامة والمسائل ذات القيمة ، ولكن شهادته حول بعض الجوانب السياسية والثقافية تسم بالحيوية وتبدو متجردة ، لا سيما وأن قلة المعلومات التي لدينا حول تلك الفترة من التاريخ المغربي ترفع بوجه خاص من قيمة مثل تلك الرواية .

ولنتحدث الآن عن المؤلفات الجغرافية بآتم معنى الكلمة ، فنلاحظ أن الكتابين الرئيسيين يتميزان بهذه الخاصية المخرجة بالنسبة إلينا ، إذ أن الكتاب الأول قد أُلّف قبل الفترة التي ندرسها بكثير ، والثاني بعدها بقليل . والحال أن الكتابين اللذين هما محل تقدير كبير منذ عهد بعيد ، ولسنا في حاجة إلى التأكيد على قيمتهما المعترف بها . وقد كُتب كلاهما من طرف مغربيين أندلسيين ، لحساب بعض النصارى بإيطاليا ، واشتهرا بسعة وولوق المعلومات الواردة فيهما . ففي كتابه «نزعة المشتاق» الذي هو كتاب جغرافيا عامة ألّفه صاحبه في سنة 1154 للملك صقلية النورمانى روجير الثاني ، أول الشريف الإدريسي أهمية خاصة إلى المسالك الاستراتيجية والتجارية والحياة الاقتصادية والموانئ البحرية ونهاريس السواحل . وإذا تذكرنا أن كتابه قد وُضِعَ قبل انتهاء الغزوة الموحّدية ، أي حوالي نصف قرن قبل انتصاب الحكومة الحفصية في إفريقيا ، أدركنا مدى ما ينبغي توجيهه من حذر عند تناوله . ولكن لا ينبغي أبداً الاستهانة بمثل هذا المصدر الذي لم يعرضه أي مصدر آخر عن جدارة خلال القرون الأخيرة من العصر الوسيط . وبالعكس من ذلك ، لا يمكن التردد كثيراً في استعمال كتاب ليون الإفريقي «وصف إفريقيا» . فؤلف هذا الكتاب أصله مسلم واسمه الحفصيّ الحسن بن محمد الوزان ، وقد وُلِدَ في غرناطة قبل سقوط تلك المدينة . ثم تربي في فاس وأنهى في روما سنة 1526 ، بعدما كان قد تنصّر ، تحرير النسخة الإيطالية من كتابه «وصف إفريقيا» الرابع . وكان قد مرّ من تونس والقيروان ، قادماً من المغرب الأقصى في سنة 1516 وبعد ذلك بستين كان موجوداً في طرابلس . ومنذ ذلك الحين لم تعد طرابلس وبجاية تابعتين للدولة الحفصية ، ولكن بالرغم من التغييرات التي طرأت منذ بداية القرن السادس عشر ، فإن أغلب الملاحظات التي أبدتها ليون بخصوص إفريقيا ، حسبما شاهدها ، تكون صالحة قبل ذلك بعشرين سنة . والجدير بالملاحظة أن كثيراً من تلك الملاحظات المتعلقة بتونس تتطابق بشكل غريب مع الملاحظات التي أبدتها رحالة مسيحي في سنة 1470<sup>(19)</sup> . هذا وإن تأليف هذا المرتد (الذي قد يكون رجع فيما بعد إلى دار الإسلام وأدركته المنية بها) يُعَبِّرُ شهادة من الطراز الأول حول حالة المدن والحياة الاقتصادية والاجتماعية في إفريقيا حوالي الفترة التي فقدت فيها الدولة الحفصية استقلالها أو بالأحرى عند نهاية العصور الوسطى .

(19) مع الانتباه إلى أن نظام الدولة الحفصية السياسي والإداري في عصر ليون يختلف كثيراً عما كان عليه في القرون السابقة . وقد اعترف بذلك المؤلف هو نفسه (147/3) .

وبين الإدريسي وليون الإفريقي ، تركه لنا الغرب الإسلامي تأليفاً جغرافياً آخر يهتم إفريقيا ، وهو كتاب الاستبصار الذي جمعه مؤلف مجهول الاسم في سنة 587 هـ / 1191 م. وهو يكاد يكون نسخة طبق الأصل من كتاب البكري القديم ، مع تعديلات طفيفة بخصوص بعض النقاط<sup>(20)</sup> ، من ذلك مثلاً أن الفقرة المخصصة لجباية لخير جديدة ، كما يتضمن الكتاب بعض التفاصيل المتفرقة حول جولة بني غانية. أما الجغرافيون الشرقيون الداعرو الصيت أمثال ياقوت والقزويني والدمشقي ، وحتى أبي الفداء ، فقد نقلوا حرفياً المعلومات المتعلقة ببلاد المغرب عن المؤلفين السابقين ، فلا يمكن والحالة تلك أن يوفروا لنا - إلا ما قلّ ونذر - معلومات جديدة يمكننا الاستفادة منها. وبناءً على ذلك فلا يسعنا إلا التنويه بالفصل الذي شدّ عن تلك القاعدة ، والمخصص لإفريقية في كتاب المؤلف السوري - المصري ابن فضل الله العمري «مسالك الأبصار» .

ذلك أن فضل الله قد آلف سنة 738 هـ / 1337 - 38 م ذلك القسم من كتابه<sup>(21)</sup> الذي انتهى من وضعه وضبطه بعد ذلك بضع سنوات ، وقد وفر لنا أغزر وأوثق ما لدينا من وثائق سابقة حول إفريقيا الحفصية. فهو يستعرض لنا الحيوانات والنباتات وأهم المدن ويصن لنا المكابيل والموازين والنقود ، بل أكثر من ذلك فهو يهتم بالجغرافيا السياسية ، مسترسلاً في وصف الإدارة العليا والمواكب الرسمية والسلطان والبريد والجيش. وتنقسم مراجعته التي حرص على ذكرها إلى صنفين ، وهي مدخلية بشكل غريب. ويتمثل الصنف الأول في الكتب والثاني في المعلومات الشفهية المستقاة من المخبرين القادمين من البلاد التي يتناولها بالدرس. أما مصدرو المکتوب الذي يستشهد منه بعدة نصوص ، فهو يتمثل في كتاب «المغرب» للدائع الصيت ، مؤلفه الأندلسي ابن سعيد. والجليح بالملاحظة أن هذا المؤلف ، بعدما أقام في البلاط الحفصي ، كان قد أنهى في مصر سنة 641 هـ / 1243 - 44 م تأليف الكتاب التاريخي الجغرافي الذي بدأه والد جدّه في القرن السابق ، وواصل كتابته فيما بعد بعض الأقارب الآخرين<sup>(22)</sup>. ومن سوء الحظ فإن هذا العمل العالي الذوق قد فُقد ، في معظمه ، فيجب علينا أن نكون ممنوعين لابن فضل الله الذي نقل إلينا منه بعض القطع المتعلقة بالوالي عبد الواحد بن أبي حنص وبالأمر أبي زكرياء. وأما المغاربة الذين استجوبهم مؤلفنا وأمدّوه بمعلومات حول إفريقيا في عصره - أي في عصر السلطان أبي بكر أو في فترة سابقة قليلاً لذلك العصر - فإن عددهم يبلغ

(20) يجدر بنا بالنسبة لبعض الحالات أن نأخذ بين الاعتبار المعطيات التي قدّمها الجغرافيون القدامى أمثال ابن حوقل (القرن العاشر) والبكري (القرن الحادي عشر) ، ولكن أخباره غالباً ما يرجع عهداً إلى القرن السابق.

(21) ذلك هو التاريخ الذي ذكره بالنسبة إلى الفترة التي خصصها لمصر (المسالك ، ص 33 - 224) والتي تأتي مباشرة بعد الفقرة المخصصة لإفريقية.

(22) المقرئ ، نفع الطيب ، 680/1 - 682.

أربعة ، وهم بالنسبة إلى شطّ الجريد ، شخص مغربي يدعى الصالحى ، وقد ورد اسمه عدة مرات في الفقرة المخصصة للمغرب الأقصى من المسالك ، وبالنسبة إلى المزيات والملايس ، أحد القضاة المدعى أبو القاسم بن بتون ، وبالنسبة إلى بقية المسائل الأخرى ، شخصان من إريقية مذكوران في أماكن أخرى ، هما أبو الفرج عيسى المنجلاني الزواوي ومحمد بن القويح القرشي . فالأول هو لقبه قبائلي من مواليد سنة 664 هـ / 1266 م ، كان قد أنهى دراسته في مصر ثم شغل منصب قاضٍ في قابس ، ورجع بعد ذلك من جديد إلى مصر وسوريا ، حيث أحرز شهرة واسعة بوصفه مدوّساً وقاضياً ومفتياً ومؤلفاً في الفقه والتاريخ ، قبل أن تتركه المنية في القاهرة في منتصف سنة 743 هـ / أواخر سنة 1342 م<sup>(23)</sup> . وأما الثاني ، ابن القويح ، فهو مولود بتونس في نفس السنة التي وُلد بها الزواوي ، وكان قد استقر بالشرق منذ سنة 690 هـ / 1291 م . وهو رجل غريب الأطوار ، حاضر البديهة ، ذوقه وفاد وطبع فريد ، درّس الطب في مستشفى دمشق ، دون أن يتّضح لأيّ منصب مُربح . ولقد آلف بقصد الاستمتاع بعض الكتب في شتى المواضيع ، وأدركته المنية في القاهرة في آخر سنة 763 هـ / منتصف 1338 م<sup>(24)</sup> . وهو نفس الشخص الذي قام بدور المخبر بالنسبة إلى أبي الفداء ، كما رأينا ، حول التاريخ الخفصي .

إلا أنّ ابن فضل الله ، ولحقّ يقال ، لم يكن جغرافياً بالمعنى الكامل ، ذلك أنّ كتابه «المسالك» يعتبر من بين تلك المصنّفات الموسوعية الضخمة التي وُلِعَ بها بوجه خاصّ كتب الديوان المملوكي ، ولقد كان ابن فضل الله نفسه أحد أفرادها . ألم يؤلّف أيضاً كتاباً متعلّقاً بالديبلوماسية ، وهو «التصريف بالمصطلح الشريف» الذي لا يخلو قسمه المتعلّق بالخفصيين من ثلاثة ؟ هل أنّ «أدب الكاتب» قد أثار تأليف مصنفات مملوكية أخرى ، يجب أن يسترعى بعضها انتباهنا . ولكن كان كتاب «التصريف» الصرّف في سنة 778 هـ / 1376 - 77 م ، والذي يعتبره مؤلفه ابن ناظر الجيوش مراجعة لكتاب «التصريف» ، يتخلّل مرجعاً محدود الأهمية بالنسبة إلينا ، فإن الكتاب الموسوعي الضخم للقلقشندي ، المتوفى سنة 821 هـ / 1418 م ، «صبح الأعشى» ، يوفّر لنا معلومات جديدة حقّاً . إلا أنّ مثل تلك المعلومات لا نجدّها أبداً في الفقرة المخصصة لإريقية ذاتها (والمدرجة في 813 هـ / 1410 - 11 م) ، لأنّ تلك الفقرة ليست سوى ترتيب للمعطيات التي كان قد جمعها ابن فضل الله ، وذلك حسب المنهج الملائم للمفاهيم المملوكية ، بل نجدّها في الأقسام الأخرى من «صبح الأعشى» المتعلّقة مثلاً بالألقاب وبراءات الدولة . إذ نجد فيها مثلاً نصّ الرسالتين المتبادلتين في آخر عهد أبي العباس بن ديواني الإنشاء في كلّ من القاهرة

(23) الدياج ، ص 182 - 4 والنور الكامة ، 210/3 .

(24) الدياج ، ص 329 والنور الكامة ، 491/4 والسيوطي ، الرواة ، ص 79 ونيل الابتهاج ، ص 232 - 3 .

وتونس ، وهو نصّ مستخرج من الوثائق الرسمية . ولقد أشار القلقشندي المماصر لأبي فارس القرنيّ السلطان ، في كثير من فقرات كتابه ، إلى تجديد عظمة الدولة الحفصية آنذاك ، بالمقارنة مع ما كانت تصف به من تدهور في عهد أبي بكر . ويعد القلقشندي ، استمرّ فنّ الإنشاء خلال القرن الخامس عشر ، في كلّ من سوريا ومصر ، في إمدادنا بياذج من الرسائل الدبلوماسية الخيالية أو الحقيقية ، المفيدة دائماً ، بما فيها من ألقاب ، مثل كتاب وقهوة الإنشاء لابن حجة الحموي (المتوفى سنة 837 هـ / 1434 م) والمخطوطتين الصادتين عن شخصين مجهولين ، والمودعتين في دار الكتب الوطنية بباريس تحت عدد 4439 و 4440<sup>(25)</sup> ، وقد وصفت المخطوطة الأولى بصورة اعتباطية ، بكونها «ديوان الإنشاء»<sup>(26)</sup> . والجدير بالملاحظة أخيراً أن المؤرخ الأندلسي ابن الخطيب ، في الطرف الآخر من البحر الأبيض المتوسط ، قد دوّن بدوره ، خلال الربع الثالث من القرن الرابع عشر ، في كتابه «ريحانة الكتاب» نصّ الرسائل التي كان قد حرّرها باسم سلطان غرناطة ، والموجّهة إلى بعض سلاطين البلدان المغربية .

ومن ناحية أخرى ، فمن النادر أن يكون بعض النصاريّين قد حاولوا التعمّق في تفاصيل تاريخ الشعوب الإسلامية في العصر الوسيط ، ومن النادر أكثر أن يكونوا قد نجحوا في مساهمهم . وأكبر دليل على ذلك الطريقة الغريبة التي اتّهجها القائد والإخباري القطلوني متانر (Montaner) ، الذي كان مع ذلك مطلعاً على الشؤون المغربية ، عند روايته لقصة الوراث على العرش الحفصي بعد المستصر ، وهي قصة يرجع عهدها ، والحق يقال ، إلى نصف قرن مضى ، عندما وصفها المعني بالأمر . وبالعكس من ذلك ، فقد كان الفلورنسيان يوحنا وماتيو فيلاني ، حوالي منتصف القرن الرابع عشر ، مطلعين شديدين الاطلاع على التقلّبات السياسية في إفريقيا ، في عصرهما . وقد كانا يستقيان معلوماتهما ، حسبما صرح بذلك أولهما<sup>(27)</sup> ، من مواطن وصديق ، كان يتعاطى التجارة في تونس . وبناء على ذلك فإنّ الفصول التي تحدّثنا فيها عن الثورات الحفصية والاحتلال المغربي ، بالرغم مما فيها من بعض الالتباسات ، تستحق أن تحتلّ مكانتها من بين المصادر المتعلقة بتلك الوقائع .

إلا أنّ أغلب المصادر الإخبارية المسيحية ، لا تتعلّق إلّا بالعلاقات — لا سيّما منها العدائية — بين الحفصيين والأقطار المسيحية . وهي لا تشير في أغلب الأحيان إلى إفريقيا وأهلها إلّا على ذكر بعض الغارات البحرية أو أعمال القرصنة . كما أنّها تعتبر في العادة إفريقية داخلة في بوتقة البلدان المسيحية ، وذلك عند الحديث عن الحملات العسكرية المسيحية الموجهة ضدّ تلك البلاد ، وتطلب في الحديث ، عند الاقتضاء ، على سياستها

(25) Jean Villani ، الباب الحادي عشر ، الفصل 101 .

(26) أنظر حول هذا الموضوع : Demombynes ، سوريا في عهد المماليك ، باريس 1923 ، ص 5-6 .

وجيشها. ومما لا شك فيه أننا نفضل، فيما يتعلق ب تلك الحملات وغيرها من الأحداث، الاعتماد على الوثائق الرسمية والشهادات الحية، على الاستناد إلى الروايات المتحلة فيما بعد، وقد حاولنا ذلك قدر المستطاع. من ذلك مثلاً أن صليبة لويس التاسع، تتجلى لنا بصورة أولي، من حيث تاريخ أحداثها وتسلسلها، من خلال رسائل أحد المساهمين فيها. كما أن بعض الوثائق الرسمية تؤكد لنا معلومات حول المحاولات القطلونية في عهد الملك مارتان والملك ألفونسو الخامس. أما حول نزول ملك أرجونة بيدرو في مرسى القل سنة 1282، وحول المحاولة الفرنسية البحتوية ضد المهدية سنة 1390، فإن كتب الأخبار الأروبية هي التي تؤكد لنا أغلبية المعلومات في هذا الشأن.

هذا وإننا لم نر فائدة في استعراض جميع المصادر الأروبية الإخبارية التي سنشير إليها في الهوامش، وستوضح باختصار بالنسبة إلى أهم الحالات، ما يكتسبه كل مصدر من تلك المصادر من قيمة توثيقية. إلا أن الكثير منها معروف معرفة جيدة، ونحن نعلم اليوم من أول وهلة ما ينبغي أن نوليّه من ثقة لأصحابها. من ذلك مثلاً أننا ستعرض لأخبار جوفروا دي بوليو ودي برما، بالنسبة إلى صليبة لويس التاسع، وأخبار فرواسار ودورفيل، بالنسبة إلى الحملة الموجهة ضد المهدية. أما من الجانب الإسباني، فإن «الأخبار القطلونية» حول ملك أرجونة بيدرو الثالث، مؤلفها برنار ديكلو، تكتمل وتتواصل لحسن الحظ، بواسطة مذكرات متانر الذي استولى على جزيرة جربة في أوائل القرن الرابع عشر. كما ينبغي أن نأخذ بعين الاعتبار «الحوليات الأرجونية»، للوثائق زوريتا، رغم تاريخها المتأخر - منتصف القرن السادس عشر - كما أن كتاب أخبار ملوك قشتالة الصغرى، يعطينا معلومات مفيدة حول تدخل السلطان الخفصي أبي فارس في شؤون الأندلس. واهتم الإخباري البرتغالي زورلوا أحياناً بذلك السلطان وبمحاولاته التوسعية نحو الغرب. وأما بالنسبة إلى النصوص الإيطالية الواجب الإطلاع عليها، وهي أكثر عدداً من النصوص الأخرى، فقد رجعنا بالخصوص إلى «الحوليات البحتوية» التي ألفها عدة أشخاص وإلى «الأخبار الفلورنسية» التي وضعها الأخوان فيلاني مع مؤلف آخر مجهول، في حدود سنة 1400، و«التولوبينغ الصقلية» التي ألفها نيوكسترو وسابا مالاسينا وليكولا سيساليس، و«الدراسات والمذكرات البندقية» التي وضعها المؤلفان اللذان ساندوي.

وأخيراً هناك مصدر مسيحي يرجع تاريخه إلى النصف الثاني من القرن الخامس عشر، ولقد رأينا من المفيد أن نشير إليه بوجه خاص، لأنه تابع لمن لم يشمل بلاد المغرب إلى حد ذلك التاريخ، ولكنه مدعو ليصبح في العصر الحديث، من أحسن الأسس التي تركز عليها معرفتنا للشمال الإفريقي. ويتعلق الأمر بالرحالة الفلمندي آسام أدون الذي توقف بتونس وسوسة من 27 ماي إلى 25 جوان 1470، وهو في طريقه إلى الأرض المقدسة، صحبة ابنه يوحنا وبعض أصدقائه. وعند عودته إلى مسقط رأسه بروج، كلف

ابنه ، الذي كان قد زاول دراسته للتأهل إلى الخطط الدينية التابعة للكنيسة ، بأن يروي كتاباً مراحق تلك الرحلة . وقد خصص لإفريقية في عهد عثمان ، في تلك الدراسة الحررة بلغة لاتينية رديئة ، لغة مفصلة تلك صحتها التي تكاد تكون ثابتة ، عل ما كان يتحلى به كاتبها من حبّ اطلاع وقدره فائقة على الملاحظة<sup>(27)</sup> . ومن أمتع صفحات الكتاب ، تلك الصفحة التي وصف لنا فيها ، اعتياداً على ذكرياته الخاصة ، الاحتفال بعيد الأحمى بإشراف السلطان ، واستعراض الركب السلطاني بتلك المناسبة . ولا يهم بعد ذلك ، إن كانت الرواية التي قدمها مواطن الرحالة أدورن ، المدعو فان غيستال ، حول إفريقية ، تغطي أم لا الزيارة التي أداها المؤلف إلى تلك الربوع في ربيع سنة 1485 ، فهي تقلد ، مع تعديل طفيف ، رحلة أدورن التي ظلت مع ذلك غير معروفة كثيراً ، إلى يومنا هذا ، وقد سبق لنا أن ألقنا الدليل على ذلك في كتاب آخر<sup>(28)</sup> .

هذا وأما لا نجد - أو نكاد لا نجد - شيئاً جديداً حول الحفصيين في كتب التاريخ التونسية التابعة للعصر التركي . فابن أبي دينار مثلاً في كتابه «المؤنس» ، قد نقل حرفياً ما وجدته في كتاب ابن الشماخ ، والقصر الوزير السراج في كتابه «الخلل السندسية» على جمع الاستشهادات المستعمدة من نصوص العصر الوسيط التي تستطيع الحصول عليها بسهولة من مصادرها . إلا أنه ، من بين المصادر العربية التابعة للعصور الحديثة ، ينبغي الإشارة بوجه خاص إلى الكتاب الضخم والذائع الصيت الذي ألفه العالم التونسي القرني ونفح الطيب ، في أوائل القرن السابع عشر . فهذا الكتاب قد احتفظ لنا على وجه الخصوص ، حول الحياة الأدبية ، ببعض القطع من كتب قديمة جداً وصعبة النال بل حتى مفقودة . وفي السنوات الأخيرة من القرن الثامن عشر جمع المؤرخ الصفاقسي مقديش في كتابه «نزهة الأنظار»<sup>(29)</sup> بعض المخطوطات القيّمة التي لا يتسنى لنا الحصول عليها في مصادر أخرى ، حول أسماء المواقع ومناقب الأولياء في الساحل وفي منطقة صفاقس ، بالنسبة إلى العصر الحفصي .

\* \* \*

تلك هي لغة مختصرة عن مصادرها ، وهي مصادر غزيرة بالنسبة إلى بعض النقط وبحية للأمل في أغلب الأحيان . وبعض النظر عما تكتسبه من قيمة أصلية تتراوح بين الممتاز والردئ ، فإن التوزيع ذاته لجموع تلك المصادر على مختلف المواضيع المزمع دروسها

(27) غزير من التفاصيل أنظر : برنشتيك ، *Récits de voyage* ، ص 139 - 147 .

(28) نفس المرجع ، ص 229 وما بعدها .

(29) [الإسم الكامل للكتاب هو «نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار» ، تونس 1903 - 1904 (المطبعة الحبرية)] .

وعلى مختلف الفترات التاريخية ، تطاوت إلى حدّ يجعل من الصعوبة بمكان أن نبنى عليها بناءً متجانسًا ومتوازنًا . ذلك أن النقص الموجود فيها فادح وكبير ، وهو يتمثل في عدة «فجوات» ، حتى بالنسبة إلى تسلسل الأحداث السياسية ، ويجعل أيضًا - وهذا هو الأعظم بدون شك - من المستحيل إشفاء غليلنا الحديث حول بعض المشاكل التي نحيها أساسية . ولكن من البديهي أنّ بعض الثغرات المتعلقة ببعض المظاهر الحضارية ، يمكن تداركها إلى حدّ ما ، بما نعرفه عن الشمال الإفريقي في عصور أخرى ، وعن العالم الإسلامي بوجه عام . إلا أنه بقدر ما حاولنا توضيح بعض التصرفات أو المؤسسات التي أشير إلى وجودها في العهد الحفصي ، بواسطة بعض المقارنات الضمنية أو الصريحة ، وبقدر ما حاولنا وضعها في إطارها الإسلامي والمغربي ، نجّينا بالعكس من ذلك الطريقة المغربة والمختلعة ، المتمثلة في إرجاع حوادث الحاضر إلى العصر الماضي ، بصورة آلية . وقد يحصل أن يُعتبر مثل هذا الاستقراء من الأمور المشروعة ، بل يمكن أن يفرض نفسه باعتباره أقرب اقتراض إلى المعقول ، لا سيما عندما نمسك بطرفي السلسلة بواسطة العصور القديمة والعصور الحديثة ، ولا نفكر إلا في الحلقات المتوسطة . ولكن ينبغي الاحتراز من تعميم هذا النظام الذي قد تشوبه عند ذلك شائبة مبدئية . إذ أننا سنضغ في مثل تلك الحالة كمقدمة منطقية ، لا البطء العام للتطور ، وهو أمر ربما يطّبق عليه الجميع ، بل الاعتماد شبه الكلي للتغير ، وهو أمر غير مؤكد دومًا وأبداً ويغفل ، أكثر مما نعقد ، وفي كثير من الحالات ، إقامة الدليل عليه .

ولئن لم يكن تاريخ إفريقيا في العهد الحفصي ، في أيّ وقت من الأوقات ، موضوع دراسة شاملة ومعمّقة ، فالحقّ يقال إنّ كثيراً من الكتب أو الفصول ، التي تكاد تكون كلّها محرّرة بأقلام أوروبية ، قد عاجلت بعض جوانب من ذلك الموضوع أو ألغت بها من قريب أو من بعيد خلال القرن الماضي أو في الوقت الحاضر ، وستشير هوامش هذا الكتاب إلى ما هو جدير بالملاحظة من بين تلك الدراسات والبحوث . إلا أنه لا مناص من التنويه منذ الآن بالدراسات الثلاث التالية ، نظراً لما تتميز به من أهمية أو قيمة غير معهودة ، وهي : مقدمة كتاب ماس لاتري (Mas-Latrie) «معاهدات الصلح والتجارة» ، وهو كتاب يبحث في السياسة الخارجية لبلدان المغرب ، قد تجاوزته الأحداث ، ولكنّه ما زال صالحاً في خطوطه العامة بالنسبة إلى تقنية العلاقات بين مسلمي شمال إفريقيا وبين النصارى ، وأطروحة السيد جورج مارسي (G. Marçais) المتينة حول : «العرب في بلاد البربر من القرن الحادي عشر إلى القرن الرابع عشر» ، وأخيراً تعاليق السيد دي مومبين (Gaudefroy-Demonbynes) الإيجابية ومقدمته للترجمة الجزئية لكتاب ابن فضل الله العمري «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار»<sup>(30)</sup> .

(30) [أنظر القائمة المفصلة للمصادر والمراجع ، وقد آثرنا إثباتها في آخر الجزء الأول من الكتاب] .

---

القِسْمُ الْأَوَّلُ  
التَّارِخُ السِّيَاسِيُّ



## البَابُ الأوَّلُ النَّشْأَةُ وَالْخِلَافَةُ

---

### الفصل الأوَّلُ : نشأة الدولة الخفصية

---

#### إفريقية في القرون الأولى من العصر الوسيط :

إنَّ المنطقة التي تُطلق عليها المصادر العربية في العصر الوسيط اسم «إفريقية» ونسَمَّيها أحياناً في الوقت الحاضر «بلاد البربر الشرقية»، تطابق، بوجه عام، البلاد التونسية الحالية، بإضافة البلاد الطرابلسية في الجنوب الشرقي ومنطقة قسنطينة في الجهة الغربية. وفي عبارة «إفريقية» نكتشف بدون عسر صيغة متولدة عن اللفظ اللاتيني «أفريكا». فهذه العبارة الموروثة عن العصور القديمة اللاتينية لها مدلول أبلغ من الاشتقاقات الاعتبارية التي قام بها المؤلفون المسلمون: إذ إن إفريقيا البروقنصلية ونوميديا، وهما المقاطعتان الإفريقيتان («العتيقة» و«الجديدة») اللتان أحدهما قيصر، ستواصلان مصيرهما المشترك بتسمية مشتركة. على أن نطاق اتساع إفريقية ستدخل عليه عبر القرون تغييرات ذات بال. وكذلك الشأن بالنسبة لجميع العبارات نصف الجغرافية ونصف السياسية التي تشير إلى بلد معين، فإن التاريخ يسجلها وكأنها مرتبطة بالتقلبات الحدودية، وذلك مهما كان مدلولها الأصلي<sup>(1)</sup>.

وإنَّ منطقة «إفريقية» خلال القرون الأخيرة من العصر الوسيط التي ستكون موضوع اهتمامنا، تتمثل أولاً وبالذات في المنطقة الخاضعة للحفصيين، أي للأسرة المالكة في مدينة

---

(1) في الغرب الإسلامي هناك المثال المعروف للطلق «بالأنجلس» بالنسبة إلى شبه الجزيرة الإيبيرية. أنظر: ليني بروفنسال (Lévi-Provençal): إيباتية الإسلامية، ص 5-6.

تونس ، مع الإمارات المستقلة أو الملحقة في كلٍّ من بجاية وقسنطينة وطرابلس<sup>(2)</sup> . وعند افتتاح العهد الحفصي ، كانت إفريقية قد شهدت قبل ذلك أكثر من خمسة قرون من التاريخ الإسلامي . حيث فتح العرب تلك البلاد في القرن السابع ، بعدما تغلبوا على المقاومة المسمّية التي أبدعها الأهالي ورؤسائهم البيزنطيون . وقد اعتنقت إفريقية الإسلام بصورة تكاد تكون تامة ، وذلك في خضمّ الاضطرابات السياسية والدينية التي تعرّضت لها خلال القرن الثامن من الميلاد في عهد الولاة الأمويين ثم الولاة العباسيين . وشهدت بعد ذلك فترة من ازدهار فترات تاريخها ، وذلك من بداية القرن التاسع إلى منتصف القرن الحادي عشر . فتحوّلت إلى دولة مستقلة استقلالاً فعلياً ، ولكنها معترفة بالسيادة العباسية ، ثم أصبحت مع الفاطميين مقراً لخلافة عديدة مخالفة للسنة ، قبل أن تتحوّل إلى منطقة مستقلة في عهد خلفائهم وأتباعهم من بني زيري . وكانت إفريقية عهدئذٍ ، بفضل عاصمتها ، القيروان والمهدية اللتين أسسهما المسلمون ، وبفضل ما بلغته من درجة ثقافية رفيعة ، تحتلّ مكانة مرموقة من بين الدول المطلة على البحر الأبيض المتوسط . وقد كان الأغالية والفاطميون شريطين . إذ أنّ أبرز ما كانت تسمّز به الثقافة الإفريقية في عهدهم في شتى الميادين ، هي حقاً سيطرة التأثير الشرقي و«وصاية» الشرق<sup>(3)</sup> .

ومع الصنهاجيين من بني زيري الذين سرعان ما انقسموا إلى فرعين متجاورين ومتخاصمين ، رجعت الممارسة الفعلية للسلطة إلى أمراء من البربر . ولم يدم انصياعهم للخلافة القائمة بالقاهرة إلا خلال فترة التقاليد . ففي منتصف القرن الحادي عشر انفصلت إفريقية بصراحة عن المشرق<sup>(4)</sup> . وابتداءً من ذلك التاريخ ستواصل مسيرتها حتى أواخر القرون الوسطى في إطار متوسطي . يكاد يكون صريحاً .

(2) وحسب مدلول أُنشئ وعُثق أكثر ، احتضنت الألهجة التونسية ، إلى يومنا هذا بعبارة «إفريقية» - في شكل لفظة «إفريقية» العامة - للإشارة إلى إفريقيا الرومانية تقريباً ، عند سقوط قرطاج ، أي شمال البلاد التونسية في عهد البيزنطيين . أنظر : منشكور (Monchicourt) ، التلّ الأعلى ، ص 41 . ونجد نفس هذا المفهوم ولكن بصورة نادرة في النصوص التي يرجع عهدها إلى العصر الحفصي ، مثل : كتاب العبر ، 75/6 والبربر ، 143/1 ومعالم الإيمان ، 210/6 . ومن ناحية أخرى يبدو أن الكاتب القسنطيني ابن القنفذ ، كان يعتبر مدينته خارجة عن منطقة «إفريقية» التي تتمثل في البلاد التونسية وحدها . أنظر : الفارسية ، ص 391 وص 400 .

(3) على حدّ تعبير جورج مارسي (G. Marçais) : بلاد البربر من القرن السابع إلى القرن السادس عشر ، الجزائر ، 1932 ، ص 3 .

(4) رغم المحاولات الشكلية التي ستقوم بها في فترات لاحقة للانصياع من جديد للدولة العباسية أو الفاطمية .

ولكن في نفس الوقت الذي قطعت فيه إفريقية صلتها بالشرق ستلقى ، من باب الانتقام ، مدداً عرقياً ، ربما يعتبر أكبر مدد وصل إليها خلال العهد الإسلامي ، وهو يمثل في الغزوة المريعة التي قام بها أعراب بني هلال وبني سليم القادمين من الصعيد المصري ، تلك الغزوة التي ستعمل على استكمال تعريب أكبر جزء من البلاد ، كما ستقضي لمدة طويلة على توازنها السياسي والاقتصادي والاجتماعي .

ولكن بعد رجوعها للغرب ، احتفظت إفريقية ، بالنسبة للمغربين الممتدين على حدودها الغربية ، بخاصية متميزة . ألم تكن هي أقدم وأصق الربوع المغربية تشبعا بالتأثيرات الأروبية ؟ وأنه ليجوز لها الاعتزاز بماضي مدنيها الحضريّة العريقة . كما أن موانئها تجعلها على اتصال متين مع إيطاليا الجنوبية . ويقطع النظر عن جميع الظروف الوقتية ، فبواسطتها كانت تمر حركة التجارة مع بلاد المشرق ، وكذلك الحجاج المغاربة المتوجهون إلى البقاع المقدسة . ويفضل موقعها الجغرافي فقد شملتها حركة التعريب بصورة أوسع . وهي تحتل ضمن المجموعة الشمال إفريقية مكانة ممتازة وتأبى الاندماج ، لا مع الجزائر الغربية (تلمسان) ولا مع المغرب الأقصى<sup>(5)</sup> .

### من الغزوة الحلالية إلى الفتح الموحدى :

لم تشهد إفريقية سوى فترات قليلة مضطربة مثل فترة القرن ونصف القرن ، التي تفصل بين غزو بني هلال واستقرار الحفصيين . ذلك أن الفتن الدينية قد خمدت - والحق يقال - منذ مدة طويلة . فلم يعد الخوارج ، كما كانوا من قبل ، يهاجمون الشيعة ، بل كانوا يلزمون الهدوء على وجه العموم ، مقتصرين على احتلال الجنوب والجنوب الشرقي ، بينما بقيت البلاد متمسكة بالذهب المالكى ، مثل الأغلبية الساحقة من سكان بلاد المغرب . كما أن اختلال التوازن لم يعد يكتسي تلك الصيغة الدينية التي كان يقسم بها في القرون السالفة . فلقد حصل خلال مائة سنة أولاً انهيار الدولة الزيرية ، تحت تأثير ضربات الأعراب القادمين منذ عهد قريب ، ثم انقسام البلاد التونسية الحالية . فقد قامت عدة دويلات محلية في أهم المدن : مثل بني خراسان البرابرة بتونس وابن الرند بقفصة وابن الورد العرب ببنزرت

(5) إن تقسيم شمال إفريقيا إلى ثلاثة أقسام ليس من الأمور الاصطناعية ، كما يُلدّ لبعضهم التأكيد على ذلك في الوقت الحاضر . فهو يركز على ماض طويل ويمكن اعتباره أحد محووط الوصول بالنسبة إلى تاريخ الغرب الإسلامي .

وابن جامع بقابس. وقد أحصى المؤرخ ابن خلدون عدداً كبيراً آخر من الرؤساء الذين أنشأوا إمارات عابرة في باجة مثلاً وطبرية والكاف والأربس وزغوان وغيرها من المدن الداخلية<sup>(6)</sup>. واستولى الأعراب على جميع المناطق المنخفضة في البلاد. ولم يحتفظ بنو زيري بشقّ الأنفس إلا بشرط ساحلي ضيق، يمتد من سوسة إلى صفاقس بدخول الغاية. أما أبناء عمومته من بني حماد، فإنهم لم يتمكنوا من الاحتفاظ بمنطقة قسنطينة إلا بنقل عاصمتهم من القلعة إلى المدينة الجديدة، بجاية. ثم تميز النصف الأول من القرن الثاني عشر بالتدخل المزعج لقوة أجنبية عن الإسلام، أعني جند الزمان الذين تمكنوا، بعد الاستيلاء على جربة، من إقصاء آخر أولاد بني زيري واحتلال المراكز البحرية من سوسة إلى طرابلس (1146-48).

ففي هذه الحالة من القوضى حصلت الغزوة الموحدية في إفريقية، بدون أن توفر لها ما كانت تصبو إليه من استقرار وهدوء. وقد قام بهذه الغزوة الخليفة عبد المؤمن بن علي بنفسه، صحبة ابنه أبي محمد عبد الله، خلال حملتين عسكريتين تفصل بينهما سبع سنوات، حيث تمت الحملة الأولى في سنة 547 هـ / 1152 م وأفضت إلى إلحاق دولة بني حماد بالدولة الموحدية، وحصلت الثانية في سنة 5 - 554 هـ / 60 - 1159 م وآلت إلى امتداد الهيمنة الموحدية إلى البلاد التونسية والبلاد الطرابلسية ووضع كامل الشمال الإفريقي تحت سلطة ملكية واحدة. ولبلوغ هذه النتائج كان من اللازم التغلب على ثلاثة عناصر مقاومة، وهي أصحاب المراكز العمرانية: المسلمون، من جهة، والزمان والأعراب، من جهة أخرى<sup>(7)</sup>.

ولم تكن المقاومة لا شديدة ولا حادة من قبل العناصر الأول من تلك العناصر. إذ يبدو أن الحماديين قد أنهاروا منه أول صدمة. فقد تم الاستيلاء على بجاية بكل سرعة<sup>(8)</sup>. واستسلمت

(6) البربر، 29/2 - 43.

(7) أنظر حول فتح إفريقية من طرف عبد المؤمن بن علي: القليل، الصفحات 5 - 113 / 90 - 185 و 120 - 200، المراكشي، الصفحات 146 - 177 / 8 - 163 / 196 - 7، ابن الأثير، الصفحات 572 - 580 و 584 - 592، التويري، 202/2 - 216/15 - 27، الصجاني، الرحلة، 136/1، 151 - 2، 391/2 - 401، البربر، 28/2 - 43، 58، 188 - 190، 193 - 4، الفارسية، ص 303، تاريخ الدولتين، ص 7 - 12/9 - 15، القرطاس، ص 274 - 5 و 279 - 31، البيان، 326/1 و 476 - 7.

(8) إن المطالبات التي قدمها المؤرخون حول احتلال بجاية غير متطابقة مع بعضها تمام المطابقة. فليس من المتأكد أن جيوش بني حماد قد قاتلوا مع الجيش الفانزي قبل سقوط المدينة، ولعلهم قد نشبوا قبل أن يقاتلوا. فحسب ما رواه ابن الأثير، بعدما استولى الموحدون على المدينة تغلبوا بجدة السلاح قرب المدينة على كتلة من البربر التابعين لتلك المنطقة. وأحلّ عبد المؤمن بجاية فيما بعد، وذلك في 24 جمادى الأولى سنة 547 هـ / 27 أوت 1152 م، وقد وجه في ذلك التاريخ مذكوراً إلى أهالي قسنطينة يدعوهم إلى الاستسلام (وثائق غير منشورة لصاحبا ليني برونسفال).

قسطنطين بدون قتال. وفي الأثناء هجم الموحّدون على القلعة ونحروا تلك العاصمة القديمة للدولة المنهارة<sup>(9)</sup>. وأمّا في المنطقة الشرقية من إفريقية، فإن مدينة تونس قد أُجبرت على الاستسلام بسرعة خلال الحملة العسكرية الثانية، وذلك بالرغم من محاولات المقاومة<sup>(10)</sup>. ثم استسلمت بسرعة المدن الأخرى الواقعة تحت سلطة ملوك الطوائف المسلمين، وذلك قبل وصول القائد المظفر، في أغلب الأحيان، مثل مدن صفاقس وقابس وطرابلس التي كانت قد ثارت منذ عهد قريب، بقيادة رؤسائها المحليين، ضدّ الزمان وتخلّصت من قبضتهم<sup>(11)</sup>. وكانت مهمة الاستيلاء على المهديّة أعسر من ذلك، حيث إن ذلك المركز البحري العتيق كان لا يزال تحت هيمنة النصارى. ولم يتسَنّ احتلاله في 10 محرم 555 هـ / 21 جانفي 1160 م، إلا بعد حصار شديد في البر والبحر، دام عدّة أشهر. أمّا الأعراب الذين يُعتبرون خصوصاً ألدّاء عندما يعرفون كيف يتكلمون، فقد جمعوا قواهم في فترة متأخرة، وذلك على إثر كلّ حملة من حملتي الموحّدين؛ وقد هُزموا في كلّ مرة شرّ هزيمة، أولاً في منطقة سطيف<sup>(12)</sup> ثم في منطقة القيروان. وخلال المعركة الثانية لقي حتفه زعيمهم الأكبر محرز بن زياد الرياحي<sup>(12)</sup>.

### إفريقية الموحّدية في عهد عبد المؤمن بن علي (1152-1163):

إن أكبر عنوان مجد بالنسبة إلى عبد المؤمن بن علي، في نظر أبنائه ملته، هو استكمال تحرير إفريقية من الهيمنة الزمرانية. وقد قضى في نفس الوقت مجدّ السيف على بقايا الطوائف النصرانية التي بقيت إلى حدّ ذلك التاريخ من بين أهالي البلاد. كما سلّط أبشع وسائل القمع على أغلبية الطوائف اليهودية.

(9) لقد تمّ احتلال القلعة وقسطنطين في 10 شعبان 547 هـ / 10 نوفمبر 1152 (نفس الوثائق السابق ذكرها)

(10) وقبل ذلك بستين قاومت بنجاح، بفضل مقاومة عرب المنطقة، الغزوة الموحّدية التي انطلقت من بجاية.

(11) كان آخر نجاح أحرزه جنود الزمان في شمال إفريقيا، يتمثّل في احتلالهم المؤقت لمدينة عنابة في أواخر سنة 1153، في عهد روجر الثاني. إلّا أنّ بداية عهد غليوم الأول المتحيّزة بانتشار الاضطرابات في جنوب إيطاليا قد منعت الفرصة للمسلمين لأخذ الثأر ابتداء من سنة 1156 وذلك بتقتيل المسيحيين في صفاقس. أنظر شلندون (Chalandon):

تاريخ الاستيلاء الزمراني في إيطاليا وصقلية، باريس 1907، 166/2، 236 وما بعدها، وسيراغوسا (Siragusa): صقلية في عهد غليوم الأول، بالرمو 1929، ص 74-76 و 107-121.

(12) جورج مارساي (G. Margais): العرب في بلاد البربر، ص 148-50، (وقعت معركة سطيف في سنة 1153 لا في سنة 1151)، صفحة 178 وما بعدها.

وقد أصبحت إفريقية التي ألحقت بالسلطنة الموحدية تتركب من مقاطعتين منفصلتين ومنطابقتين مع الدولتين السابقتين ، أي دولة بني حماد (حتى مدينة الجزائر غرباً) ، ودولة بني زيري. أما عاصمة المقاطعة الأولى فهي مدينة بجاية ، كما كان الأمر في السابق ، وأما عاصمة المقاطعة الثانية فهي مدينة تونس التي حلت محل مدينة المهدية. وبعد مدة قليلة من إلحاق مدينة بجاية ، تولى عبد المؤمن بن علي توزيع المقاطعات بين أبنائه ، فعهد بحكومة تلك المقاطعة الجديدة<sup>(13)</sup> إلى ابنه أبي محمد عبد الله الذي كان قد أبلى البلاء الحسن في الحملة العسكرية. ولكنه حرص ، حسب نظام كان يميل إليه ، على تعيين أحد الموحدين المتمتعين بثقته<sup>(14)</sup> ، بصفة وزير لدى الأمير الشاب ، لا بداء النصيحة إليه ومراقبته في نفس الوقت .

ولقد تم نفس الشيء في مدينة تونس. ولعل ذلك ما يفسر تعيين أحد أبناء الخليفة والياً على المقاطعة وهو أبو إسحاق إبراهيم ، وما يفسر في نفس الوقت تعيين أحد الموحدين من قبيلة هرغة<sup>(15)</sup>.

ولنا في إفريقية ذاتها أمثلة أخرى على هذه الطريقة المتمثلة في تعيين من يشبه الوكيل الموحد في جانب الوالي الرسمي. فقد عين هرغي في مدينة بتزرت لدى عيسى بن طراد بن الورد ، حالما أعلن هذا الأخير طاعته. وفي المهدية التي استرجعها الموحدون من النومان ، أعاد عبد المؤمن الحكم إسمياً إلى آخر بني زيري ، الحسن بن علي الذي كان قد أطرد من المدينة وانضم في وقت مبكر إلى الموحدين ، ولكنه وضعه في الإقامة الجبرية في ريف زويلة وأعطى القيادة الفعلية لأحد أبناء قبيلته محمد بن فرج الكومي.

(13) لا شك أنه قد تركها في أول الأمر بصورة وثيقة تحت سلطة الشيخ أبي محمد بن أبي حفص (الحلال الموشية ، ص 124 - 5) الذي يمكن أن يكون نفس الشخص الذي أشار إليه ابن الأثير ، (ص 375) ، تحت اسم «عبد الله ابن صر المختار» باعتباره المنتصر على أعراب إفريقية في نفس التاريخ. وينبغي أن نشير أيضاً إلى النشاط الذي قام به في الأندلس سنة 556 هـ / 1661 م «الشيخ» الموحد أبو محمد عبد الله بن أبي حفص.

(14) أبو سعيد بطلان بن الحسين ، أحد «الخمس».

(15) لعل عبد المؤمن بن علي ، كما جاء في (تاريخ الدولتين) ، قد تولى على إفريقية ولده أبو إسحاق إبراهيم ، وعلى تونس الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبي يوليان المرغي. [تاريخ الدولتين ، الطبعة 2 ، تونس ، ص 13]. لكننا لا نستطيع التأكيد على صحة هذا التمييز بين الخططين الرسميين في ذلك العهد. [الولاية على إفريقية والولاية على تونس]. أما لقب يوليان ، فقد ذكر في (الفارسية) تحت اسم يوليان ، ولم يشر الكتاب إلى أبي إسحاق إبراهيم. [الفارسية في ميادئ الدولة الحفصية ، تونس 1968 ، صفحة 102].

وفي المدن الأخرى عوض الموحدون أصحابها السابقين الذين فروا منها أو ألتي القبض عليهم<sup>(16)</sup>. ففي قصص مثلاً تم تعيين هتافي ثم كنفيسي. أما مدينتا صفاقس وطرابلس اللتان استسلمتا إلى الخليفة بطوع إرادتهما بعد تخليصهما من الزمان ، فقد احتفظتا بالعكس من ذلك ، برئيسيهما المحليين عمر بن أبي الحسن الفرياني وأبي يحيى بن مطروح ، ولكن عين إلى جانب الأول مساعد من الموحدين ، وربما قيل الثاني تعيين مساعد مماثل ، دون أن تشير المصادر إلى ذلك .

ولقد تحسّن الوضع تحسّناً ملحوظاً في إفريقية عندما دخلت تحت سلطة الموحدين ، بالمقارنة مع ما كان عليه منذ زحف بني هلال . إذ أن جميع الشهادات متفقة على الإشارة إلى انتعاش الحياة الاقتصادية والثقافية التي كانت قد شهدت تدهوراً كبيراً قبل قرن من ذلك التاريخ .

إلا أن توحيد البلاد الذي يمثل عاملاً من عوامل السلم ، لم يبدأ - والحق يقال - إلا بصورة محتشمة<sup>(17)</sup>. وأن الاضطرابات التي هدأت بعض الوقت في المدن والقبائل سوف لا تتأخر عن الاندلاع من جديد ، معرضة الازدهار المتعش للخطر. ذلك أنه لا يمكن للموحدين التحكم في إفريقية بعد الشقة بينها وبين مراكش ، عاصمة الامبراطورية . كما أن الأعراب ، بالرغم من هزائمهم الدامية ، قد كانوا ينتظرون الفرصة السانحة ليثوروا من جديد ، وأنه لم يتم القضاء نهائياً على ميل بعض الشخصيات المحلية إلى الاستقلالية . فكان يكفي أن يشهد تدخل بعض القوّات الأجنبية عوامل الاضطراب ، لتتمّ الفوضى البلاد من جديد .

(16) لقد عامل عبد المؤمن هؤلاء الأمراء المخلوعين معاملة حسنة على وجه العموم . ولئن قيل - والحق يقال - من أمراء بني حماد جوشن بن العزيز في القلعة وأخوه الحارث في عنابة ، لانهما أبديا بعض المقاومة ، فإن أخاهما يحيى أمير بجاية ورئيس العائلة قد نقل إلى المغرب الأقصى حيث توفي بعد ذلك بعشرين سنة . أما آخر أمراء بني خراسان في تونس ، علي بن أحمد ، فقد أبعد هو أيضاً إلى المغرب ولقي حتفه في الطريق . وأما آخر بني جامع مداقم بن رشيد صاحب قايس فقد فرّ في أول الأمر ثم تحول إلى قاس لتقديم شواهد الطاعة فاستقبل استقبالاً حسناً . وأخيراً فإن صاحب قصص يحيى بن تميم بن الركن قد وضع في الإقامة الجبرية ببجاية .

(17) ينسب «القرطاس» إلى عبد المؤمن قسمة إفريقية إلى عدد من المقاطعات المنظمة تنظيمًا إداريًا موحدًا . كما ينسب إليه القيام بعملية مسح الأراضي في جميع أنحاء بلاد المغرب ووضع سجل مسح الأراضي بصورة مفصلة . والواقع الذي يمكن أن تستر عنه مثل هذه التأكيدات لا بد أن يكون متواضعاً أكثر . وقد تعرّض لمبالغات مشطّة فيما بعد .

### خلافة يوسف بن عبد المؤمن وولده المنصور (1163-1198) :

#### ثورات بني غانية

منذ عهد أبي يعقوب يوسف (1163-84) ابن عبد المؤمن وخليفته ، أخذ البناء الهش الذي أقامته الغزوة الموحدية يتزعزع<sup>(18)</sup> . وكان علي بن المعز من أعقاب بني الرند أمراء قفصة ، يعيش في المنفى بمدينة بجاية على نحو يرثى له ، عندما ثار أهل قفصة واستجدوا به ليكون على رأس الثورة بعدما فتكوا بوالي المدينة الموحدية . ولم تستطع الحملة العسكرية الأولى المنطلقة من بجاية إخضاع تلك الثورة التي حظيت بتأييد جماعات من العريان ، فلم يتم قمعها إلا بعد تدخل الخليفة ذاته ، وقد قدم لحصار قفصة ، وتمكن من إخضاع الثائرين والحصول على استسلام أنصاره من العرب بصورة سريعة ولكن مشكوك فيها (وذلك في سنة 765-76 هـ / 1180 م) . ولتحقيق أكثر ما يمكن من الأمان ، تم نقل ابن المعز هذه المرة إلى المغرب الأقصى . كما قام يوسف قبل ذلك بنقل آخر بني زيري الحسن بن علي بعيداً عن زويلة<sup>(19)</sup> . وهكذا فقد تم إبعاد خطر الإمارات المحلية السابقة ، ولكن حلت محله تهديدات أخرى أشد منه خطورة .

ذلك أن أواخر عهد يوسف وبداية خلافة ابنه أبي يوسف يعقوب المنصور (1184-1198) ، قد تميزت بمحاولتين أجنبيتين موجّهتين ضد إفريقية من الطرفين . وقد أصبحت الفرصة مؤاتية بعد انهزام الموحدين في شنترين [غربي الأندلس] ، عندما كان العاهل الشاب الجديد ، في الطرف الآخر من مملكته ، يحاول فرض سلطته عليها . وقبل ذلك بعدة سنوات كان الأرمني قراقوش مملوك صلاح الدين صاحب مصر يقوم بعمليات حربية على رأس جيش من التركمان (الغزّ) [أو الأغزاز] على تخوم إفريقية الجنوبية الشرقية . وبمساعدة أعراب البلاد احتل في أول الأمر شرقي البلاد الطرابلسية وجنوبها ثم

(18) حول إفريقية الموحدية حتى غزوة الناصر بدعوى الغاية ، أنظر: اليلق ، ص 192-212 ، الاستبصار ، ص 40-5 ، 37-8 ، 76-7 ، 84-5 ، المراكشي ، ص 218 ، 230-6 ، 273-4 ، 277-8 ، ابن الأثير ، ص 598-9 ، 601-8 ، 613-6 ، البربري ، 232/2-6 ، 240-1 ، 244 ، الصجاني ، 81/1-3 ، 159-163 ، 186-9 ، 193-4 ، 203-4 ، 146/2-9 ، 401-421 ، عنوان الدراية ، ص 15 ، 24 ، البربر ، 88/2-100 ، 203 ، 206-212 ، 219-222 ، 285-6 ، الفارسية : 304-6 ، تاريخ الدولتين ، ص 13 ، 23 ، القرطاس ، ص 299 ، 306-7 ، 327-9 .

(19) وقد توفي في الطريق سنة 563 هـ / 1168 م .

شجعه ذلك النجاح الأول فاستولى على مدينة طرابلس ذاتها ، وقد بدا له أن الحالة السياسية العامة في الدولة الموحدية تسمح له بالقيام بهذا العمل الجريء<sup>(20)</sup>.

ولكن العملية التي اكتست أكثر سرعة وجراً قد تمثلت في إزال الجيوش أمام أبواب بجاية والاستيلاء بسرعة على تلك المدينة في شعبان 580 هـ / نوفمبر 1184 م<sup>(21)</sup> ، من طرف أمير ميورقة المنتسب إلى عائلة المرابطين المخلوعة ، علي بن إسحاق بن غانية . ولا شك أن العملية التي دُبّرت بعناية ، قد جرت ببراعة فائقة . ذلك أن عاصمة بني حمّاد السابقة التي انحطت إلى مرتبة مركز ولاية ، قد استقبلت بسرور ممثل السلطة الشرعية التي بقيت وفيّة لها ورحبت بصاحبها الجديد الذي عبّر عن عزمه على إرجاع مجدها وكرامتها . واستفاد علي من عامل المباغتة فتقدم إلى أن وصل إلى مدينة الجزائر ، بل حتى مليانة ، وعيّن فيهما واليّن ثم أقدم على الهجوم على قلعة بني حمّاد التي استولى عليها . وهكذا فإن إفريقية التي سبق أن اقتطع قسم منها في الجنوب الشرقي ، قد انضمت قسماً آخر في الغرب وأصبحت مفصولة عن المغرب الأقصى . فهل أن الأمير المنحدر من أسرة المرابطين والمتلثم مثل أجداده بالثلاث الصحراوي ، سيتمكّن من إرجاع الحكم في المغرب إلى الأسرة المالكة التي أفتكّه منها الموحدون ؟

إن مغامرته فوق أرض دولة بني حمّاد السالفة العهد لم تعمّر طويلاً . فقد فشل أمام مدينة قسنطينة ، وقبل ذلك بقليل ، تمكّنت القوات الموحدية المتقدمة برّاً وبحراً من استرجاع جميع الأراضي التي احتلّها الميورقي وذلك منذ شهر صفر سنة 581 هـ / ماي سنة 1185 م . ولكن عليّ الذي دُفِع نحو الجنوب قد عبر منطقة الزاب ثم عرّج على جبال الأوراس وواصل طريقه إلى أن بلغ منطقة الجريد التونسي ، فاستقرّ بتوزر ودخل مدينة قفصة . وسيستعمل بنو غانية تلك المنطقة طوال عدّة سنوات كقاعدة لغاراتهم ، معرّضين وحدة الامبراطورية المؤمنية للخطر .

وليس من غرضنا في إطار هذا الكتاب تفصيل مراحل الكفاح المستميت الذي استمرّ بين الموحدين وبني غانية<sup>(22)</sup> . ولكننا ، قبل الحديث عن اوتقاء الحفصيين إلى الحكم ، الذي هو الموضوع الأصلي للدراسة ، سنشير ولو باختصار إلى المرحلتين التاليتين من مراحل تطوّر

(20) أنظر: بال (Bel): بنو غانية ، باريس 1903 ، ص 65 .

(21) يمكن أن نستخلص تأكيداً لهذا التاريخ في رحلة ابن جبير ، طبعة لايد 1907 ، ص 337 .

(22) أنظر التفاصيل في المرجع السابق : كتاب «بال» (Bel) .

التراع : المرحلة الأولى التي شهدت استيلاء علي وقراقوش على الجنوب والجنوب الشرقي من إفريقيا ، حتى قدوم المنصور ، والمرحلة الثانية التي شهدت تفاقم نفوذ يحيى شقيق علي وأفضت إلى حملة الخليفة الناصر ، ذات النتائج البالغة الأثر.

فما إن استولى الميبرقي على الجريد وقفصة ، حتى تحالف مع قراقوش الذي كانت يمتلكاته تمتد إلى قابس . وقد استطاع الرجلان استيلاء عدد كبير من عرب إفريقيا إلى قضيتهما . وكان علي الذي لا تقتصر مطامعه على احتلال مقاطعة من مقاطعات الجنوب ، يقوم بغارات متواصلة وعنيفة ضد المناطق التي ما زالت خاضعة للموحدين ، ومن أشهر تلك الغارات ، الغارة التي كانت ترمي في نظره إلى فتح طريق تونس في وجهه ، وقد تميزت في سنة 582 هـ / 1186 - 87 م بتدمير منزل باشو ، قاعدة الوطن القبلي . وفي نفس الوقت ظهر من جديد بصورة رسمية التقليد المرابطي المتمثل في إرسال بعثة لدى خليفة بغداد وكذلك الأمر الصادر عن ابن غانية للدعاء للخليفة العباسي في الخطب الجمعية .

ولقد أحاط والي تونس الخليفة الموحي المنصور ، علماً بالأمر ، فقدم من المغرب على جناح السرعة مع جيشه . وانهمزت جنوده في أول الأمر في سهل قفصة . فأقبل الخليفة بنفسه من تونس وانتصر في الحامة لم استولى على قابس وتوزر وأخيراً قفصة التي هدم أسوارها سنة 583 هـ / 1187 - 88 م وضمن الأمن لأهلها وجعل أملاكهم يدهم على حكم المساقاة . فارتحل قراقوش إلى الصحراء ولاذ علي بالفرار وما لبث أن لقي حتفه . أما العرب الذين شاركوا في المؤامرة ، فإن عدّة قبائل منهم ، مثل قبيلة جوشم وبني المستنق وبعض أفخاذ رياح ، قد أبعدت إلى المغرب الأقصى صحبة زعيمها المتمرد على الدوام ، مسعود بن سلطان البلط (23) . ولكن ما إن قفل المنصور راجعاً إلى المغرب ، حتى اندلعت الثورة من جديد في الجنوب برئاسة قراقوش الذي رجع إلى قابس (24) ثم طرابلس ، والزعيم الحازم يحيى بن إسحاق بن غانية شقيق الراحل علي بن إسحاق .

وبعد محاولة عابرة في منطقة قسنطينة والزاب ، استقرّ مركز عمليات يحيى مرة أخرى في الجريد . وستمكته سياسته الماهرة والحازمة في ظرف حوالي عشر سنوات ، من الاستيلاء

(23) أنظر جورج ماربي (G. Marçais) : العرب والمير ، ص 198 - 201 .

(24) بعدما تظاهر بالخضوع للموحدين سنة 586 هـ / 1190 م (أنظر رحلة التتاجي ، 154/1) ، وذلك بالقبض في الوقت الذي استنكر صلاح الدين عمله بصورة رسمية لهجمة المنصور حول هذه النقطة بالذات . أنظر (Gaudefroy-Denombyses) : رسالة من صلاح الدين إلى الخليفة الموحي (تحية روني باسي Bassot René) ، ج. 2 ، ص 279 - 304 ، سنة 1925 .

على جلّ أنحاء إفريقية. فبدأ عمله بإقصاء حليفه السابق قراقوش الذي أضعفته بعض تصرفاته المخرقاء، واسترجع منه بدون عناء مدينة طرابلس، ثم استولى على مدينة قابس التي كان قد تخلى عنها قراقوش للموحدين، وبعد ذلك افتك من هؤلاء قاعدة صفاقس. وكما مكّنه إقصاء المتمرد الأرمني من الاستيلاء على النصف الجنوبي من إفريقية، فإن كفاحه ضدّ متمرد جديد سيوفّر له نقطة الانطلاق للاستيلاء على بقية البلاد.

### تلقاهم نفوذ يحيى بن غانية وتدخل الخليفة الناصر (1198-1207):

خلال الأيام الأولى من مدة ولاية أبي عبد الله محمد الناصر (1198-1213) ابن المنصور وخليفته، ثار بمدينة المهدية شخص يدعى محمد بن عبد الكريم الرجرجي الكومي. وهو من مواليد تلك المدينة ومن أتباع الخليفة الراحل عبد المؤمن بن علي، وقد اكتسب منذ مدة نفوذاً مشهوراً فيه في المنطقة. فرفض السلطة الموحدية وأعلن عن استقلال مدينته ومسقط رأسه المهدية وتلقّب بالألقاب الملكية، متخذاً لنفسه لقب المتوكّل على الله<sup>(25)</sup>. وعندما نهب ضواحي مدينة تونس، دفعه عدم التبصّر إلى الانقلاب ضدّ الميوريقي. فكان ذلك إيذاناً بهلاكه. إذ حاصر يحيى مدينة المهدية، وبفضل المدد البحري الذي تلقّاه من والي تونس الموحدية، أجبر ابن عبد الكريم على الاستسلام<sup>(26)</sup>. وبدون إمهال أسرع إلى مهاجمة مدن إفريقية الأخرى. فسقطت باجة بين يديه، وعندما تغلّب على جيش قادم من بجاية، استولى على التوالي على بسكرة ونيسة والقيروان وعتّابة التي خشيت بأسه، فاستسلمت إليه. وأخيراً ففي شهر ربيع الثاني 600 هـ / ديسمبر 1203 م استسلمت إليه مدينة تونس المحاصرة ودفعت له غرامة حرية باهظة وأوقع والي المنطقة في الأسر. وانضمت إليه الواحدة تلو الأخرى، كافة المدن الداخلية الصغرى بطوع إرادتها، في ظل ألويته السوداء. ثم قام بحملة عسكرية في الجنوب الشرقي من البلاد وتمكّن من الاستيلاء على جبل نفوسة. وبفضل ذلك أصبحت إفريقية تابعة نظرياً للخلافة العباسية في بغداد<sup>(27)</sup>.

(25) أما لقب وصاحب قبة الأديم، فيبدو أنه لقب معروف به لدى العموم أكثر من كونه لقباً رسمياً.  
(26) لقد تمّ ذلك بدون شك في أوائل سنة 599 هـ / أواخر سنة 1202 م. ففي رسالة موجهة من والي تونس إلى بيزة في 26 رجب 598 هـ / 23 مارس 1202 م، أشير إلى ثورة ابن عبد الكريم التي كانت تجري أحداثها في المهدية. أنظر: أماري (Amari)، *Diplomi*، ص 67.

(27) لقد تحصل يحيى بن غانية، على غرار أخيه التومي علي، من أنصاره على لقب «أمير المؤمنين» الذي كان يتلقب به الأمراء المرابطون. وهو اللقب الذي استعمله ابن عمّه وواليه علي بن المهدية علي بن الغازي في الرسالة التي وجهها إلى بيزة في 15 رمضان 600 هـ / 17 ماي 1204 م للتتويه بالتصارات يحيى. (المرجع السابق، ص 73 ومن 411).

وأنقد كان رد فعل الموحدين عنيفاً في الحال وأتخذ شكل حملة عسكرية قام بها الخليفة الناصر الذي كان قد تمكن منذ عهد قريب من طرد بني غانية من جزر البليار، وذلك في نفس الوقت الذي استولى فيه بجي على مدينة تونس. وقد حرص الخليفة في الحين على استرجاع إفريقية من الميورقي. ولم يستطع بجي الصمود أمام قوته، فتخلّى عن مدينة تونس التي استرجعها أسطول موحدى، ثم تحالف مع القائد الأعراي مسعود البلط الذي كان قد رجع من المغرب، والتجأ إلى جنوب البلاد مسلطاً عقابه الشديد على سكان طرة في منطقة نزاوة وسكان طرابلس، المتهمين بالتخلي عنه. ولكنه انهزم في جبل تاجرا بالقرب من قابس، أمام الشيخ الموحدى أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص الهتاني (ربيع الأول 602 هـ / أكتوبر 1205 م). وبعد ذلك بثلاثة أشهر تمكن الشيخ صاحب الخليفة من الحصول على استسلام المهدية، وقد انضم إليها علي بن الغازي ابن عم بجي إلى صف الموحدين. وبعد ذلك دخل الناصر إلى مدينة تونس وأرسل إلى أهم مدن إفريقية الولاة الذين وقع عليهم اختياره وسلط عقوبات صارمة على سكان طرابلس الذين حاولوا بكل حماس الخروج عن طاعته. وقد شملت عملية «التطهير» كافة أنحاء البلاد واسترجع الموحدون هيتهم. أما الميورقي الذي أختفى وقتاً من الساحة السياسية ولكنه لم يمت، فسوف لا يحرز في المستقبل مثل النجاح الذي أحرزه في السابق. ولكن الحالة كانت حرجية، وقد انعظ الناصر بتجربة أسلافه ونجربته الذاتية، كما شعر بالخطر الذي ما زال محدقاً بالبلاد، فأتخذ قبل ارتحاله إلى المغرب إجراء هاماً يتعلق بالحكم في إفريقية.

### ولاة إفريقية (1163-1207):

لقد رأينا أنّ عبد المؤمن قد عهد بولاية مقطّاعني تونس وبجاية إلى ابنه. ولم يغير خلفاؤه الطريقة المتمثلة في إسناد الحكم في تلك الربوع إلى أقرباء الخليفة. فقد وضع يوسف على رأس المقاطعتين المذكورتين في فترات مختلفة من مدة عهده، بعض إخوانه أو أحد أبناء إخوانه<sup>(28)</sup> وكلف يعقوب المنصور بهما ثلاثة من أبناء عمومته<sup>(29)</sup>. ولا ينبغي أن نعتبر

<sup>(28)</sup> لقد حين الخليفة في بجاية على التوالي أخواه، أبا زكرياء (المتوفى سنة 571 هـ / 1175 - 76 م) وأبا موسى عيسى، ثم ابن أخيه أبا الربيع سليمان بن عبد الله (ربما كان ابن التوالي الذي تركه عبد المؤمن)، وقد قبض ابن غانية على هذين الأخيرين عند سقوط المدينة. وفي تونس حين بعد احتلال قصبة أعاه أبا علي حسن الذي كانت سلطته تمتد إلى منطقة قرطاج.

التعيينات الصادرة عن المتصور خلال غزوه لإفريقية خروجًا عن هذه القاعدة العامة<sup>(30)</sup> ، ذلك أن الشيخين الموحدين محمد بن أبي سعيد في بجاية<sup>(31)</sup> وأبا سعيد عثمان بن أبي حفص الهنتاتي في تونس (بمساعدة أخيه أبي علي بن أبي يونس في المهديّة)<sup>(32)</sup> ، لم يكونا ، حسب الاحتمال وبالرغم منّا جاء في بعض الروايات ، الواليين الرسميين للمقاطعتين المذكورتين ، بل كانا نائبين أو مساعدين لبني عبد المؤمن المصطلمين رسميًا بتلك المهام ، مع تمتعهما بسلطات واسعة . وقد سبقت الإشارة إلى هذه العادة في عهد عبد المؤمن .

وأخيرًا فإن الناصر ، جريًا على السنة العائلية ، قد أبقى قريبيه في منصبيهما في كلٍّ من بجاية وتونس ، وهما الأخوان أبو الحسن علي بن أبي حفص وأبو زيد عبد الرحمان . وقد ألقى ابن غانية القبض على هذا الأخير مع أبنائه أثناء سقوط مدينة تونس ولم يطلق سراحه إلا بعد سنتين خلال معركة تاجرا . ولم يقتصر الأمر إرجاعه إلى منصبه ، فقد تمّ اللجوء إلى شخص آخر ونظام آخر .

ذلك أن الناصر ، بعدما حكم تونس بصورة مباشرة منذ أوائل رجب 602 هـ / فيفري 1206 م ، رأى نفسه مضطّرًا إلى اختيار والٍ حازم ومحترم وموثوق به ، وذلك عندما قرّر في ربيع تلك السنة الرجوع إلى المغرب . وبناءً على نصيحة أهمّ أفراد حاشيته ، وهي نصيحة حكيمة ولو لم تكن نزيهة ، فكّر في إسناد تلك المهمة الهامة والشاقة في نفس الوقت ، لا إلى أحد أقربائه ، بل إلى الشيخ الهنتاتي المنتصر في تاجرا ، أعني عبد الواحد بن أبي حفص<sup>(33)</sup> .

(29) لقد كان ثلاثهم ، أبو زيد عبد الرحمان (في بجاية ثم تونس) ، وأبو عبد الله وأبو الحسن علي أبناء السيد أبي حفص عمر بن عبد المؤمن شقيق الخليفة يوسف . أنظر تقييد الرحالة الشرقي حمّوية السرخسي (المقري ، 75/2) الذي وصف أبا الحسن بكونه عطفًا لا يهتم كثيرًا بالسياسة وأكد أنه عُزل من أجل نهاوته . ولكن يبدو أن هذا العزل لم يكن نهائيًا لأن أبا الحسن توفي في منصبه بعد ذلك بضع سنوات . أما تاريخ تعيين أبي زيد في تونس فهو غامض . ولكن بعض الملاحظات ، التي يرجع تاريخها إلى الفترة الممتدة من سبتمبر 1200 إلى مارس 1202 تؤكد ولايته في عهد الناصر . أنظر أماري (المرجع السابق) .

(30) حتى قبل تلك الغزوة كان يمثل المتصور في تونس وال موحد من غير بني عبد المؤمن وهو عبد الواحد بن عبد الله الهنتاتي (أنظر ابن الأثير والتويري والحليّة السبويه ، ص 320) ، وقد يكون ابن عبد الله بن أبي حفص وهو الوالي الأول الذي عينه عبد المؤمن على بجاية مدة قصيرة . ومهما يكن من أمر فلا ينبغي الخلط بين هذا الشخص الذي توفي معزولاً في طريقه إلى المغرب وبين عبد الواحد بن أبي حفص الذي ستحدث عنه فيما بعد .

(31) يمكن أن يكون هذا الشيخ (أنظر المراكشي ، ص 235/197) هو نفسه «كاتب» الوالي أبي الحسن الذي سباه السرخسي (أنظر الإحالة السابقة) محمد بن سعيد المهدي .

(32) إن أبا علي هذا قد أسرّه ابن عبد الكريم وخلّصه أخوه أبو سعيد مقابل دفع فدية .

(33) إنه أخو أبي سعيد عثمان السالف الذكر . وقد عين الناصر موحدتين آخرين والين على المهديّة وطرابلس . وهما أبو ...

إلا أن الشيخ الذي كان يُعدّ من كبار رجال السلطنة ، لم يقبل تلك المهمة الدقيقة التي ستبعده عن السلطة المركزية وربما ستصبح محظرة ، إلا بإلحاح من الخليفة وبعد قبول هذا الأخير للشروط التي قدّمها إليه . وهي تتمثل بالخصوص فيما يلي : « اللحاق بالمغرب بعد مهمّات إفريقية في ثلاث سنين وعلى أن يختار من رجال الموحّدين من مجلسه معه ويكون عوناً له في جميع ضروريّاته وأن لا يتعبّ عليه في أموره في تولية ولا عزل »<sup>(34)</sup> . وفي أوائل شوال 603 هـ / ماي 1207 م غادر الناصر تونس متوجّهاً إلى المغرب . وبعد ذلك ببضعة أيام رجع عبد الواحد إلى مركز ولايته بعدما صاحب الخليفة إلى أن وصل إلى باجة . واستهلّ ولاية ذلك النصف الشرقي من إفريقية بتنظيم احتفال رسمي . فما هي أصول وسوابق هذا الشخص الذي عُهد إليه بالتصرّف في حظوظ تونس وطرابلس؟

**أصل الحفصيّين : الجذّة الأعلى الذي أُطلق اسمه عليهم أبو حفص عمر :**

لقد كان والد عبد الواحد ، أبو حفص عمر بن يحيى المهندي<sup>(35)</sup> أو فصكة ومزال أنبي<sup>(36)</sup> ، وهو اسمه البربري الحقيقي ، من أقدم « أصحاب » المهدي الموحّدي ابن تومرت ، الحميمين . فنزل سنة 514 هـ / 1120-20 م ، وهو لا يزال شاباً ، آوى الداعية في مسقط رأسه من جبال الأطلس الأعلى ، حيث أسرع المصامدة إلى الانضمام إلى صفوف مواطنهم المصلح وشقّوا عصا الطاعة في وجه المرابطين . ثم التحق بأصحاب الإمام « العشرة » من بين « أهل الجماعة » المقرّبين من المهدي ، وكان يمتاز عليهم بميزة خاصّة ، حيث كان ابن تومرت يكلفه بحمل ترسه ، إشارة إلى ما تميّز به شخصيته من « بركة » .

عبد الله بن يغمور المرعي وعبد الله بن إبراهيم بن جامع الذي يتنسب بدون شك إلى عائلة أندلسية موحّدية مشهورة ، هي عائلة ابن جامع ، وستحدث عنها فيما بعد . وليست له أية علاقة بعائلة ابن جامع التي حكمت في قابس ، كما ذهب إلى ذلك بعض الباحثين (باله (Bel) : بنو غاية ص 133) .

(34) [تقلاً عن تاريخ الدولتين ، الطبعة الثانية ، صفحة 18] .

(35) أنظر حول الشيخ أبي حفص : لبني يروفسال : وثائق لم يسبق نشرها . والمراكشي ، الصفحات : 163 ، 173 ، 182 ، 191 ، 299 وابن الأثير ، الصفحات : 535 ، 539 ، 571 ، 581 والتبريزي ، 205/2 ، 209 ، 220 والحللوشية ، الصفحات : 88 ، 121 ، 132 والفارسية ، ص 301-4 والبربر ، 168/2 ، 170 ، 178 ، 180-2 ، 196 ، 198-9 ، 202 وتاريخ الدولتين ، ص 5-6 والقرطاس ، الصفحات : 270 ، 273 ، 279-80 ، 285-6 ولبني يروفسال *Hesperis* ، 1930 ، ص 28 ، 33 ، 36 .

(36) يرجع ترميز هذا الاسم إلى المهدي ذاته الذي كان يعتبر نفسه بمثابة الرسول عند الجديد [مكنا] ، فأراد أن يكون إلى جانبه أبو حفص جديد .

ومن دلائل الثقة التي وضعها الإمام في شخصه ، وعلامات مؤهلاته العسكرية ، تكليفه ، أثناء حملة من الحملات الموحدية الأولى بقيادة هنتاته ، حيث كان الوحيد من بين زعماء القبائل ، الذي اضطلع بقيادة قبيلته أثناء الحرب . وبعد وفاة المهدي قام أبو حفص بدور فعال في المساعي الغامضة التي أقضت إلى تعيين الخليفة الموحد الأول عبد المؤمن بن علي الكومي ، وهو زناتي أجنبي عن المصامدة ، ولكنه كان من أتباع الإمام الراحل العزيزين ومن أقدم أصحابه<sup>(37)</sup> .

وسيحتمل الشيخ الهنتاتي وأفراد عائلته ، بعد هذا الانتخاب وفي عهد بني عبد المؤمن الأولين ، المرتبة الأولى ، مباشرة بعد الخلفاء أنفسهم وأقربائهم . ولئن كان أفراد العائلة المالكة يحملون لقب «السيد» ، فإن أبا حفص وأعقابهم كانوا يعرفون دائماً بلقب «الشيخ» . وقد كان أبو حفص من أنشط أعوان الفتح الموحد . وكان كثيراً ما يصاحب الخليفة في حملاته العسكرية ، فتراه يقادر المعسكر ، على رأس كوكبة من المشاة للإغارة على القبائل المجاورة . وهو الذي حاصر مدينة وهران بمساعدة رجال زناتة واستولى عليها ، وذلك في سنة 540 هـ / 1145 م . ولكن المهمة التي كانت تناط بعهدته على الوجه الأفضل ، قد برز فيها طوال حياته ، سواء في الأندلس أو في المغرب الأقصى ، كانت تتمثل في قمع الانتفاضات . ولم يتنصر عليه سوى رجال يرغواطة الذين هزمهم عبد المؤمن بنفسه . وبعد ذلك تغلب على الثائر الشهير عمر الحياط المعارض للمهدي في ماسة ، وذلك سنة 541 هـ / 1147 م . وبعد ذلك التاريخ بسبع سنوات ، سلط عقوبته على قبيلتي غزولة وهسكورة وعلى غيرها من القبائل المنشقة فيما بعد ، مثل قبيلة السمات في عين سنان سنة 558 هـ / 1163 م . وفي الأندلس ساعد أحد أبناء الخليفة سنة 552 هـ / 1157 م ، على استرجاع الميرة من التتاري<sup>(38)</sup> . كما تمكن خلال عدة حملات عسكرية من الحصول على استسلام عدد من المدن الأخرى التي لم تكن تابعة آنذاك للدولة الموحدية أو التي انفصلت عنها<sup>(39)</sup> . وقد كان دائماً بالمرصاد ، حاملاً سلاحه في يده ، حتى استحقَّ اللقب الذي أطلق عليه ، حسبما يقال ، وهو «سيف الله» .

(37) لقد تزوج أبو حفص إحدى بنات عبد المؤمن (وقد أكد دي سلان بخلاف ذلك خطأ في ترجمته لكتاب العبر ، ج 1 ، ص 254) . إلا أنه سيطلقها بعدما أنجبت له ولداً اسمه محمد .

(38) حول هذا التاريخ ، انظر : كوديرا (Codera) وانحطاط وانقراض المرابطين في اسبانيا ، سرقوسة 1899 ، ص 314 - 6 .

(39) من المحتمل أيضاً أن يكون قد تقلد الحكم مدة من الزمن في قرطبة .

إلا أن عظمته الحقيقية ترجع إلى دوره كمستشار للحكومة وإلى نفوذه السياسي الكبير الذي كان جميع الناس يحسبون له حسابه ، أكثر مما ترجع إلى مآثره العسكرية . فهناك بعض الأحداث التي لا يمكن أن نشك في صحتها ، تظهره عند الاقتضاء بمظهر المعارض للخليفة باسم سنة المهدي أو مصلحة الحزب ، وذلك للحفاظ على امتيازات «الصحابية» أو القضاء على الخصوم المحتملين للقضية ، قضاء مبرماً<sup>(40)</sup> . وليس من لغو الكلام التأكيد على هذه الصبغة «المروحية» الصارمة ، مع ما كانت تتسم به من تصلب شديد واعتزاز ، لدى جد تلك الأسرة المالكة التي كانت حريصة ، كما سنلاحظ ذلك فيما بعد ، على إبراز ما تتميز به سلطتها من طابع موحد . ولكن مثل تلك التصرفات لا تتضارب أبداً مع إخلاص أبي حفص للملك الجالس على العرش . وبناء على ذلك فقد كانت تُعهد إليه داخل البلاط الملكي ذاته أعز المهمات ، مثل استقبال السفارات<sup>(41)</sup> . كما استخلفه عبد المؤمن مرتين في مراكش أثناء حملاته العسكرية في إفريقية . فلا غرابة حينئذ أن يطلب الخليفة إلى أبنائه ، قبل وفاته سنة 558 هـ / 1163 م ، أن يعاملوا المحتاي معاملة الصديق .

وقد رفض أبو حفص في أول الأمر مبايعة «أمير المؤمنين» أبي يعقوب يوسف الذي عُيِّن في غيابه خليفة ، على حساب ابن آخر من أبناء عبد المؤمن ، وهو ولي العهد المسمّى محمد . وأخرج من السجن الأمير المبعّد من العرش . ولم يتجاسر يوسف على حمل لقب وأمير المؤمنين إلا بعد خمس سنوات من توليه الخلافة ، وذلك بعد التغلب على عناد الشيخ . إلا أن أبا حفص قد قبل منذ السنة السابقة خدمة الخليفة ، عندما ذهب لمقاتلة قبيلة غمارة الثائرة . وفي سنة 564 هـ / 1169 م تحوّل إلى الأندلس لإصلاح الوضع المتدهور في عدّة أماكن . ولكن تقلّصه في السن أجبره على الاستقرار بقرطبة ، دون بذل أيّ جهد عسكري

(40) لقد حارص أبو حفص الخليفة مرّة أولى ، سنة 537 هـ / 1142 - 43 م ، حسبما يبدو ، عندما رأى أحد المحتاتين محمد بن أبي بكر بن يكت ، ابن أحد «الصحابية العشرة» ، أن جانيه قد مُقيّم لفائدة شقيق الخليفة ذاته ، فقتل ذلك الدخيل . ولما حكم عبد المؤمن على الجاني بالإعدام ، تدخل لديه أبو حفص بصورة متعالية ، ملتمساً إياه بالامتيازات التي منحها ابن تومرت لأهل الجماعة وأبنائهم . فلاذ الخليفة للمعترف بجزئته ، بالسكوت . وبعد ذلك التاريخ يفيض سنوات ، أي في سنة 541 هـ / 1147 م ، عند سقوط مراكش ، أراد عبد المؤمن ، من باب الرحمة ، إنقاذ حياة أمير مراشطي شاب كان قد وقع في الأسر ، فسأله أبو حفص وحده احتجاج القائد الموحد الآخر الذي أعدم الطفل للسكن ، بالرغم من الخليفة .

(41) من ذلك مثلاً أنه استقبل في مدينة سلامة 545 هـ / أبريل 1151 م ، وفوداً من الأندلس . وفي سنة 557 هـ / 1162 م استقبل في مدخل مدينة مراكش الكوميّين الذين قدموا جماعات للالتفاف حول ابن قيسلم عبد المؤمن بن علي الكومي .

كبير ، تاركاً ليوسف ولأثنين من إخوته مهمة مواصلة العمليات الحربية بنجاح فيما بعد . وعند رجوعه من الأندلس إلى مراكش سنة 571 هـ / 1175-76 م ، أدركته المنية أثناء الطريق في مدينة سلا ، إثر إصابته بوباء بالغ الخطورة . وقد بقي ذكره عالماً بأذهان الأجيال الموالية التي أضفت عليه لقب «المجاهد» و«المقدس» .

### حكومة عبد الواحد بن أبي حفص (1207-1221) :

لقد حافظ أبناء الشيخ الراحل وأحفاده ، «الحفصيون» ، نسبة إلى لقب رئيس أسرهم ، على مكانة مرموقة في المملكة ، وعُهدَ إلى كثيرين منهم بمهام جليلة ، سواء في الحكومة المركزية أو في حكومات الأقاليم ، وبالأخص في الأندلس وإفريقية . وقد برز أحد أبنائه أبو يحيى أبو بكر<sup>(42)</sup> الذي استشهد في معركة الأراك الشهيرة (Alarcos) (591 هـ / 1195 م) ، وقد عُرف أعقاب الذين استقروا فيما بعد بتونس بلقب «أبناء الشهيد» . وفي نفس هذه المعركة التي تمثل انتصاراً باهراً للخلافة المؤمنية ، برز ابن آخر من أبناء أبي حفص وهو بالضبط صاحبنا أبو محمد عبد الواحد الذي كان متزوجاً بابة المنصور ومكلفاً بتيابته في إمامة الصلاة ، إن اقتضى الحال ، وكان يتمتع بثقة الخليفة التامة . وعندما ارتقى الناصر إلى العرش استمر في تكريم هذا الصهر الذائع الصيت ، حسب وصية الخليفة الراحل . وسيظهر عبد الواحد كل ما هو قادر عليه ، في حكم إفريقية ، وقد سبق أن قام فيها بعض إخوته بدور بارز<sup>(43)</sup> ، كما سيضمن لأسرته مستقبلاً زاهراً .

وسوف لا يندم الناصر على اتخاذ ذلك القرار<sup>(44)</sup> . فإنه لم يرجع بعد إلى المغرب حينما ظهر يحيى بن غانية من جديد في جنوب إفريقية وحظي بمساندة بعض القبائل البدوية .

(42) لم يرد ذكره ولا ذكر أبي محمد عبد الله المشار إليه في إحالة سابقة ، في قائمة أبناء أبي حفص المنشورة في كتاب المراكشي ، ص 289/285 . ولقد جعل منه هذا المؤلف (ص 189 - 227/90) حفيداً لأبي حفص . أما مصادرونا الأخرى فهي تتضمن معلومات متضاربة حول هذا الانتساب .

(43) مثل أبي محمد عبد الله في تيمارة في عهد عبد المؤمن ، وأبي سعيد عثمان في تونس فيما بعد ، بصورة ثابتة ، وأبي علي يونس في المهديّة . أنظر الإحالات السابقة . ومن الممكن أن يكون عبد الواحد بن عبد الله المذكور آنفاً بصفة والي تونس في عهد المنصور ، هو ابن أخيه .

(44) أنظر حول حكومة عبد الواحد بن أبي حفص وخلطائه الذي جاءوا مباشرة من بعده ، بالأخص في البربر ، 227/2 - 9 ، 232 ، 288 - 297 والمغربية ، 307 - 9 وتاريخ الدولتين ، 13 - 23/17 - 30 الأدلة ،

فهبَّ عبد الواحد المعروف بحزمه والملقب «بالصامت»<sup>(45)</sup> ، بعدما أعاد تنظيم الجيش الإقليمي واستال إلى جانبه بعض الخلفاء المخلصين من فروع بني سليم ، وزحف على عدوه الذي غلبه في معركة ضارية ، في وادي شبرو بسهل تبسة (604 هـ / 1208 م) . ولم يزل به إلى أن أضعفه حتى أقصاه لمدة طويلة من إفريقية إثر معركتين جديدتين ، جرت الأولى في المنطقة الغربية بعد عودة ابن غانية إثر انتصاره على الموحدين في منطقة تاهرت ، والثانية في الجنوب الشرقي ، سنة 606 هـ / 1209-10 م في سفح جبل نفوسة ، حيث انهزم أعراب رياح وعوف ودباب والذواودة وبعض عناصر من الزناتيين المناصرين للمرابطين النازحين . وبفضل هذا الانتصار ظفرت إفريقية بعشر سنوات من السلم .

وتمكن عبد الواحد ، بمساعدة «كاتبه» المؤرخ الأندلسي الأصل ، محمد بن أحمد بن نخيل<sup>(46)</sup> من ضمان استتباب الأمن في المقاطعة ، محرراً رضى أهل البلاد . ورغم ما كان يتمتع به من حرية تصرف مطلقة ، فقد ظلّ خاضعاً لسلطة الخليفة بصورة لا تدعو إلى الشك . وبعد وفاة الناصر ، امتنع بعض الوقت عن الاعتراف بابنه أبي يعقوب يوسف المستنصر ، كأمير للمؤمنين ، لصغر سنه (1213 1223) ، وقد كان في قبضة زعماء الموحدين . إلا أن عبد الواحد قد رضي بالبقاء في إفريقية مدة طويلة بعد الوقت المحدد ، وذلك إما من باب الاستسلام أمام المتورة التي أبعدته عن مركز الامبراطورية ، أو استجابة إلى نداء الواجب أو بالأحرى إدراكاً منه للواجبات المترتبة على ذلك ، بالنسبة إليه وإلى ذويه . ومن المغرب ذاته ، وبموجب تصرف غير متبصر لا يبرره إلا الاعتقاد في إخلاصه المطلق ، كان يتلقى من الخلفاء ، بالإضافة إلى التشجيعات الكتابية التي تحثه على المثابرة ، إعانات مالية طائلة كانت تزيد في قوته ، وربما تدعوه في يوم من الأيام إلى أن يقلب لهم ظهر الجهن . ولكن لعل ذلك كان يمثل ، والحق يقال ، وسيلة من الوسائل «للتحكم» فيه بواسطة المصلحة المادية المتجددة . ومن ناحية أخرى ، لمّا لا شك فيه أن البلاد التونسية - الطرابلسية كانت آنذاك في حاجة إلى الإعانات المالية لدفع مرتبات الجنود وضمان عيش الحكومة الإقليمية<sup>(47)</sup> .

(45) رحلة الصقلي 421/2 .

(46) أسبل مدينة طلبيرة ، أنظر أحمد زكي ، في مقاله للنشر تحت لـ «كوديرا» ، ص 307 ، 309 .

(Homenaje a... codera, Saragossa, 1904) .

(47) خلافاً لما قد يكون وقع في عهد يوسف بن عبد المؤمن ، فلئن كانت إفريقية ترسل إلى الخليفة ضريبة سنوية تعادل 150 حمل بغل (النوري ، 221/2 - 234) ، إلا أن عبد الواحد لم يكثر الأموال ، حسبما يبدو . إذ روي لنا عنه =

### بنو عبد المؤمن على رأس إفريقية (1221-1226) :

توفي عبد الواحد بتونس وهو في حالة مباشرة ، في أول محرم 618 هـ / 25 فيفري 1221 م ، في سن متقدمة لا محالة . إذ كانت مهمته تكسبي على كل حال ، صبغة عمرية . وقد أجريت محاولة أولى بُعيد وفاته لتحويلها إلى مهمة وراثية ، ولكنها باءت بالفشل . وسأخذ أعقابها بالتأثر بصورة باهرة بعد خمس سنوات من ذلك التاريخ ، حيث سينتصبون نهائياً على رأس إفريقية . إذ لم يتمكن أحد أبنائه أبو زيد عبد الرحمان الذي حظي بموافقة شيوخ الموحدين الموجودين بتونس ، من حمل الخليفة المستنصر على التصديق على تعيينه والياً على إفريقية . وبعد ممارسته للسلطة مدة ثلاثة أشهر بتبل وحزم<sup>(48)</sup> اضطر إلى ترك مكانه لأحد أبناء عمومته [أبي حفص] إبراهيم بن اسماعيل بن أبي حفص الذي كان ينازعه تلك السلطة . ولكن إبراهيم هذا لم يكلف إلا بالنيابة (من ربيع الأول إلى ذي القعدة 618 هـ / من ماي إلى ديسمبر 1221 م)<sup>(49)</sup> ، وذلك في انتظار قدوم الوالي الجديد الرسمي السيد أبي العلاء إدريس بن يوسف ، حفيد عبد المؤمن ووالي إشبيلية سابقاً .

ولقد عامل إبراهيم ثم أبو العلاء ، أقارب الشيخ الراحل عبد الواحد وأنصاره ، معاملة قاسية . فقد ألقي القبض حتى على الكاتب السابق ابن نخيل الذي أُعِدِم بعد ذلك . ولكن سرعان ما ظهرت مهمة أخرى متأكدة أكثر من إشباع تلك الأحقاد المشبوه فيها ، حيث أصبح من الضروري الإسراع إلى مواجهة ابن غانية الذي ظهر من جديد على نحو يندر بالخطر ، في تحوم المقاطعة . فتحول أبو العلاء إلى قابس سنة 619 هـ / 1222 م ، ولكنه لم يتمكن من إيقاف المتمرّد في منطقة ودّان الطرابلسيّة ، بواسطة كتّيبين ، قد تقدّمت إحداهما ، بقيادة ابنه أبي زيد عبد الرحمان إلى أن وصلت إلى غدامس . ففرّ ابن غانية نحو الغرب عن طريق الصحراء وأثار سكّان يسكرة ، حتى اضطرّ أبو زيد إلى استرجاعها ومعاقبها . وفي أواخر السنة الموالية (620 هـ / 1223 م) تمكّن هذا الأمير المكتنى «بالمشعر» ،

— أنه قد توفي بدون ثروة . وكان بسند إلى الحرمين الشريفين المداخليل الشخصية الناتبة له من قبرة الواقعة في منطقة قرطبة .

(48) لقد اختار «كاتب» ، مثقفاً من أصل أندلسي ، هو أبو عبد الله محمد بن الحسين الذي سجنه فيما بعد متقلداً لنخبة سامية في البلاط الملكي بتونس وقد عين أبو زيد نفسه ، بعد عزله ، والياً بالأنجلس ثم لقي حظه بالمغرب سنة 1228/625 . أنظر الحلة السراء ، ص 322 - 3 .

(49) وكان وزيره يدعى أحمد المشعل . وقد قتل في المغرب سنة 624 هـ / 1227 م ، خلال حملة عسكرية ضدّ بعض الثائرين .

بفضل مساعدة قائد هواري<sup>(50)</sup>، من صد هجوم ابن غانية بمجدول في منطقة السباسب التونسية. فرجع الأمير المنتصر إلى تونس حيث توفي أبوه في الأثناء، واستولى على الحكم. وبعد ذلك بقليل أُقِرَّ في منصبه من قِبل خليفة مراكش، العابر سبيل، أبي محمد عبد الواحد المخلوع (621 هـ / 1224 م)<sup>(51)</sup>، وبقي على رأس المقاطعة ما يقارب الستين. وكانت تصرفاته التي وصفتها لنا الروايات بكونها متعسفة ومتجبرة، قد أثارت العموم ضده، فعُزل من منصبه في ربيع الثاني 623 هـ / أفريل 1226 م بإذن من الخليفة أبي محمد عبد الله العادل (1224-27). وخلفه الشيخ أبو محمد عبد الله المعروف بعبو، ابن الوالي الراحل عبد الواحد بن أبي حفص الذي كان أحرز منذ عهد قريب نجاحاً باهراً<sup>(52)</sup>. وابتداءً من ذلك التاريخ أصبحت تونس في قبضة الحفصيين وسوف لا يفوتون فيها لأجل طویل. إلا أن القسم الغربي من إفريقية قد كان خارجاً عن سلطتهم تماماً. حيث ما زال يقيم ببجاية منذ وفاة السيد أبي الحسن بن أبي حفص سنة 604 هـ / 1208 م، ولاية معينون مباشرة من قِبل الخليفة من بين أقربائه، كما كان الأمر من قبل، أو أحياناً من بين بعض شيوخ «الموحدين» الأقل مرتبة، مثل أبي عبد الله بن يغمور الذي خلفه سنة 623 هـ / 1226 م يحيى بن العطاس التتالي ابن أخي العادل<sup>(53)</sup>. وسوف لا ينقضي وقت طویل قبل أن يعمد الحفصيون إلى ضم مملكة بني حماد السابقة، غير مقتنعين بتحقيق استقلال مقاطعتهم.

(50) وهو برع بن حناش، الجند المحتل للحنانسة للمعاصرين.

(51) قبل وفاته بقليل أمر الخليفة المنتصر بعزل أبي العلاء وتعويضه بأحد شيوخ الموحدين، وهو والي جزر البليار أبو يحيى ابن أبي عمران التتالي. ولكن إرثاء «المخلوع»، شقيق أبي العلاء إلى العرش قد تسبب في إلغاء ذلك القرار.

(52) ويبدو أن تسمية عبو قد تمت عندما سأله العادل عن حاله (فأنشد مثلاً).

حال متى علم ابن منصور بها جاء الزمان إليّ منها نائياً.

فاستحسنه لموافقة الحال إذ العادل هو ابن منصور فولاه إفريقية]. ولعل هذه النادرة [التي رواها لنا الزركشي في تاريخ الدولتين، ط. 2، ص 21] تعني حقيقة أصح من ذلك. وهي أن من مصلحة الخلافة تعويض وال غير شبي في تونس بابن شخص كان يحظى فيها بالتقدير.

(53) البربر، 223/2، 234، 296، عنوان الدراية، ص 159 (الذي ورد فيه اسم يرموز عوض يغمور).

## انتصاب الخلفيين نهائيا بتونس :

الشيخ أبو محمد بن عبد الواحد (1227 - 1228) :

ولكن هذه المهمة سوف لا يرجع القيام بها إلى أبي محمد بن عبد الواحد . فقبل قدومه إلى تونس ناب عنه أحد أبناء عمومته أبو عمران موسى بن إبراهيم والتحق بمنصبه في شهر ذي القعدة سنة 623 هـ / نوفمبر 1226 م . وقد كان شيء من الهيجان الذي لا يزال يغذيه ابن غانية ، يهرك بعض القبائل . فقام الوالي الجديد بادئ ذي بدء بقمع حركة الوفاصة في منطقة عنابة ، ثم قام في فصل الصيف (624 هـ / 1227 م) بحملة ضد هوارة في ضواحي أبة وضد ابن غانية نفسه الذي لاحقه إلى ما وراء شجاية والنتيجة ، حتى وصل إلى وادي الشلف . وما إن رجع الأمن إلى نصابه ، حتى حدث انقلاب مفاجئ في إفريقية ، إثر ارتقاء خليفة جديد إلى العرش في مراكش . ذلك أن الخليفة أبا العلاء إدريس المأمون (1227 - 32) ، أمام امتناع أبي محمد عن بيعته ، قد كتب بالولاية على إفريقية لأحد إخوة الوالي المتمرد ، وهو أبو زكرياء يحيى الذي كان إذ ذاك واليا على قابس<sup>(54)</sup> . فزحف أبو زكرياء على عاصمة المقاطعة ، بمساندة الزعماء المحليين في الجنوب والجنوب الشرقي من البلاد . وحاول أبو محمد المقاومة بدون جدوى . حيث خلع جنود «الموحدين» في القيروان وأسروه ثم نفاه أخوه الذي دخل تونس في أواخر رجب 625 هـ / جوان 1228 م ، فأعدم «كاتب» أخيه التميمي الحظ<sup>(55)</sup> وحكم إفريقية منذ ذلك التاريخ بلا منازع .

(54) لقد كان كلفه بتلك المهمة أبو محمد نفسه الذي كان عين من ناحية أخرى أخاه أبا إبراهيم واليا على الجريد .

(55) وهو أندلسي يدعى أبا عمرو .

## الفصل الثاني :

### الأمير أبو زكرياء (1228-1249)

#### الحكاية الاستقلال والسيادة (1227-1249) :

لم يكن الوالي الجديد المولود بمراكش سنة 599هـ / 1202-3 م ، يبلغ من العمر سوى خمس أو ست وعشرين سنة. ولكن ما أظهره من أول وهلة من براعة تجمع بين الحذر والجرأة ، كان يدل على ما يتمتع به الرجل من نضج سياسي مبكر سيؤهه مكانة مرموقة في تاريخ المغرب الإسلامي<sup>(1)</sup>. فقد كان يتميز بدوق معتدل ومظهر بسيط ، وكان ورعاً ومثقفاً ومتأثراً بالحضارة الأندلسية - إذ سبق له أن حكم في منطقة إشبيلية حيث كان والياً على الجزيرة<sup>(2)</sup> - كما كان حازماً ومتبصراً ، وقد تمكن في ظرف ثماني سنوات من استنباط وإنجاز مهمة مثلكة ، أي حفظ الأمن في البلاد وتوسيع حدودها بضم الدولة الحمادية السابقة والحصول على الاستقلال .

والجدير بالملاحظة أن مما ساعده كثيراً على تحقيق الجاينين الأخيرين من هذا البرنامج ، تراجع السلطة في عهد المأمون تراجعاً ملحوظاً وقصور ذلك الملك . فند سنة 626هـ / 1229 م ، اضطر المأمون إلى التحول من الأندلس إلى المغرب لمقاومة ابن أخيه ذاته يحيى بن الناصر ، وقد أخطأ بتلك المناسبة خطأ فادحاً ، حيناً تنكر للذهب المهدي ابن تومرت وأهلك عدداً كبيراً من الموحدين من أصيلي هتاتة وتغال على الوجه الخصوص . وفي الحين خلع أبو زكرياء طاعته وأطرد العمال الذين بعثهم إليه . ونظراً لانتسابه هو نفسه إلى هتاتة ، فقد انحاز هكذا إلى أبناء قبيلته وأعلن عن ولائه للسنة الموحدية . فبايع في أول الأمر الخليفة يحيى بن الناصر ، وبعد ذلك ببضعة أشهر ، أي في أوائل سنة 627هـ / 1229 م أسقط من الخطبة اسم ذلك الدعي الذي لا يتمتع بأية سلطة حقيقية واقتصر على الدعاء للمهدي والخلفاء الراشدين<sup>3</sup> : وكان ذلك بمثابة الإعلان عن الاستقلال الذي أكد عليه بلا

(1) أنظر حول ولاية أبي زكرياء وحكومته بالخصوص : البرير ، 297/2 - 333 والفارسية 310 ، 322 وتاريخ الدولتين 17 - 30/24 - 44 والأدلة 43 - 54 .

(2) البرير ، 382/2 .

غوغاء ، حينما «سَمِيَ نفسه بالأمير»<sup>(3)</sup> وكتبه في صدور مكاتيبه». وهكذا أُمِس الدولة الحفصية التي سيكتب لها الدوام مدة ثلاثة قرون ونصف القرن. ولكن كان عليه أن يتنظر سبع سنوات وأن يشعر بتركيز سلطته المادية والمعنوية قبل أن يعلن على رؤوس الملأ عن استقلاله بالملك وذلك سنة 634 هـ / 1236 - 37 م ، وعندئذ ذكر نفسه في الخطبة مقتصرًا على «لقب الأمير الذي كان لا يريد أن يحمل أي لقب آخر سواه»<sup>(4)</sup>.

### أبو زكرياء المتحكم في النصف الشرقي من بلاد المغرب ، تلك السلطنة المؤمنية (1230-1236) :

وما إن انفصل عن بني عبد المؤمن ، أي في حدود سنة 628 هـ / 1230 م ، حتى زحف أبو زكرياء على قسنطينة ثم بجاية. فاستحوذ على هاتين المدينتين ، بدون كبير عناء وأسر واليهما ، وهما أخوان من ذرية عبد المؤمن<sup>(5)</sup>. كما ألقى القبض على رؤساء العرب في المنطقتين المذكورتين ، من شيوخ مرداس والذواودة الذين حاربوا ضده. وهكذا جمع تحت سلطته في وقت قصير كامل أنحاء إفريقية وما أصبح يدعى بالمملكة الحفصية من منطقة القبائل الكبرى إلى منطقة سرت الكبرى. ولم يبق له ليصبح صاحبها بدون منازع إلا أن يبعد نهائيًا المتمرد على الدوام ، ابن غانية الذي كان يظهر من حين لآخر ، على رأس عصاة من الأعراب في طرابلس أو في جنوب منطقة قسنطينة. فقد أبعد أبو زكرياء خارج حدود إفريقية وطارده ذات يوم إلى أن وصل إلى ورقلة. ولقد لقي حتفه ، وهو هائم على وجهه في مكان ما من المغرب سنة 631 هـ / 1234 م ، وآوى بناته بكل حفاوة القائد المظفر<sup>(6)</sup> الذي

(3) وهو اللقب الذي سبق أن حمله في إفريقية الأغابة ثم بنو زيري.

(4) لقد كان يستعمل نفسه في نقوده «بالأمير الأجل». وكانت بعض تلك النقود تحمل ، بالإضافة إلى اسمه ، اسم الخليفة المرحدي الأول «أبو محمد عبد المؤمن أمير المؤمنين». وهي لعمرى أقدم بقايا فترة الاستقلال النقوص.

(5) كان الوالي على بجاية أحد أحفاد يوسف بن عبد المؤمن (حسب ابن خلدون) أو يعقوب المنصور (حسب الفارسية) ، يدعى أبا عمران وهو بدون شك نفس الشخص الذي ذكر في عنوان الدراية (ص 193) باسم ابن عمران. وقد كان يساعد الشيخ أبو عبد الله الدحياقي شقيق أبي زكرياء ذاته. ولا شك أن هذه القرابة قد ساعدت على احتلال المدينة. أما قسنطينة فقد تم تسليمها من طرف أحد شيوخها اس عثماس الصنهاجي وقد رجته الأسيران أسيرين إلى المهديّة حيث حظيا بمعاملة حسنة وأسندت إليهما بعض المنابر.

(6) بالإضافة إلى المراجع المذكورة أعلاه ، أنظر العري ، 103/2.

ضمّ إلى مملكته في السنة الموالية مدينة الجزائر<sup>(7)</sup>. ثم واصل زحفه عن طريق وادي الشلف إلى ملتقى ذلك النهر بوادي مينة ، حيث استسلمت إليه القبائل المحلية ، كقبيلة بني منديل الذين لم يبدوا أية مقاومة وقبيلة بني توجين الذين [تجاهروا بالخلاف فأوقع بهم وقبض على رئيسهم عبد القويّ بن العباس واعتقله وبعث به إلى تونس]. وهكذا أصبح أكثر من نصف بلاد المغرب تحت رعايته أو تحت سلطته المباشرة.

ونجاء مثل هذا التقدّم ، كان ردّ فعل الخلافة المؤمّنة ضميماً للغاية ، بل كاد يكون معدوماً. فلم يستطع ، لا المأمون الذي توفي في أواخر سنة 629 هـ / 1232 م<sup>(8)</sup> ، ولا ابنه الرشيد ، منع تفكّك إمبراطوريتهما ، الأمر الذي أصبح ينذر بقرب انقراض دولتهما. حيث لم تنفصل عنهما بصورة نهائية إفريقية وحدها. بل إنهما لم يحتفظا وقتياً بحقوقهما في تلمسان ، إلّا مقابل تحويل تلك الحقوق إلى تبعيّة إسمية وإسناد السلطة الحقيقية إلى بني عبد الوادي. وفي المغرب ذاته ، مهد ومقرّ الخلافة الموحّدية ، اغتم أعراب بني مرين الموجودين في منطقة وهران ، فرصة الفوضى السياسية الناشئة عن ثورة ابن نصر المتواصلة بلا انقطاع ، لمضاعفة هجوماتهم والاستقرار في المناطق المنخفضة ، وقد أخذت تقرب ساعة إقصائهم لبني عبد المؤمن المهزومين.

وأخيراً فإن الأندلس التي أعلنت الثورة منذ سنة 1228-29 م بقيادة أمير «لقت» محمد بن يوسف بن هود ومناقسه أبي جميل زيان بن مردنيش [صاحب شاطبة] ، قد انقسمت ، كما كانت في الماضي ، إلى عدّة دويلات مستقلة ومتنافسة ، وسوف لا يكتب البقاء - حتى أواخر القرن الخامس عشر - إلا لدولة غرناطة التي أسسها حوالي سنة 1232 ابن نصر محمد بن يوسف بن الأحمر.

واستغلّ نصارى الأندلس هذا التفكّك لاستئناف عملية «الاسترداد» المظفّرة ، وقد تمكّن ملك أرجوة خايم الأول ، من سنة 1229 إلى سنة 1235 ، من استرجاع جزر البليار الواحدة تلو الأخرى ، بينما استولى ملك قشتالة وليون فرديناندو الثالث<sup>(9)</sup> سنة 1236 ، على قرطبة ، العاصمة السابقة للخلافة في الأندلس. ولا شك أن الصدى البعيد لسقوط هذه المدينة لم يكن غريباً عن القرار الذي اتخذته أبو زكرياء آنذاك حول ذكر اسمه في الخطبة من أعلى منابر إفريقية.

(7) حسب ابن خلدون وفي سنة 630 حسب الفارسية و636 حسب تاريخ الدولتين.

(8) بعدما أعاد مؤسّسات المهدي ، تحت تأثير شيوخ الموحّدين.

(9) الذي كان قد ضمّ منذ عهد قريب ليون إلى قشتالة.

### الصيغة الموحدية لحكومة أبي زكرياء وما أحرزته من نجاح (1228 - 1236) :

إن كل شيء يدل على أن أبا زكرياء ، بانفصاله عن الامبراطورية الموحدية ، كان في الحقيقة حريصاً على إثبات حقوقه في السيادة ، بوصفه المواصل للسنة الموحدية الأصيلة والوارث الروحي لابن تومرت وعبد المؤمن . فيوصفه حفيد أحد أصحاب المهدي الذي كان يُعتبر من أقرب المقربين إليه ، وبناءً على أنه هو نفسه من مواليد عاصمة عبد المؤمن والمنصور ، كان يعمل على تأكيد سيطرة الصيغة الموحدية المغربية على إفريقية . وبارادق منه ، تحوّل مركز الشرعية الموحدية إلى مدينة تونس التي عرف كيف يجعل منها عاصمة جديدة بالدولة التي قام بإحداثها ، فبنى لها مصلّى خارج أسوارها وأقام حول جامع المدينة الأعظم أسواقاً لائقة ، كما أعاد أيضاً ، حسب تصميم موحدٍ ، بناء القصبة التي تمثّل معقل ومقر إقامة العائلة المالكة وسامي موظفي الحكومة . ومنذ شهر رمضان 630 هـ / مارس 1233 م ، دشّن بنفسه بواسطة الآذان ، الصومعة الموحدية لجامع تلك القصبة المعروف باسم «جامع الموحّدين» ، وقد فرغ من بنائه بعد ذلك بثلاث سنين<sup>(10)</sup> . وفي المعاهدات المبرمة مع النصارى كان يسمّي رعاياه «بالموحدّين» .

وكان يتقلّد أعلى المناصب في الدولة بعض أقربائه وبعض الموحّدين ، لاسيّما من بين أبناء قبيلته الهنتاتيين . فقد تقلّد خطّة الوزير أو ، بالأحرى ، الوزير الأكبر في أوّل الأمر ميمون بن عيسى الهنتاتي ، وبعد عزله<sup>(11)</sup> انتقلت الخطّة إلى أبناء عائلة ابن جامع<sup>(12)</sup> . وكان على رأس إدارة المال [صاحب الأشغال] ، الموحدّ أبو الربيع بن الغريفر . أما شقيق الأمير ، أبو عبد الله اللحياني الذي كان في السابق متقلّداً لأحد المناصب السامية في بجاية ، فقد كان يتمتع بثقته المطلقة ويتولّى إنايته في العاصمة عند غيابه . كما عيّن ابن عمهما أبو علي عمر بن أبي موسى<sup>(13)</sup> والياً على بجاية ثم على عتابة ، وعيّن أحد شيوخ الموحّدين يعقوب

(10) أي بعد مدة قليلة من ذكر لقب «الأمير» في الخطبة . أنظر حول تواريخ بناء المعالم الدينية التي أنشأها أبو زكرياء : برنشتريك «المدارس» ، ص 272 .

(11) لقد اعتقل وصودرت أملاكه وسُحِب له فيما بعد بالتحوّل إلى مصر .

(12) أبو يحيى بن العلاء ، وبعد موته خلفه على التوالي ، ابن أخيه أبو العلاء إدريس بن علي وأبو زيد بن محمد الذي كان مباشراً لخطته عندما توفي أبو زكرياء . أما جدّ أبي يحيى ، وهو إبراهيم بن جامع أصيل طلمة فقد كان من أصحاب المهدي ابن تومرت . أنظر المراكشي : 228 ، 270 .

(13) كان أبو علي هداً والياً على بجاية ثم على جيجان . أنظر : الحلة السهراء ، ص 325 ورحلة الشجاني ، 421/2 - 4 .

ابن يوسف المرغي واليا على طرابلس. وعند رجوع الأمير من غزوة الجزائر، نصب في بجاية ابنه أبا يحيى زكرياء واليا على كامل النصف الغربي من إفريقية، وهو ما زال يالفا وعين إلى جانبه يحيى بن صالح الهتافي وشخصين آخرين من نفس القبيلة<sup>(14)</sup>، لقيادة المدينة ومنطقتها.

وبفضل اعتماده على سلك الموحدن العتيد وعلى جنود منصبتين، فضلا عما كان يحظى به من اعتبار لدى السكان الأهليين الذين كانوا يقدرون تصرفاته وأعماله الناجحة حق قدرها، استطاع أبو زكرياء أن يضمن للبلاد السلم والأمان الكفيلين بتوفير الازدهار الاقتصادي الذي تحقق بالفعل. فقد انتعشت الزراعة والصناعة التقليدية بقوة وانجرت عن ذلك ازدهار التجارة، حسبما تدل على ذلك العلاقات الخارجية مع النصارى.

### العلاقات التجارية بين إفريقية وأروبا قبل أبي زكرياء:

في النصف الأول من القرن الثاني عشر وبالأرتباط مع حركة الحروب الصليبية وتوسع المراكز البحرية الإيطالية، تركزت تجارة الأروبيين بصورة منتظمة ونهائية في الموانئ المغربية. وقد كانت منظمة ومباحة بمقتضى اتفاقيات عمومية صريحة. لم اتسع نطاقها تدريجيا في عهد الموحدن إلى أن بلغت أوجها من حيث الشكل والمؤسسات<sup>(15)</sup>، خلال القرن الثالث عشر. ويمكن لتونس أن تعتر في هذا المقام بكونها أبرمت في شهر جويلية 1157 مع بيزة، في عهد عبد الله بن خراسان معاهدة من أقدم معاهدات التجارة والملاحة المبرمة بين إفريقيا الشمالية وبلاد النصارى<sup>(16)</sup>. ثم استفادت كغيرها من موانئ إفريقية من المعاهدات الموحدية التي سمحت لها بربط علاقات مقيدة، لاسيما مع جنوة وبيزة وصقلية والبندقية. وتشهد الوثائق بأن تجارة المرسلتين في أوائل القرن الثالث عشر كانت نشيطة للغاية في إفريقية. وقد كان أهل جنوة يتنافسون على سوق بجاية مع أهل بيزة، في حين كان هؤلاء الأخيرين يسيطرون على سوق تونس، نظرا لأقدميتهم في ذلك المركز التجاري. ونحت رعاية جنوة وبيزة، كان

(14) أحدهما عبد الحق بن يوسف بن ياسين الذي ذكره ابن خلدون، يمكن أن يكون «وزير» بجاية أبو عبد الله بن ياسين المذكور في عنوان الدراية، ص 103.

(15) بالنسبة إلى كامل الفترة السابقة للمصر المظفي، أنظر شوب (Schaube) 275 - 316.

(16) من المحتمل، بحسب رأي شوب (ص 280)، أن تكون جنوة قد أبرمت اتفاقا مع الموحدن المسطرين منذ ذلك العهد على أكبر قسم من إفريقيا الشمالية بما في ذلك بجاية، منذ سنة 1154.

سكان فلورنسا ولوك يتعاطون التجارة في نفس تلك المراكز. وقد قامت إمارة البندقية في شهر ماي 1225 بتحديد أيام الإبحار لمراكبها المتوجهة إلى تونس وعناية وسبته. وفي ذلك التاريخ كان استقلال البلاد التونسية المتزايد يتجلى أيضاً من خلال علاقاتها الخارجية، إذ كانت الدول النصرانية تخاطب أكثر فأكثر ولاية تونس بصورة مباشرة، دون أن ترى نفسها مضطرة إلى مخاطبتهم دوماً وأبداً، عن طريق الخليفة في مراكش. فند ولاية السيد أبي زيد عبد الرحمان حوالي سنة 1200 - 1202، كانت سلط بيزة على اتصال مستمر مع ذلك الوالي نفسه ومنظوريه. وقد أرسلت سنة 1211 رسالة إلى الشيخ الوالي أبي محمد عبد الواحد للتأكيد على الاستعدادات العظيمة المتبادلة بين أهالي تسكانة وأهالي تونس<sup>(17)</sup>.

وستقوم صقلية في عهد الملك الشاب والامبراطور فريديريك بالمبادرة الحاسمة بعد عشر سنوات من ذلك التاريخ. ففي منتصف شهر جمادى الثانية 618 هـ / 5 أوت 1221 م تحصل السفير فييالد بتونس على موافقة الشيخ الحفصي أبي إسحاق إبراهيم، والي المقاطعة بالنيابة، على إبرام معاهدة، طبقاً للأصول الواجبة، تقضي بإطلاق سراح كافة الأسرى تقريباً وضمان أمن الملاحة للمسلمين بين إفريقية ومصر، والاعتراف بامتلاك صقلية لجزيرة قوصرة<sup>(18)</sup>، بشرط منح الاستقلال الإداري والعلي للسكان المسلمين وتسديد نصف الضرائب التي يدفعونها إلى صاحب تونس<sup>(19)</sup>. وكان هذا الاتفاق يرمي لا محالة، في نظر فريديريك، إلى ضمان سوق لتصدير الحبوب الصقلية وتمكينه من التنافس مع الجمهوريات الإيطالية في المعاملات التجارية والحصول على صداقة إفريقية في الوقت الذي بدأت فيه أمور الامبراطور تتعقد في مصر. ولكن سوف تخيب تلك الآمال في المستقبل، إذا ما اعتبرنا الغزوة التي قام بها الأسطول الصقلي ضد جربة بعد سنتين من ذلك التاريخ. ومع والي تونس أيضاً، السيد المؤمني أبي العلاء، المعبر عنه في النصوص اللاتينية بملك تونس «Rex Tunesis»، أبرم ميموثا جنوة، سمون دي بولفارو ومارشيشيوسكريبيا، معاهدة إثر الحوادث الخطرة التي جددت سنة 1223<sup>(20)</sup>. وقد تمحصلاً لفائدة مواطنيهما على فندق وحمّام وفرن، على غرار

(17) أماري، *Diplomi*، صفحات: 23 - 68، 78 - 90، 276 - 9.

(18) [جزيرة قوصرة تعرف اليوم باسم «منطارية»]، أنظر حسن حسني عبد الوهاب، «ورقات»، ج 2، ص 277.

(19) حول هذه المعاهدة المؤرخة في سنة 1221، لا في سنة 1231، كما يُعتقد عادة، والظروف التي تفسر إبرامها، أنظر: برنشفيك، «المجلة التونسية» 1932، الصفحات: 153 - 60. هذا وقد ذكر أبو إسحاق اسم الخليفة من باب الاحترام ولكنه أبرمه باسمه الخاص.

(20) أنظر حول هذه الأحداث: *Annales Januenses*، ج 2، الصفحات: 189 - 92.

المحلات التي كان يمتلكها أهل بيزة منذ عهد بعيد. والحال أن جنوة قد قامت منذ مدة قصيرة ، بواسطة سفارة أخرى ، بتجديد الاتفاق الذي كان يربط بينها وبين مراكش ، وكانت تعرف حينئذٍ معرفة جيدة الأوضاع الميَّرة لإقامة علاقات دبلوماسية مباشرة مع إفريقية. وبعد ذلك التاريخ بأربع سنوات ، أي قبيل الإعلان عن استقلال الحفصيين التام ، جاء دور البندقية لإرسال سفير إلى تونس<sup>(21)</sup> ، ولا ندري لأيّ غرض تمّ ذلك .

### العلاقات التجارية والدبلوماسية بين أبي زكرياء والنصارى : المعاهدات المبرمة مع الجمهوريات الإيطالية (1228-36)

إن الدّول الأروبية التي كانت توجه مبعوثيها إلى تونس قبل أن يتقلّد أبو زكرياء الحكم ، قد أصبحت بطبيعة الحال حريصة على التفاهم معه بعدما صار الحاكم بأمره بكلّ حرية في إفريقية . فأبرمت معه معاهدات صريحة على التوالي كلّ من البندقية في أكتوبر - نوفمبر 1231<sup>(22)</sup> ، وبيزة في أواخر أوت 1234<sup>(23)</sup> ، وجنوة في 10 جوان 1236<sup>(24)</sup> . وهذه الاتفاقات التي احتفظنا بنصّها اللاتيني ، هي متشابهة في خطوطها العامة على الأقل ، وهي تشتمل على زهاء العشرين مادة بالنسبة إلى كل اتفاقية ، وتمثّل نماذج لجميع الوثائق الدبلوماسية المميّزة لتاريخ العلاقات الخارجية لإفريقية خلال القرون الثلاثة الأخيرة من العصر الوسيط . ويمكن أن نضاف إليها في الاتفاقات الموالية بعض الإيضاحات أو البنود الإضافية ، ولكن نادراً ما يتمّ التنقيص من الأحكام الأساسية أو تحويرها . وهي الأحكام التي تنصّ على ضمان الأمن المتبادل للملاحاة - مع إلقاء حقّ الفرق - وتحديد مبادئ تعاطي التجارة واستقرار النصارى في دار الإسلام : كاستخلاص أداء العشر أو نصف العشر ، باعتباره ضريبة أساسية موطّقة على أغلبية البضائع والبيع بالمزاد العلني أو بواسطة السماسرة وتحجير فرض المسؤولية الجماعية بصورة آليّة على النصارى ومصادرة تركاتهم والاعتراف

(21) أنظر «شوب» (Schaube)، المرجع السابق ، ص 306 .

(22) Mas-Latrie : معاهدات ص 196 - 9 . ويمكن اعتبار التاريخين الواردين في أسفل تلك الوثيقة متطابقين ، إذ يبدو أن الاتفاقية قد حرّرت في 5 أكتوبر 1231 ولم يتمّ التصديق على المعاهدة إلّا في 10 محرم 7/629 نوفمبر 1231 . وإن نفس العبارات المستعملة ندهونا إلى اعتماد هذا التأويل .

(23) أناري : *Diplomi* ، ص 3 - 472 و Mas-Latrie ، المرجع السابق ، ص 31 ، 35 .

(24) Mas-Latrie ، المرجع المذكور ، ص 116 - 8 .

بقناصلهم وبالقضاء القنصلي ومنحهم الامتيازات اللازمة لاستقرارهم في بعض الموانئ.  
ولكن يبدو أن أبا زكرياء قد منح الجنويز امتيازات أقل من الامتيازات الممنوحة  
لنافسهم الآخرين في إيطاليا. ولقد استدعى تطبيق الاتفاق المبرم معهم وقتاً طويلاً<sup>(25)</sup> ولم  
ينص على إقرار السلم إلا لمدة عشر سنوات ، في حين تبلغ مدة صلاحية المعاهدة المبرمة مع  
كل من البندقية وبيزة ، على التوالي أربعين وثلاثين سنة. وهناك بند صريح ، سيحتفظ به  
لمدة طويلة فيما بعد<sup>(26)</sup> ، كان يحجر على الجنويز تعاطي التجارة والإقامة في غير المراكز التي  
كانوا يقيمون بها إلى حد ذلك التاريخ ، إلا في حالة القوة القاهرة. وكان عليهم من ناحية  
أخرى أن يتعهدوا ، لا فحسب بعدم تشجيع القراصنة ومعاقبتهم ، بل بمطاردة مواطنهم الذين  
يكونون قد ألحقوا أضراراً بالإفريقيين ، وذلك بالاشتراك مع المسلمين في البحر ، على أن  
يتحصلوا مقابل ذلك على حق توريد القمح من إفريقية بدون رسوم ، خلال سنوات  
الجلب ، بشرط أن لا يفوق سعر القفيز في البلد الأصلي ثلاثة دنانير ونصف. ولكن الكمية  
القصورى المرنّص في تصديرها لا تبلغ سوى حمولة خمس سفن ، بينما يُسمح للبندقية  
بتصدير حمولة ثماني سفن ، بنفس الشروط. على أن المعاهدة المبرمة مع بيزة لا تشمل على  
بند من هذا القبيل ، نظراً لكون المعنيين بالأمر لا يرغبون في ذلك ، بدون شك ، لأن  
الانطباع الذي نلمسه من المعاهدة المتعلقة بهم يدل على أنهم يتمتعون بأكثر حظوة واعتبار.  
إذ أنه مرنّص لهم في الإقامة خارج تونس في كل من مجاية وعناية والمهدية وصففاقس وقابس  
وطرابلس. كما أنهم يتمتعون في كل مدينة يمتلكونها فيها «فندقاً» بحق بناء كنيسة ومقبرة.  
ويحق لقناصلهم أيضاً المطالبة بمقابلة الأمير في العاصمة أو الولاية في المدن الأخرى ، مرة في  
الشهر.

والجدير بالملاحظة أن تلك الجمهوريات البحرية قد كانت تنصرف في مناطق ،  
تتجاوز بكثير حدود المدينة. وبما أن رعاياها كانوا يتمتعون باتفاقياتها الدبلوماسية ، وأن

(25) في سنة 1232 أرسلت جنوة خمس سفن حربية ، إثر الحوادث التي كانت تهدد مواطنها في تونس. وبعد ذلك  
بثلاث سنوات ، على إثر تدهولها للصحراء التي كانت واجهتها في المغرب الأقصى بمدينة سبتة ، حاولت جنوة  
الحصول على اتفاق مع تونس. فوجهت إليها غليم دي نيرونو في سفارة ، ولكنه اضطر إلى العدول عن سفره بسبب  
ظهور عاصفة. ولم يتم إبرام الاتفاق إلا في السنة الموالية ، 1236 ، بواسطة السفير دي كاسترو. (أنظر: *Annales*  
*Januenses* ، 63/3 ، 73 ، 76). وفي الاثناء لم يتوقف الجنويز عن زيارة إفريقية (أنظر: *Blancard* ، وثائق لم  
يسبق نشرها 60/1). وقد ذكر القنلق الجنوي بتونس في معاهدة 1234.

(26) وفي سنة 1272 أيضاً ، ولا تدري ماذا وقع في أواخر القرن الثالث عشر وطوال القرن الرابع عشر.

الأجانب التابعين لبعض المدن الإيطالية الأخرى كانوا يتعاطون التجارة الخارجية بواسطتها<sup>(27)</sup> ، فإن تنوع أصول التجار النصارى في إفريقية كان لا محالة أكبر مما يتبادر للذهن من أول وهلة. وبالإضافة إلى الإيطاليين ، كان البروفنسيون ، ولا سيما أهل مرسيليا يترددون هم أيضاً باستمرار على موانئ إفريقية. ففي شهر جانفي 1229 حدد القانون الأساسي لمدينة مرسيليا نظام بيع الخمر في المراكز التجارية بتونس وبجاية. كما تشير الوثائق المؤرخة في سنة 1233 إلى المدعو غليوم شاروال الذي أذى زيارة عمل إلى بجاية سنة 1228 ، بوصفه قنصل مرسيليا في تلك المدينة<sup>(28)</sup>. ونستطيع أن نؤكد أن منطقة لانغدوك كانت تساهم في الحركة التجارية في إفريقية مع مونيولي ونربونة. أما برشلونة التي بدأت ملاحظتها تتطور ، فإنها لم تكن ممثلة بعد في تلك الحركة التجارية البحرية ، التي سببوا بها مكانة مرموقة فيما بعد<sup>(29)</sup>.

#### التدابير المتعلقة بالسياسة الداخلية (1236-1241) :

لقد صرح أبو زكرياء في معاهدته المبرمة مع جنوة في شهر جوان 1236 أن مملكته تمتد «من طرابلس الغرب إلى أقصى حدود بجاية»<sup>(30)</sup> ، ولكنه توقع توسيع حدودها في مستقبل قريب بانضمام بعض المناطق الأخرى إليها. ذلك أنه بعيد الحملة المظفرة التي قادته حتى وادي الشلف الأسفل ، كان يفكر في استئناف تلك العملية التوسعية وتكثيفها. ولكنه لم يتمكن من تحقيق ذلك المشروع إلا بعد بضع سنوات من ذلك التاريخ ، إثر التدابير التي اتخذها لتدعيم الوضع في إفريقية.

وحرصاً على مقاومة تأثير اللواودة من بني هلال ، الذين يمثلون فرعاً هاماً من فروع رياح ، كان قد ساند ثورة ابن غانية وما زال يعيثُ فساداً في المناطق المطابقة للبلاد التونسية

(27) من ذلك مثلاً أن أحد سكان لوك وبعض أهالي فلورنسة قد أنشأوا بحيرة في جوان 1233 شركة تجارية لممارسة بعض الأعمال في تونس ، أنظر : *Codice, Ferretto* ، 6/1. وتدل المعاهدة المبرمة بين البندقية وراغوز في سنة 1236 على تعاظم أهالي المدينة الأخيرة للتجارة مع إفريقية. أنظر : شوب ، المرجع السابق ، ص 307.

(28) *Mas-Latrie* ، معاهدات 81-90 و *Blancard* ، المرجع السابق 61/1. شوب ، المرجع السابق ، ص 307.

(29) في سنة 1227 استولى بعض القراصنة البورقيين على سفينة كانت متجهة من برشلونة إلى بجاية (أنظر : شوب ، المرجع السابق ، ص 316).

(30) «*« Tripoli de Barbaria usque ad fines regni Buzze »*» .

الحالية ، شجع أبو زكرياء توسع الكعوب ومرداس ، من بني سليم ، الذين كانوا يقيمون إلى حدّ ذلك التاريخ في الجنوب الشرقي . وانجرت عن ذلك التوسّع اصطدامات عنيفة بين القبائل ، إلى أن تمّ إجلاء اللواودة إلى منطقة قسنطينة والزاب ، من قِبل القادمين الجدد المخلصين للحكومة المركزية لأجل معيّن<sup>(31)</sup> . وفي سنة 636 هـ / 1238 م ارتحل أبو زكرياء لمعاينة إحدى القبائل الكبرى البربرية المستعربة ، وهي قبيلة هواة الذين كانوا يبدون معارضتهم للأمير على التخوم الجزائرية التونسية ولا يتورعون من سلب المسافرين بالقوة . وعندما وصل إلى منطقتهم أجبرهم على تسليم مجموعة من الجنود من أبناء قبيلتهم ، فأمر أنصاره بإبادتهم ، وحول من بقي منهم على قيد الحياة إلى رقيق . وقد تسبّب هذا المثل العنيف الذي يذكّر بتصرفات الموحّدين الأوّلين ، في استسلام هواة نهائياً .

وبعد ذلك اضطرّ أبو زكرياء إلى الضرب بدون شفقة على أيدي موظّفين اثنين من كبار موظّفيه التابعين لإدارته ذاتها ، وذلك لإخماد مؤامرة خطيرة في المهد . إذ يبدو أن مؤامرة متشعبة الفروع كانت قد دبرّت ضدّ الأمير ، بتشجيع أوروبّا بإيعاز من بعض أعوان الحكومة المؤمّنية . وقد كان المدبّران الرئيسيان لتلك المؤامرة ، حسب بعض رواة الأخبار ، والي طرابلس يعقوب المرغي وشخص آخر ، مغمور الأصل ، وهو المدعوّ محمد الجوهري أحد موظّفي إدارة المال البارعين ، وقد استطاع الارتقاء من درجة إلى درجة إلى أن أصبح رئيس تلك الإدارة [صاحب الأشغال] ، بعد وفاة ابن الغريغور ، وكان يتظاهر بقوة النفوذ والسلطان . فألقي القبض على الشخصين المذكورين ونُفذّ فيهما حكم الإعدام مع بعض المتواطئين معهم ، وذلك في شوال 639 هـ / 1242 م<sup>(32)</sup> . وخلال السنة السابقة في رجب 638 هـ / 1241 م ، كان أبو زكرياء قد ضمن استمرار الحكم في أعقابها ، حيث كتب عهده لابنه أبي يحيى زكرياء الذي ذكّر اسمه في الخطبة بعد اسم أبيه . وفي نفس التاريخ نقل من ولاية عنابة إلى ولاية المهدية ابن عمّه أبي علي عمر بن أبي موسى الذي أعانه على قمع حركة موالية للمرغي في ذلك الموقع الحصين . وعلى إثر هذه الإجراءات أصبح بإمكان أبي زكرياء مغادرة عاصمته للقيام بعمليات حربية في الجزائر الغربية .

(31) أنظر : البربر ، 72 - 139/3 - 40 وجورج مارسى (G. Marçais) ، العرب في بلاد البربر ، ص 411 - 3 .

(32) إلّا أنّه لم يلحق أيّ سوء بأحد زعماء دباب ، الذي يبدو أنّه ساهم في تلك المؤامرة . قاضي المهدية أبو زكرياء البرقي الذي وجّهت إليه التهمة ونقل إلى تونس للتحقيق . ولكن ظهرت براءته وأطلق سبيله . أنظر حول ثورة المرغي هذه ، بالإضافة إلى المراجع السابقة رحلة الشجاني ، 158/2 - 159 .

### التوسع نحو الغرب : الاستيلاء على تلمسان (1242) :

ففي تلمسان كان يحكم - أوبالأحرى يملك - منذ شهر ذي القعدة 633 هـ / أوت 1236 م الأمير عبد الوادي يغمراسن بن زيان ، الذي كان ، مع اعترافه ظاهرياً بسلطة الخليفة الموحدي ، يتمتع باستقلال مطلق ، وقد يكون أبو زكرياء حاول بدون جدوى - حسب رواة ابن خلدون - استمالة ذلك الشخص إلى حظيرته بالطرق السلمية ، حتى يتمكن من الاستيلاء على المغرب فيما بعد . وقد كانت تلة القطيعة تتمثل في توطيد الروابط بين صاحب تلمسان وبين الخليفة المؤمني الرشيد ، بواسطة تبادل السفراء والهدايا . فتظاهر صاحب تونس باعتبار ذلك التفارب تهديداً له وقرر رد الفعل في الحين ، لا سيما وقد دعاه إلى القيام بذلك العمل بعض رؤساء قبائل الشلف المناهضين ليغمراسن ، وهم بنو مندبل والشيخ عبد القوي من بني توجين .

وفي أواخر محرم 640 هـ / جويلية 1242 م<sup>(33)</sup> وصل أمام مدينة تلمسان أبو زكرياء الذي كان غادر تونس في شوال 639 هـ / أبريل - ماي 1242 ، وكان مصحوباً بعدة عشرات الآلاف من الرجال ، من بين الجنود النظاميين ورجال القبائل الذين تم تجنيدهم منذ الانطلاق أو الذين انضموا إليه في الطريق . وتمكن أمام أسوار المدينة ذاتها من مقاتلة جنود الأعداء الذين كانوا أقل عدداً من جنوده . وتمكن من الاستيلاء على المدينة من باب كشوط ، بواسطة تسلق الأسوار التي لم تكن محاطة بالمدايعين بما فيه الكفاية . واستطاع يغمراسن الفرار من المدينة والالتحاق بالجبل ، صحبة مجموعة من أنصاره ، ثم طلب الصلح من القائد المنتصر بواسطة أمه سوط النساء<sup>(34)</sup> . وتم الاتفاق على انفصال عبد الوادي نهائياً عن الخليفة المؤمني ، بعد استرجاع مهامه ومنصبه ، على أن يصبح ابتداءً من ذلك التاريخ تابعاً للأمير الحفصي وأن يذكر اسمه في الخطبة . وجزاء له على ذلك الاتجاه السياسي ، منح صاحب تلمسان حق استخلاص الضرائب لقائده في بعض المراكز بإفريقية . وفي طريق

(33) ينهي تصحيح التاريخ المذكور في نص ترجمة كتاب يحيى بن خلدون 112/1 ، فهو تاريخ الوصول أمام مدينة تلمسان لا تاريخ الارتحال من تونس . أنظر حول الحملة الحفصية ضد تلمسان ، بالإضافة إلى المصادر المشار إليها أعلاه ، فهير 343/3 - 6 ، 8/4 والخيرة ، ص 64 . ومن باب عدم الإتياء الواضح ، ذكر ابن خلدون (الهير ، 244/2) أن تلك الحملة قد وقعت في عهد الخليفة الرشيد .

(34) يؤكد يحيى ابن خلدون (113/1 - 151) ، خلافاً لأخيه ، أن يغمراسن لم يقم بالخطوة الأولى . ولكن روايته كلها تدل على انحياز واضح لقائدة أسرة بني عبد الوادي التي كان حوثاً من أعرافها .

العودة<sup>(35)</sup> عهد أبو زكرياء لرؤساء قبائل بني توجين وبني مندبل ومليكش بالجزائر الوسطى ،  
بمهمة قيادة المناطق التابعة إلى كل واحد منهم . وبهذه الصورة تمكن من إقامة عددٍ من  
الدويلات التابعة إليه مباشرة ، بينه وبين خصمه السابق ، وهي تمثل مجموعة من الحصون  
الكفيلة بحماية مملكته من أي هجوم محتمل من الناحية الغربية ، بقدر ما تمثل مطية لشنّ  
غارة جديدة ضد المغرب . ولكن هل كان يفكر حقاً في القيام بمثل تلك المغامرة والزحف في  
يوم من الأيام لاحتلال المغرب ؟ إن موقفه الحذر في تلمسان لا يكفي وحده لاستبعاد هذا  
الاحتمال . فحتى لو فكر فعلاً في مثل هذا المخطط الضخم<sup>(36)</sup> ، لكان شعوره القوي بالواقع  
يفرض عليه احترام الآجال والمراحل الانتقالية الضرورية . ولربما كان يظن أن الاتجاه الذي  
بدأ يظهر لفائدته في أماكن مختلفة عبر أشلاء الامبراطورية الموحدية ، سيفضي به إلى الغاية  
القصوى بدون قتال .

#### فرض التبعية على قسم من الأندلس والمغرب (1236 - 1249) :

منذ مدة طويلة كان المسلمون والنصارى بالأندلس يوجهون أنظارهم نحو عاهل إفريقية  
الجديد ، وذلك رغبة في تدخله في النزاع المسلح القائم بينهم والذي أصبح يكتسي أكثر  
فاكثر حدة أو خشية من ذلك التدخل . من ذلك مثلاً أن ملك أرجونة نخايم الأول قد تحول  
في أبريل 1231 صحبة كوكبة من الجند إلى ميورقة الخاضعة إلى سلطته منذ ستين ، لأنه قد  
بلغته إشاعة - تبين فيما بعد أنه لا نصيب لها من الصحة - حول احتمال تنظيم حملة  
عسكرية حفضية ضد الجزيرة<sup>(37)</sup> . وبعد سبع سنوات من ذلك التاريخ ، في ربيع سنة  
635 هـ / 1238 م ، عندما اتسعت وتوطدت قوة أبي زكرياء ، استنجد به أحد ملوك  
الطوائف المسلمين في الأندلس الشرقية ، زيان بن مردنيش ، وقد حاصره في بلنسية الملك  
نخايم والغازي المشار إليه أعلاه ، فبعث إليه ببيعه . وقد تأثر الأمير بالقصيدة الطويلة

(35) لقد خاض تلمسان ، حسب ابن خلدون ، بعد 17 يوماً من وصوله إليها . وفي تاريخ الدولتين ثم الإستيلاء على المدينة  
في شهر ربيع الأول 640 / سبتمبر 1242 . وحسبما جاء في ذلك الكتاب فإن غياب أبي زكرياء عن تونس قد دام  
سبعة أشهر .

(36) لقد تمّ التأكيد على هذا المخطط في كتاب «البربر» . 52/4 .

(37) أنظر : Iturrut , Miret y Sans ، ص 93 - 94 و «Historia del rey de Aragón Don Jaime I»

والبلغة التي أنشدها بين يديه الأديب الأندلسي المعروف ابن الأبار<sup>(38)</sup>. ولكنه لم يستطع تلبية جميع الطلبات المقدمة إليه ، لأنه كان يخشى تعريض مصيره للخطر ، بالتدخل شخصياً في النزاع القائم ، حسباً هو مطلوب منه ، واكتفى بتكليف ابن عمه أبي زكرياء يحيى بن أبي يحيى الشهيد بإبلاغ المحاصرين كمية كبيرة من السلاح والمؤونة عن طريق البحر. إلا أن الأسطول التونسي المتركب من اثنتي عشرة سفينة حربية لم يتمكن من إبلاغ أي شيء إلى سكان المدينة ، نظراً للحصار الشديد الذي كان مضروباً عليها ، فرجع على أعقابهم إثر محاولة تضليلية قصيرة وغير مجدية ضد مدينة بنسكولة وإفراغ البضائع العديدة الفائدة في ميناء دانية<sup>(39)</sup>. واستسلمت بلنسية في شهر صفر 636 هـ / أكتوبر 1238 م. إلا أن ابن مردنيش الموالي للأمير الحفصي قد استمر في الاعتراف بسيادة ذلك العاهل على المدن التي بقيت تحت سلطته أو انتقلت إلى سلطته ردها من الزمن ، وهي الجزيرة ودانية ومرسية. وكان قد تحصل منذ ستين من لدن سيده البعيد على شهادة الولاية ، لما أقصاه محمد بن هود سنة 638 هـ / 1240 - 41 م عن آخر مدينة من تلك المدن ، ثم ارتحل أخيراً إلى تونس بعد بضع سنين من المقاومة ضد خصومه المسلمين والنصارى في الأندلس.

وهكذا ، ففي الوقت الذي استولى فيه الأمير أبو زكرياء على تلمسان ، لم يعد له أي ممثل رسمي في الأندلس. ولكن ، إثر احتلال تلك المدينة الهامة و وفاة الخليفة المؤمني الرشيد في نفس الوقت تقريباً ، أي في جمادى الثانية 640 هـ / ديسمبر 1249 م ، أخذت تصل البيعات الواحدة تلو الأخرى ، سواء من الأندلس أو من المغرب ، وذلك في كنف الاضطراب العام الذي أصبح يسود العالم الموحد في النهار. فخضعت لسلطة الأمير الحفصي مدينة إشبيلية أولاً ثم شريش وطريف ، بل طلبت إليه تلك المدن في سنة 641 هـ / 1243 - 44 م أن يعين لها والياً<sup>(40)</sup>. فأرسل إليها أحد أبناء عمومته أبا فارس بن يونس ، الذي تمكن بصعوبة من التخلص من أحد المنافسين المحليين ، ولكنه لم يستطع فيما بعد ، بالرغم من المقاومة المستميتة التي دامت ستين ، أن يحول دون سقوط إشبيلية في رمضان

(38) [مطلع القصيدة :

أدرك بخيلك خيل الله أندلساً إن السيل إلى منجساتها درسا.

تاريخ الدولتين ، الطبعة 2 ، ص 27.]

(39) أنظر : Anónimo de Madrid ، ص 172 و Historia del rey de Aragón Jaime I ، ص 252 و Gazula ،

Jaime I ، ص 19 - 21

(40) الجدير بالذكر أن أبا زكرياء نفسه قد تولى على تلك المنطقة قبل أن يتقلد الحكم في إفريقية.

646 هـ / ديسمبر 1248 م ، بين أيدي ملك قشتالة فرديناندو الثالث . وفي هذه المرة أيضًا لم يفلح الأسطول القادم من تونس في نجدة المحاصرين<sup>(41)</sup> .

وهناك مدينة أندلسية أخرى قد استسلمت إلى الأمير الحفصي بإيعاز من قائدها محمد ابن الرميحي ، وهي مدينة المرية . وإثر الاستيلاء عليها من قِبل محمد بن يوسف بن الأحمر سنة 643 هـ / 1245-46 م ، تحول ابن الرميحي ، بعد إقامة قصيرة بسبته ، إلى تونس ، حيث أقام بها في مجبوحة من العيش . أما المتصرف عليه ابن نصر صاحب غرناطة ومالقة ، فقد اتخذ هو نفسه الموقف الشرعي المفروض عليه في نظر أبناء ملته الأندلسيين ، إذ أمر بالدعاء للأمير الحفصي في الخطبة وقدم إليه شواهد الطاعة بواسطة سفير . وفي المقابل تلقى من تونس مرارًا وتكرارًا إعانات مالية لمساعدته في الحرب التي كان يخوض غمارها ضدّ النصارى<sup>(42)</sup> . وإثر وفاة الرشيد وارتقاء أخيه السعيد إلى العرش ، انفصلت عدّة مدن مغربية أيضًا عن الامبراطورية وبايعت الأمير أبا زكريّا<sup>(43)</sup> . وفي سجلماسة الواقعة في منطقة تافيلالت أخفقت حركة التمرد التي قام بها الوالي الموحدى الأصل ، وأطرد هذا الأخير من قِبل الثائرين عليه ثم سلّم إلى الخليفة وأعيد . أما في منطقة الشمال البعيدة عن عاصمة بني عبد المؤمن ، فقد كانت الغلبة للقضيّة الحفصية لأجل أطول في كلٍّ من طنجة والقصر الكبير<sup>(44)</sup> وسبته . ذلك أنه على إثر وفاة والي المدينة الأخيرة أبي علي بن خلاص ، بغتة سنة 646 هـ / 1248-49 م ، خلال رحلته إلى إفريقية عن طريق البحر<sup>(45)</sup> ، خلفه ابن عمّ أمير تونس ذاته ، وهو ابن الشهيد الذي كان قد أوفد من قبل إلى بلنسية بدون جدوى<sup>(46)</sup> .

وأخيرًا ، فإن رؤساء بني مرين المتمركزين من قبل في منطقة فاس ومكناس والمتأثرين — حسب ما يبدو — بدعاية مبعوثي الأمير الحفصي ، قد قبلوا الاعتراف بسلطة ذلك الأمير ، وفي سنة 643 هـ / 1245-46 م ، أقنعوا أهل مكناس الذين كانوا تابعين إليهم فعليًا ، على

(41) تحت قيادة أبو الربيع بن الفريز التناي . ولكن لا ينبغي الخلط بين هذا الشخص — إن كان اسمه قد ورد صحيحًا — وبين صاحب الأشغال المشار إليه آنفًا .

(42) أنظر بالإضافة إلى المراجع المشار إليها أعلاه : البير ، 73/4 والخيرة ، ص 61 وابن الخطيب : الأعمال ، ص 313-6 و 330 والإحاطة ، 62/2-64 واللمحة ، ص 31-34 وابن عثون ، تاريخ بني الأحمر والجملة الأسيرة 1898 ، 322/2-23 .

(43) أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة : البير ، 244/2-6 و 34/4-5 ، 38-9 .

(44) قصر عبد الكريم في النصوص القروسطية .

(45) أنظر : صويلح ، إبراهيم بن سهل شاعر إسبانيا المسلم ، الجزائر 1914 ، ص 55-58 .

(46) أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة : البير ، 63/4-5 .

النسج على منوالهم . فاسترجع خليفة مراكش السعيد ، المدينة في الحين . ولكن بعد شهرين من وفاة الخليفة المذكور الذي أدركته المنية بصورة مفاجئة في صفر 646 هـ / جوان 1248 م ، استولى بنو مرين على مدينة فاس ، بموافقة الأمير الحفصي ، وقد كانوا تابعين إليه رسمياً ، ثم انضمت إليهم تازة ومكناس ، وفيما بعد الرباط وسلا .

وقد كانت النتيجة النهائية لهذه التطورات مواتية للأمير زكرياء ، في السنة الأخيرة من ولايته أي 1249 . إذ تمكن بسهولة ، منذ الحملة العسكرية ضد تلمسان ، التي وضعت الجوائز الغربية بأكملها تحت رحمته ، تمكن من بسط سلطته المباشرة أو غير المباشرة على المنطقة الشمالية من المغرب الأقصى . كما دخلت تحت طاعته أسرتا بني نصر وبني مرين ، وهما الأسرتان المالكتان اللتان ستنشأان بوراة الموحدين في كل من الأندلس والمغرب الأقصى .

#### بقية العلاقات مع النصارى :

#### الجمهوريات الإيطالية وصقلية وأرجونة (1236-1249) :

لقد تواصلت التجارة مع الدول النصرانية بصورة مزدهرة ومثمرة . وكانت الحركة التجارية البحرية في كل من تونس وبجاية أشد كثافة من نفس الحركة في الجمهوريات الإيطالية التجارية<sup>(46)</sup> بل ربما استفادت تلك الحركة من المعارك التي نشبت في سنة 1241 بين جنوة وبيزة وعرقلت شيئاً ما النشاط البحري في المدينتين المذكورتين . هذا وإن اختطاف إحدى السفن الجنوية التي كانت متوجهة من أسبانيا إلى تونس ، سنة 1245 ، قد أثار رد فعل سريع من قِبل أهل جنوة ، إذ أنهم توجهوا إلى ميناء بجاية ، فاحتجزوا سفينة محملة بالبضائع وأشعلوا النار في جميع المراكب التابعة لأعدائهم . وامتدت الحرب بين الدولتين

46 مكرر) أنظر بلاكار (Blancard) : وثائق لم يسبق نشرها (لا سيما الوثائق المؤرخة من 1247 إلى 1249) . وقد ورد في كتاب *Annales Januenses* ذكر قدوم سفير تونسي إلى جنوة في سنة 1237 . ويعد ذلك التاريخ بستين تحول سفير آخر إلى نفس المدينة لطلب جبر الضرر ، أنظر : كانال (Canale) ، تاريخ جنوة 2/335 ، 338 ، 341-2 ، 626 ، 629 ، حيث حُلّت بالإضافة إلى ذلك بعض العقود المبرمة أمام العدول والمتعلقة بتجار جنوة في تونس وبجاية ابتداء من سنة 1236 . وهناك وثيقة أخرى مؤرخة في ماي 1240 تتعلق بأنشطة أهالي بيضة التجارية في تونس ، أنظر : Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 35-7 . وقد تكونت في بيضة آنذاك شركة تضم جميع العناصر المهتمة بالتجارة مع تونس .

المذكورتين إلى رعاياهما المقيمين في شمال إفريقيا ، وقد كانوا يحاولون إلى حدّ ذلك التاريخ التزام الحياد في ذلك النزاع<sup>(47)</sup> . ولا شك أن هذه الظروف تفسّر لماذا لم يتمّ في حياة أبي زكرياء تجديد المعاهدة الحفصية المبرمة مع حكومة جنوة ، بعد انقضاء مدتها سنة 1246 . إذ لم يكن الأمير يري تجاهها أيّ استعداد طيّب ، في حين كان يصغي في العادة بأكثر اهتمام إلى خصومهم في بيزة وصقلية .

ذلك أن أبا زكرياء ، طوال العشر سنوات الأخيرة من ولايته ، قد كانت له علاقات ممتازة مع جاره فريدريك الثاني صاحب صقلية . وإننا نجهل أصل هذه الصداقة ، كما أننا لا نملك النصوص التي جدّدت معاهدة 1221 ، وقد أصبحت لاغية منذ مدة طويلة . ومن المحتمل أن يكون الامبراطور ، منذ رجوعه من الحرب الصليبية التي أشرف عليها في المشرق (1228-29) ، قد سعى من جديد إلى عقد اتفاق ودي مفيد مع تونس ، ولعلّ فرار أحد أقرباء الحفصي إلى بلاده سنة 1236<sup>(48)</sup> ، وتفكير ذلك الأمير المسلم في اعتناق الديانة المسيحية ، قد كانا من أسباب إجراء المساعي الدبلوماسية بين صقلية وإفريقية ، ولكن لا شيء يسمح لنا بتأكيد ذلك . ولم تتضح شيئا ما العلاقات بين البلدين إلا ابتداءً من سنة 1239<sup>(49)</sup> . حيث أبرمت آنذاك «هدنة وقتية» ، ربّما تمّ بمقتضاها للمرة الأولى تعيين سفير في تونس من قبل فريدريك الثاني الذي أراد أن يقلّد الجمهوريات الإيطالية وينافسها . وهذا السفير هو هانري أبات دي تراباني . وكلّ شيء يدعو إلى إظهار ذلك التقارب بمظهر حلقة من حلقات المعركة الصربية التي شنتها الامبراطور ضدّ المدينتين التجاريتين البندقية وجنوة . ففي سنة 1240 أذن أميراله نيكولا سينولا الذي كان يستعدّ للهجوم على جنوة والبندقية في البحر ، بمحاصرة «ملك تونس» ، في حين أوفد إلى هذا الأخير بعثة<sup>(50)</sup> للاحتجاج على ما يحظى به مواطنو المدينتين المذكورتين من حسن قبول لديه . وفي نفس الوقت الذي كان فيه فريدريك يتولّى أكثر فأكثر إقصاء الأجانب من التجارة في إيطاليا الجنوبية ، كان يزيد من المراقبة الإدارية وتوظيف الرسوم على تصدير المواد الغذائية ويسهّل نظام بيع قمح صقلية

(47) أنظر : *Annales Januenses* ، 161/3 - 2 وشوب (Schaube) ، ص 301 .

(48) أنظر الفصل السابع .

(49) أنظر حول العلاقات بين أبي زكرياء وفريدريك الثاني في 1239 و 1240 : أماري (Amarl) ، المسلمون في صقلية

642/3 و Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 153 - 6 ، وشوب ، ص 303 - 4 .

(50) تزكّب من القنصل أبات الذي لم يلتحق بعد بمنصبه ويوحنا بالرمو والباريو بونترغولي .

للخارج من طرف الدولة بصورة مباشرة. وفي ربيع سنة 1240 أمر بنقل خمسين حمولة من الحنطة على متن سفنه الخاصة وبيعها في تونس.

فليس من المستبعد أن تكون قد ضُبطت في تلك الظروف - على الأقل في شكلها النهائي - «الضريبة» أو «الجزية» التي كانت تدفعها سنوياً إفريقيا الحفصية لمملكة صقلية ، أو أن تصبح تلك الضريبة فيما بعد بمثابة الأداء المطالبة بتسديده إليها. فهذه الدفوعات التي يقوم بها أبو زكرياء لا يمكن أن تكتسي أي شكل من أشكال التبعية أو الإهانة. إذ تحصل الأمير بهذه الصورة على الاعتراف بحق رعاياه في الملاحة والتجارة في البحر، مثلما ستفعل ذلك كثير من الدول الأوروبية مع الإيلات الشمال إفريقية حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر. وهكذا فقد ضمن لنفسه حق التروُد من صقلية<sup>(51)</sup>.

وسرعان ما أصبحت القنصلية الصقلية بتونس مصدراً كافياً من مصادر المداخل ، حتى صار ذلك المنصب مرغوباً فيه من قِبَل رعايا الإمبراطور الذي منحه في سنة 1241 - 42 لقنصل جديد ، يار كايونو داملفي ، مقابل دفع ثلاثة آلاف قطعة نقدية من الذهب<sup>(52)</sup>. وعندما جعل فريدريك الدولة الحفصية تدور في فلكه الاقتصادي والسياسي على حساب خصومه الإيطاليين ، ذهب إلى أبعد من ذلك ، فأمر بمطاردة سفن جنوة أو الاستيلاء عليها من قِبَل أميراله دي ماري في سواحل إفريقية ذاتها ، وذلك في ربيع سنة 1244<sup>(53)</sup>.

وأخيراً فهناك مملكة أخرى ، تضاف إلى الممالك النصرانية التي ربط معها أبو زكرياء علاقات صداقة. ففي تاريخ لا يمكننا من سوء الحظ ضبطه بالتدقيق ، ولكنه يرجع إلى بضع سنوات على أقصى تقدير بعد سقوط بلنسية ، أقام أبو زكرياء علاقات سرعان ما أصبحت متينة مع خايم الغازي ، واستواصل مدة طويلة بين إفريقية ومملكة أراجونة Aragon. ولقد أصبحت العلاقات طيبة بين الخصمين السابقين في شهر جويلية 1246 ،

(51) أنظر حول هذا الموضوع: أماري ، للمسلمون بصقلية ، 8/859 - 60 وماس لاري ، المقتمة ، ص 52 ، 123 و *La Mantia, Sicilia ed il suo dominio* ، ص 170 - 3 وشالندون : الاستيلاء النورماني ، 2/399 - 400 والمراكشي ، (ص 218/182) ، الذي تحدث عن إثارة سنوية كان يدفعها ملك النرمان غليوم الثاني للخليفة الموحد يوسف بن عبد المؤمن. وأنظر أيضاً: Huillard-Breholes ، تاريخ فريدريك الثاني الدبلوماسي ( *Historia diplomatice Friderici II* ) ، 3/377.

(52) Winkelman, *Acta Imperii inedita seculi XIII*, Innsbruck 1880, pp. 669 - 70. (52)

(53) في نفس السنة نقل دي ماري إلى الأندلس سفيراً تونسياً ، وذلك دليل على الصداقة الصقلية الحفصية. أنظر: *Annales Januenses* ، 3/151 وشوب Schaub ، ص 303.

حينما رجا سفير أرجونة لدى الحفصيين ، الكنت دامبورياس - ولكن بدون جدوى - من البابا اينوسان الرابع إعطاء ضمانات صريحة حول السلم<sup>(54)</sup> . وإن هذه المبادرة لهي جديرة بالملاحظة - ولو كانت لغاية في نفس يعقوب - حيث قام بهذا المسعى أحد زعماء النصرانية لفائدة ملك مسلم قصد حمايته من هجوم محتمل من قبل الصليبيين ، ذلك الهجوم الذي سيقود ملك فرنسا لويس التاسع إلى مصر

### نهاية عهد أبي زكرياء (1249) :

كان «أمير» إفريقية ، وهو في عنفوان قوته ونخريته ترخر بالأموال ، يعيش عيشة ورعة وبسيطة ، وفقاً للتعاليم الإسلامية والمذهب الموحدى ، على وجه الخصوص . وحرصاً منه على تركيز ذلك المذهب على أحسن وجه في عاصمة مملكته والعمل على انتداب ثلة من الموظفين المخلصين ، أنشأ هنالك ، طبقاً للنموذج المشرقي أقدم مدرسة عمومية بإفريقية<sup>(55)</sup> ، في تناول رغبات سواد الشعب . وكان يسعى إلى تعميم النظام والعدل والازدهار . وكان محبوباً من قبل العموم . ورغم أنه كان محاطاً بمجلس متركب من شيوخ الموحدين ، ولا سيما من أبناء قبيلة بني النعمان الذين حافظوا على نفوذ عظيم إلى آخر عهده ، فقد كان حريصاً أكثر ، خاصة في آخر عهده ، على الاستعانة بخدمات بعض الموالي أو الأندلسيين . ذلك أن مسلمي إسبانيا الفارين من غزو النصارى ، قد توافدوا على سواحل إفريقيا الشمالية ، في مجموعات من الحرقين والأدباء ، حاملين معهم عناصر حضارة راقية . من ذلك مثلاً أن أبا زكرياء قد حرص ، بعد سقوط بلنسية ، على استقبال الكاتب ابن الأبار وتعيينه على رأس كتابته [كتابة العلامة والإنشاء] ، بعدما تسنى له تقدير مواهبه . ولكن ذلك التعيين لم يدم سوى مدة انتقالية ، حيث انتقلت تلك الإدارة الهامة ، كما كان ذلك من قبل ، إلى أحد أبناء البلاد<sup>(56)</sup> ، وهو أحمد بن إبراهيم الغساني . ومن الذين كان لهم على الأمير تأثير أطول مدى وأبعد غوراً ، نذكر أديباً أندلسياً آخر ، وهو محمد بن أبي

(54) بواسطة الجنوري يكو لا سيغلا ، أنظر بارجي (E. Berger) ، *Les registres d'Innocent IV* ، باريس 1884 ، ص 299 و *Saint Louis et Innocent IV* ، باريس 1893 ، ص 180 وشوب ، ص 316 .

(55) برنثفيك : المناروس ، الصفحات ، 264 ، 269 - 71 .

(56) لقد سبق ابن الأبار في هذا المنصب أبو عبد الله بن الحلاء البجاني ، أعني أصيل بجاية .

الحسين ، من أسرة بني سعيد بالقلعة . وهو قد تربى - والحق يقال - في إفريقية وتعلق بشخص الوالي الحفصي أبي زيد<sup>(57)</sup> . ولكن الأندلسيين قد ناهوا الموحدين وأهالي إفريقية منافسة شديدة ، على وجه الخصوص ، داخل سلك الجند وبالنسبة إلى بعض المناصب الرسمية ، وستظهر محاولة مقاومة هذه الظاهرة بعد وفاة أبي زكرياء<sup>(57م)</sup> .

وقبل أن تترك المنية هذا الأخير قبل الأوان ، فجع ب وفاة ابنه الأكبر وولي عهده أبي يحيى الذي انتقل إلى جوار ربّه في مقرّ ولايته ببجاية سنة 646 هـ / 1248 - 49 م . فتحصل على اعتراف كبار رجال الدولة بأحد أبنائه الآخرين ، أبي عبد الله محمد ، كخليفته المحتمل . وبعد ذلك التاريخ ببضعة أشهر ، وفي الوقت الذي كان يتلقى فيه شواهد الولاء من زعماء اللواودة في باغاية ، أصيب بمرض طارئ ، وبعدما تحسّنت حالته الصحية ، تحسّنا مؤقتاً ، لقي حتفه بالقرب من عتابة ، وهو في طريق العودة ، حوالي 25 جمادى الثانية 647 هـ / أوائل أكتوبر 1249 م ، ولمّا يبلغ الخمسين من عمره<sup>(58)</sup> .

(57) البربر ، 337/2 ، 369 - 70 .

57 مكرر [أنظر محمد الطالبي ، «الهجرة الأندلسية إلى إفريقية أيام الحفصيين» ، دراسات في تاريخ إفريقية ، تونس 1982 ، ص 165 - 210] .

(58) دفن أبو زكرياء بجامع بونة إلى جانب ضريح الولي الصالح أبي مروان وبعد ذلك بحوالي عشرين سنة نقل جثمانه إلى قسنطينة .

### الفصل الثالث :

#### الخلافة أبو عبد الله المستنصر (1249-1277)

##### ارتقاء أبي عبد الله إلى العرش (1249) :

إثر وفاة أبي زكرياء ، خلفه ابنه ووليّ عهده أبو عبد الله محمد ، بدون صعوبة<sup>(1)</sup> ، وقد نصبه على العرش كبار رجال الدولة والجيش في مدينة عتّابة ، ثم أسرع إلى الرجوع إلى العاصمة حيث بايعه أهل المدينة مرتين متتاليتين ، وهذا الشاب البالغ من العمر اثنتين وعشرين سنة ، والذي ستطول حياته وعهده الزاهر إلى حدود سنّ الخمسين ، قد أنجبته أمّ من أصل نصراني تدعى عطف . وقد اقتنع في أوّل الأمر ، بلقب أمير ، مثل أبيه ، وسَمّي أيضًا «السلطان»<sup>(2)</sup> . ولكنّه سينهي عمّا قليل عملية ارتقاء أسرته إلى المنصب الأعلى ، وذلك بالإعلان عن تولّيه الخلافة . هذا وإن التسوية السريعة لقضية الوراثة على العرش ، مثلما ارتأها أبو زكرياء ، تقيم الدليل على مدى متانة العمل الذي قام به العاهل الراحل . ذلك أنّ فكرة حصر الخلافة في الأسرة الحفصية قد أصبحت راسخة في أذهان أهل إفريقية ، حتى أن المتنافستين الجديتين اللتين اضطرّ الأمير الجديد إلى مواجهتهما ، قد كانتا صادرتين عن شخصين من أقرب أقربائه . وهذا دليل على أنّ إفريقية لا تتصوّر حكمها في المستقبل إلّا من بين المنحدرين من الأسرة الحفصية .

##### الانتفاضة الموحدية الفاشلة (1250) :

بعد أقلّ من سنة من ارتقاء أبي عبد الله إلى العرش ، اندلعت بتونس ، في صفوف الحاشية الملكية ، محاولة انقلابية كان بإمكانها أن تفقد الأمير الجديد عرشه وحياته . وتتمثّل الأسباب البعيدة لتلك الحركة فيما كان يضمّره الموحدون من حقد متزايد ضدّ أولئك الموالي

(1) أنظر حول عهد المستنصر : البربر ، 335/2 - 374 والفارسية ، ص 322 - 343 وتاريخ الدولتين ، ص 24 - 44/30 والأدلة ، ص 55 - 68 .

(2) أنظر : لافوا (Lavoix) ، عدد 941 ولروجيا (Farrugia) ، عدد 4 .

والأندلسيين الذين كانوا يزاحمونهم في أعلى المناصب . وقد سبق لهم أن تسببوا في عزل وإبعاد ابن أبي الحسين الذي كان يتمتع بنفوذ كبير في عهد أبي زكرياء ، وربما كانوا المحرضين على اعتقال أحد الموالين ، المدعو كافور أمين القصر . كما فرضوا ، منذ بداية عهد أبي محمد ، تعيين أحد أصحابهم في منصب وزير ، وهو الهتاني محمد بن أبي مهدي . ولكن هذا الأخير لم يتمكن لا من السيطرة على الأمير ولا من إبعاد الأشخاص غير المرغوب فيهم من القصر . فتفاهم حيث ظل مع كبار الموحديين الفاضلين ، وأقدم على حين غفلة ذات يوم من أيام شهر جمادى (هكذا) سنة 648 هـ / أوت أو سبتمبر 1250 م ، على مبايعة ابن عم الأمير محمد الدحاني . فكان رد فعل الموالين للأمير حقيقياً وسريعاً ، إذ قُتل ابن أبي مهدي خارج أبواب المدينة ، إثر معركة مع القائد ظافر الذي أسرع بعد ذلك إلى قتل الدحاني وأبيه ، كما قتل ، أخيراً آخر من إخوة أبي زكرياء يدعى أبا إبراهيم ، وكذلك ابنته . وقد تم نهب وإحراق مساكن الموحديين المتمردين . وخرج الأمير السلطان أبو عبد الله من هذه الحنة معزواً . فأعاد ابن أبي الحسين إلى منصبه ، ويقال إن هذا الأخير قد دله منذ قليل على المكان السري ، الذي أخفى فيه المرحوم أبو زكرياء بعض الأسلحة والأموال<sup>(3)</sup> ، فأصبح ذلك الشخص ملقّباً بعشرين سنة وزيره الأكبر ومستشاره الأمين .

### لقب الخلافة : المستنصر (1253) :

فن المحتمل أن يكون صاحب الخطوة هذا هو الذي أشار على أبي عبد الله ، بعد ذلك بستين ، باتخاذ الإجراء المتمثل في إعلان صاحب إفريقية على رؤوس الملال عن تلقّبه بلقب الخلافة أي «أمير المؤمنين» وتكنيته بالمستنصر بالله ، تلك الكنية التي تكنّى بها من قبل عدد كبير من الملوك التابعين لعدة أسر مالكة<sup>(4)</sup> . وقد تم ذلك في الوقت المناسب .

(3) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، انظر المقرئ ، 675/1 ، 676 . يبدو أن الملك قد تمكن بواسطة ذلك المال من جبر الاضطرار التي لحقت ضحايا الاضطرابات الأبرياء . وحسب ابن الخطيب ، الإحاطة ، 172/1 ، قدم ابن مردنيش أيضاً يد المساعدة إلى المستنصر .

(4) لا سيما الأسرة الأموية في الأندلس والأسرة الفاطمية في مصر ، ومنذ عهد أقرب ، الأسرة الموحدية والأسرة العباسية ، وآخر من حمل هذا اللقب من بني العباس قد لخطى سنة 1242 ، أي قبل ارتقاء الأمير الحفصي أبي عبد الله إلى العرش . فاختياره لذلك اللقب لم يكن من باب الصدفة . ولقد أخفى على المستنصر لقب «أمير المؤمنين» في وثيقة قطلوية يرجع عهدها إلى 15 جاني 1258 (أنظر Supplément, Mas-Latrie, ص 32 - 33) وفي الوثائق المسيحية اللاحقة . وقد ورد ذلك اللقب أيضاً في نقود المستنصر (أنظر Lavoix, عدد 942 وما بعده) .

ففي المشرق كانت الخلافة العباسية التي استولى عليها الوهن تعيش سنواتها الأخيرة ، تحت تأثير الخطر المغولي المتفاحم ، وانقرضت الدولة الأيوبية في مصر منذ مدة قليلة ، وذلك في سنة 648 هـ / 1250 م ، بينما لا يزال الصليبيون بحاريون في دار الإسلام تحت قيادة الملك لويس التاسع . وفي المغرب بلغت الخلافة الموحية هي أيضاً آخر مرحلة من مراحل انهيارها ، منذ أن افلكت منها أمراء بني مرين كامل شمال المغرب ، بينما سقطت في الأندلس بين يدي القشتاليين جيان وقرمونة وإشبيلية وقادس ، وذلك من سنة 1246 إلى سنة 1248 . فلا خوف حينئذٍ من أي رد فعل خارجي . أما في داخل البلاد ، فإن ضيائر أشد الإفريقيين تردداً ، قد أصبحت مستعدة لقبول هذه الخلافة الجديدة<sup>(5)</sup> .

#### لمع بعض الثورات وتصحيح الأوضاع (حوالي سنة 1253) :

ورغم ذلك ، فنذ قضية ابن أبي مهدي ، ما زال شيء من الاتزعاج يخيّم على القصر . كما أن إنذار جدّي بالخطر قد دفع العاهل إلى ملازمة الحذر . ذلك أن مولاه نفسه ، القائد ظافر ، الذي كان قد أنقذه من قبل ، سرعان ما أصبح ضحية بعض الوشائات التي أجبرته على الالتجاء لدى أعراب الدواودة . وأخيراً ففي غضون سنة 651 هـ / 1253 م ، انفجر الوضع بغتة ، عند اندلاع حادث طارئ . ذلك أن أحد إخوة الخليفة ، أبا إسحاق إبراهيم الذي كان محلّ مراقبة مشددة وكان يتألم من ذلك الوضع المكثّر ، قد التحمّ هو أيضاً لدى الدواودة الذين بايعوه في زراية . وبفضل مساعدتهم ، ومساعدة القائد ظافر ، بالإضافة إلى أحد أعيان بسكرة ، فضل بن علي ، من عائلة بني مزني ، استولى على تلك القاعدة . ثم كان يتأهب للاستيلاء على قابس حينما تخلى عنه ظافر<sup>(6)</sup> فأنجّر عن ذلك تشتت أنصاره واضطرّ إلى الانسحاب إلى تلمسان . ومن هناك انتقل إلى الأندلس ، فالتجأ لدى محمد بن يوسف صاحب غرناطة ، الذي استقبله استقبالاً لائقاً ، وسوف لا يلتحق من جديد بإفريقية ، بصفة دعي ، إلا بعد وفاة أخيه وخصمه . وانتهر المستنصر ذلك الانتصار للقضاء أيضاً على عائلة بني النعمان الهتاتية العتيدة ، وقد كان عهد إليها بولاية قسنطينة ، ولكنه كان يشكّ أكثر فأكثر في إخلاصها . فأعدم أحد أفراد تلك العائلة ونفى الثاني وزجّ بالثالث

(5) وقد تمّ إبعاد الأفكار لفضل هذا الحدث ، قبل ذلك بستة أشهر ، بتبنة مقصورة في جامع القبة بونس لصلاة الخليفة .

(6) وقد تمّ ذلك بواسطة حيلة من حيل ابن أبي الحسين حسبما أكده ابن خلدون .

في السجن<sup>(7)</sup>. وموضهم ، في ذلك المنصب الرفيع ، بهتاني آخر ، كان قد قدم من المغرب منذ عهد قريب واستقبله أبوه ، وهو أبو سعيد عثمان بن محمود المعروف بلقب «العود الرطب» ، ربما لمرونته السياسية .

وتولى السلطان أيضاً قمع الثورة التي شنتها في الزاب المستنقى بآبي حمارة<sup>(8)</sup> . فغلبه وقبض عليه وأعدمه . ثم تقدم إلى أن وصل إلى الحظنة ، فقبض في مقره على أعيان الأعراب التابعين لقبائل مرداش وديباب ، والذين كانوا قد انضموا إلى المتمردين ، واعتقلهم . وقد ضمن له هذا الموقف الحازم ما يتأخر العشر سنوات من الهدوء .

#### السياسة الداخلية القائمة على الهيبة :

منذ السنوات الأولى من توليه الحكم ، تخطى المستنصر عما كان يمتاز به والده من تواضع ويساطة . فقد تظاهر بمظاهر عظماء الملوك ، إذ قام بإنجازات كبرى في القصبة بالعاصمة وأحدث بساتين غناء ذات غوارات في ضواحي تونس ، وحديقة صيد بالقرب من بئررت . وأحاط نفسه بجميع من كانوا موجودين في إفريقية من علماء ذائعي الصيت وشعراء ومولعين بالأدب وجلب إلى بلاطه عدداً كبيراً من الأدباء الأندلسيين الذين فروا من سياسة الاسترداد ، فتوافدوا على إفريقية الشمالية أو اتجهوا إلى المشرق . ومما لا شك فيه أن كثيراً من العائلات الموحدية لم تكن تحبذ هذا الانزلاق نحو العادات المتأنفة ونحو البذخ والأدب ، بشكل لا يتماشى كثيراً مع المثل العليا للمذهب الموحي ، ولم تكن راضية ، علاوة على ذلك ، عن تلك السياسة التي أعطت الصدارة للعنصر المنافس ، أعني الأندلسيين . ولكن ذلك التقدم المادي والثقافي لا يمكن إلا أن يرجع بالفائدة على اقتصاد البلاد ونفوذها السياسي ، بتكثيف المعاملات وتركيز هيئة الأسرة المالكة على أسس متينة .

(7) نجد صدى الغضب الشعبي الناشئ عن تجاوزات بني النعمان في «مناقب سيدي بوسعيد» ، ص 70 . ولكن ذلك قد ورد في فترة ، يبدو أنها أضيفت إلى النص الأصلي في فترة لاحقة .

(8) هل هذا الشخص هو نفس ذلك الثائر الرناقي الذي ادعى أنه من ذرية الخليفة يعقوب المنصور ؟ ، وقد أثنى ابن سعيد على «أحد ملوك إفريقية» لقيامه بإعدامه . أنظر - المقرئ ، 665/1 - 667 .

العلاقات السلمية مع إيطاليا : تجديد المعاهدات مع جنوة (1250) والبندقية (1251) والعلاقات التجارية مع فلورنسا والقنصلية الصقلية .

لم تشهد العلاقات التجارية مع الدول المسيحية أي توقف إثر التغيير الطارئ على رأس الدولة الحفصية . بل بالعكس من ذلك فقد أسرع كل من جمهورية جنوة وجمهورية البندقية إلى إرسال سفير إلى تونس لإعادة السلم أو توطيدها . وقد أبرمت هناك معاهدتان ، الأولى في 18 أكتوبر 1251 ، لمدة عشر سنوات بواسطة المبعوث الجنوي غلبوم شيبو بمساعدة قنصل جنوة بتونس روبالد ماشيا ، والثانية في أول افريل 1251 لمدة أربعين سنة بواسطة مبعوث البندقية فيليب جيولياني . هذا وإن المعاهدة الأولى لم تنفّر قطّ معاهدة 1236 التي ألغيت منذ أربع سنوات خلت ، لانتهاؤها مدتها<sup>(9)</sup> . وأما المعاهدة الثانية ، فقد استعادت عبارات متماثلة للغاية أحكام اتفاقية سنة 1231 ، ولكنها أكملت بالنسبة إلى عدة نقاط ، مثل الإعفاء من أي أداء على الذهب أو الفضة أو الأحجار الكريمة التي يبيعها أهالي البندقية في دار السكة أو مباشرة إلى السلطان<sup>(10)</sup> ، والسماح لهم بتصدير الرصاص من إفريقية بدون رسوم وتوضيح الحريات التي يتمتعون بها في البلاد الحفصية والتوسع من نطاقها ، لا سيما حق إصلاح الكنيسة الموجودة في قندقهم وتوسيعها<sup>(11)</sup> .

وخلافاً لأهالي البندقية ، فإن أهالي بيزة لم يروا حاجة في تجديد معاهدتهم التي لا تزال سارية المفعول بدون أي عائق . وقد تصالحت جاليتهم المقيمة في إفريقية مع الجنويز<sup>(12)</sup> ، كما تمكّن بواسطتهم ، أهالي فلورنسا ، من صرافين ومقرضين وصانعي ومصدري الأقشة ، من توسيع نطاق عملياتهم التجارية والمصرفية في إفريقية . وإن رؤية نقودهم الذهبية الجميلة (الفلورين) ، التي شرعوا في ضربها سنة 1252 ، قد جلبت لهم ، حسب رواية فيلاني<sup>(13)</sup> ، اعتبار العاهل الحفصي وتقديره .

(9) أنظر : ماس لاتري (Mas-Latrie) ، «معاهدات» ، ص 118 ، 121-22 وكتال (Canale) ، *Zistoria* ، *di Genova* ، 335/2 ، 3-341 ، 631 وبيرن (Byrne) ، *Genoese shipping* ، ص 97-8 ، 104-6 ، 112-4 .

(10) تنصّ المعاهدة المبرمة مع جنوة على أن الذهب المباع في دار السكة جنوس أو بيجاية لا يدفع إلا «الأداء المهود» .  
(11) ماس لاتري (المراجع السابق) ، ص 199-202 (النصّ اللاتيني للمعاهدة) .

(12) شوب (Schaube) ، ص 301 .

(13) فيلاني (J. Villani) ، ج. 6 ، الباب 54 .

ولربما كان المعنويون بالأمر يتصرفون في فنادق منفصلة ، إلا أن وضعيتهم السياسية في إيطاليا لم تسمح لهم قبل القرن الخامس عشر من التحرر من وصاية بيزة في علاقاتهم البحرية<sup>(14)</sup> . أما مملكة صقلية ، فقد كانت ، منذ وفاة فريديريك الثاني (ديسمبر 1250) ، مسرحاً لمركة طويلة المدى بين أنصار البابا وأنصار ذرية الامبراطور . فلم تكن تلك الظروف لتساعد على إقامة علاقات تجارية منتظمة مع إفريقيا . غير أن البابا اينوسان الرابع قد عمد في نوفمبر 1254 إلى تعيين موظف جديد على رأس قنصلية صقلية في تونس ، وهو المسمى سارج ابن اندري كايونو<sup>(15)</sup> ، في حين كان أحد أبناء الامبراطور فريديريك غير الشرعيين ، المدعو مانفريد ، يستعد للاستيلاء على جنوب إيطاليا ، بعدما تم إقرار نسبته لأبيه .

#### علاقات الجاهلية مع بروفانس وإسبانيا (حوالي 1250 - 1260) :

أما بالنسبة لبقية بلدان الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ، بقطع النظر عن إيطاليا ، فمن المؤكد أن موانئ بروفانس لم تحقّص من نسق علاقاتها التجارية مع إفريقيا ، من ذلك مثلاً أن مرسيليا قد ذكرت في قانونها الأساسي المؤرخ في 1253 مدينة بياحة من بين مدن ما وراء البحار التي توجد بها قنصليات مرسيلية<sup>(16)</sup> . ولكن ممّا يجدر الإشارة إليه بوجه الخصوص أن مملكة أراجونة قد وطّدت آنذاك بصورة دائمة العلاقات التي كانت قد أقامتها مع الدولة الحفصية في آخر عهد أبي زكرياء .

فبذ سنة 1252 كان للتجار القطلونيين فندق في تونس ، وهو على ملك عاهلهم الذي أحال استغلاله لمدة عامين مقابل شيء من المال ، إلى واحد منهم بصفة قنصل<sup>(17)</sup> . وابتداءً من سنة 1256 تعددت الوثائق التي تدلّ على أن الحكومتين قد أصبحتا على

(14) أنظر: فرينو (Ferretto)، *Codice*، ج. 1 ، إشارات ، ص 6 و 169 .

(15) أنظر: *Epistolae saeculi 13* ، الجزء 3 ، برلين 1894 ، ص 306 ويرجي *Les registres* ، El. Berget *d'Innocent IV* ، الجزء 3 ، باريس 1897 ، ص 539 (وقد توفي البابا اينوسان الرابع بعد ذلك التاريخ بأقل من شهر واحد) .

(16) أنظر: ماس لاثري ، المرجع السابق ، ص 90 و بوريلي (Bourilly)، *Les Bouches du Rhône* ، القسم الأول ، الجزء 2 ، ص 741 .

أنظر أيضاً : بلانكار (Blancard)، *Documents inédits* ، 1/ عدد 114 و 123 (السنوات 1250 - 1255) .

(17) أنظر: *Jatme I* ، *Gazulla* ، ص 28 - 29 ، وراجع عقد «الطلب» المزمع بوشلونة في شهر أبريل 1252 والمتعلق بتونس ، *Sayous* ، «الطرق التجارية» ، ص 195 .

اتفاق تام ، حيث كَوّن بعض الفرسان المسيحيين من رعايا ملك أرجونة ، جيشاً في خدمة السلطان ، برضاء ملكهم . كما تم تبادل السفراء بينهما بصورة ودية خلال سنة 1257<sup>(18)</sup> . وفي أول أكتوبر لام الملك خايم الأول على رئيس أساقفة طرغونة توجيهه لبعض القراصنة في البحر ضد الإفريقيين ، وبالتالي خرق معاهدة السلم المبرم مع «ملك تونس»<sup>(19)</sup> . وتشير الوثائق إلى سير قنصليات وفنادق القطلوثيين في تونس وبجاية ، سيراً طبيعياً خلال الستين المواليين<sup>(20)</sup> . ومما تجدر الإشارة إليه من جهة أخرى قدوم مبعوثين موقدين من إفريقية ، إلى فالادوليد ، خلال شهر مارس 1258 لحضور حفل زفاف الأميرة كريستين دي نورويج ، مع الأمير فيليب شقيق ملك قشتالة الفونس العاشر ، وهي إشارة محتملة لعلاقات التجارة القائمة بين الدولة الحفصية ودولة قشتالة<sup>(21)</sup> .

#### بسط الهيمنة على إفريقيا الشمالية :

منذ الإعلان عن وفاة أبي زكرياء ، خرجت مدينة سبتة عن طاعة الدولة الحفصية وتبعها بعد قليل مدينة طنجة . وألقى ابن نصر أمير غرناطة من الخطبة اسم صاحب إفريقية ، ولكن ذلك لم يمنع المستنصر من المحافظة على علاقات طيبة للغاية معه . وعندما آوى الأمير الأندلسي الأمير الحفصي الفارّ أبا إسحاق ، أرسل إليه السلطان التونسي مرّات متتالية عدة هدايا للحصول على رضاه وصدّه عن مساندة ذلك الأخ المتمرد . أما أمير تلمسان عبد الوادي ، وابن مرين المنتصب في فاس ، فإنهما قد استمرّا في تقديم شواهد الإخلاص

(18) تنص وثيقة مؤرخة في 19 أوت 1257 على قدوم مبعوث من تونس إلى برشلونة منذ مدة قليلة ، وقرب إبطاد بعة إلى تونس بقيادة الكاتالاني جالك دي مونجوش : Baer ، «Die Juden im christlichen spanien» ، ج. 1 ، برلين 1929 ، ص 100 - 101 . وفي 13 جاني 1258 برأ خايم الأول أحد وعيابه أرنود إيمريك ، من نهم الاختلاس الموجهة إليه بمناسبة تخليص بعض الأسرى والقيام بمهمة في عبادة وتولس . أنظر : ماس - لاتري ، «Supplément» ، ص 32 - 33 و Gazulla ، «جيم الأول» ، ص 29 - 30 (ولكنه أرخ تلك الوثيقة خطأ في 15 فيفري 1257) .

(19) Miret y Sans ، «Itinerari» ، ص 262 - 3 و 260 .

(20) أنظر : ماس لاتري ، المرجع السابق ، ص 33 - 34 و Miret y Sans ، المرجع السابق ، ص 287 و Hucl : «المجموعة الدبلوماسية» ، 208/2 - 210 و Gazulla ، المرجع السابق ، ص 32 و Ferrando ، «Catalogo» ، 46/1 .

(21) ماس لاتري : المقدمة ، ص 134 «وليزيد من التفاصيل ، أنظر : L'Espagne Catalane et ، Dufourcq : «le Maghreb au XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècle» ، باريس 1966 .

والولاء إلى السلطان الحفصي. وفي سنة 652 هـ / 1254 م أوفد إليه المربي أبو يحيى بن عبد الحق سفارة للتأكيد على تلك التبعة التي اعترف بها من بعده (حيث توفي في سنة 656 هـ / 1258 م) أخوه وخليفته أبو يوسف يعقوب. وفي نفس الفترة تقريباً استقبل المستنصر بعثة مكلفة من قِبل ملك الكانم وبرزو الزنجي ، بتقديم هدايا ثمينة إليه<sup>(22)</sup>. ولكن الأهم من ذلك أنه سوف لا يمر وقت طويل قبل أن تجتاز الخلافة الحفصية مرحلة جديدة من حياتها ، وذلك بقبول بيعة قسم من المشرق الإسلامي ، ولو كان ذلك بصورة مؤقتة والحق يقال.

#### وصول بيعة الحجاز ومصر (1259-1260) :

وفي شهر صفر 656 هـ / فيفري 1258 م ، سقطت نهائياً الخلافة العباسية القديمة العهد في بغداد ، تحت ضربات جنود هولاكو المغوليين ، وذلك في الوقت الذي كانت فيه الدولة الموحدية تلفظ أنفاسها الأخيرة في المغرب الأقصى ، وقد أصبح العالم الإسلامي ، علاوة على ذلك ، يشكو فقدان أية خلافة سنية. وكان افتقار الأمة الإسلامية إلى رئيس أعلى روعي يمثل في نظر المؤمنين حالة غير طبيعية لا تطاق<sup>(23)</sup>. والحال أن المشرق لم تكن لديه أية وسيلة لوضع حد لتلك الحالة. ذلك أن مصر التي كادت تكون وحدها التي نجت ، مع الجزيرة العربية ، من الاستيلاء المغولي ، قد كانت تعيش في كنف الاضطرابات المستمرة ، وكان سلطانها المملوكي نور الدين علي ، أبعد من أن يشكل سلطة قوية.

وفي هذه الظروف بالذات اتجه شريف مكة ابن نمي<sup>(24)</sup> إلى المستنصر الذي كانت سلطته العليا تشع على جزء كبير من بلاد المغرب. فقرر الاعتراف به كخليفة للمسلمين ، وذلك حسب الإخباريين ، بإيعاز من شخص لا يتضح تماماً دوره في هذه القضية ، وهو الفيلسوف الصوفي ابن سبعين ، من مواليد مرسية. ويبدو أن هذا الأندلسي ، الذي كان قد أقام بتونس ، كالكثير من أهل بلاده ، قد اضطر إلى مغادرة تلك المدينة ، بسبب مناهضة

(22) ومنها الزرارة التي أثارت فضول التونسيين ، وفي السنة الموالية اعتقل ملك الكانم وأعدم أحد خصوم المستنصر ، وهو ابن قراقوش الذي كان قد فر إلى وهران.

(أنظر رحلة التجاني ، 1/157-8).

(23) فلتذكر كيف كان من الصعب على أغلب المسلمين السنيين الرضا بإلغاء الخلافة ، بعد خلع آخر سلاطين آل عثمان سنة 1922.

(24) وهو جد آخر شريف في مكة الحسين بن علي ملك الحجاز الذي خطمه عبد العزيز آل سعود سنة 1922.

رجال الدين الذين أزعجتهم نظرياته الصوفية المتطرفة . فارتحل إلى الجزيرة العربية . ويُدعى ابن خلدون أنه قد أوحى إلى شريف مكة بسلوكه السالف الذكر ، على سبيل الانتقام . وإن هذا لموقف غريب ! فهل لا يحق لنا أن نفترض أن تقديم بيعة مكة إلى الخليفة الحفصي ربما لم يكن تلقائياً أكثر من تنويع شرماني في روما بصفة امبراطور سنة 800 م ؟ ولقد حرّرت رسالة البيعة بقلم الفيلسوف نفسه ، بأسلوب سهب ومتأثر بالمذهب الباطني ، ونقلت إلى تونس في غضون سنة 657 هـ / 1259 م بواسطة العالم التقليدي عبد الله بن برطلة ، وهو أندلسي مثله وأصيل مدينة مرسية أيضاً . وفي موكب رسمي وعام ، تليت تلك الرسالة من طرف قاضي القضاة أبي القاسم بن البراء الذي علّق عليها وأشاد بزعم الإسلام الجديد<sup>(25)</sup> . وبعد ذلك بجوالي سنة ونصف السنة ، أي في أوائل 659 هـ / أواخر 1260 م ، تلقى المستنصر بكلّ اعتزاز وسرور رسالة رسمية من مصر تحبّره بالانتصار العظيم الذي أحرّزه المالك على المغوليين في فلسطين (رمضان 658 هـ / سبتمبر 1260 م) وتلقّبه بأمر المؤمنين<sup>(26)</sup> ، فهل كان بإمكانه أن يظنّ ، وهو يتلقّى تلك الرسالة ، أن السياسة المصرية التي أبدت استعدادها برهة من الزمن للاعتراف بسلطته الروحية ، قد أصبحت خاضعة لقادة آخرين قبل ذلك بقليل ؟ إذ أن السلطان بيبرس قد استولى على الحكم عن طريق الاغتيال ، في شهر ذي القعدة 658 هـ / أكتوبر 1260 م . وفي السنة الموالية استقبل في القاهرة أحد الباقين على قيد

(25) أنظر حول ابن برطلة : عنوان الدراية ، ص 191 - 192 . وينبغي اختيار تاريخ 657 هـ / 1259 م ، الذي لم يورد إلا ابن الشجاع ، من الأمور الثابتة ، فهو مطابق أكثر لمعطيات تاريخ المشرق ، ويتماشى تماماً مع إشارتين مضبوطتين حول الرسول ابن برطلة وقاضي القضاة ابن البراء . فقد ارتحل الأول من تونس سنة 656 هـ لأداء مناسك الحج (عنوان الدراية ، ص 192) . ويسدّ أنه التقى بتلك المناسبة بابن بلده ابن سبعين (فهل كان مكلفاً بمهمة سرية من طرف المستنصر؟) . أما ابن البراء فقد تولّى القضاء بتونس مدة قصيرة ، من سنة 657 هـ إلى سنة 658 هـ فحسب ، (تاريخ الدولتين ، ص 26 - 48/27) . ومن ناحية أخرى فقد أشير إلى «بيعة الحرم» كأمر واقع في قصيدة ابن الأبار (المقري 53/2) الذي أعدم خلال الأشهر الأولى من سنة 658 هـ / 1260 م . فيبني حيثنّ ولفس تاريخ 659 هـ الوارد في تاريخ الدولتين . أما كتاب الفارسية ، فإنه يحدّد تاريخ تلك الحادثة ، حسماً بظهر ، سنة 655 هـ ، ولكنه يجمعها مباشرة بأحداث قد وقعت ، حسب بعض المصادر الأخرى ، في سنة 657 هـ ، فهناك حيثنّ غلط أو سهو . وأما كتاب البربر فهو لا يذكر تاريخاً محدّداً ، ولكنه يعطينا نعتاً ، بحسب السياق ، أن الأمر يتعلق بمحدث سابق لسنة 652 هـ ، وهو أمر مرفوض بدون تردّد . كما لا يمكننا التصديق بأن الخلافة الحفصية يرجع عهدها إلى الحرب الصليبية التي شنتها لويس التاسع على تونس ، (المسالك ، ص 97/1) .

(26) جاء ذكر هذه الرسالة الموجهة من السلطان قطز في كتاب «الفارسية» بكلّ تدقيق . فلا شيء يدعو إلى الشك فيها . [وفي سنة تسع المذكورة قرئ كتاب هزيمة التتر على المستنصر وخطبته أهل الدبار المصرية في الكتاب المذكور بأمر المؤمنين . وكان هذا من أكبر آمال المستنصر وأحبّها إليه . الفارسية ، تونس 1968 ، ص 125] .

الحياة من العباسيين ، باعتباره خليفة ، وقد تلقب بلقب «المستنصر بالله» - فهل كان ذلك حقاً من باب الصدقة ؟ - وبهذه الطريقة سيحاول السلطان المملوكي بسط الحماية المصرية على البقاع المقدسة في الجزيرة العربية . ولكن ذلك سوف لا يمنح الأمير الحفصي المجالس على العرش ومعظم الدين سيخلفونه من بعده ، من حمل لقب «خليفة» والتصرف بصفته تلك .

### إعدام ابن الأبار واللياني (1260 - 1261) :

في الوقت الذي كان فيه المشرق يخضع لسلطة المستنصر ، لم يستطع هذا الأخير التغلب على المؤامرات التي كانت تفتك فتكاً ذريعاً في قصره ذاته . ذلك أن الداهية ابن أبي الحسين الذي يُعتبر بلا شك أنشط العاملين على ارتقاء الأمير إلى العرش ، قد نجح في استمالته إلى مشاطرته أحقاداً الشخصية بوصفه أحد أفراد الحاشية الحدرين والقبورين . وقد حرص الخليفة على مراعاة مشائخ الموحدين الذين ركنوا إلى الهدوء منذ انتفاضة بداية العهد ، ولكن هناك شخصان بارزان ، الأول أندلسي والثاني من أبناء البلاد ، أصيل منطقة الساحل ، قد سقطا على التوالي ضحية ارتياب الوزير المقتدر وعداوته ، وهما الكاتب والأديب الذائع الصيت ابن الأبار الذي اعتُقل وأُعلِم في محرم 658 هـ / جانفي 1260 م ، وصاحب الأشغال الثري أبو العباس اللياني الذي ضرب بالسياط إلى أن مات بعد سنة واحدة من ذلك التاريخ . وقد تولّى تنفيذ القتل ، بإذن من الخليفة ، أحد الموالى من ذوي الأصل الأروبي ، ومن أصحاب المكانة في القصر ، وهو العامل هلال ، الذي أصبح يكوّن منذ ذلك التاريخ ، حسبما يبدو ، مع ابن الحسين وشيخ الموحدين ، العود الرطب ، الثالث المحرز لثقة المستنصر .

### حركات التمرد في الغرب وهيجان القبائل (1261-1269) :

وفي نفس تلك الفترة على سبيل التقريب أُصيبت إفريقية بوباء متسرب من المشرق حسبما يبدو . وقد أصيب السلطان بذلك الداء ثم شفي منه . ومن ناحية أخرى ، ففي غضون سنة 660 هـ / 1262 م ، هاج السكان بسبب قضية ذات صبغة نقدية ، حيث اكتسحت البلاد بسرعة قطع مزودة من النقود المضروبة في تونس من النحاس ، فاضطرت السلطة إلى التخلي عنها فيما بعد . ولكن الأمر الأخطر من ذلك والأكثر دلالة ، يتمثل في حركات التمرد التي ظهرت في الغرب ، ويقم الدليل على أن حمل أسى لقب في الإسلام لا يكفي وحده

ليضمن لصاحبه ولاء جميع رعاياه بصورة لا حد لها . فند سنة 659 هـ / 1261 م ، انطلقت من تونس حملة عسكرية بقيادة أبي حفص ، شقيق المستنصر ، لمحاولة إخماد الثورة التي أعلنتها مدينة مليانة<sup>(27)</sup> ، وقد استقل بالحكم فيها أحد القادة المحليين ، أبو علي بن أبي العباس ، مستغلاً فرصة المعارك التي نشبت بين عبد الوادي ، صاحب تلمسان ، وبين القبيلة العظيمة المستقرة في منطقة الشلف ، وهي قبيلة مغراوة ، وذلك بدون تدخل السلطة الحفصية . وتم تسليم المدينة من قبل أبي حفص إلى أحد فروع مغراوة ، الراضي بالولاء إلى السلطة التونسية ، أعني أولاد مندبل . ولكنها انتقلت سنة 668 هـ / 1269-70 م ، بعد عدة سنين ، إلى سلطة تلمسان . وكانت قد مرت آنذاك أربع سنين على رفض مدينة الجزائر ، بدورها ، الخضوع لسلطة الخليفة الحفصي الذي اضطر إلى قبول الأمر الواقع بصورة مؤقتة<sup>(28)</sup> .

وفي منطقة قسنطينة اغتتم أعراب الدواودة ، الذين هدأوا شيئاً ما بعد ثورة أبي إسحاق ، الفرصة للتمرد من جديد ، بواسطة الطريقة التي كثيراً ما التجأ إليها أعراب المغرب ، أعني تقديم الدعم إلى أحد أقرباء الجالس على العرش ومنافسيه . فلقد حامت الشبهات حول أحد أبناء عمومة المستنصر ، وهو أبو القاسم ابن عمه أبي زيد ، باعتباره قد حرّض الشعب على التمرد ، عند اندلاع قضية النفود ، وأصبح السلطان ينظر إليها شزراً . وبناء على ذلك فقد فضل الفرار سنة 661 هـ / 1263 م ، ورحب به الدواودة وتوجوه ملكاً . فأعاد بأقل نجاح التجربة الفاشلة التي قام بها أبو إسحاق من قبل . وما لبث أن هاجر إلى الأندلس لقلّة وثوقه في حلفائه . ولكنّ الدواودة ، بقيادة شيخهم شبل بن موسى ، لم يتخلّوا عن مناهضتهم للسلطة المركزية ، وقد رأى المستنصر من المقيد أن يشرف بنفسه على حملتين عسكريتين ضدهم . ففي سنة 664 هـ / 1266 م صدّهم نحو الجنوب وتمكّن بسهولة من التقدّم إلى أن وصل إلى المسيلة . وبعد ذلك بستين زحف عليهم ، بمساعدة أعراب الكموب ودباب وقبيلة سدويكش البربرية . فاستسلم إليه فرع من فروع الدواودة ، المتكوّن من بني عساكر ، وفرّ الفرع الآخر المتكوّن من بني مسعود إلى جنوب بسكرة ، في اتجاه الصحراء ، ولكنّه حاول فيما بعد التقاهم معه فقبض على زعيمه ، الشيخ شبل بن موسى وعدد كبير من

(27) لقد حدّد تاريخ احتلال المدينة ، في «الخيرة» ، (ص 106) بيد الفطر الموافق لأواخر أوت 1261 م .

(28) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : البر ، 315/3 - 7 و 388 .

أقربائه ، بإذن من السلطان ، وقُتلوا بزرارية ، ثم انقضت الخليفة على حين غفلة على معظم أفراد القبائل المتمردة فزقهم شرّ ممزق وشتتهم<sup>(29)</sup> .  
 أمّا تجاه أعراب البلاد التونسية ، فقد واصل المستنصر انتهاج سياسة أيّبه التمثلة في تأليب القبائل بعضها ضدّ بعض . فبذل السنوات الأخيرة من عهد أبي زكرياء ، عهد بنو مرداس ، الذين أدخلهم هو نفسه إلى منطقة التلّ ، إلى شقّ عصا الطاعة في وجهه مرات متتالية ، ولكنّه تمكّن من التغلب عليهم ، بإثارة الشقاق بينهم وبين أمثالهم من الكعوب . وقد عمل المستنصر على توطيد علاقات التحالف بين عائلته وبين الكعوب الذين استغلّوا ما يتمتعون به من حظوة لدى السلطة ، لصدّ بني مرداس إلى الجنوب في تخوم الصحراء<sup>(30)</sup> .  
 وسوف لا يشهد توزيع الأعراب الرحّل في إفريقية تغييراً كبيراً مدّة قرن كامل ، حتى عصر ابن خلدون .

#### إفريقية قبيل صليبيّة لويس التاسع :

وهكذا فإن الدولة الحفصية ، قبيل الهنة التي ستعرض لها سنة 1270م أثناء صليبيّة لويس التاسع الثانية ، كانت تتميز بناسك حقيقي وقوّة لا يستهان بها ، بالرغم من بعض نقاط الضعف التمثلة فيما يلي : أقارب السلطان الذين ينتظرون الوقت المناسب في المهجر والبلد الذين خفّت حدّة شغبهم ليس إلّا ، وحركات التمرد المتوقعة في التخوم الغربية . وقد فترت هيمنة إفريقية على الجزائر الوسطى والغربية ، وأصبح أمير تلمسان ، رغم بقائه في حالة تبعيّة نظرية ، يتصرّف أكثر فأكثر حسب هواه . بل من المحتمل ، بالعكس من ذلك ، أن يكون ابن نصر صاحب غرناطة ، محمد بن يوسف ، المهذّب من قِبل القشتاليين ، قد أقرّ العزم على الاعتراف بولائه للسلطان الحفصي سنة 664هـ / 1263-65م<sup>(31)</sup> ، ومن المؤكّد أن صاحب فاس ، المريني أبا يوسف ما زال مستمراً في موقفه الموالي لسلطان تونس ، وقد كان يتلقّى منه إعانات مالية هامة مع التشجيع على مقاومة بني عبد المؤمن أكثر فأكثر ، وكان

(29) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر: البير ، 73/1 - 74 والقرطاس ، ص 566 ، وحول سياسة المستنصر العربية ، أنظر: جورج مارسي ، العرب في بلاد البر ، ص 414 - 423 .

(30) البير ، 140/1 - 141 .

(31) الأخيرة ، ص 125 .

يأمل من هذا الولاء للخلافة الخفصية الحصول على مبررات معنوية ، في نظر الرأي العام ، للأعمال التي سيقوم بها ضد خليفة مراكش. وفي سنة 665 هـ / 1267 م ، أرسل إلى المستنصر بعثة متركبة من ثلاث شخصيات سامية<sup>(32)</sup> ، للحصول على إعانة مالية تساعد على الحملة العسكرية الحاسمة التي كان يعتزم الشروع فيها في الجنوب . وعندما افتك مراكش خلال شهر محرم 668 هـ / سبتمبر 1269 م من آخر خلفاء بني عبد المؤمن ، أبي دُبُوس ، أصرع إلى إعلام صاحب تونس بخبر ذلك الانتصار ، مقدِّماً إليه من جديد شواهد الولاء . وفي المقابل ، استقبل المبعوث الخفصي الشيخ أبا زكرياء بجيى بن صالح المقتاتي الذي قدم له تهنئي سيده ، مع مجموعة من الهدايا الثمينة ، واثراً هذا المسعى الذي جرى في العاصمة الموحدية السابقة التي تم الاستيلاء عليها ، ذكر اسم المستنصر في الخطبة<sup>(33)</sup> .

### إفريقية والدول النصرانية قبل الصليبية :

#### 1) السفارة النرويجية بتونس (1262-1263)

قبل تحديد موقع إفريقية في نظر العالم المسيحي المتوسطي خلال العشر سنوات التي سبقت الصليبية ، لنشر هنا إلى هذه الواقعة التي ربما لم تكن لها نتائج تُذكر ، والمتمثلة في السفارة التي أرسلها ملك النرويج ، هاكون الأكبر. فقد قدم إلى تونس قهرمان القصر الملكي ، لودين ليب ، الذي كان قد التقى قبل ذلك بأربع سنين مع ممثلي السلطان الخفصي في قشتالة ، وقدم إلى هذا الأخير باسم مخدومه ، بعض الصقور والهدايا الثمينة . وبقي المبعوث النرويجي بتونس من صائفة سنة 1262 إلى فصل الشتاء الموالي ، ثم ارتحل منها حاملاً معه بلا شك اتفاقية متعلقة بالتجارة والملاحة ، لأن ذلك التاريخ يصادف أكبر فترة من فترات التوسع البحري الذي عرفته مملكة النرويج ، وقد كانت تطمح في القيام بدور هام ، حتى في البحر الأبيض المتوسط . لكن المنية التي أدركت الملك هاكون منذ شهر جويلية 1263 ، قد أفقدت ذلك المسعى الدبلوماسي وما أسفر عنه من اتفاقيات ، أية أهمية<sup>(34)</sup> .

(32) عبد المؤمن بن أبي إدريس بن عبد الحق وعبد الله بن قنلوذ العبد الوادي وأبو عبد الله الكتاني .

(33) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : الهر ، 4-53/4 والخيرة ، ص 129-130 والقرطاس ، ص 566 .

(34) أنظر : ماس - لاثري ، المقدمة ، ص 134 و(Norges Konge-Saeger) ج. 2 ، Christianiana ، 1871 ، ص 436 .

## (2) التعلّبات التي شهدتها العلاقات مع أرجونة :

قطع العلاقات في سنة 1263 وسنة 1268 :

لقد ظلّت الاتصالات قائمة في ذلك التاريخ في أغلب الأوقات بين إفريقية وبين دولة أرجونة وقشتالة ، والدليل على ذلك على وجه الخصوص ، الوثائق العديدة المتراوحة تاريخها بين 1260 و 1268 ، والتي يمتنع بمقتضاها الملك خايم الأول لبعض رعاياه ، مع لقب قنصل ، حقّ استقلال الفنادق الراجعة إلى الأمة سواء في بحاية أو في تونس<sup>(35)</sup> . ومع ذلك ، فإن العلاقات الرسمية التي كانت طيبة في العادة قد فسدت بصورة جذية ، مرتين متتاليتين . ذلك أن بعض المسلمين القادمين من تونس قد استقبلوا في بلاط أرجونة خلال صائفة سنة 1259<sup>(36)</sup> وفي 3 أفريل 1260 رخص الملك خايم لتابعيه في مساعدة صهره القونصل العاشر ضدّ المسلمين ، واستثنى بصريح العبارة السلطان الحفصي ورعاياه من التبعات المحتملة لذلك الترخيص ، ولكن بعد ذلك التاريخ بثلاث سنوات ، حدث ما يخالف ذلك ، إذ أجاز الملك خايم لشخصين من أهالي برشلونة ، كانا قد تعرّضا لبعض التجاوزات في إفريقية ، الانتقام وتعويض خسارتهما على حساب أهالي إفريقية ، حسب مشيئتهما ، كما منع أية معاملة تجارية مع هؤلاء<sup>(37)</sup> . ويبدو أنّ بعض الاضطرابات قد أثّرت في تلك الفترة في صفوف الجالية القشتالية المقيمة بتونس . فأوفد الملك خايم حاكم برشلونة غليوم غروفي سفيراً إلى السلطان في منتصف جويلية ، للتفاهم معه وفي آن واحد لتهدئة جاليتة في تونس . ولكن تلك المهمة لم تسفر عن أية نتيجة إيجابية . فرخص الملك يوم 27 أكتوبر في القيام بأعمال قرصنة ضدّ السلطان الحفصي . وفي 24 جانفي من السنة الموالية أعلن خايم أنه يعتبر جميع المسلمين ، بدون أيّ تمييز ، أعداء له . ولم يستأنف ملك أرجونة علاقاته الودية مع المستنصر إلا في أواخر شهر جويلية 1264 ، إثر المهمة التي قام بها السفير دي غاروسيا أرتيس دي أسا غران . ذلك أنه قد أبدى اهتمامه من ناحية أخرى منذ عهد قريب بتحقيق التوسع البحري نحو الشرق ، فعين أقدم قنصل قطلوني في الإسكندرية . وقطعت العلاقات

(35) أنظر: ماس لاري ، الملحق ، ص 35 - 38 و *Itinerari, Miret y Sans* ، ص 315 ، و *El Archivo* ، ج. 4 ، سنة 1890 ، ص 297 و *Comercio, Giménez Soler* ، ص 172 و *Gazulla, Jaime I* ، ص 40 - 41 .

(36) أنظر: *Documentos, Cubells* ، ص 125 ، عدد 26 .

(37) يبدو أنّ تأثير أمير قشتالة هازي ، الذي أطرده خايم من مملكته وكان يقيم في البلاط الملكي بتونس ، لم يكن غريباً عن هذا الخلاف .

مرة ثانية قبل أوائل فيفري 1268 ، لأسباب لا نعرفها . فأرسلت بعثة كبرالت إلى تونس لتسوية الوضع ، وقد نجحت بدون شك في مهمتها ، حيث قام الملك خايم في أفريل وأوت من نفس السنة بعمليات بيع وتعيين قانونية ، تتعلق بالفنادق القطلونية الموجودة بإفريقية<sup>(38)</sup> .

### 3 انعكاسات السياسة الإيطالية وتجديد

#### المعاهدة المبرمة مع بيزة (1264) :

وطوال تلك الفترة لم يطرأ أي تغيير يذكر على العلاقات الطيبة والمتواصلة القائمة بين الدولة الحفصية والجمهوريات التجارية الإيطالية . ولا ندري هل جدّد التجنيز معاهدتهم عند حلول أجل تجديدها في سنة 1260<sup>(39)</sup> . وفي جوان 1265 بينا كانت إحدى سفنهم راسية في ميناء تونس ، إذ ظهر فجأة أسطول تابع للبندقية ومتركب من عشر سفن بقيادة جاك دندولو ، فأحرق السفينة الحثوية بعدما نهبا وأسر نوتيتها ، ومن الغد استولى أسطول البندقية في نفس المكان على سفينة صغيرة قادمة من صافونة وعملة بالخمير<sup>(40)</sup> . وتمثل تلك الحادثة مرحلة مزدوجة من مراحل الحرب التي كانت تقوم بها ملكة الادرياتيك ضد خصومها في ليغوريا<sup>1</sup>

ومن ناحية أخرى فإن أهالي بيزة الذين كانوا يقومون بنشاط حثيث في موانئ إفريقية<sup>(41)</sup> قد أرسلوا سفيراً إلى تونس ، يدعى بارنت فسكتي وقد أبرم مع أبي الحسين في 14 شوال 662 هـ / 9 أوت 1264 م ، معاهدة جديدة ، تعتبر نسخة طبق الأصل من معاهدة 1234 ، مع تخفيض مدة صلوحية العقد من ثلاثين إلى عشرين سنة<sup>(42)</sup> . وتحت إشراف بيزة

(38) أنظر: *Memorial historico español* ، ج. 1 ، 1851 ، ص 155 - 7 ، وماس - لاري ، الملحق ، ص 34 - 35 و *Hurtelise* ، مجموعة وثائق ، ص 1210 - 11 ، 1224 - 25 ، 1229 - 30 ، 1239 - 40 و *Itenerari* ، *Miret y Sans* ، ص 300 و 341 و *Huici* ، المجموعة الدبلوماسية ، ص 282 و *Gazulla* ، *Jaime I* ، ص 33 - 41 .

(39) أنظر: *Gazulla* ، المرجع السابق ، ص 34 ، عدد 73 .

(40) *Annales Jamienses* ، 89/4 - 90 و *Caro* ، جنوة ، 184/1 و *Canale* ، تاريخ جنوة ، 335/2 .

(41) أنظر الوثائق المؤرخة في أفريل 1259 والمتعلقة بكتيبتهم الموجودة بتونس والمؤرخة في مارس 1261 وأوت 1263 حول علاقاتهم التجارية مع بجاية ، ماس - لاري ، معاهدات ، ص 37 ، 43 .

(42) أنظر: *Diplomi Amari* ، ص 295 - 302 و 474 - 4 و ماس - لاري ، معاهدات ، ص 34 - 37 . وقد تحقق أماري من هوية ابن أبي الحسين ، ولكنه لم يحقق كما ينبغي من هوية لشهود المسلمين المذكورين في أسفل العقد ، وهم ، حسبما يظهر: محمد بن عبد الجبار (الرميني ، المدّوس المتوفى في ذي القعدة 662 ، حسب =

وجنوة ، كانت بعض المدن الأخرى التابعة لمنطقة توسكانة وشمال إيطاليا تتعاطى تجارة مزدهرة في إفريقيا ، لا سيّما مع تونس وبجاية<sup>(43)</sup> .

#### (4) المستنصر وشارل دانجو (1267-1270) :

وعندئذٍ أوشكت إيطاليا الجنوبية أن تكون مسرحاً لحادثة جديدة ، إذ يبدو أن تقلّبات الوضع السياسي في مملكة صقلية ، قد دفعت السلطان الحفصي برهة من الزمن إلى التفكير في التدخل في شؤون بلاد النصارى . ولئن لم تكن لدينا معلومات صحيحة حول الموقف الذي قد يكون اتخذته تجاه مانفريد ، بعدما تمّ انتخابه ملكاً خلال شهر أوت 1258 ، فإنه من المستبعد أن يكون قد قبل استئناف دفع «الضريبة» نزولاً عند رغبة الملك الجديد<sup>(44)</sup> .

وما إن أعطى مانفريد الإذن إلى المستي نيقولا بيسيتون ، من بلمو ، للتوجّه إلى تونس في سفارة<sup>(45)</sup> حتى غلبَ هو نفسه وقُتل بالقرب من بينيفان (Bénévent) في شهر فبراير 1266 ، وكان صاحب صقلية الجديد ومرشّح البابا المفضّل هو شارل الأول كنت أنجو وروفانس ، شقيق ملك فرنسا لويس التاسع . إلا أنه كان من اللازم أن يتغلب شارل على المقاومة الداخلية المستميتة وأن يتخلص من مزاحم ذي شأن ، ألا وهو كنزادان ، ابن أخي مانفريد وآخر آل هوهنشتافن . وهنا وجدت تونس نفسها مدعوة إلى القيام بدور إلى جانب خصوم شارل دانجو . والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أن المستنصر كان قد ألحق بمصالحه ، منذ سنة 1260 ، أميرين نصرانيين ، من أحباء المغامرات وهما أميراً قشتالة هانري وفريدريك ، اللذان فرّا من أخيهما الملك ألفونسو العاشر . وأثناء المعركة التي شنها شارل ضدّ مانفريد ، تحوّل فريدريك إلى إيطاليا لخوض غمار المعركة إلى جانب مانفريد ، وبعد

- «الفارسية» ص 333) وأبو القاسم بن علي بن البراء التتويحي (قاضي القضاة سابقاً) وعبد بن علي بن إبراهيم (ابن البخاز قاضي القضاة سابقاً) وعبد الرحمن بن عمر القيسي وعبد الحميد بن أبي الدنيا (الصدقي ، قاضي القضاة فيما بعد) وعلي بن إبراهيم بن أبي عمرو (كاتب العلامة فيما بعد) وعبد بن إبراهيم الأريسي وعبد (بل أحمد) بن محمد الغمّاز (قاضي القضاة آنذاك) .

(43) أنظر عدّة وثائق تحمل تاريخ 1268 وتتعلّق ببعض سكان فلورنسا وأحد سكّان لوك ، منشورة في كتاب فرّيتو (Ferretto)، Codice، 164/1 ، 166-8 ، 174-5 وتتعلّق الأمر بالخصوص بشراء الصوف من إفريقيا ، أنظر أيضاً تعاطي التجارة مع بجاية من طرف أحد تجار بليزانس ، نفس المرجع : 5/1 و 34 .

(44) خلافاً للأحداث حسب (Hampe) المترجمة : Urban IV und Manfred ، ص 12 وبرغمان Bergmann ، König Manfred von Sizilien ، ص 5-81 .

(45) أنظر : Miner-Riccio، Alcuni fatti، p. 55؛ Del Giudice، Codice، 2/15، 3/81-2؛ Capasso، Historia: diplomatica regni Sicillae، p. 271؛ Mon. Germ. Hts.، Constitutiones regum et imperatorum، 2/560 .

الجزيرة رجع إلى تونس ، وقد ارتحل إليها أيضًا رفيقان من رفقاء مانفريد وهما نيقولا ماليتا وفريدريك لنشيا . وفي ربيع سنة 1267 ، بينما كان كنزادان يتأهب لغزو بلاد العدو ، إذ وصل إلى العاصمة الحفصية النابوليطاني كنزاد قايشي ، على متن سفينة ، كان قد وضعها على ذمته أهالي بيزة المناهضون لشارل دانجو<sup>(46)</sup> . وتمكّن هناك ، بتأييد صريح من السلطان ومن أهالي بيزة المقيمين في تونس ، من جلب قدماء المخلصين لأسرة هوهنشتاغن إلى صقلية ، ونظّم بالاشتراك معهم حملة ضد صقلية ، التي نزل بها على رأس جيش يضمّ خمسمائة رجل ، وذلك في أواخر شهر أوت . وقد تجلّت نجاعة المساعدة التي قدموها إلى أهالي الجزيرة الثائرين ضدّ شارل دانجو . ولكن خلال شهر أكتوبر 1268 ، قُتل كنزادان ، بعد شهرين من هزيمته في تاغليافوزو . وبعد مرور سنة واحدة على حصول تلك الهزيمة ، تمكّن شارل من التحكّم من جديد في صقلية بأكملها واضطّرّ فريدريك قشتالة وفريدريك لنشيا إلى العودة إلى تونس<sup>(47)</sup> .

فكيف نفسّر الدور الذي قام به المستنصر في هذه الواقعة ؟ من العبث أن ننكر تعاطفه التامّ مع كنزادان ، الذي كان يتظاهر بالودّ للمسلمين ، وفقًا لتقاليد عائلته<sup>(48)</sup> . ولا شكّ أيضًا أنه كان متأثرًا بجاشيته المناهضة لشارل ، ولعلّه كان ، فضلًا عن ذلك ، متخوفًا من طموحات ذلك الملك المفرط الإقدام . وأخيرًا ، ممّا لا شكّ فيه أنّ الملك المذكور قد طالب في وقت مبكّر بتلك «الضريبة» التي تقرّرت في عهد أبي زكرياء وفريدريك ، ولكن تعطلّ دفعها منذ وفاة الشخصين المذكورين . إلّا أن السلطان الحفصي قد عرف كيف يحثّ من تورّطه في هذه القضية ، فلم يقدّم سوى إعانات محدودة إلى الجيش القليل العدد التابع لأنصار كنزادان ، حتّى لا يحول دون إقامة علاقات طيبة في المستقبل مع المستنصر . ففي 20

46 ويرجع سبب هذه المناهضة إلى طرد تجار بيزة من صقلية باغن من شارل دانجو .

47 أنظر للمراجع التالية :

- Mas-Latrie, *Traité*s (158-9). (1268-). وتمويضة بـ 1285.
- Minieri-Riccio, *Alcuni fatti* (84).
- *Mon. Germ. Hist. Scriptores* (18/525).
- Leonard Aretini, *Historiarum Florentini populi libri 12*, (*Rerum italic Scriptores-Sturici*), 19/III/55-6.
- *Acta Imperii seculi 13*, p. 591.
- *Sternfeld Kreuzzug*, pp. 40-41, 71-72, 79-82, 110-4, 179, 354.
- *Arch. stor. per la Sicilia orientale* 1929, p. 355.
- Wieruszowski, *Arch. Stor. Italiano*, 1938, 2/202.

48 لقد ثارت الجالية الإسلامية بمدينة لوسرة (Lucera) ضدّ شارل وقائفة كنزادان .

أفريل 1268 عيّنت مدينة مرسيليا التابعة لشارل أحد مواطنها المدعو هوك بورغونيون قنصلًا في مجاية<sup>(49)</sup>. إلا أن ما يدلّ أكثر على التقارب بين العاهلين ، تلك الرسالة التي وجهها شارل دالمجور من معسكره المنصوب أمام مدينة لوسرة ، وهو يحاصر المسلمين الثائرين ، إلى كبار موظفيه يدعوهم فيها إلى استقبال المبعوثين الذين أعلن السلطان الخصمي عن قدومهم ، بكل حفاوة وتبجيل<sup>(50)</sup>. فلم يكن هناك حيثل أي أثر للحقد منذ ذلك التاريخ. والتراع الوحيد الذي بقي بدون حلّ كان يتمثل في مسألة «الضريبة». وهناك وثيقة مؤرخة في 1268 وصادرة عن الدوائر الدبلوماسية في نابولي ، تنصّ على أن الثلاثة أقطاط السنوية المستحقة لم تُسدّد منذ ارتقاء شارل إلى العرش<sup>(51)</sup>. فهل أن انتصاره على كنزادان سيعطيه جرأة أكثر؟ وعلى كلّ ، يبدو أنه قد طلب في السنة الموالية إلى مبعوثي المستنصر دفع الاستحقاقات المتأخرة منذ وفاة فريديريك<sup>(52)</sup>. لكن المفاوضات التي بدأت في جوردّي قد فشلت ، تجاه مثل هذا الادّعاء. وفي 22 أبريل 1270 أوفد بدوره عدّة مبعوثين ، منهم الدومينيكي بيرنجي ، للتفاوض في تونس<sup>(53)</sup>. ولكن كان قد انقضى في ذلك التاريخ أكثر من شهر على مغادرة شقيقه لويس ملك فرنسا ، باريس لخوض غمار الحرب الصليبية الموجهة بعد قليل ضدّ إفريقيا.

### صليبة لويس التاسع :

#### 1) كيف ولماذا وُجّهت ضلّة تونس؟

بعدها قام لويس التاسع سنة 1267 بحملة صليبية للمرة الثانية ، لتخليص القدس وإنقاذ الآثار اللاتينية التي بقيت بالشرق إثر هجمات بيبرس ، غادر عاصمته يوم 15 مارس 1270 لتحقيق ما نذره على نفسه. ثم قام بعملية أولى لحشد أتباعه وحلفائه ، وقد تمّت ببطء في ميناء إينغ (Aigues-Mortes)<sup>(54)</sup> ومن هناك أبحر المقاتلون يوم 2 جويلية على متن سفن

(49) ماس لاتري = *Traité* ، ص 91 - 92. وقد ورد ذكر فندق مجاية وفندق تونس في سنة 1263 و 1264 ، من بين مصادر مداخيل الكنت دي بروفنس ، أنظر أيضًا : *Port de Marseille* ، Pernaud ، ص 323.

(50) Minieri-Riccio, *Alcuni fatti*, p. 67; Sternfeld, *Kreuzzug*, pp. 180-181, Del Giudice, *Codice*, 3/114-115.

(51) ماس لاتري ، المرجع السابق ، ص 156.

(52) *Spicilegium* ، 561/1.

(53) Minieri-Riccio ، المرجع السابق ، ص 111 - 113 و Sternfeld ، المرجع السابق ، ص 205.

(54) أقام لويس التاسع يوم 8 جوان قدّاس عبد المنصرة بكنيسة سان جيل

مستأجرة من جنوة. وبعد ذلك بخمسة أيام توقفت السفن في كاغلياري التابعة لبيزة ، وقد استقبلت بشيء من الفتور ركاب تلك السفن التي وضعتها جنوة على ذمتهم. وفي ذلك الميناء الواقع في جزيرة سردينيا ، تضحّم جيش الصليبيين ، كما كان مقرراً من قبل ، حيث انضمت إليه جموع أخرى من الفرنسيين أو الأجانب الذين أبحروا من مرسيليا أو من غيرها من الموانئ ، وكان من أشهر المشاركين ، بالإضافة إلى ملك فرنسا ، أبناؤه الثلاثة فيليب وبطرس وجان تريستان وأخوه ألفونس كونت بواتيه وتولوز ، وابنته إيزابيل وصهره تيبو ملك نغارا وكونت شمبانيا وسفير البابا الكردينال رودولف دالبانو<sup>(55)</sup> وأقطاط بروطانيا وأو (Eu) وفلاندر واللكسنبورخ. وكان يرافق الملك عدد كبير من الفرسان وبعض الرهبان. وكان الجميع يعتقدون أنهم سيتوجهون صوب فلسطين أو مصر ، إلى أن عقد قائد الحملة مجلساً على متن سفينة ذاتها يومي 12 و 13 جويلية وعرض على أهم مرافقيه اعترامه التوجه أولاً إلى تونس. فوافق على هذه الفكرة الكردينال سفير البابا ثم تبعه بقية الحاضرين ، وبعد ذلك بأربعة أيام وصل الصليبيون إلى ميناء قرطاج وأخذوا يستعدون للتزول<sup>(56)</sup>.

ومن المحتمل أن يكون لويس التاسع قد فكّر ، قبل أن يبحر ، في الشروع في غزواته ، بالهجوم على إفريقية. ولعلّ اختيار كاغلياري لتجمع المقاتلين كان دليلاً على ذلك<sup>(57)</sup>. ولكن لماذا حول وجهة الصليبية - ولو بصورة مؤقتة - نحو بلد إسلامي قليل المناهضة للنصارى<sup>(58)</sup> وبعيد جداً عن الأرض المقدسة؟ ينبغي البحث عن الجواب لا في بعض الوقائع المضبوطة ، بل في الأفكار التي قد تكون رائجة في تلك الفترة من العصر الوسيط ولا سيما في عقلية الملك الخاصة. فن المعروف أولاً أن علاقات دبلوماسية كانت قائمة قبل ذلك بقليل بين الأمير الحفصي والملك الفرنسي ، حيث لوحظ وجود مبعوثين من المستنصر في القصر

(55) بني الكرسي البايوي شافراً منذ وفاة البابا كليمان الرابع خلال شهر نوفمبر 1268.

(56) إن المرجع الإسلامي الوحيد للفصل شيئاً ما حول الصليبية هو كتاب العر. أما المراجع النصرانية فهي جزيرة ولكنها متفاوتة القيمة. وينبغي أن نضع في مقدمتها الوثائق الرسمية ومراسلات المشاركين في الصليبية ، (أنظر بالمخصوص *Littérature Latine et Histoire du Moyen Age* ، 571 - 548/2 ، 1667 ، *Spicelegium* ، Achery ، Paris 1890 ، ص 72 - 77). وأما الروايات القديمة ، فن أهمها روايات Geoffroi de Beaulieu و Primat ، الواردة في : *Recueil des Historiens des Gaules et de la France* ، ج. 20 و 23 ، أنظر أيضاً كتاب *Ludwigs des Heiligen Kreuzzug* ، الذي يعتبر أحسن بحث عصري حول هذا الموضوع *nach Taitz* ، برلين 1896.

(57) في كاغلياري أيضاً سبلحق شارلكان بمجنوده سنة 1535 لغزو تونس.

(58) رغم هجوم بعض القراصنة على عدد من سفن النصارى. ولكن ذلك لا يبرّر قط القيام بحملة صليبية.

الملكي بباريس في أوائل أكتوبر 1269. ولعلهم ، فضلاً عن البحث على صداقة ملك فرنسا الذي كانوا يعلمون أنه يتأهب للقيام بعمل ما في البحر الأبيض المتوسط ، قد جاءوا لتذليل الصعوبة الناجمة عن إعدام اللّيباني ، ذلك أنّ بعض دائي ذلك الشخص كانوا قد خاطبوا السلطان في ذلك الشأن بدون جدوى ، فاشتكوا إلى مليكهم وحرّضوه على التدخل ، حسب المصادر العربية ، ولكنّ المفاوضات لم تتوصّل إلى خفض الخلاف ، رغم عروض المبعوثين الذين يبدو أنّهم قد سدّدوا دفعة أولى<sup>(59)</sup>.

ولعلّه من المجازفة أن تؤكّد أن تلك القضية لم تساهم ، مثل المساعدة التي قدّمها المستنصر إلى أنصار أسرة هوهنشتايفن ، في لفت نظر ملك فرنسا إلى ذلك العاهل المسلم. إلا أنه يحق لنا أن نتردد في الاعتقاد بأن القضية المذكورة قد كانت سبباً من الأسباب الحاسمة للحرب الصليبية ضدّ تونس ، بالرغم ممّا هناك من تشابه ظاهري مع أسباب الحملة العسكرية الموجهة ضدّ الجزائر في سنة 1830<sup>(60)</sup>. ولكنّ السبب الذي يبدو مطابقاً أكثر للنظريات القروسطية وآراء لويس التاسع الخاصة ، يتمثل بالعكس من ذلك في الغرض الديني المزدوج الذي لا شك أنه قد دفع بملك فرنسا نحو شواطئ إفريقية ، أعني الاعتقاد بأنّ الاحتلال المسبق لإفريقية سيستهل عملية مقاومة المماليك في مصر وسوريا - وسيبقى هذا الاعتقاد راسخاً في كثير من الأذهان حتى بعد الفشل الذريع التي منيت به تلك المحاولة - ثم وعلى وجه الخصوص ، الأمل - الذي يبدو في نظرنا خيالياً - في تنصير المستنصر. ولإدراك معنى مثل ذلك الوهم ، ينبغي أن لا يفوتنا ما كان يميّز به الملك من عقيدة راسخة وما بذله من جهود في السابق لتنصير الأمراء المغوليين ، وما كان للمبشرين المحترفين من تأثير على ضميره ، كالفرنسيسكيين والدومانيكيين الذين كانوا يعملون بحماس في المملكة الخفصية ، وقد كان عدد كبير منهم من بين الصليبيين. وسواء أكانوا يتعلّلون بوعده المستنصر الخلداع أم لا ، فلا بدّ أنّهم قد رسّخوا في ذهن ملك فرنسا منذ السنة السابقة فكرة احتمال تحقيق ذلك التنصير المشير للإحساس<sup>(61)</sup> ، كما سيعتقد بعد ذلك التاريخ بحوالي نصف قرن ، أحد ملوك

(59) أنظر: Sternfeld، المرجع السابق ، صفحة 181.

(60) قضية ديون البكري تجاه الحكومة الفرنسية.

(61) يبدو أن الملك كان قد أعرب عن ذلك الأمل بمناسبة زيارة المبعوثين الخفصيين إلى باريس. لقد استدعاهم إلى حضور حفل تسميد أحد اليهود بسان دوي يوم 9 أكتوبر 1269. إلا أننا نشك في كون المبعوثين الرسميين من قبّل المستنصر قد حدّثوا الملك ، بتكليف من مخدومهم ، عن مثل مشروع ذلك التنصير. ومن الطيبي أكثر أن نصدّق دور الرهبان المسيحيين الذين كانوا يقوموا بعمل نشيط في إفريقية. ومهما يكن من أمر فإنه لا يمكننا أن نصدّق أن -

أرجونة ، في اعتناق أحد الحفصيين الجالس على العرش ، للديانة المسيحية بصورة سرية . هؤلاء المبشرون الذين خدعهم أو أعماهم شغفهم بالدعاية الدينية ، هم المتسيون الحقيقيون ، حسب الاحتمال ، في تحويل وجهة الصليبية نحو البلاد التونسية .

وبناء على ذلك فإننا نرى ملك صقلية - اقتداء بالمؤرخ سترنفلد - من التهمة التي ألصقها به بعض الإخباريين القدماء والمؤلفين المحدثين<sup>(62)</sup> ، بدعوى أنه هو الذي دفع أخاه إلى المغامرة الإفريقية بموجب المصلحة الشخصية . ذلك أن أنظاره السياسية كانت موجهة منذ عهد بعيد ضد الامبراطورية البيزنطية ، فقد كان أعدا بالطرق الدبلوماسية والزواجية توسيع دولته إلى ما وراء البحر الادرياتيكي ، والآن وقد تخلّص من الحروب الداخلية ، فقد أصبح يفكر في تحويل الحرب إلى البلقان . ولكنه كان يرى نفسه مجبوراً ، بدون حماس ، على المساهمة في الحرب الصليبية التي شنها أخوه الأكبر<sup>(63)</sup> ، والموجهة مبدئياً ضد السلطان بيبرس الذي كانت تربطه به علاقات ممتازة . ولكنه لم يكن يرغب قط في التدخل في إفريقيا الشمالية ، إذ لا شيء يدلّ على أنه كان يعلّل نفسه بنفس المطامع الترابية التي كانت تراود أسلافه الزنمانيين . أما بالنسبة لخلافه مع المستنصر حول الأديارات المتخلفة في ذمته ، فقد كان ينوي التوصل إلى حلّ سلمي لاستخلاص تلك المبالغ التي كان في حاجة إليها ، كما نعلم . وهذا ما يفسّر موقفه عندما علم أن الصليبية متجهة إلى تونس . وبما أنه لا يستطيع التظاهر بعدم الاكتراث بمقاومة المسلمين وحرصاً منه ، من ناحية أخرى ، على عدم ترك الجيش النصراني يستولي على إفريقية بدون حضوره ، فقد اضطرّ إلى الوعد بتقديم المساعدة المطلوبة منه ، مع الالتماس من رؤساء الصليبيين ، عن طريق المراسلة ، انتظار وصوله قبل القيام بأي عمل واسع النطاق . فمن الأفضل أن يكون حاضراً عند التفاوض أحسن من أن يكون حاضراً عند القتال .

المستنصر قد فكر لحظة واحدة في اعتناق الديانة المسيحية كما لنح لذلك Sternfeld (المرجع السابق) ، صفحة 226 .

(62) أنظر بالخصوص كتاب Digard : *Philippe le Bel et le Saint Siège de 1285 à 1304* ، باريس 1936 ، 35/1 ، *Histoire des Croisades* ، Grousset ، باريس 1936 ، 652/3 - 3 .

(63) *Codice* ، Del Giudice ، 104/3 و 150 . ولم أتمكن من الاطلاع على كتاب Ruocco ، *I perparativi* ، guerreschi di Carlo d'Angio et l'ottava Crociata ، نابولي ، 1935 .

## (2) الصليبيون في قرطاج.

وفاة لويس التاسع (18 جويلية - 25 أوت) :

لقد نزل النصارى بقرطاج يوم 18 جويلية بعد وصولهم بيوم. ولم يتعرضوا لأية مقاومة سواء بسبب عامل المباغتة أو كما يرى ابن خلدون ، لأن المسلمين قد فضلوا نزول العدو في منطقة غير بعيدة عن العاصمة المليئة بالجنود ، عوض المقاومة الفورية التي من شأنها أن تشجعه على اقتحام بلدة أخرى ناقصة التحصين<sup>(64)</sup>. وخلال الأيام الموالية قام الصليبيون بطرد بعض السكان المسلمين من أطلال قرطاج والمعلقة ، التي ما زالت قائمة ، وما إن استقرّوا هم أنفسهم هناك ، حتى بلغت يوم 24 جويلية رسالة من الملك شارل يدعوهم فيها إلى تأجيل هجومهم إلى أن يصل<sup>(65)</sup>. واستجاب الملك لويس عن طيب خاطر إلى ذلك الطلب ، لا سيما وقد كان يشعر بالحاجة الماسة إلى المدد لشنّ هجوم على أوسع نطاق ، كما أنه لم يفقد لا محالة الأمل في الحصول على تنصير المستنصر ، إذا ما استمرّ في ربح الوقت. ولا شك أن تلك الرغبة كانت معروفة لدى الجميع ، بما في ذلك خصومه ، حتى أن كثيراً من المقاتلين المسلمين قد استغلّوها للتظاهر بميلهم إلى اعتناق النصرانية وضرب النصارى غدرًا. وقد حرص هؤلاء على التحصن بمسكرهم وإحاطته بخندق عميق. وبناء على إذن صريح من قائدهم ، اضطروا عن مضض إلى كبح جماح رغبتهم في القتال والاقتصار على موقف الدفاع والقيام ببعض المناوشات القليلة الأهمية ، وذلك في انتظار شارل. ولكن ملك صقلية الذي أعلنت رسالة جديدة<sup>(66)</sup> عن قرب نزوله قد تأخّر عن القدوم.

وفي أوائل شهر أوت تفشّى وباء الإسهال<sup>(67)</sup> وتفاقم من جرّاء الحرارة والاكتظاظ والنظام الغذائي<sup>(68)</sup> وبدأ يفتك بالصليبيين ، سواء منهم القادة أو المقاتلين البسطاء. فتوفي يوم 3 أوت أصغر إخوة لويس التاسع ، جان تريستان ، كونت نوفر ، ثم لحقه يوم 7 أوت السفير البابوي. وأصيب الملك نفسه بذلك الوباء ولما وصل بعد أخوه شارل. وبدأ الجيش يتفكّر من

(64) ويؤكد نفس المؤلف على احتمال مقاومة الجنود الحفصيين ، لو نزل النصارى في الضفة الجنوبية من بحيرة تونس ، بالقرب من رادس ، نظراً لقرب تلك المنطقة من العاصمة ومن قسماً الأقل تحصناً والمشرّف على طريق الساحل الإبريقي.

(65) لقد أبلغ تلك الرسالة أحد كبار الرهبان (Amauri de la Roche) الذي بقي مع الصليبيين.

(66) وهو المدعوّ Olivier de Termes الذي وصل يوم 29 جويلية.

(67) دكتور شارك نيكول : وثائق معهد باستور جونس ، الجزء 19 ، فيفري 1930 ، عدد 1 ، ص 67.

(68) لقد وجد الصليبيون بقرطاج خزانات مليئة بالشعير ولكن كانت تنقصهم الأغذية فكانوا يقتاتون بصورة غير كافية من اللحوم المتأثية من بعض الفارغات أو الواردة من صقلية.

بقائه مكتوف الأيدي ، تجاه هجومات المسلمين المتواصلة . ولترضيته نظمت بعض الغارات فيما بين 17 و 22 أوت ، ولكنها لم تتجاوز مناغل معسكر العدو الذي لا يبعد سوى بعض الكيلومترات ، وتفاقم خطر الوباء الذي أودى بحياة عدد كبير من المقاتلين ولقي لويس التاسع حظه عشية يوم 25 أوت في الوقت الذي وصلت فيه سفينة ملك صقلية<sup>(69)</sup> . وسيغير هذان الحدثان مجرى الحملة الصليبية .

### 3) مقاومة أهل إفريقية :

لقد اغتنم المستنصر سكون خصومه لتنظيم دفاعه والاستنجد بعدد كبير من الجند ومن رجال القبائل الذين أتى بهم من منطقة قسنطينة والي مجاية والمغرب الأوسط بقيادة أبي زيان محمد بن عبد القوي أمير بني توجان<sup>(70)</sup> . ومن ناحية أخرى فقد أثار إعلان الجهاد ، حماس قسم من سكان المدن ورجال الدين<sup>(71)</sup> . وقد شاركت منطقتا الساحل والقيروان في هذه الحملة المنظمة لتجنيد المجاهدين ، ومن بينهم الشيخان الشهيران أبو علي سالم القديدي وأبو علي عمار المعروف المشهور باسم «سيدي عمار» . وقد توفي هذا الأخير بعد مدة قليلة من ارتحال الصليبيين ، إثر إصابته بوباء الإسهال ، وذلك بضاحية أريانة ، حيث سرعان ما أصبح ضريحه محل تقدير وتبجيل من قبل العموم ، واستمر ذلك إلى يومنا هذا<sup>(72)</sup> . ومن المحتمل أن يكون معسكر المسلمين قد نصب غير بعيد من ذلك المكان ، من الناحية الشرقية ، في حدود منطقة العرينة الحالية وفي منتصف الطريق الرابطة بين تونس وقرطاج .

(69) حسب إحدى الوثائق (Itinerario, Miniari-Riocio, ص 4) ، كان شارل موجوداً يوم 24 أوت بمدينة تريباني. الأمر الذي يثير بعض الشكوك حول وصوله إلى قرطاج يوم 25 . ولكن حسب المعلومات المتوفرة لدينا حتى الآن ، ينبغي الإحفاظ بذلك التاريخ المستمد من المراجع المعاصرة . هذا وإن وفات الملك لويس الذي كان من المقرر تديسه سنة 1297 ، قد نقلت من طرف وقائعه في القتال ودخلت بفرنسا في دير سان دوني ، أما أحشائه فقد وضعت في كنيسة مونريال ، بالقرب من بالمر ، وبعد الاحتلال الفرنسي للبلاد التونسية ، أرجع قسم منها إلى قرطاج ووضع في صندوق من البرنز الملقب ، فوق قاعدة القُدَّاس بكنائرية قرطاج . [بعد استقلال تونس سنة 1956 ، حوِّلت الكنائرية إلى متحف أثري] .

(70) البر ، 366/2 و 10/4 .

(71) لقد أصدر المستنصر نداً إلى أهالي إفريقية ، مستشهداً بالقرآن ، لتحريضهم على الجهاد . استشهد بالآية 41 من سورة التوبة . ﴿أَفَرَأَوْا خِلَافًا وَثِقَالًا يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ . (أنظر : الأبي ، الإكمال ، 264/5) .

(72) معالم الإيمان (4/25 - 26) . وبالعكس من ذلك فهناك شيخ من مدينة تونس ، قد التحق بالهريد ، استجابة إلى نداء ربه حسب زعمه ، وبقي هناك إلى أن زال الخطر . (مقاب سيدي أبي الحسن الشاذلي ، ص 171) .

وقد أُسندت مهمة القيادة العامة للجيش النظامي إلى القائد الموحد يحيى بن صالح المتاني. وكان يحيط بالسلطان في خيمته كبار رجال الدولة ومن بينهم فريدريك قشتالة وفريدريك لنشيا ، اللذان كانا قادرين على تقديم نصائح تكتيكية مفيدة ، على حساب إخوانهم في الدين ، وقد وجدا نفسيهما في ظرف عام واحد ، وجهًا لوجه أمام خصمهما شارل داجو.

#### 4) انتهاء الصليبية : شارل داجو والمعاهدة

وارتحال الصليبيين (سبتمبر - نوفمبر)

لقد أصبح شارل رئيس الحملة الصليبية وسيد الموقف والمسيطر على ابن أخيه ملك فرنسا الجديد فيليب الثالث ، الذي كان إذ ذاك طريق الفرائش. وكان همه الأول رفع معنويات الجيش النصراني وترهيب السلطان بالقيام بعملية حربية سريعة : ففي يوم 4 سبتمبر تسربت بعض السفن الحربية الصغيرة إلى بحيرة تونس ، للجمع بين غارتين في البر والبحر. وقام المسلمون بهجوم مضاد لمنع تلك العملية فردهم شارل على أعقابهم وكبدهم خسائر فادحة ، فتملكهم الجزع وحفروا بسرعة خندقًا حول معسكرهم. ولكن يبدو أن شارل لم يكن يرغب في مواصلة هذا الانتصار العسكري إلى أبعد من ذلك. إلا أنه حاول استغلاله على الصعيد الدبلوماسي بالشروع خفية في التفاوض مع المستنصر الذي كان يودّ بدون شك قبول شروط خصمه بسرعة ، وقد كانت تكتسي صبغة مالية لا غير ، لولا خوفه من رأي أفراد حاشيته ورعاياه. واستمرت الأمور على تلك الحالة إلى أن قام المسلمون يوم 2 أكتوبر بهجوم جديد انقلب ضدهم ، إذ استولى النصارى على معسكرهم ونهبوه. وعندئذ أصبح الطرفان مستعدين للتفاوض. فن جانب الحفصيين ، أظهرت المحاولتان الفاشلتان استحالة التصدي لهجوم منظم من طرف النصارى. كما نفشى الوباء في صفوف الجنود المسلمين أيضًا. ومن ناحية أخرى ، فبناء على قرب فصل الشتاء ، أصبح رجال القبائل الرحل يهتدون بالرحيل في اتجاه مراعي الجنوب ، حسب عادتهم المألوفة. وخشي السلطان أن يجد نفسه مضطراً إلى الجلاء عن عاصمته للالتحاق بقسنطينة أو القيروان. أما في صفوف الصليبيين ، الذين لم يوافق عدد كبير منهم في قرارة نفوسهم ، على الحملة العسكرية ضد البلاد التونسية ، فإن الحماس الذي انتعش برهة من الزمن في أوائل سبتمبر ، قد ضعف من جديد. إذ لم يكن ، لا الملك فيليب الذي شفي ، ولا الملك شارل ، يرغبان في الاستيلاء على مناطق تربية في إفريقية. كما أن معظم المشاركين الآخرين كانوا يرغبون في الإبحار قبل

تقدّم فصل الخريف ، إما للتوجه نحو الأراضي المقدسة أو الرجوع إلى بلدانهم المخلقة . وعلى هذا الأساس ، فبعد بضعة أسابيع من التفاوض اتفق ملوك النصارى الثلاثة ، يوم 30 أكتوبر ، مع وفد من المسلمين برئاسة محمد بن عبد القوي ، على بنود معاهدة سارية المفعول مدة خمس عشرة سنة شمسية ، ابتداء من تاريخ أول نوفمبر الموالي . وبعد ذلك ببضعة أيام ، وعلى الأرجح يوم 5 نوفمبر ، أقسم المستنصر ، بحضور مستشار صقلية جوفروا دي بومون ، على البنود التالية : التصالح مع جميع الأمراء والفرسان المشاركين في الصليبية وإطلاق سراح الأسرى وضمان الأمن المتبادل لفائدة المسافرين والتجار ، ومنع إيذاء أعداء المتعاقدين والاعتراف بحقّ الرهبان والقسيسين النصارى في بناء كنائس على أرض الدولة الخفصية وإقامة شعائرهم الدينية بها بكلّ حرية . كما يوافق السلطان على دفع غرامة حرية لمجموع المشاركين في الصليبية قدرها مائتان وعشرة آلاف أوقية ذهباً ، يستدّ نصفها محضراً والنصف الثاني مقسّط بين عامين شمسيين . ويدفع في الحال لملك صقلية ما تحلّد في ذمته من «الأداء» بالنسبة للخمس سنوات الماضية ، بحسب القيمة القديمة ويتعهد بأن يدفع له فيها بعد ستيناً ضعف المبلغ الأول<sup>(73)</sup> . وفي يوم 10 نوفمبر ، بينا قد تمّ كلّ شيء<sup>(74)</sup> ، إذ قدم أمير صليبي جديد صحبة جنوده وهو الأمير إدوار ، ابن ملك إنجلترا هانري الثالث الأكبر ووليّ عهده . وقد اتخذ المتعاقدون احتياطاتهم لتشريكة مسبقاً في المعاهدة . فاضطرّ إلى الانحلال مع بقية المقاتلين النصارى الذين أجّلوا أرض إفريقية فيما بين 10 و18 نوفمبر<sup>(75)</sup> واتجهوا صوب تراباني . وقد خسروا بعض السفن من جرّاء العاصفة . وتوفي تيوملك نفارا في صقلية يوم 5 ديسمبر . وتمكّن الأمير إدوار وحده ، خلال الربيع الموالي ، من الوصول إلى الأرض المقدسة ، حيث تعذّر عليه القيام بأي عمل إيجابي . وهكذا تنتهي هذه الحملة الصليبية التي كاد أن لا يستفيد منها سوى شارل دانجو ، وهي تُعتبر عمومًا آخر حملة

(73) لقد أورد سيلفستر دي سامي (S. de Sacy) الترجمة الفرنسية لتلك المعاهدة في رسالته حول المعاهدة المبرمة بين ملك تونس وفيليب الجسور ، وهي الرسالة المقدمة إلى أكاديمية النقوشات ، الجزء التاسع ، 1831 . كما نشر Sternfeld ، في كتابه *Kreuzzug* ، الترجمة الألمانية لتلك المعاهدة وقد نقلها عن الترجمة الفرنسية ونشر قرأتان (Grandchamp) النص العربي للمعاهدة في المجلة التونسية (*Revue Tunisienne*) ، 384/1912 - 394 ، 447 - 470 و 480/1913 . [أنظر أيضًا النص الكامل للمعاهدة في كتاب الحروب الصليبية ، تأليف محمد العروسي المطوي ، بيروت 1982 ، ص 145 - 149] .

(74) ماس - لاثري ، معاهدات ، ص 156 - 157 .

(75) أنظر *Alcuni fatti Minieri-Riccio* ، ص 138 - 142 .

صليبيّة ، رغم أن النصارى قد نظموا ، بعد مدّة طويلة من تلك المزيمة ، عدّة حملات عسكرية مشتركة باسم الدين ، ضدّ الإسلام .

### (5) نهاية الحملة الصليبيّة والأفريقيّة

لا شك أن المستنصر قد اعتبر نفسه سعيداً بتلك النهاية . فهو غير قادر بدون ذلك على تجنيب عاصمته هجوماً محققاً ونهباً فظيماً بل ربّما احتلالاً نصرانياً متواصلاً . فالإمدادات التي أعلن السلطان بيبرس عن إرسالها ، من باب التضامن الحذر<sup>(76)</sup> ، ما زالت بعيدة ، وحتى لو وصلت ، فهل كانت تكفي لإنقاذ تونس ؟ إلا أن السلطان الحفصي قد لقي ، والحقّ يقال ، لدى أفراد حاشيته وكبار رجال الدولة معارضة شديدة ضدّ هذا الحلّ المجحف والمشكوك فيه في نظر السنتين المسلمين<sup>(77)</sup> . ولكن عامّة الرعيّة قد استبشرت بانحلال الغزاة وأسرعت إلى تمديد المبالغ المطلوب دفعها . ومن ناحية أخرى ، فقد تمكّن المستنصر ، طوال الحملة الصليبيّة ، بفضل رباطة جأشه واعتداله ، من حماية التجار الأروبيين الموجودين بتونس ، من غضب الجماهير ، ولا سيّما الجنويز الذين وُضِعَ أسطولهم في خدمة العدو<sup>(78)</sup> . وقد ساعد ذلك كثيراً على تطبيع العلاقات مع النصارى ، حيث تمّ خلال السنتين الموالتين تجديد ثلاث اتفاقيات من الاتفاقيات القديمة .

(76) المقرئزي ، تاريخ السلاطين المالكيّ في مصر ، باريس 1837 ، 83/1 . وبعد ذلك بسنة واحدة أي في سنة 670 هـ / 1271 - 72 م أرسل المستنصر بدوره مبعوثاً إلى بيبرس .

(77) والدليل على ذلك أن التفاوض في شأن المعاهدة قد تمّ بواسطة أحد رؤساء القبائل مثل ابن عبد القويّ لا بواسطة شيخ موثقي أو أحد كبار رجال الدولة . ونحن نعلم أن تلك المهمة قد عُرضت على أحد رجال الدين وهو ابن عجلان لمحض أن يكون من بين الشهود . (عنوان الدواية ، ص 58) . كما أن الوثيقة تحمل إضمارات ثلاثة متضمنين معروفين وهم : الفقيهان عبد الحميد بن أبي الدنيا الصلبي ( لا أحمد بن الفهاز كما ذكر ذلك ابن خلدون ) ، وأبو القاسم بن أبي بكر البني ( = ابن زيتون ) ، وأحد موظفي الديوان ، علي بن عمرو التميمي (وقد ذكر ابن خلدون هذين الاسمين الأخيرين) . ولم يشارك في إعداد تلك المعاهدة لا قاضي القضاء آنذاك ابن الخباز ولا صاحب العلامة ابن الحسين وابن الرئيس .

(78) أنظر : *Monumenta, Scriptores, Annales Januenses* ، ج 18 ، ص 267 و *Codice, Ferretto* ، 292/1 .

### العلاقات الطيبة جدًا مع أرجونة :

معاهدة 1271 وتبادل البعثات فيما بعد

بعد أقل من ثلاثة أشهر من ارتحال الصليبيين ، أبرم مبعوث المستنصر يوم 17 فيفري 1271 في بلنسية معاهدة مع ملك أرجونة . ولا مجال للاستغراب من سرعة هذا التقارب . إذ يبدو أن خايم الأول الذي فشلت محاولته الشخصية للقيام بحملة صليبية في اتجاه المشرق ، فشلاً ذريعاً خلال شهر سبتمبر 1269 ، كان ينظر إلى حملة 1270 التي يقودها الفرنسيون ، نظرة ملؤها الغيرة والريبة . فنذ يوم 19 سبتمبر ، بينما النصارى لا يزالون يحاربون في قرطاج ، قدّم مساعدة مالية في سبيل انتداب اثني عشر رجلاً من بين رعاياه للعمل في تونس تحت قيادة فريديريك قشتالة أي ضد الصليبيين<sup>(79)</sup> . هذا وإن معاهدة 1271 التي هي أقدم معاهدة مبرمة بين الدولة الحفصية ومملكة أرجونة ، من بين المعاهدات التي بلغتنا نصوصها ، قد كانت سارية المفعول لمدة عشر سنوات ، ابتداء من تاريخ عيد القديس يوحنا المقبل . ويبدو أنها لم تأت بشيء جديد فيما يتعلق بإقامة الأجانب في إفريقية وتعاطيم للتجارة ، ولعلها قد أوضحت التعهدات المتبادلة بين الطرفين بخصوص حفظ أمنهما في البحر والسواحل<sup>(80)</sup> ، كما كان الشأن في الماضي . وقد استمرّ خايم الأول في «بيع» فنادقه وقنصلياته بتونس وبجاية إلى القشتاليين ، وكان قنصل بجاية يمارس سلطته «من قسنطينة إلى مدينة الجزائر» ، باستثناء الحقوق الخاصة التي يمكن أن تكون لزميله بتونس من قبل ، والمطلوب منه احترامها<sup>(81)</sup> . وكانت هناك اتصالات دبلوماسية متكررة بين الدولتين ، مصحوبة بتبادل الهدايا بين العاهلين ، وذلك لتوطيد العلاقات الودية القائمة بينهما وإن اقتضى الحال ، لتسوية الخلافات التي قد تنشأ عن تعاطي القشتاليين للملاحة أو التجارة في إفريقية . ولكن ملك أرجونة قد حجّر في سنة 1274 بصورة مؤقتة تعاطي التجارة في إفريقية . فهل كان سبب ذلك مخالفة المعاهدة؟ أم هل أن ذلك الإجراء الذي اتُخذ أيضاً ضد تلمسان<sup>(82)</sup> ، كان راجعاً إلى اعتزام خايم الأول من جديد خلال نفس السنة القيام بحملة صليبية بمناسبة الجمع السكوني

(79) أنظر : *Itenerari* ، Miret y Sans ، ص 438 و *Gazulla* ، خايم الأول . ص 47 .

(80) أنظر : *Traité* ، Mas-Latrie ، ص 220 - 284 و *Gazulla* ، المرجع السابق ، ص 48 - 54 .

(81) *Supplément* ، Mas-Latrie ، ص 35 و 39 - 40 و *Miret y Sans* ، المرجع السابق ، ص 473 و *Gazulla* ،

الرجع السابق ، ص 42 - 43 .

(82) أنظر : *Gazulla* ، المرجع السابق ، ص 66 - 67 .

المنعقد بمدينة ليون؟ ومهما يكن من أمر فقد أرسل يوم 17 أوت (83) مبعوثاً إلى تونس وهو ريمون ريكار ، الذي سبق له أن قام بمهمة مماثلة لدى السلطان الحفصي قبل ذلك التاريخ بستين . ولكن السفير قد ذهب هذه المرة في موكب فخيم ، وكان مصحوباً بمجموعة كبيرة من الحشم ، تركب من خمسة «مراققين» وثلاثة عشر فارساً وناصفين اثنين في الأبقار وعازف ناي . ومن بين التعليلات التي تلقاها ، حقّ تعويض صاحب القنصلية ، إذا رفض دفع بقية الأموال المتخلدة في ذمته . وعند ذلك تمّ بدون شكّ ربط علاقات ودية من جديد بين البلدين . وفي شهر أكتوبر 1274 وجّه الأمير بطرس ، ابن الملك خايم ، الأكبر ، إلى تونس الفارس دي سانتلير ، لغرض غير معروف . وقبل وفاته بثلاثة أشهر ، استقبل الملك خايم الذي توفي في 27 جويلية 1276 ، في بلنسية ، بكلّ تبجيل ، مبعوثاً من طرف المستنصر (84) .

#### استئناف العلاقات التجارية بسرعة مع بيزة والبنديقية (معاهدة 1271) وجنوة (معاهدة 1272) :

لقد استأنفت الجمهوريات التجارية الإيطالية الكبرى الثلاث (بيزة وجنوة والبنديقية) ، هي الأخرى نشاطها في افريقية بعيد الحملة الصليبية (85) . من ذلك أنّ أهالي بيزة الذين كانوا قد غادروا بجزية خوفاً من غضب السكّان المسلمين ، قد رجعوا إليها منذ ربيع سنة 1271 ، وكانوا النصارى الوحيدين تقريباً الموجودين بتلك المدينة آنذاك (86) . أما البنديقية وجنوة فقد أبرمتا معاهدتين بتونس على انفراد في أوائل جوان 1271 ويوم 6 نوفمبر 1272 ، وذلك بواسطة سفير الجمهورية الأولى جان دانلولو وسفير الجمهورية الثانية أوبيزون أداردو . وهاتان المعاهدتان النافلتان ، مدّة أربع سنوات بالنسبة للأولى ومدّة عشر سنوات

(83) لقد وُلع التحجير جزئياً يوم 12 أوت لفائدة تلجرين .

(84) أنظر : - Comercio ، Gimenez Soler ، ص 182 - 183 و 192 .

- Recueil de documents ، Hurtobise ، ص 1243 ، 1249 - 1250 .

- Gazulla ، المرجع السابق ، ص 55 - 57 .

- Miret y Sans ، المرجع السابق ، ص 483 .

(85) لقد أبرمت الجمهوريات هتة بينها وذلك في 22 أوت 1270 بواسطة لويس التاسع .

(86) أنظر : Maa-Latrie ، معاهدات ، ص 47 - 48 و Codice ، Ferretto ، 249/1 و David Sohn

Forschungen zur Geschichte von Florenz ، برلين ، ج. 3 ، 1901 ، ص 28 .

بالنسبة للثانية ، قد استعادتا بنود سنتي 1250 و 1251 ، مع بعض التعديلات أو الزيادات الطفيفة . من ذلك مثلاً أن البندقيين قد وعدوا ، على سبيل المعاملة بالمثل ، برعاية المسلمين الراغبين في القدوم إلى بلادهم ، ولكنهم أضافوا - لا محالة بسبب حادث قريب العهد - هذا البند الذي سيُحذف من العقود الموالية ، وهو ينصّ على ما يلي : « لا ينبغي أن يتعرض أيّ أحد للتعذيب مهما كان السبب »<sup>(87)</sup>.

أما المعاهدة المبرمة مع جنوة ، فإنها لم تُصِفْ إلى النص القديم سوى حالتين من حالات الإغفاء من الأدعاءات البحرية بإفريقية (المادتان الثامنة والعاشرة) وهما بيع السفن ، ولو للمسلمين وبيع أية بضاعة أخرى للنصارى الآخرين<sup>(88)</sup> . هذا وقد تعرضت المعاهدة الأخيرة ، بعد بضعة أشهر من إبرامها ، إلى اختبار عسير ، يبدو أنها اجتازته بتجاح . ذلك أن ملك صقلية الذي أشهر الحرب ضدّ الجنويز ، قد طالب السلطان الحفصي في مارس 1273 ، بطردهم من بلاده ، وفقاً لأحكام المعاهدة المبرمة أثناء الحملة الصليبية . وفي شهر ماي من السنة الموالية طلب إليه تقديم التسهيلات اللازمة لقرصان قادم من مرسيليا للهجوم على الجنويز<sup>(89)</sup> . ولكن لا شيء بدلّ على أن السلطان قد امتثل إلى الأمر الأول من تلك الأوامر ، على الأقلّ ، إذ أن البند المشار إليه من المعاهدة يهّمّ طبعا الرجال المسلّحين لا التجار المسلمين . هذا وإن النصوص تثبت ازدهار تجارة الجنويز في إفريقية خلال نفس تلك الفترة وحتى بعد مدّة ولاية المستنصر . ففي سنة 1275 كان التجار الجنويز يتصرفون بتونس في فندق جديد بالإضافة إلى الفندق السابق<sup>(90)</sup>.

(87) Mas-Latrie ، المرجع السابق ، من بين الشهود يمكن التعرف على رجلين مشهورين من رجال الدين هما أبو القاسم ابن علي بن البراء التنوخي وقاضي الجماعة محمد بن علي بن إبراهيم (مابن الخاز).

(88) Mas-Latrie ، المرجع السابق ، ص 122 - 125 . لقد أبرم المعاهدة باسم المستنصر للكلف «ولاية الديوان» أبو الحسن محمد بن عبد الملك [الغافقي] (المعروف بابن الحبير والذي سيتولى الوزارة فيما بعد) وقاضي الجماعة ابن الخياز.

(89) أنظر : *Regno, Minieri-Riccio* ، 2 ، ج . 21 ، ص 11 و *Saggio* ، 102/1 - 103 ، *Codice* ، ص 116 و *Genoa, Caro* ، ص 330 ، رقم 5 .

(90) أنظر : *Codice, Ferretto* ، 315/1 ، 349 ، 394 و 10/2 - 14 ، 29 ، 42 ، 63 ، 68 ، 94 ، 116 .

### العلاقات الطيبة القائمة مع شارل دانجو ودفع «الضريبة» بصورة منتظمة :

بعد انتهاء الحملة الصليبية تلقى شارل دانجو من ابن أخيه الملك فيليب الثالث الراجع إليه من الغرامة الحرية التي دفعها المستنصر ، أي خمسة وثلاثين ألف أوقية ذهباً<sup>(91)</sup> المستحقة نقدًا . ولا شك أن القسطين المدفوعين فيما بعد لتصفية ذلك الدين ، قد سدّدهما السلطان الحفصي حسبما هو متفق عليه . وعلى كل حال فمن المتأكد أنه قد دفع الحصص الراجعة إلى الملك شارل . إذ أن هذا الأخير قد صرح يوم 5 ماي 1273 بأنه قد استخلص مع المبلغ السنوي «للضريبة» مبلغًا ماليًا يساوي سبعة عشر ألف وخمسمائة أوقية ذهبًا ، أي الثلث الراجع إليه من أحد القسطين السنويين المقررين . وربما قد استخلص القسط الآخر خلال شهر نوفمبر 1272 . ويبدو أن «الضريبة» قد دُفِعت هي الأخرى بصورة منتظمة . إلا أن شارل قد أوصى بدون جدوى سنة 1272 كبار رجال مملكته المكلفين بقبض تلك الضريبة في تونس ، بأن يستخلصوها ذهبًا ، إن أمكن ذلك . والحال أن السلطان قد دفع فضة الدين المحدد بأوقية الذهب ، فما بالك بالضريبة المعبر عنها بالفضة<sup>(92)</sup> . فإذا كان عدد قطع الفضة المحددة بها الضريبة 4 ينص العقد المبرم في 5 ماي 1273 على ثلاثة وثلاثين ألف وثلاثمائة وثلاثة وثلاثين وثلث ، وهو نفس الرقم الوارد في الوثيقة النابوليتانية المؤرخة في 1268 . ولكن فيما بين التاريخين المذكورين نصّت معاهدة 1270 على مضاعفة القسط السنوي<sup>(93)</sup> .

فإذا لم يكن هناك خطأ في النصوص التي بين أيدينا ، يمكن أن نفترض أن المستنصر لم يبرّ بوعده بخصوص هذه النقطة بالذات ، إذ أنه قد عاد بمحض إرادته إلى القيمة القديمة للضريبة بعد الحملة الصليبية بأقل من ثلاث سنوات<sup>(94)</sup> . ومهما يكن من أمر فإن شارل قد احتفظ بمودة السلطان وعزّزها بتبادل عدّة سفارات ، إذ تشير الوثائق إلى وجود بعثات تونسية

(91) أنظر : Minieri-Riccio ، *Alcuni fatti* ، ص 137 ، 143 - 144 و *Saggio* ، 68/1 - 70 .  
De Bouard ، *Actes et Lettres* ، ص 79 و 81 - 82 .

(92) أنظر : Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 157 - 158 ، Minieri-Riccio ، *Regno* ، 37/1 ، 82 ، 84 ، 2/ج 21 ، ص 20 ، 28 - 29 و *Saggio* ، 95/1 ، 104 - 105 ، *Codice* ، Del Giudice ، 115/3 .

(93) يبدو من الصعب من الناحية المنطقية أن يمثل مبلغ 33.333 1/3 مبلغًا مضاعفًا . ومن المعقول أكثر أن يكون ذلك المبلغ هو المبلغ الأصلي أي ثلث الـ 100.000 قطعة الراجع دفعها على 3 أقساط سنوية .

(94) أنظر الوثيقة المؤرخة في ماي 1276 ، Minieri-Riccio ، *Regno* ، 2/ج . 25 ، ص 36 .

رسمية لدى ملك صقلية في شهر أوت 1274 وشهر نوفمبر 1275 - وقد أصدر شارل في هذا التاريخ أمراً إلى محافظ منطقة بروفانس لمنع القراصنة في مرسيليا ونيس من الهجوم على رعايا ملك تونس - وكذلك في شهر مارس 1277 ، أي قبل وفاة السلطان بشهرين<sup>(95)</sup>.

استرجاع مدينة الجزائر -

ولاية الأقاليم ورؤساء الإدارة (1253 - 76) :

بعد تقلص خطر الحملة الصليبية ، أصبح الوضع الداخلي شبيهاً بالعلاقات الخارجية ، حيث شهدت السنوات السبع الأخيرة من عهد المستنصر هدوءاً نسبياً. ولكن السلطان قد قرر اتخاذ الإجراءات اللازمة على الحدود الغربية لإرجاع مدينة الجزائر تحت سلطته. فوجّه حملة عسكرية أولى سنة 669 هـ / 1271 م ، ولكنها باءت بالفشل. وبعد ذلك بستين قام بمحاولة جديدة انطلاقاً من بجاية ، بمساعدة قوات كبيرة من الجيش ، ولكنها لم تكن أسعد حظاً من المحاولة الأولى ، وفي سنة 673 هـ / 1274 - 75 م قرر السلطان الحفصي أن يوجّه ضربة قاضية ، بعدما ضمن لنفسه في الأثناء حياد صاحب تلمسان يغموراسن<sup>(96)</sup>. فأصدر إذناً إلى قوة عسكرية بقيادة أبي الحسن بن ياسين وأبي العباس بن أبي الأعلام ، ولحاصرة مدينة الجزائر ، بالاشتراك مع الأسطول البحري. واقتحم الجيش المدينة وعاث فيها فساداً وألقى القبض على رؤسائها الذين وجّهوا إلى تونس.

أما المركزان الغربيان الهامان ، أعني قسنطينة وبجاية ، فقد كان يحكمهما ، كما كان الشأن في عهد أبي زكرياء ، أقرباء السلطان أو شيوخ الموحّدين. وقد عهد بالمدينة الأولى ، بعد سقوط بني النعمان ، إلى الشيخ الموحّدي ابن كلداسن ثم انتقلت إلى أحد قدماء أعوان هذا الأخير ، وهو موحّدي أيضاً يدعى أبا بكر بن موسى الكومي ويعرف باسم ابن الوزير<sup>(97)</sup> ، وأما المدينة الثانية ، بجاية ، فقد كان يحكمها في أول الأمر أحد إخوة السلطان ، الأمير أبو حفص ثم انتزعت منه سنة 660 هـ / 1262 م وعُهد بها إلى الهنتاني أبي هلال

(95) أنظر : Minieri-Riccio ، المرجع السابق ، 2/ ج. 26 ، ص 10 و Saggio ، 113/1 ، و Kreuzzug ، Sternfeld ، ص 352 و De Bonard ، Actes et Lettres ، ص 270 و W. Cohn ، وثائق صقلية الشرقية 1932 ، ص 48 و 49 .

(96) ولد أرسل إليه في مهمة القاضي ابن زبون سنة 670 هـ / 1271 - 72 م .

(97) البير ، 384/2 .

عياض بن سعيد الذي توفي سنة 673 هـ / 1274-75 م وتخلقه ابنه محمد<sup>(98)</sup>. وقد أحدثت الوفاة فراخاً في صفوف أفراد البلاط السلطاني ، إذ توفي القائد هلال منذ سنة 664 أو 665 هـ / 1265-67 م. وبعد الحملة الصليبية جاء دور ابن أبي الحسين القوي النفوذ سنة 671 هـ / 1272-73 م ، ثم العود الرطب بعد ذلك بستين. وقد كان ابن أبي الحسين ، منذ وفاة كاتب الإنشاء والعلامة أحمد بن إبراهيم الفسائي سنة 668 هـ / 1269-70 م<sup>(99)</sup> يجمع بين وظيفتي كاتب العلامة وصاحب الأشغال. وبعد وفاته عهد بالوظيفة الأولى إلى علي بن أبي عمرو القيسي الذي خلفه بعد وفاته سنة 674 هـ / 1275-76 م ، محمد بن الرايس الربيعي المكلف من قبل بكتابة الإنشاء. أما الوظيفة الثانية ، وهي وظيفة صاحب الأشغال ، فقد كانت من نصيب أحد الفقهاء المدعو أحمد بن يحيى الأنصاري ثم المسمى سعيد وهو من أقارب ابن أبي الحسين.

#### وفاة المستنصر (1277) :

في سنة 675 هـ / 1276-77 كان كل شيء على أحسن ما يرام في إفريقية ، ولم يكن أي أحد يتوقع وفاة المستنصر في القريب العاجل. ولكنه أصيب بمرض أثناء سفره خلال فصل الخريف فرجع إلى عاصمة مملكته في الحين. وبعد ذلك بستة أشهر ألزم نفسه بالظهور للعموم بمناسبة عيد الأضحى يوم 16 ماي 1277 ، وقد كان يشعر بقرب المنية. وفي الليلة الموالية لبي داعي ربه. ومستبقى ذكرى عهده الزاهر الذي دام سبعاً وعشرين سنة عالقة في أذهان الأجيال القادمة. ولا شك أنه لم تظهر عليه أية علامة من علامات العبقريّة ولم يدأب فكرة مبتكرة ولم يميز بأية صفة من الصفات السامية بل أن شيئاً من الكبرياء المزجج<sup>(100)</sup>

(98) نفس المرجع ، 376/2 - 7.

(99) لقد اضطلع الفسائي بذلك المهمة منذ بداية العهد ولم يتخل عنها إلا مدة قليلة عندما عوّضه المدعو أبو علي الحسن بن موسى الطرابلسي.

(100) ويتجلى ذلك الكبرياء من خلال غضبه على ابن الأبار الذي لم يفر له سلوكه. ويتجلى ذلك أكثر من خلال هذه الحادثة التي تسببت في وفاة العالم النحوي الشهير ابن عصفور. فقد روى الزركشي في تاريخ الدولتين [ - أنه دخل على السلطان يوماً وهو جالس برياض أبي فهر في القبة التي على الجاية الكبيرة. هناك السلطان على جهة النحر بدولته : ملكنا الفخاة عظيماً ! فأجابه ابن عصفور بأن قال : بنا وبأمثالنا. فوجدنا السلطان في نفسه. فلما قام الاستاذ ليخرج أمر السلطان بعض رجاله أن يلقوه بشابه في الجاية المذكورة. وكان ذلك اليوم شديد البرد. ثم قال لمن حضره : لا تركوه يصعد ، مظهرًا اللب معه ، فكلموا أرواد الصعود ودّوه وبعد صعوده أصابه برد وحمل يتي ثلاثة أيام وقضى نحبه.... تاريخ الدولتين ، ط. 2 ، 1966 ، ص 39.]

قد أفسد عليه أحياناً الشعور بالكرامة والهيبة. ولكنه قام بدوره كملك بكل نزاهة وشجاعة وتبصر، ووطّد أركان دولة إفريقية التي لا تزال ناشئة آنذاك<sup>(101)</sup>.

• • •

لو ألقينا نظرة خاطفة على نصف القرن الذي انقضى منذ تولّى أبي زكرياء ، لأدركنا مدى الأشواط التي قُطِعَتْ . فخلال عهدين ، عهد الأب وعهد الابن ، المنحدرين من أحد قداماء أصحاب المهدي ابن تومرت ، قُطِعَتْ جميع الأشواط بدون تسرع مفرط ، في اتجاه بلوغ ذروة القوة والعظمة . فقد حقّق الأب مهمة توحيد البلاد ، وضمّ المناطق الغربية المجاورة ، واستقلال البلاد تجاه الخلافة الموحدية بمراكش ، ووردت عليه البيعة من عدة مدن بالأندلس والمغرب الأقصى . ولكن هيته بقيت بسيطة وطموحاته محدودة . وسهر الابن بدوره بنجاح على تحقيق الأمن الداخلي في البلاد ، ولئن تخلّى بحذر عن أية محاولة توسعية ، فقد عوض عن ذلك الاعتدال الحكيم بالإرتقاء إلى لقب الخلافة الأسمى الذي سيحتفظ به معظم خلفائه . ولقد تعرض لهجوم الصليبيين ولأشهر ملك من ملوك النصراني ، فقابلهم بمقاومة محترمة . كما ساعدته الظروف ، مقابل دفع مبلغ مالي ، على صيانة عاصمته وتحقيق مناعة دولته . ولكنه استطاع في الداخل على وجه الخصوص أن يحوّل مثالية نمط العيش المتواضع الذي تميّز به الجيل السابق إلى الاندفاع نحو الازدهار والبلخ ، بفضل رعايته الحكيمة والحليمة لكافة فئات المثقفين ، وذلك في الوقت الذي أحرزت فيه الخلافة الحفصية سمعة لا مثيل لها في كافة أنحاء الغرب الإسلامي ، حيث اضطّر أصحاب مراكش الحدود أنفسهم إلى الاعتراف بتفوقها . ولكن وراء هذه المظاهر الخلابة لا تزال كامنة بعض دواعي التخوف التي ستثيرها بسرعة قضية الخلافة على العرش .

(101) [أنظر حول المستنصر: «المستنصر الحفصي في المصادر الشرقية» بقلم إحسان عباس. مجلة «تاريخ العرب والعالم» ،

عدد 41 ، مارس 1982].



## الباب الثاني الاضطرابات والانقسامات

### الفصل الأول :

ابن المستنصر وإخوته (1277 - 1295)

ارتقاء الواثق إلى العرش (1277) :

في الليلة الموالية بالذات لوفاة المستنصر، انتظم بإشراف وزير المالية القوي النفوذ سعيد ابن أبي الحسين، موكب تنصيب الخليفة الجديد أبي زكرياء يحيى الذي تلقب في الحين بلقب الواثق بالله<sup>(1)</sup>. وهو ابن الخليفة المستنصر ومن مواليد سنة 647 هـ / 1249 م، فكان سنّه إذ ذاك ما بين سبع وعشرين وثمان وعشرين سنة، وأمه جارية رومية اسمها ضرب<sup>(2)</sup>. وقد بدأ عهد ذلك الشاب، الذي سيكون قصيراً، تحت سعد الطالع. فقد اتخذ الخليفة الجديد بعض الإجراءات السخية، منها إلغاء الغرامات وإبطال بعض الأداءات والضرائب، وبالخصوص توزيع الأموال على الجنود. وقد جلبت له تلك الإجراءات من أول وهلة عطف قسم كبير من الشعب. كما استمال عواطف الجماهير والنخبة المتديّنة بإجراء أشغال ترميم هامة بجامع الزيتونة وفي بقية المساجد الأخرى. ولكن هذه الاستعدادات الطيبة التي أبدتها الأمير، لئن جلبت له على الفور محبة عدد كبير من رعاياه، فإنها لم تكن كافية لحمايته من مخاطر سياسة البلاط، التي زاد هو نفسه في حداثتها عوض التحكّم فيها. فسرعان ما ستخلخل وضعيته، لا تحت تأثير خطر الأعراب، الذي يبدو أنّه كان متمثلاً في بعض الاضطرابات

11 يظهر هذا اللقب في إحدى القطع النقدية، أنظر: *British Museum*, Lane Poole، عدد 160.

12 أنظر حول عهد الواثق: المير، 374/2 - 379 والفارسية، ص 343 - 346 وتاريخ الدولتين، ص 31 - 33/

55 والأدلة، ص 69 - 76.

في منطقة الساحل ، لا غير ، بل بسبب ردود الفعل العنيفة على المؤامرات التي كانت تدبر ضده في البلاط .

#### دسائس ابن الحبيّر وثورة بجاية (1277 - 1279) :

لقد كان أهم شخص في حكومته ، أحد كبار موظفي إدارة المالية ، الذي كان له عليه تأثير سيئ ، باتفاق جميع رواة الأخبار ، وهو أبو الحسن يحيى بن عبد الملك الحميري الغافقي المولود بمرسية والمشهور باسم ابن الحبيّر . ففي عهد المستنصر تمكن ابن الحبيّر ، برعاية ابن بلده أبي عثمان سعيد بن الحسين ، من التدرّج في مدارج الوظيفة إلى أن ارتقى إلى منصب «ولاية الديوان» بتونس ، وبهذا العنوان مثل الخليفة عند إبرام معاهدة 1272 مع جنوة<sup>(3)</sup> . وفي عهد الواثق ، طمح إلى أعلى من ذلك ، فاستغل ما كان له من نفوذ كبير منذ أمد بعيد على شخصية الأمير الضعيفة ، وعندما أصبح كاتب علامته ، ما لبث أن تسبّب ، بواسطة نظام الوشابات المعهود ، في سقوط وليّ نعمته الأول ابن أبي الحسين الذي لم يكن راضياً بدون شك عن سرعة ارتقاء مرفوسه السابق . فلم تمض ستة أشهر على وفاة المستنصر ، حتى شهد ابن أبي الحسين ذاته ، نفس المصير الذي تعرّض له ابن الأبار والللياني . فقد أُلقي عليه القبض وزجّ به في سجن القصبة ، حيث تعرّض للتعذيب المتكرّر إلى أن قضى نحبه في ذي الحجة 676هـ / أبريل أو ماي 1278 . وقد عُدّه بمهمة مصادرة أملاكه الظاهرة منها والخفية إلى صاحب الشرطة الموحدّي عبد الرحمان بن ياسين بن أبي الأعلام الذي لا شك أنه كان سعيداً بتمكّنه من تعذيب الأندلسي المخلوع ، حسب مشيئته .

وما إن تمكّن ابن الحبيّر من الحصول على اعتقال خصمه ، حتى أصبح المتصرّف الحقيقي في شؤون الإدارة العليا . وقد كلّف بإدارة المالية ، بصورة شكلية أحد العلوج المعتقّين للإسلام ، اسمه مدافع ، حيث لم يكن يخشى حصول أي خطر من جانبه ، إذ أن العلوج لم يكن لهم آنذاك أي نفوذ في الدولة الحفصية ، بالمقارنة مع رجال البلاط المعتزّين كلهم بنسبهم الموحدّي أو الأندلسي . وكان ابن الحبيّر نفسه يتقلّد رسمياً وفي آن واحد كتابة العلامة

(3) أنظر : Mas-Latrie ، مباحثات ، ص 122 - 3 . وقد أخطأ دي سلان (De Siane) حين ترجم «ولاية الديوان» بـ «رئاسة مجلس الدولة» (البربر ، 375/2) .

والديوان ، وقد نعت بالمُصرف في المعاهدة المبرمة مع ميورقة في جوان 1278 ، والتي وقع عليها هو نفسه . وكان السلطان بالنسبة إليه وكالهجور في يد الوصي ، على حدّ تعبير ابن القنفذ . وسرعان ما أقرط في استغلال ذلك الضوّق اللا محدود ، الذي لا تجد مثيلاً له في تاريخ الدولة الحفصية ، باستثناء الحاجب الشهير ابن تافراجين في القرن الرابع عشر . وقد اتهمه الرواة ، بأنه قد استغلّ مكانته الممتازة لاكتساب أموال طائلة ، وبالاخصصوص للإتفاق بدون حدود ، استجابة لميله إلى البذخ والملاذات ، على أنه - كما قيل - لم يكن يحسن التصرف في الأمور السياسية ، وكان عجباً وغير متثبت في آرائه . إلا أن الأمر الذي سيقتضي عليه في آخر المطاف - مع الخليفة - هو أن نشوة الاستبداد قد دفعته إلى عدم مراعاة قوة كتلة كبار الموظفين الموحّدين ، التي كانت خفية ولكنها حقيقية ، وقد قاومها مواجهة بدون تبصر . ففي تونس ، حيث تمكن من مصاهرة أحد الهتاتيين ، وهو عبد العزيز ابن عيسى بن داود<sup>(4)</sup> ، وأذلّ الموحّدين بوقوفهم على بابه والتوسّل إليه بمحبّاه [كما يقول ابن القنفذ] . أما في بجاية فقد ذهب إلى أكثر من ذلك ، حيث عوّض في وقت مبكر والي المدينة وصاحب الأشغال فيها ، الموحّدي محمد بن أبي هلال الهتاتي ، بشقيقه أبي علي إدريس الذي تميّز بالاستبداد والكبرياء ، فأغضب أعيان المدينة وفي مقدمتهم لا محالة شيوخ الموحّدين المبعدين .

وفي أول ذي القعدة 677 هـ / 16 مارس 1279 تمّ اغتيال أبي العلاء من طرف بعض الأعوان الذين أرسلهم محمد بن أبي هلال . وتجاه مثل هذا الوضع المخطر ، لم يُبدِ ابن الحبيّر ما يكفي من التبصر والحزم . فقد اقتصر على إيفاد قاضي الجماعة بتونس أحمد بن الغماز إلى بجاية ، لإجراء تحقيق حول الأحداث التي جرت هناك . ومن باب الصدفة كان القاضي أندلسياً ، وبالتالي غير مستعدّ لمهابة الكتلة الموحّدية التي صدر منها ردّ الفعل ، وخشي ابن أبي هلال من انتقام الوزير التونسي ، فقرّر أن يقوم بمجازقة أخيرة وولّى وجهه نحو ملك جديد محتمل ، من أبناء قبيلته ومن أقرباء الخليفة الجالس على العرش وهو أبو إسحاق إبراهيم عمّ الواصل .

(4) لا شك أن المعنى بالأمر هو ابن أحد القوّاد السكّريّين ، الذي كان قد عُزل في عهد المستنصر . ثم أُفرج عنه من السجن وأعيد إلى منصبه عند ارتقاء الواصل إلى العرش .

## أبو إسحاق يحمل محلّ الوثائق (1279) :

نحن نعلم كيف ثار أبو إسحاق شقيق المستنصر ، في بداية عهد أخيه ، على رأس اللواوذة وكيف التجأ بعد ذلك إلى بلاط ابن نصر صاحب غرناطة . وعندما بلغه نبأ وفاة أخيه ، اجتاز البحر متوجّهاً إلى تلمسان ، حيث رحّب به السلطان عبد الوادي يغموراسن ، وأخذ يتحين الفرصة للمطالبة بعرش إفريقية<sup>(5)</sup> . وبعد برهة قليلة من الانتظار ، سمحت له قضية مجاية بمباشرة عمله ، إذ دعاه ابن أبي هلال وأعيان مجاية إلى احتلال مدينتهم فبادر إلى تلبية دعوتهم ، ودخل مجاية في أواخر ذي القعدة أو أوائل ذي الحجة / 15 - 25 أفريل ، حيث بايعه أهالي المدينة ، ومن بينهم الموحّدون ، خصوم ابن الحبيّر الألدّاء . واتخذ ابن أبي هلال وزيراً له وأخذ يستعدّ لاسترجاع بقية البلاد من ابن أخيه الوثائق .

ويبدو أنّ هذه العملية المفاجئة قد باغتت الحكومة المركزية وممثليها . فاعتُزل القاضي المكلف بإجراء التحقيق ، ابن الغماز في بيته ببجاية . وتقدّم رويكاً رويكاً جيش من تونس ، لمقاتلة المختص ، بقيادة عمّ الخليفة الآخر ، أبي حفص عمر ، الذي كان يساعده أبو زيد ابن جامع . وأرسل إلى قسطينة الموحّدي عبد العزيز بن عيسى بن داود ، قريب ابن الحبيّر بالمصاهرة ، للإشراف على المقاومة ، وقد تمكّن بالفعل من إحباط مساعي أبي إسحاق لاقتحام تلك المدينة . ولكن فُتح طريق تونس في وجه هذا الأخير في باجة ، عندما قرّر قائد الجيش الحكومي ، بالاتفاق بينهما ، الاستسلام إلى السلطان الجديد ، ربما بسبب المؤامرة التي دبرها ابن الحبيّر ضدّهما . وعندئذ توالى الأحداث بسرعة ، وفي أوائل ربيع الثاني 678 هـ / منتصف شهر أوت 1279<sup>(6)</sup> ، اضطرّ الوثائق الذي بقي في عاصمته الخالية من الجنود ، إلى التنازل عن العرش لفائدة عمّه أبي إسحاق ، وذلك بحضور كبار الموظفين . وبعد ذلك ببضعة أيام دخل هذا الأخير متصمراً إلى تونس ، وقد اعترف به الجميع ملكاً شرعياً لإفريقية . إلّا أنّ المؤرخين المسلمين الذين اقتبسنا عنهم عناصر الرواية السابقة الذكر لم يشيروا إلى الدور الذي قامت به في هذه القضية ، الراجعة - حسب الظاهر - إلى سياسة إفريقية الداخلية ، دون سواها ، دولة أجنبية مسيحية مناهضة للوثائق وموالية لأبي إسحاق : ألا وهي دولة أرجونة . هذا وإن طبيعة ذلك التدخل وأبعاده في حاجة إلى التوضيح .

(5) عند الإعلان عن وفاة المستنصر ، أسرع نصيره السابق ومولاه ظافر إلى التزوّل في مجاية ، فقتل يأذن من الحبيّر . وانضمّ أبناؤه إلى أبي إسحاق ، المبر ، 342/2 .

(6) في شهر ربيع الأول حسب ابن خلدون .

### العلاقات الطيبة بين الواتق من جهة وإيطاليا وميورقة من جهة أخرى (معاهدة 1278):

في عهد الواتق ، يبدو أن علاقات إفريقية مع معظم الدول النصرانية في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ، قد استمرت ، هادئة وبدون أي حادث يذكر ، كما كان الشأن من قبل في آخر عهد المستنصر. وتشير مجموعة من الوثائق التي وصلتنا ، مثلاً ، إلى تواصل نشاط الحركة التجارية بين جنوة من جهة وتونس وبجاية من جهة أخرى<sup>(7)</sup>. كما تم بصورة ودية ، خلال شهر أبريل 1278 ، مثلما تم من قبل ، تبادل الوفود مع الملك شارل دانجو الذي كان يقيم آنذاك ببرج ستالم بالقرب من كابو. وقد سافر مبعوثو نابولي المكلفون باستخلاص «الضريبة» السنوية ، إلى تونس على ظهر نفس الباخرة التي كانت تقل إلى إفريقية المبعوثين المسلمين. وكان الصقليون عهدئذ سعداء بالحصول على صوف إفريقية وترويج جوبهم هناك<sup>(8)</sup>.

وبعد ذلك التاريخ بشهرين أبرمت في تونس يوم 13 جوان ، وليلة خمس سنوات ، من طرف ابن الحبير وفي مقر إقامته ، معاهدة سلم مع سفير<sup>(9)</sup> ملك ميورقة خايم الأول الذي كان يملك ، علاوة على جزر البليار ، مناطق الروسيون وسرداني (Cerdagne) ومنبولي. ويبدو أن إمضاء تلك المعاهدة التي تعتبر ذاتها تأكيداً لمعاهدة 1271 المبرمة بين تونس وأرجونة ، كان يمثل فوزاً دبلوماسياً بالنسبة للميورقي ، حيث تم الاعتراف به من جهة ، كالخليفة الشرعي ، في مملكته ، لأبيه ملك أرجونة ، كما ضمن من جهة أخرى لرعاياه حرية التجارة في إفريقية ، في الوقت الذي كان فيه أخوه ذاته ، بيدرو الثالث ملك أرجونة لا يزال ينازعه السلطة في مملكته ، بينما لا يستطيع أهالي برشلونة وبلنسية الخاضعون للملك بيدرو ، التحول إلى إفريقية لتعاطي التجارة<sup>(10)</sup>.

(7) أنظر : Ferretto ، Codice ، 246/1 - 7 ، 254 .

(8) «Codice» ، Del Giudice ، 7 - 116/3 و «Regno» ، Minieri-Riccio ، 2 / السلسلة الثالثة ، ج. 1 ، ص 2 ، 231 و ج. 2 ، ص 357 ، ونفس المؤلف ، «Saggio» ، 153/1 . وأنظر أيضاً : De Bouard ، «Documents en français» ، 83/1 ، عند 3 .

(9) Bernard ، «de Ulms» ، بل (Olms) (des ormeaux) .

(10) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 187 - 8 (نص المعاهدة باللغة اللاتينية) .

ملك أرجونة بيدرو يساند أبا إسحاق ضدّ الوائق (1278 - 1279) :

ذلك أن الوائق وبيدرو كانا على خلاف تامّ. ونحن لا ندري أسباب ذلك الخلاف الذي يتضارب مع الماضي القريب ويشير الاستغراب ، نظراً لما كانت تمتاز به المواقف التونسية عادة من صبغة سلمية. ولكن ليس من المستحيل تفسير طول مدة ذلك النزاع وحدته بسلوك العاهل الأرجوني وكذلك بالمشاكل العائلية التي يواجهها الحفصيون أنفسهم. ذلك أن بيدرو الثالث (1276 - 1285) لم يرتق إلى العرش إلا قبل الوائق بحوالي عشرة أشهر. ويمثل تولّي ذلك الأمير الذي هو صهر الأمير الراحل مانفريد دي هوهنشتوفن ، تحوّلاً في سياسة مملكة أرجونة الخارجية ، حيث ستحلّ مكان العمل الإسباني الصرف الذي كان يقوم به أبوه خايم الغازي ، مطامع متوسطة أوسع ، وفي مقدمتها العمليات الإيطالية ضدّ عائلة أنجو. فنحن نعلم اليوم أكثر فأكثر مدى ما تحلّى به بيدرو منذ السنوات الأولى من عهده ، من أناة ومهارة وبعد نظر ، لإعداد تدخله المسلّح في شؤون صقلية ، على الصعيد الدبلوماسي. فقد أحاط نفسه بعدد من أعيان المهاجرين الصقليين وربط علاقات طيبة مع أنصار عائلة هوهنشتوفن في إيطاليا الشمالية ، واستطاع قبل الشروع في المغامرة أن يقيم حول خصمه المقبل شبكة مفيدة من التحالفات ، تضمّ قشتالة وغرناطة - التي أبعد عنها شبح الخوف من أية مضاعفات في إسبانيا - وتمتدّ في اتجاه المشرق إلى مصر وبلاد الروم<sup>(11)</sup>. وكان بالضرورة يعتبر صداقته مع كل من سلطان تلمسان وسلطان فاس ، ذات أهمية أقلّ ، ولكنه سعى مع ذلك ، بنجاح متفاوت إلى المحافظة عليها<sup>(12)</sup>.

تكيف نضع ضمن هذه المجموعة ، موقفه غير الودّي تجاه صاحب إفريقية ، الذي هو أقرب الملوك المسلمين جغرافياً من شارل دانجو؟ يبدو من الصعب تحميل الوائق مسؤولية تلك العداءة ، إذ لم يوجّه أيّ اعتراض مضبوط ضده ، بل إننا نراه بالعكس من ذلك ، يسعى في ربيع سنة 1278 ، إلى التقارب الدقيق من مملكة أرجونة. فقد طلب إلى الملك بيدرو بواسطة أحد أهالي بيزة ، إن كان باستطاعته أن يرسل إليه بعض المبعوثين ، دون أن يخشى أيّ خطر. فأجاب بيدرو مخاطبه بالقبول ، ولكن جوابه المؤرخ في 5 ماي قد حرّر بعبارات

(11) لقد تمّ التحالف مع الدولة البيزنطية في فترة لاحقة حسب المؤلف Lopez ، *Genova marinara* ، الفصل 3. وقد أبدى هذه النظرية Soldevila ، ج. 1 ، ص 265. ومن ناحية أخرى كان بيدرو يعتقد في الحصول على حياض فرنسا بواسطة إنكلترا. وأخيراً كان البابا مواباً له إلى أن توفي نيكولا الثالث سنة 1280.

(12) أنظر: *Conjuraciones* ، Wieruszowski ، ص 27.

فائرة وغير مشجعة . ومن الواضح ، كما تدلّ على ذلك الأحداث المولية ، أن تلك المحاولة من قبل السلطان الحفصي قد باءت بالفشل . ففي 21 أكتوبر أعلن بيدرو كتابياً إلى أهالي برشلونة ، بكلّ سرور أنه قد أسقط «عدوه» ملك تونس وعوّضه بملك آخر «أجدر» ، وبناء على ذلك فإنه يرفع قرار تصجير تعاملتي التجارة مع إفريقية ويدعو التجار إلى الاستفادة إلى أقصى حدّ من الإمكانيات المتاحة لهم من جديد في تلك البلاد الواقعة فيما وراء البحار<sup>(13)</sup> . فهذه الوثيقة الرسمية ، تؤكد أهمّ ادّعاءات الراوي القشتالي متانير ، حول المساعدة المباشرة التي قدّمها ملك أرجونة إلى أبي إسحاق المطالب بعرش إفريقية<sup>(14)</sup> ، وتسمع لنا في نفس الوقت بإدراك أسباب استمرار مناهضة بيدرو للوائق .

لماذا كان السبب المباشر لتلك المناهضة ؟ هل هي أعمال القرصنة ؟ أم مسألة الضريبة ؟ أم تعبير إفريقية عن مشاعر الصداقة نحو صقلية ؟ إن تلك المناهضة لم يتفاهم أمرها ولم تتواصل ، بسبب سوء نية بيدرو الواضحة ، إلّا لأنّ هذا الأخير كان متفقاً من قبل مع أبي إسحاق . وقد «انتظروا» الوقت المناسب لمهاجمة خصمه وجهاً لوجه . ولكن ذلك الانتظار لم يكن سلبياً ، بل كان فرصة لإعداد الهجوم الحاسم . فن الواضح بالنسبة إليه أن من شأن إسقاط اللوائق وارتقاء أمير بتونس ، بمجهزاً عسكرياً بإشرافه ، إخضاع الدولة الحفصية المجاورة لصقلية لسلطته ، ونحويلها إلى قاعدة للعمليات المحتملة ضدّ شارل دانجو .

فإذا وضعنا الاتفاق المبرم بين تونس وميورقة في شهر جوان 1278 وتدخل مملكة أرجونة في السنة المولية في الخصومة العائلية الحفصية ، في إطار أوسع شيئاً ما ومطابق ، حسب رأينا ، للواقع المعاصر للملك بيدرو ، بدت لنا الظاهرتان المذكورتان مرتبطتين مع بعضهما بعضاً ، مع اكتسابهما أهمية جديدة ، ففي سنة 1278 اتخذت كلّ من البليار وإفريقية موقفاً دفاعياً مشتركاً ومتفقاً عليه ، ضدّ أرجونة ، وفي سنة 1279 عُقدت معاهدة سلم بين أرجونة ومملكة ميورقة (جانني) وإثر ذلك شنت مملكة أرجونة هجوماً في إفريقية للتمركز في اتجاه دول شارل . ويقال أن بيدرو الثالث قد وجّه عشر سفن حربية بقيادة أحد الصقليين ، الأميرال كنراد لنشيا ، لتساند في البحر الهجوم الذي سيشتته أبو إسحاق . وإذا صدّقنا رواية متانير المهمة والمشكوك فيها أحياناً بالنسبة للتفاصيل ، فإن لنشيا قد يكون دخل إلى تونس صحبة أبي إسحاق ورفع على أسوار المدينة راية أرجونة ولم ينسحب إلّا بعد أن تحصّل من

(13) نفس المرجع ، ص 36 و 55-6 .

(14) أنظر : متانير (Muntaner) الفصل 31 . وأنظر أيضاً : *Documentos de Cuba* ، ص 226 .

الأمير الجديد على الاعتراف بنوع من التبعية إليه . ولكننا سنلاحظ بعد حين أن يبدوا ، لكن تعمل بالمساعدة المقدمة إلى الأمير الحفصي المتمرد لإخضاع إفريقية لسلطته ، فإنه سرعان ما سيثوب إلى رشده .

### وصف أبي إسحاق وإعدام الوائق وابن الحبير (1279 - 1280) :

إذا سلمنا بصحة صورة أبي إسحاق إبراهيم التي رسمها في القرن الموالي للموسوعي القنطاقي ابن الخطيب<sup>(15)</sup> ، فإنه قد كان أسمر البشرة ، طلق الحياء ، متوسط القامة ، بدين الجسم . وكانت ولادته سنة 631 هـ / 1233 - 34 م وأمه جارية اسمها رويدا . وكان يبلغ من العمر عند توليه الخلافة حوالي ست وأربعين سنة ، وقد ابيض شعره . كما كان شديد المراس ومقداما . وقد أثبت ما كان يتحلى به من شجاعة عندما قاوم النصارى في الأندلس ، ولكنه كان يتحلى بطيب خاطر عن أمور الدولة للانغماس في بعض الشهوات<sup>(16)</sup> . وكثيرا ما كان يبدى في أول الأمر حماسا مفرطا لإنجاز مشاريعه ، ثم يعتره الوهن . تلك هي ملامح ذلك الرجل القاسي في الحملة والضعيف الشخصية ، والذي سيقى في الحكم سنوات قليلة ، بعدما نجح في القيام بأول ثورة عرفتها العائلة الحفصية ، وذلك بفضل مساندة الكفار . ولكن الأمراء المنحدرين من سلالة سيحكون إفريقية من سنة 1318 إلى سنة 1574<sup>(17)</sup> .

وإن أول ما حرص أبو إسحاق على القيام به في تونس ، بعد تخليص أبنائه الخمسة من السجن ، وقد كانوا معتقلين في عهد المستنصر ، هو بطبيعة الحال التخلص من خصمه المخلوع ومن وزير هذا الأخير . وسرعان ما ألقي القبض على الوائق ، الذي أصبح يدعى «المخلوع» منذ تنازله عن العرش ، وقد كان يقيم في دار تقع في سوق الكتبيين ، ثم اعتقل بالقصبة . وائر ذلك وجهت إليه ، حقا أو باطلا ، تهمة التآمر مع قائد جند النصارى ، وأُعدم مع أبنائه الثلاثة ، الفضل والطاهر والطيب ، في صفر 679 هـ / جوان 1280 . أما ابن الحبير ، فقد تمّ البت في مصيره قبل ذلك التاريخ ، حيث أودع السجن وتعرض للتعذيب ،

(15) ابن الخطيب ، الإحاطة ، 173/1 .

(16) بل حتى الخمر حسبما رواه أبو العلاء (التاريخ ، 188/3) الذي يشير أيضا إلى تحلى أبي إسحاق عن العادات الحفصية .

(17) أنظر حول عهد أبي إسحاق : البر ، 379/2 - 394 والفارسية ، ص 347 - 355 وتاريخ الدولتين ، ص 33 - 59/36 - 65 والأدلة ، ص 77 - 82 .

وسُيِّت منه أملاكه ، ولقي حتفه بعد شهر من سقوط سيده . وتشير الأخبار المتقولة حول وفاته بكل غبطة ، إلى أن دمه قد اختلط بدم ضحيته ابن أبي الحسين في جدار نفس السجن الذي تعرّض فيه كل منهما على التوالي للتعذيب .

### والأمير أبو إسحاق ورجال حكومته :

مما لا شك فيه أن أبا إسحاق لم يكن يرغب في الظهور بمظهر وريث أخيه المستنصر وابن أخيه اللذين كانا يحملان لقب «خليفة» ، بل وريث والده أبي زكرياء الذي كان يحمل مجرد لقب «أمير» . وبناء على ذلك فإنه لم يتلقّب هو نفسه بلقب الخليفة «أمير المؤمنين» ولا بأي لقب آخر له علاقة بالخلافة . بل اقتصر ، على غرار أبي زكرياء ، على لقب «أمير» ، مضيّقاً إليه فحسب صفة «المجاهد» ، التي يبرّزها ما قام به من أعمال باهرة في الأندلس ، ولكنها ستبدو مبتذلة في نظر خلفائه<sup>(18)</sup> . ولعلّه أيضاً ، باعتبار ظروف ارتقائه إلى الحكم ، كان يشعر بشيء من النقص في الهبة ، ممّا يفرض عليه الاتّسام بأكثر تواضع ، وذلك خلافاً لأخيه وسلفه الدائع الصيت .

وعند قيامه بتوزيع أعلى المناصب في الدولة ، أعطى لكل من الموحّدين والأندلسيين نصيبهم . ولعلّ أبا إسحاق ، القادم هو نفسه من الأندلس ، كان يميل في قرارة نفسه إلى بعض الأندلسيين . وقد تجلّى ذلك في بعض التسميات . ولكنه عرف كيف يحفظ للعنصر الموحّدي بعض المناصب الممتازة . فقد عين رسمياً ابن أبي هلال الحتّاني ، الذي كان قد دعاه إلى افتكاك المملكة ، شيخاً للموحّدين «شيخ دولته» . كما باذر إلى منح أكبر المزايا لبعض خصوم ابن الحبيّر الآخرين ، فعين أبا القاسم أحمد بن الشيخ ، أصيل دانية والكاتب السابق لابن أبي الحسين ، في منصب حاجب . كما عهد بولاية الأشغال (المالية) إلى أندلسي آخر ، وهو أبو بكر بن الحسن بن خلدون والد جدّ العلّامة ابن خلدون . وكان يحيط بالأمير ، علاوة على وزرائه ، أبنائه ، ومن بينهم أبو فارس عبد العزيز وأبو زكرياء يحيى اللذان كانا يساهمان مساهمة فعّالة في الحياة السياسية وفي مناورات البلاط . وقد عين أكبرهما ، أبو فارس ، في وقت مبكر وليّاً للعهد . ولكن يبدو أن أبا زكرياء قد استطاع بمهارة ، مرات متتالية السيطرة على تفكير والده ، وقد كان مثله عجباً وغير مثبّت .

(18) لقد كان يصف نفسه في النقود المصروية باسمه «بالمجاهد في سبيل الله الأمير الأجل» .

### إعدام بعض الشخصيات السامية وحكومة الأقاليم (1279-1281):

لقد ظلت طريقة الوشايات الظاهرة أو الخفية ، في عهد أبي إسحاق كما في عهد أسلافه تفتك برجال البلاط وتعرض للأخطار الجسيمة هذا الشخص أو ذاك من أبرز رجال الدولة. وقد ذهب ضحيتها في وقت قصير نسيباً دام ثلاث سنوات ، على التوالي أربع شخصيات من أكابر القوم ، وهم : الشيخ محمد بن أبي هلال الذي قُدِّم إلى الأمير الخدمية الجلييلة السالفة الذكر (ولكن ليست هذه المرة الأولى في التاريخ الإسلامي التي يحازي فيها بالموت الرجل الذي قُدِّم أحسن مساعدة في سبيل ارتقاء عائلة أو ملك إلى الحكم) ، وعبد الرحمان بن أبي الأعلام الذي أُلِّب في الماضي المستنصر على أبناء أبي إسحاق ثم ساعد بعد ذلك ابن الحبيب على تسليط العذاب على ابن أبي الحسين وأحمد بن أبي بكر ابن سيد الناس رفيق وليّ العهد أبي فارس وصديقه الحميم وأخيراً كاتب العلامة عبد الوهاب قائد الكلاعي الذي وشى بابن سيد الناس ، فانتقم منه أبو فارس وتعرض بدوره للاعتقال والإعدام.

فعلى إثر إعدام ابن سيد الناس ، قُدِّم أبو إسحاق ابنه أبا فارس والياً على بحاية للتخفيف من آله وحسرتة. وإن تكليف الأمير الشاب بولاية أهم مدينة ومنطقة بعد مدينة تونس ومنطقتها<sup>(19)</sup> ، هو دليل على الثقة التي وضعها أبوه في شخصه. هذا وإن أبا فارس الذي لم يتأخر عن الانتقام من الشخص الذي وشى بصديقه المتوفى ، قد اصطحب معه في مقره الجديد ، بصقة حاجب ، محمد بن خللون ، ابن صاحب الأشغال وجد المؤرخ. ويبدو أن أبا إسحاق لم يعين على رأس المدن الكبيرة الأخرى أي أحد من أقربائه. ففي قسنطينة مثلاً أبعده خصمه عبد العزيز بن عيسى الهتاني وأعد السلطة إلى الوالي السابق ابن الوزير ، ذلك الموحد الذي سبق له أن عمل في عهد الأميرين الحفصيين السابقين ، وسيشعر بعد مدة قليلة أنه قد بلغ من القوة ، ما يسمح له بالتمرد ضد السلطة المركزية. وفي الجنوب أعطى أبو إسحاق إشارة الانطلاق لتعزيز نفوذ أسرة بني مزني العريية المتيدة في بسكرة ، حيث عهد إلى اثنين من أفرادها ، الأخوين فضل بن علي وعبد الواحد على التوالي بولاية الزاب والجريد<sup>(20)</sup> وتعتبر تلك التسمية مكافأة لما أبدته تلك الأسرة من إخلاص أثناء ثورة الأمير في عهد المستنصر وطوال مدة هجرته.

(19) خلافاً لما أكده أبو الفداء (المرجع السابق).

(20) أنظر بالإضافة إلى المصادر السابقة: البير ، 126/2 وما بعدها.

ثورة ابن الوزير بقسنطينة ونزول بيدرو  
ملك أرجونة بالقل (1282) :

لم تمض على ارتقاء أبي إسحاق إلى الحكم أكثر من سنتين ونصف السنة ، حتى اندلعت بقسنطينة ثورة ابن الوزير ، وقد كانت مصحوبة بتدخل جديد من طرف مملكة أرجونة . وكان ابن الوزير قد ظهر منذ مدة بمظهر الحاكم المستبد في المدينة ، فأزعج قسماً كبيراً من السكان ، حتى أن الغاضبين قد وجهوا إلى أمير تونس - حسبما يبدو - منذ يوم 27 رمضان 679 هـ / 21 جانفي 1281 ، عريضة مكتوبة وممضاة ، ضدّ والي مدينتهم الذي اتهموه بالمرور عن الدين والتعسف وعدم الامتثال إلى أوامر الأمير . ولكن أبا إسحاق قد أغمض عينيه ، ربّما أمام تطمينات المعنى بالأمر الذي تظاهر له بالطاعة ، وبالأحرى لأنّه كان حريصاً على عدم تكدير راحته . ولكنه سيضطرّ إلى فتح عينيه ، بعد ذلك بحوالي خمسة عشر شهراً ، أمام حقيقة الثورة وخطورتها .

وفي الأثناء لاحظ ابن الوزير في صائفة 1279 ما يوليه ملك أرجونة من أهمية لشؤون إفريقيا ، كما كان على علم بدون شك بالاستعدادات الحربية التي كان يقوم بها ذلك الملك للهجوم على المسلمين . فطلب إليه الإعانة وتلقّى منه وعداً بالمساعدة العسكرية ، ذلك أن بيدرو قد اقتنع بأنه لا يمكنه التحويل على التحالف مع أبي إسحاق . وسرعان ما اضطرّ إلى التخلي عن فكرة اعتبار الأمير التونسي تابعا له وخادما أميناً لسياسته . فنذ شهر أوت 1280 ، أي بعد ستة من ارتقاء السلطان الحفصي إلى الحكم ، حاول التفاوض معه بشأن إبرام اتفاق على قدم المساواة وبأدر إلى إرسال سفارة يبدو أنها لم تسفر عن أية نتيجة<sup>(21)</sup> . وهكذا فقد جاء اقتراح ابن الوزير في أوانه ، لا سيّما وقد سبق له أن جلب إلى خدمته عدداً من الجنود النصارى ، كما أعلم حليفه الأروبي بأنه قد لا يستنكف عن اعتناق النصرانية . فأتاح ذلك العرض فرصة جديدة لصاحب أرجونة للتدخل بصورة مباشرة في إفريقية .

وفي حين كان شارل داغجو ، الذي لم يأبه بالخطر الأرجوني ، يواصل مطامعه ضدّ الدولة البيزنطية ، إذ اندلعت الثورة الصقلية في بالرمو يوم عيد الفصح ، الإثنين 30 مارس 1282 ، وتسيّبت في مقتل بعض الفرنسيين ، وفي بداية المذبحة التي ستضع حداً نهائياً لسيطرة أسرة أنجو على صقلية . وبعد ذلك بعشرة أو اثني عشر يوماً أبان ابن الوزير عن نوابه وأعلن عن استقلاله . ولعلّ الحدث الأول قد باغت بدون شك بيدرو الثالث بسرعه السابقة

(21) أنظر : *Supplément* ، Mas-Latrie ، ص 42 و *Conjuraciones* ، Wieruszowski ، ص 36 .

لأوانها . ولكن لا يمكن أن يكون الأمر كذلك بالنسبة للحدث الثاني ، لا سيما إذا تحقق ، حسبما تؤكد رواية برنار ديكلو<sup>(22)</sup> أن الملك قد وعد بالتحويل إلى إفريقية بالضبط يوم ثاني أحد بعد عيد الفصح ، ولكن الاستعدادات الحربية كانت تجري ببطء في دولة أرجونة بسبب إفلاس الخزينة الملكية . ووظائفه انطلق بيدرو ، ولكن بشيء من التأخير ، مع أسطوله يوم 6 أو 7 جوان من ميناء فنغوس ، ولم يصل إلى ميناء القل إلا يوم 28 ، وكان متردداً حول طريقة تدخله المقبل في صقلية ، وقد كان يفكر فيه بكل إصرار . وكان ابن الوزير قد لقي حقه منذ خمسة عشر يوماً ، بكل شجاعة أمام مدخل قسنطينة ، حيث لم يتمكن من صد الهجوم العنيف الذي شنّه ضده الأمير أبو فارس وإلى بجاية . وعادت المدينة إلى السلطة الحفصية ، حيث عين على رأسها وال آخر من الموحدين ، هو عبد الله المرغني . فاغتاظ بيدرو وأنزل جنوده بدون حماس ، واستقر قسم منهم في مدينة القل والقسم الآخر في المضارب المجاورة ، حيث أقاموا معسكراتهم . واقتصرت المعارك مع الأهالي - من فرسان القبائل المحلية المعززين بدون شك بجنود أبي فارس - على بعض المناوشات المحدودة الأبعاد وبعض الغارات التي كان يقوم بها الجنود النصارى على مدى قصير وبكل حذر ، وذلك بإشارة من الملك . وقد طلب بيدرو إلى البابا مرتان الرابع مرة أخيرة ، بواسطة سفارة ، إمداده بالمال والرجال لمساعدته على مقاومة المسلمين . فرفض البابا الاستجابة إلى ذلك الطلب ، لأنه كان فرنسياً ومناصباً لملك صقلية شارل ، ولم يكن يرغب في مساعدة عدو الأسرة المالكة بصقلية ، بأي شكل من الأشكال . وقبل أن يتصل بيدرو بجواب البابا السلبي ، استنجد به الصقليون جهاراً هذه المرة ، لأنهم كانوا يخشون هجوم شارل على مدينة مسينا . فوعدهم بالتحويل إليهم بدون تأخير ليقود مقاومتهم ضد عدوهم . وخلال النصف الثاني من شهر أوت ، أي بعد أقل من شهرين منذ استقراره بالقل ، ارتحل في اتجاه مدينة تراباني ، حيث كان ينتظره مصير جديد<sup>(23)</sup> . ومن هذا التدخل المسيحي في إفريقية ، المرتبط بأحد أهم أحداث تاريخ البحر الأبيض المتوسط في القرون الوسطى ، سوف لا تبقى في أذهان المسلمين في تلك البلاد سوى الذكرى الشاحبة لإحدى المحاولات السطحية الفاشلة .

(22) أنظر: ديكلو (Bernard Deaciot) الفصل 77 - 90 ومثانيه (Montaner) الفصل 44 - 59 و *Bibliotheca* ، 361/2 - 7 . وأحسن دراسة حديثة : *Peter Von Aragon, Cartolieri* ، ص 186 - 201 بالإضافة إلى *Expedicio del rey en Pere, Miret y Sans* .

(23) عند رجوع الملك بيدرو ، توقف ، حسب مثانيه ، في جزيرة جالطة ومن جديد في ميناء القل .

### علاقات أبي إسحاق الطليعية مع إيطاليا :

باستثناء هذه الحادثة الجديرة بالملاحظة ، يبدو أن علاقات إفريقية مع بقية الدول الأجنبية قد تواصلت ، في عهد أبي إسحاق ، بصورة تكاد تكون طبيعية . فقد استمرت مع مملكة صقلية قبل ثورة حيد الفصح ، سياسة الوفاق التي كانت متبعة في عهد المستنصر والواثق ، ولم تكن مملكة أراجونة راضية عنها . وفي شهر جوان 1280 تحول من نابولي إلى تونس عدد كبير من الفرسان لإستخلاص «الضريبة» التي كانت تُدفع بانتظام<sup>(24)</sup> ، وفي شهر جويلية من السنة الموالية ، قبض أمناء مال الملك شارل إيرادات «بيع بعض كميات الخنطة الصقلية التي نقلت من نابولي إلى تونس حسب رغبة مولانا الملك»<sup>(25)</sup> . وبالنسبة لسنة 1280 و1281 ، ما زالت سجلات العقود المحررة أمام العدول مبنوة ، تقيم الدليل على استمرار النشاط التجاري بين صقلية من جهة وتونس وبجاية من جهة أخرى<sup>(26)</sup> . وفي نفس التاريخ نرى بعض التجار الجنويز والبندقين يطالبون بدورهم «ملك تونس» وأفراد حاشيته بتسديد المبالغ المتخلدة بدهمتهم<sup>(27)</sup> . وفي ربيع سنة 1281 ، عندما عين المجلس الكبير بالبندقية قنصلاً بتونس ، كلفه بتأييد مطالب رعاياه لدى الأمير وإقناع هذا الأخير بالأهمية التي يكسبها توافد تجار البندقية من جديد على موانئ<sup>(28)</sup> .

### مصاهرة أمير تلمسان (1282 - 1283) :

لقد بقيت علاقات أبي إسحاق طليعية أيضاً مع جاره الغربي المسلم بغموراسن ابن عبد الوادي ، الذي كان قد أحسن استقباله واعترف في وقت مبكر بتبعيته له . بل إن صاحب تلمسان قد كان يلحّ على تعزيز العلاقات الأدبية القائمة بينهما بواسطة المصاهرة التي كان قد وعد بها السلطان الحفصي . وفي غضون سنة 681 هـ أي بدون شك في خريف سنة

(24) أنظر : *Regno, Minieri-Riccio* ، 2/ السلسلة الرابعة ، ج. 3 ، ص 19 و 169 ، *Nuovi studi Montani* ، *angloini* ، ص 600 - 603 (وثيقة جوان 1281) .

(25) *Documents en français* ، *Dé Bouard* ، 170/2 - 171 .

(26) *Codice* ، *Ferretto* ، 1/ 305 - 6 ، 383 - 4 .

(27) ومنها بعض للمبالغ التي يرجع عهدا إلى مدة الواثق .

(28) أنظر : *Traité* ، *Mas-Latrie* ، ص 206 - 7 و *Supplément* ، ص 3 ، *Nicolini* ، *Arch. Stor. per* .

*le province napoletane* ، 1935 ، ص 237 .

1282 م ، أوفد يغموراسن إلى تونس ابنه أبا عامر إبراهيم مرفوقاً بوفد هامٍ لخطبة إحدى بنات أبي إسحاق ، لابنه الآخر وولي عهده أبي سعيد عثمان . وقد نجح هذا المسعى وفق المراد وحظي أبو عامر باستقبال حارٍ في إفريقية ثم عاد إلى بلاده مرفوقاً بالأميرة الحفصية التي تزوجت أخاه عثمان واستعجب له سلطانين من سلاطين بني عبد الوادي ، هما أبو زيان محمد وأبو حمو موسى . وقد حرص يغموراسن الذي جاوز السبعين من عمره على التحول بنفسه لاستقبال الوفد المصاحب للفتاة التونسية ، إكراماً لها . فالتقى بها في مليانة ، ولكنه توفي بعد ذلك بقليل في طريق عودته يوم 29 ذو القعدة 681 هـ / 28 فيفري 1283<sup>(29)</sup> .

### ثورة ابن أبي عمارة (1282) :

ومن سوء الحظ في الوقت الذي ازدادت فيه هيبة الأمير الحفصي بتلك المصاهرة<sup>(30)</sup> ، ظهر خطر مفاجئ سيتفقم بسرعة وستكون له عواقب وخيمة بالنسبة إليه . ذلك أن سياسة أبي إسحاق المتسمة بالضعف ومن حين لآخر بالقسوة ، قد أثارت الاستياء لدى فئات مختلفة من الشعب . فقد أصبحت القبائل ترفض أكثر فأكثر دفع الضرائب وصار الأعراب الذين يزداد نفوذهم كلما تحلّت السلطة المركزية عن حزمها الضروري ، يميلون إلى التخلص من نير الدولة . وانخفضت موارد السلطان مثل سلطته ، ولذلك السبب وغيره من الأسباب ، أصبحت خزيته تشكو في أغلب الأحيان نقصاً في الموارد<sup>(31)</sup> . ففي خريف سنة 1282 بعث ابنه أبا زكرياء وأبا محمد على رأس مجموعات كبيرة من الجند لاستخلاص الضرائب في مناطق الوسط والجنوب التونسي . ولكن قبل ذلك التاريخ ظهر بين أعراب دباب في البلاد الطرابلسية الخصم الذي سينجح منذ الصدمة الأولى في إقصاء أبي إسحاق عن العرش . ولقد اعتبر جميع المؤلفين العرب بطل هذه المغامرة التي أدخلت الاضطراب على الدولة الحفصية مدة تقارب الستين ، بمثابة «الدعي» ، ولكن ليس لدينا ما يؤيد هذا الزعم . وينحدر أحمد بن مرزوق بن أبي عمارة من أسرة أصلها من مسيلة ، ثم تربى في بجاية ، حيث اشتغل في أول الأمر بالخياطة ويقال إنه حاول بعد ذلك إقناع أعراب المعقل في المغرب

(29) بالإضافة إلى المصادر السابقة أنظر : البربر ، 356/3 - 6 و 368 ويحيى بن خلفون ، 156/1 - 7 .

(30) لقد شارك أبو عامر هو نفسه في العمليات الأولى ضد «الدعي» ابن أبي عمارة .

(31) كان الحصول الزراعي ضئيلاً في سنة 679 هـ / 1280 م ، وكذلك الشأن لا محالة بالنسبة للسنة الموالية ، (تاريخ الدولتين ، ص 62/53) .

الأقصى بأنه المهدي المنتظر. ولكن نفوذه الحقيقي لم يظهر إلا عندما رآه لدى أعراب منطقة طرابلس الغرب ، أحد خدمة الوائى الحفصي ، فصرح بأنه قد رأى فيه شيئاً بالفضل ، أحد أبناء سيده ، الذي يقال إنه أعدم مع أبيه في القصة بتونس . وعندما تعزز جانب ابن أبي عمارة بانضمام شيخ بني دباب ، مرغم بن صابر ، إلى صفه ، أعلن الثورة ، تحت اسم الفضل ، ضد عمه المزعوم أبي إسحاق . ولم ينجح في احتلال مدينة طرابلس ولكنه استطاع استخلاص الفرائب من جميع القبائل والبرية الموجودة في تلك المنطقة ثم زحف على مدينة قايس التي فتح له أبوابها أشهر أعيانها عبد الملك بن مكّي في رجب 681 هـ / أكتوبر 1282 . كما ساندته أعراب آخرون من بني كعوب الأقوياء النفوذ وسرعان ما بايعه الجنوب التونسي بأكمله . وفي شهر رمضان / ديسمبر تشتت الجيش الحكومي الذي أرسل لمقاتلته بقيادة أبي زكرياء ابن أبي إسحاق ، عندما بلغه نبأ سقوط قصبة . وعلى إثر ذلك استولى ابن أبي عمارة على القيروان ثم صفاقس ثم كامل منطقة الساحل . وفي شوال 681 هـ / جانفي 1283 استولى الفزع على حاشية الأمير في تونس ، بعدما انضمت الجيوش المحتشدة في الحمّدية إلى العدو بإيعاز من شيخ الموحدين موسى بن ياسين . ففر أبو إسحاق ، رغم الشتاء وفساد الطقس ، وكان مصحوباً بأفراد حاشيته وبعض أنصاره الأوفياء . وسلبت منه أمواله في الطريق وأغلقت مدينة قسنطينة أبوابها في وجهه<sup>(32)</sup> ووصل في الشهر الموالي إلى بجاية في حالة يرثى لها . فأجبره ابنه أبو فارس على التنازل عن العرش وعلى مبايعته بالخلافة بعدما تلقب بلقب المعتمد على الله (أواخر ذي القعدة 681 هـ / أواخر فيفري 1283 م) .

#### التصار المنصب ابن أبي عمارة ووفاة أبي إسحاق (1283) :

بدأ الاستعداد للقتال بين المنصب الذي دخل مدينة تونس حيث نودي به ملكاً منذ يوم 27 شوال / 28 جانفي وبين الأمير الحفصي المتحكم في بجاية . واندلعت المعركة يوم 3 ربيع الأول 682 هـ / أول جوان 1283 ، على إثر الهجوم الذي شنه أبو فارس في إحدى مناطق تونس الوسطى بالقرب من قلعة سنان على وجه التحديد في سهل مرماجنة<sup>(33)</sup> فالتقى الخصمان بجميع قواتهما وتقاتلا قتالاً عنيفاً مدة يوم كامل . وأجبر أبو فارس على التقهقر وقُتل

(32) أغلق والي قسنطينة عبد الله بن بوفيان باب المدينة في وجهه واكتفى بإمداده بخارج المدينة ببعض الأغلبية .

(33) لا شك أن أبو فارس قد أراد الهجوم على عدوه من خلف وإثارة قبائل الوسط والجنوب التونسي وأحجم عن شن هجومه انطلاقاً من وادي مجردة .

هو نفسه وهو حامل للسلاح كما أُلقي القبض على إخوته الثلاثة عبد الواحد ونخالد وعمر وابن أخيه محمد بن عبد الواحد وقطعت أعناقهم بإذن من المنتصر<sup>(34)</sup>. ولم ينج من الكارثة ، من بين أقرباء الأمير الحفصي ، سوى عمّه أبي حفص الذي قاتل إلى جانبه بكلّ إخلاص ولم يتمكن من الفرار إلا بفضل مساعدة بعض أصدقائه الأوفياء.

ولقد أثار الإعلان عن هذه الهزيمة اضطراباً شديداً في بجاية . وعمد السكان داخل الجامع الأعظم ذاته إلى قتل ابن قاضي المدينة وأجبروا هذا الأخير ، وهو عيد المنم بن عتيق الجزائري الذي أراد التدخل في شؤونهم السياسية ، على الرحيل إلى مدينة الجزائر ، مسقط رأسه . وفرّ كلّ من الأمير المخلوع أبي إسحاق وابنه الوحيد الباقي على قيد الحياة أبي زكرياء ، الذي استخلفه أبو فارس في بجاية مدة غيابه ، متجهين إلى تلمسان ، وقد وصل إليها الابن الذي خصّه زوج أخته السلطان عثمان باستقبال ودي . أما أبو إسحاق فن سوء طالع له أنه سقط من فوق فرسه وجرح ، فالتحق به في منطقة القبائل الكبرى عند بني غبرين مبعوثاً أحد شيوخ بجاية ، الذي انضمّ إلى الغنصم . فأرجع الأمير إلى بجاية حيث زجّ به في السجن ثم أعدم في أواخر ربيع الأول / جوان من طرف مبعوث<sup>(35)</sup> من قبل ابن أبي عمارة وأرسل رأسه إلى تونس حيث أثار سخرية قسم كبير من السكان الذين كان يحكم فيهم منذ عهد قريب .

#### تجاوزات ابن أبي عمارة وسوء تصرفه (1283 - 1284) :

لم يتمتع ابن أبي عمارة بانتصاره ، بعد وفاة أبي فارس ، إلا مدة سنة واحدة<sup>(36)</sup> . وكانت تلك الفترة كافية ليفقد بدون رجعة الشعبية التي أحرزها بسرعة مفرطة . ففي بداية حكمه اختار وزيراً ذلك الشيخ الموحدي ، موسى بن ياسين ، الذي خان أبا إسحاق لينضمّ إليه . ولئن أقرّ ابن الشيخ في خطة كاتب العلامة وأضاف إليها الحجابة ، فقد عامل بالعكس من ذلك صاحب الأشغال أبا بكر بن خلدون بكلّ قسوة ، حيث انتزع منه ثروته

(34) لعلّ ابن أبي عمارة هو نفسه الذي قتل عبد الواحد .

(35) وهو يدعى محمد بن عيسى بن دلود . ولا شك أنه كان فرداً من أفراد تلك العائلة المحتانية التي تصاهر معها ابن الحبيب ضحية أبي إسحاق .

(36) بالنسبة إلى ابن أبي عمارة ، أنظر : البربر ، 394/2 - 6 والفارسية ، ص 353 - 8 والدوتين ، ص 36 - 40 / 65 - 72 والأحلة ، ص 83 - 6 .

وسلّط عليه العذاب ثم أمر بقتله خنقاً<sup>(37)</sup>. وعوّضه بجليفه في قابس عبد الملك بن مكي الذي منحه سلطات واسعة في ميدان الضرائب.

وفي أوّل الأمر بدا كلّ شيء يسير على أحسن ما يرام. إذ كان شمس تونس مولياً لحاكمه ، «الفضل» المزعوم<sup>(38)</sup>. ومن مهارته أنه «رفع عن الناس الانزال»<sup>(39)</sup> [على حدّ تعبير الزركشي] ، وعلى وجه الخصوص تظاهر بالورع ، على أن المؤرخين اللاحقين ، الذين لم يذكروه بخير ، قد شككوا في صحّة عواطفه الدينيّة. فقد كان يحترم أضرحة الأولياء الخليّين ويمنع شرب الخمر. وبنى في مكان الفندق الذي كان يباع فيه الخمر ، جامع الخطبة الذي تمّ تدشينه يوم 20 شعبان 682 هـ / 13 نوفمبر 1283 م<sup>(40)</sup>. ولكنّ قسوته المفرطة تجاه الأعراب ، الذين كان يريد إلحاقهم رغم أنه مدين لهم بارتقائه إلى العرش ، سترجع عليه بالوبال. ولا شكّ أنه ، بقتله لبعض الأعراب المتّهمين بالسطو على الناس ، واتباعه نصائح الموحدّي عبد الحق بن تافراجين التنّالي الذي أشار عليه بسجن عدّة عشرات من شيوخ الأعراب الميّالين دوماً وأبداً إلى شق عصا الطاعة وإثارة الشغب ، إنما كان يقوم بدوره كرئيس دولة ، على الأقلّ ، حسب المفهوم الأوروبي. ولكنّ القيام بمهمة من هذا القيل لا يمكن تبريره إلّا إذا لم يتجاوز بوضوح قوّة الملك الحقيقيّة ، وسيدرك ابن أبي عمارة ذلك على حسابه. وبالإضافة إلى ذلك ، فن عدم تبصّره ، تنفير كثير من كبار العائلات الإفريقيّة ، بإلقاء القبض على عدّة شخصيات بارزة وإعدامها لجرّد الظن ، تخصّص بالذكر منها موسى بن ياسين الذي أدّى له خدمات جليلة. ومن ناحية أخرى فإن المعنى بالأمر الذي لم يتمكّن من الارتقاء إلى العرش إلّا بادعائه الالتئاء إلى الأسرة الخفصيّة ، قد أثار استغراب وغضب جميع النّاس ، باعتقاله أفراد تلك الأسرة الذين التزموا الحياد أثناء نزاعه مع أبي إسحاق ولم يفرّوا من تونس. فأخذت الشكوك تنحوم شيئاً فشيئاً حول خداعه. وعندما قدم في آخر المطاف منازع جدّي للهجوم عليه ، لم يجد نفسه في حالة معنويّة تسمح له بتنظيم المقاومة.

(37) ولا شكّ أنّ ذلك لم يكن غريباً عن الحقّ الذي شرّبه سفيّد الضمير ، للمؤرخ ابن خلدون هذه «الدمي» . حل أن جميع مؤرخي العائلة الخفصيّة قد شوّموا صورة المنتصب.

(38) أنظر: Saggio, Miniari-Riccio, 48/1.

(39) الإنزال أو «التزول» بمعنى الأداء على المساكن.

(40) [وهو جامع باب البحر المعروف الآن باسم جامع الزرارية ، أنظر: محمد بن الخوجة «معالم الترحيد» ، الطبعة 2 ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت 1985 ، ص 123 - 126].

### خلع ابن أبي عمارة من طرف أبي حفص وإعدامه (1284) :

إن الأعراب هم الذين بحثوا عن مترشح للارتقاء إلى العرش ، يتنافس الفضل المزعوم ويتصارع عليه بعد حين . وقد وجدوا مترشحاً يلائمهم ، في شخص شقيق المستنصر وأبي إسحاق ، الأصغر ، وهو أبو حفص عمر الذي تمكن بشق الأنفس من النجاة من كارثة ماربجة . وفي شهر ربيع الأول 683 هـ / ماي - جوان 1284 م ذهب إليه في ملجأه بقلعة سنان ، شيخ الكعوب أبو الليل بن أحمد مع جمع من أنصاره وأقسموا على الولاء له ، ثم أعلنوا الثورة في الحين باسمه . ولم تترك الثورة التي اندلعت بسرعة ، لابن أبي عمارة إلا الوقت اللازم لتنظيم الدفاع عن مدينة تونس . ولكنه لم يستطع المقاومة إلا أياماً معدودة ، إذ أصبح مهذماً في عاصمته من طرف العدو الذي أقام معسكره في سبخة السيجومي في ضواحي العاصمة . وأثناء إحدى الغارات انقض الجند من حول ابن أبي عمارة فدخل عن الحكم محاولاً النجاة بنفسه واختبأ داخل المدينة في بيت رجل من العامة . وبعد ذلك بيومين أي يوم 25 ربيع الثاني / 12 جويلية دخل أبو حفص العاصمة وتلقى البيعة رسمياً ثم تلقب على الفور باللقب الذي كان يحمله أخوه الأكبر ، إشارة منه إلى رغبته في إحياء ذكره وعهد السعيد ، أي المستنصر بالله<sup>(41)</sup> . ويذكر الرواة أن ابن أبي عمارة قد اكتشف في ظرف اسبوع واحد ، فألقي القبض عليه وأجبر على الاعتراف بنسبه الصحيح ، بمحض بعض الشهود وبإشراف قاضي الجماعة ، وقد شهدوا عليه جميعاً بذلك . ثم ضرب بالسياط طويلاً ، وبعد ذلك تولى قطع رأسه أحد الشيوخ الذي كان يعمل تحت سلطته .

### حكومة أبي حفص عمر :

وُلد السلطان الجديد أبو حفص عمر ابن الأمير أبي زكرياء في 30 ذي القعدة 642 هـ / 30 أبريل 1245<sup>(42)</sup> ، وأمه جارية اسمها ظبية<sup>(43)</sup> . وكان يبلغ من العمر تسعاً

(41) أنظر فيما يتعلق بالقبود : Lavoix ، عدد 948 و Farrugia ، عدد 5 - 7 .

(42) أنظر حول ولاية أبي حفص : البرير ، 396/2 - 411 والفارسية ، ص 358 - 366 وتاريخ الدولتين ، ص 40 - 73/42 والأدلة ، ص 87 - 92 .

(43) هذه الجارية أصلها عربي حسب الزركشي (تاريخ الدولتين) . أما ابن خلدون فإنه يؤكد أن أصلها من «جليقية» ويشير إلى أن أحد أسلافها يدعى ابن الحنص قد سلمها إلى أبي زكرياء (المقدمة 14/1 والبرير ، 379/2) وهي أيضاً أم ولي العهد أبي يحيى زكرياء والأمير أبي بكر . ولذلك فقد لقبته «بأم الخلافة» . ويبدو أن هذا اللقب لم يطلق على الأميرة عطف أم المستنصر ومؤسسة مدرسة الحفراء (البرير ، 382/2 والأدلة ، ص 59) .

وثلاثين سنة شمسية عند ارتفاعه إلى العرش. وقد وصفته مصادرها، ولا سيما «الفارسية» وصفًا مطريًا، إذ يقول ابن القنفذ إنه كان «ملكًا مدركًا عاقلًا فاضلًا كريمًا متغاضيًا». ونحن نعتقد أن ذلك الأمير الذي تربى في بلاط المستنصر الزاهر وشهد الثورات الثلاث المتتالية التي قادته إلى العرش، قد اكتسب، عندما بلغ أشده، ما يكفي من الخبرة بشؤون الدولة، للنجاح في مهامه الحكومية. ويبدو أنه كان متميزًا عادةً بالاعتدال الحكيم والحب الخالص للسلم والورع الذي تجلّى من خلال ما أنجزه من بناءات دينية - حتى في القيروان - وما كان يخصّ به من إجلال معاصريه في تونس من «الأولياء الصالحين». فعلى إثر الاضطرابات السياسية التي هزّت أركان إفريقية منذ سبع سنوات وعرضت مستقبل الأسرة الحفصية للخطر، قام أبو حفص، إلى حدّ ما، بإرجاع الأمن إلى نصابه وتركيز السلطة الحفصية من جديد، وقد حكم إفريقية أكثر من إحدى عشرة سنة إلى أن أدركته المنية. ولكن ذلك الهدوء، الذي كان حقيقياً خلال النصف الثاني من عهده على وجه الخصوص، قد تحقّق مقابل التخلّي، خلال الخمس أو ست سنوات الأولى، عن جزء هامّ من البلاد ومنح الأعراب في الداخل مزايا غير معهودة<sup>(44)</sup>.

وبعد ما ارتقى أبو حفص إلى الحكم، لم يتقم من أيّ أحد من أنصار المغنصب السابقين، بل إنه فضّل التصالح معهم وإبقاءهم في خدمته، كلّما رأى فائدة في ذلك بالنسبة إلى حكومته. وقد فعل ذلك مثلاً مع الحاجب أبي القاسم أحمد بن الشيخ الذي اتّمس من أحد الصلحاء التوسط لفائدته لدى السلطان. فأجابه هذا الأخير: «حاجتنا إليه أعظم من حاجته إلينا». وأقرّ المعني بالأمر في منصبه. وأستد كتابة العلامة التي كان مكلفاً بها ابن الشيخ أيضاً، إلى موظف آخر<sup>(45)</sup>. ولكن الشخص الذي كان يتمتع بأكبر حظوة، وكان بمثابة الوزير الأكبر، هو الموحدّي أبو زيد عيسى القازازي<sup>(46)</sup>، القائد العسكري المقتدر والوفّي، والمكلف بحفظ النظام في الأقاليم ومقاومة الأعداء في الخارج.

(44) أنظر حول الأعراب الرحّل في الدولة الحفصية من وفاة المستنصر إلى ولاية أبي حفص: جورج مارسي *Arabes en Berbérie*, (G. Marçais) ص 424 - 434.

(45) وهو الفقيه عبد الله بن علي بن أبي عمر التيمي، خادم السلطان الأمين. أما «مشيخة الموحّدين»، فقد عهد بها إلى عبد الحق بن سليمان التناي، المنتسب إلى عائلة مستقرة بترسو.

(46) تختلف الروايات في ضبط الكتابة والاسم.

### انعكاسات المراك بين أهالي جنوة وبيزة والبندقية في إفريقيا (1282 - 1288) :

مثلما كان الأمر منذ حوالي عشرين سنة خلت ، بالنسبة إلى النزاع الذي نشب بين الجمهوريتين البحريتين ، البندقية وجنوة ، تعرضت إفريقيا مرات متتالية لانعكاسات الحرب الصروس التي اندلعت بين جنوة وبيزة منذ سنة 1282 . واستعملت أحياناً سواحلها التي لم تكن تحرسها قوة بحرية جديدة ، كميدان للعمليات الحربية الجارية بين المتخاصمين . فنذ عهد ابن أبي عمارة ، بل حتى خلال الصائفة الأخيرة من فترة ولاية أبي إسحاق ، جذت حوادث من هذا القبيل على السواحل التونسية ، وحتى في ميناء العاصمة ، فقد حجزت سفينة تابعة لبيزة سفينة أخرى تابعة لجنوة بالقرب من رأس الجبل . كما تم أسر سفينة جنوية راسية في ميناء تونس من طرف ثلاث سفن شراعية حربية تابعة لبيزة ، وقد تم تجهيزها في كاغلياري للقيام بأعمال قرصنة . وفشلت بنفس المناسبة السفن التابعة لبيزة في الهجوم الذي شنته على سفينة صغيرة تابعة لجنوة . فقامت جنوة بردّ الفعل ، حيث استولت إحدى سفنها بالقرب من جزيرة زميرة على سفينة شراعية حربية مجهزة كذلك في كاغلياري من طرف بيزة . وتحصل «ملك» تونس ، بوصفه صاحب المكان الذي جرت فيه المعركة ، حسبما يظهر ، على السفينة المغلوبة ، على سبيل الهبة ، كما احتفظ في السجن بعدد من أعضاء طاقم السفينة ، ووجه أغلب البحارين الواقعين في الأسر أثناء المعركة مباشرة إلى جنوة حيث وضعوا على ذمة السلط<sup>(47)</sup> .

واستمرت الحالة على هذا المنوال في عهد أبي حفص ، مصحوبة بنفس الاستخفاف من قبل المتخاصمين ، إزاء ما يمكن أن نسيه بجهاد إفريقية ومياها الإقليمية . ولو أن هذا التهاون - والحق يقال - قد يرجع بالفائدة على صاحب البلاد نفسه ، كما رأينا . على أن جنوة هي التي أصبحت تشنّ الهجوم في أغلب الأحيان لتضييق الخناق على خصمها بواسطة المحاصرة . وفي سنة 1284 ، وهي السنة التي دمر فيه الأسطول الجنوي أسطول بيزة ، استولى أميرال الجنويز بونوا زكريا في الساحل التوسكاني ، على سفينة استأجرها من جنوة ذاتها البندقية مارين مانودو ، ثم تزوّدت بالصوف من المصارف التابعة لبيزة في مدينة جيغل ، وتوجّهت ، خلافاً لوعود مجهزة السفينة ، نحو ميناء بيزانو . فاحتجّت البندقية ، بطريقة ودية ، بواسطة سفارة لدى بلدية جنوة التي أرجعت السفينة المحجوزة وما فيها إلى البندقية ، حفاظاً

(47) أنظر : *Annales Januenses* ، 28/5 و 45 ، السنة 1282 - 1283 ، وللخص في : *Genua* ، *Caro* ، 30/2 .

على العلاقات العائلية القائمة بين البلدين<sup>(48)</sup>. وفي سنة 1285 استولى هذه المرة أميرال الجنويز هانري سينولا ، بالقرب من جزيرة كورسيكا ، على سفينة قطلونية كانت تحمل القمح من تونس إلى ميناء بيزانو. ثم تعرضت سفن حرية تابعة لبيزة وراسية بميناء تونس ، لهجمات شتتها على التوالي الثاني من وبابنة السفن الحرية الجنوية ، وهما رولان أسكيريو ويونيفاس سينولا اللذان تمكنا من الاستيلاء على ثلاث سفن من سفن الأعداء وإشعال النار في السفينة الرابعة<sup>(49)</sup>. وتميزت سنة 1286 المولية بحملة واسعة النطاق قام بها بونوا زكريا ، وقد تمكّن بمساعدة أخيه نيكوليتو والريتان ييتراسيو ، من مطاردة القراصنة التابعين لبيزة في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط . فاستولى الجنويز في خليج تونس على سفينة حرية تابعة لبيزة تدعى «ابن آوى» ، واحتفظ التونسيون بنوتية السفينة الذين تمكّنوا من الخلاص ، ورفضوا تسليمهم إلى المنتصرين . واتخذ السلطان أبو حفص قراراً جديراً بالملاحظة ، بالنسبة لتاريخ القانون العام ، حيث قرر عدم إطلاق سبيل البحارين الأسرى قبل انتهاء الحرب الجارية بين الجمهوريتين<sup>(50)</sup>. مع الملاحظ أن تلك الحرب ستنتهي بصورة مؤقتة منذ سنة 1288 ، بإقرار هدنة أولى بطلب من أهالي بيزة . وقبل ذلك بسنة ، أي في سنة 1287 ، وعلى وجه التحديد يوم 9 جوان ، تمصّلت جنوة بواسطة مبعوثها الخاص لوشيتو ينيول ، على تأكيد تونس رسمياً للمعاهدات السابقة وإبرام اتفاقية تلبي طلبات التجار الجنويز المتعاملين مع إفريقية<sup>(51)</sup>.

### العلاقات مع أرجونة وصقلية بعد ثورة عيد الفصح (1282 - 1284) :

ما هو الوضع الذي وجده أبو حفص عند اعتلائه العرش ، بالنسبة إلى صقلية وأرجونة ؟ لقد صادفت الأشهر الأخيرة من عهد أبي إسحاق وعلى وجه أخص مدة ولاية ابن أبي عمارة ، استيلاء بيدرو الثالث ملك أرجونة على صقلية . ولم يكف قرار البابا الفرنسي مارتان الرابع بفصل الغازي عن المجموعة النصرانية ، لحمل المعنى بالأمر على التخلي

(48) *Annales Januenses* ، 51/5 و *Genova marinara* ، Lopez ، ص 104 - 5 و 260 - 3 .

(49) *Annales Januenses* ، 62/5 ، 66 ، 68 و *Genoa* ، Caro ، 81/2 - 82 و Lopez ، المرجع السابق ، ص 264 .

(50) *Annales Januenses* ، 72/5 - 73 و Caro ، المرجع السابق ، 82/2 و Lopez ، المرجع السابق ،

ص 117 - 118 .

(51) أنظر : *Maas-Latrie* ، معاهدات ، ص 125 - 127 و Caro ، جنوة ، 82/2 .

عن صحبته. وقد رفضت الحكومة التونسية الاعتراف به كملك لصقلية، حيث كانت محتفظة تجاهه بموقف متشيم بالحد، منذ نزوله بميناء القل. فغضب ييدرو وأراد في سبتمبر 1283 إقرار القطيعة بين البلدين، موصيًا جميع رعاياه بمغادرة البلاد الحفصية<sup>(52)</sup>. أمّا تجاه آل أنجوى الذين احتفظوا بجنوب شبه الجزيرة الإيطالية بصعوبة، فإن الفضل المزعوم، قد حافظ، بالعكس من ذلك، على الموقف الودّي المتخذ من طرف أسلافه. ففي شهر ماي 1283 استقبل مبعوثوه في القصر الملكي بنابولي<sup>(53)</sup>. وفي شهر مارس من السنة الموالية أوفد شارل الأعرج أمير سالارن وممثل أبيه شارل الأول في المملكة، بدوره، سفيرين من جنوة، ميسو جييو وجاك أمبرياكو، إلى السلطان التونسي، ليؤكدوا له عن رغبة الأمير الصادرة في مواصلة العلاقات الودية التي كانت قائمة في الماضي بين والديهما<sup>(54)</sup>. ومن ناحية أخرى كلف مبعوثه بأن «يقترضا» من «ملك» تونس أرفع مبلغ مالي ممكن وتوجيهه إليه عن طريق بعض أصحاب البنوك التوسكانيين. والجدير بالملاحظة، أن ذلك المسعى، إذا ما قام به حقًا للمبعوثان المذكوران، لم يسفر عن النتيجة المنشودة. وعلى كل حال فنذ 5 جوان من نفس السنة أسهر الأرجونيون أمير سالارن خلال المعركة البحرية الكبرى التي جرت في خليج نابولي وانتصر فيها أمير البحر الأرجوني روجير دي لوريا، وفي نفس الوقت تقريبًا أطاح أبو حفص بالفضل المزعوم في تونس.

### أبو حفص وملكة أرجونة :

(1) احتلال جربة من طرف روجير دي لوريا (1284) :  
عندما ارتقى أبو حفص إلى العرش وجد نفسه أمام دولة أرجونية رهيبة، متمركزة بقوة في صقلية وقادرة على تعريض إفريقيا للخطر على المدى القريب. وأن الذي سيهجم عليها في وقت مبكر هو أمير البحر المتصمر على أسطول آل أنجوى، روجير دي لوريا. وقد استهدف بمهارة جزيرة جربة البعيدة عن العاصمة الحفصية والآهلة بالسكان المسلمين الخوارج،

(52) *Documentos, Cabello*، ص 225 - 26.

(53) وعلى وجه التحديد بين والد شارل أي شارل الأول ووالد الفضل (لا جدّه) يحيى الوائلي. أنظر: Minieri، *Saggio Riccio*، 47/1 - 8 و«لغس المؤلف *Regno*، 10/3. وكذلك *Codice, Del Giudice*، ج. 3، إجابة الصفحة 35.

الدين لا يهم مصيرهم سلطان تونس ، بقدر ما يهم مصير بقية رعاياه . ومن ناحية أخرى ، ألم تكن جزيرة جربة ، قبل ذلك التاريخ بمائة وخمسين سنة ، أولى المناطق التي استولى عليها ملك صقلية النرمانى روجير الثانى ؟ كما أن جزيرة الجنوب التونسى الكبرى لم تكن آنذاك بمنزل عن المعابر البحرية الكبرى كما هي الآن ، وذلك بالنظر إلى ظروف الملاحة القروسطية التي كانت تسيطر عليها المساحلة ، بل كانت تمثل ، بالعكس من ذلك قاعدة ممتازة ، بالنسبة للتجارة أو القرصنة في البحر . إلا أن الحملة التي شنها عليها روجير دي لوريا قد اكتسب طابعاً شخصياً ، رغم الترخيص فيها من قبل أمير أرجونة خابيم الذي كان يحكم آنذاك في مدينة مسينا . فقد قام الأدميرال المذكور بتلك المغامرة لحسابه الخاص وبمساهمة جنود ، تولى انتدابهم على نفقته . ولم يجد صعوبة كبيرة للاستيلاء على الجزيرة التي كانت ناقصة أو منعدمة التحصن ، وذلك في شهر سبتمبر أو أكتوبر 1284 . وقد قام المغيرون ، حسب اعترافات المصادر المسيحية والإسلامية المتطابقة ، بعملية نهب وقتل حقيقية ، لم ينج منها لا الرجال ولا النساء . وقطع المتصرون خط الرجعة في وجه أهالي الجزيرة الذين حاولوا النجاة بأنفسهم ، بالفرار إلى اليابسة . فألقي القبض على عدة آلاف من الأسرى وأرسلوا إلى صقلية لتعزيز صفوف الرقيق ، وبقي الآخرون داخل الجزيرة في منزلة «العبيد» ، ما عدا الذين تمكنوا منهم من اشتراء حريتهم بصورة فردية . وقام روجير ببناء الحصن المشهور باسم «القشتيل» ، لحراسة الجزيرة وإيواء الحامية العسكرية ، وأجبر السكان على أن يدفعوا له أداء باهظاً<sup>(54)</sup> . وأثناء نفس تلك الحملة التي مكنته من السيطرة على الجزيرة ، استقدم روجير إلى صقلية مع جملة الأسرى ، شخصاً مرموقاً ، هو مرغم بن صابر شيخ دباب ، الذي سبق له أن قام بدور كبير في ارتقاء الفضل المزعوم إلى الحكم ، حيث فاجأه كمين قطلوني على اليابسة وهو في طريقه إلى تونس<sup>(55)</sup> للهجوم لا محالة على السلطان الجديد أبي حفص . ولا شك أن هذا الأخير قد تلقى بسرور نبأ إلقاء القبض على الشيخ البدوي الذي سجنده عمّا قريب مرة أخرى على الساحة السياسية في إفريقيا .

(54) أنظر حول الحملة ضد جربة ، بالإضافة إلى ابن خلدون (الذي خصص لها بعض السطور) و *Annales* ، *Januenses* ، 60/5 ، *Muntaner* ، الفصل 117 ، *Bibliotheca Specialis apud Gregorio* ، 328/1 ، وبالمختصر *Neocastro* ، الفصل 83 .

(55) *Neocastro* ، الفصل 85 و *Codice* ، *La Mantia* ، ص 97 - 8 .

## (2) معاهدة 1285 المبرمة مع ملك أرجونة بيدرو

الذي تمّصل على «الضريبة» التونسية :

رغم أنّ عملية جربة لم تقم بها مملكة أرجونة بصفة رسمية ، فإنه لا يمكن تفسيرها إلاّ في إطار المداوة المتواصلة التي ما فتئ الملك بيدرو الثالث يبدىها ضدّ حكومة تونس ، ومتساهم في تعمير العلاقات التي هي سبّعة من قبل ، بين الدولتين . ففي 4 أبريل 1285 تلقى ملك أرجونة شكوى صادرة عن اثنين من رعاياه ، مفادها أنّ الموظفين التونسيين قد انتزعوا منها بضائعهما ، فرخص لهما بحجز أملاك رعايا السلطان الحفصي وتقديمها إلى حاكم قطلونية الذي سيعوّض لهما قيمة البضائع التي انتزعت منهما<sup>(56)</sup> . ولا سبيل إلى استمرار هذا الوضع الذي من شأنه أن يلحق أضرارا جسيمة بالتجارة والحماية في تونس . فبادر أبو حفص بإرسال بعثة إلى بيدرو للتفاوض معه في شأن السلام . ووقع المبعوثون المسلمون الأربعة يوم 2 جوان على المعاهدة التي وافق عليها الملك بيدرو قبل ذلك بقليل ، في فجّ بانيسار ، بجبال البيريني الشرقية ، حيث كان الملك في انتظار «الصليبيين» الموفدين من قبل فيليب الثالث . والجدير بالملاحظة أن معاهدة 1285 قد استعادت أولاً جميع بنود معاهدة 1271 بصورة تكاد تكون حرفيّة ، وذلك فيما يتعلّق بالأمن والملاحة والأداءات الجمركية ، ولكن لمدة خمس عشرة سنة عوض عشر سنوات ، كما أضيفت إليها بعض البنود الأخرى الموالية كلّها للنصارى ولمملكة أرجونة ، مثل الاعتراف بحريّة ممارسة النصارى لشعائهم الدينية والسماح لهم بقرع أجراس كنائسهم في إفريقية والاعتراف بحقّ الصقليّين والقطلونيّين في بناء فنادقهم في أيّة بلدة يختارونها وحقّ ملك أرجونة في تعيين من يشاء من القناصل في إفريقية وكذلك تعيين قائد جند النصارى في إفريقية ، وحقّ القناصل المذكورين في زيارة السلطان مرة في الشهر على الأقلّ ، وحقّ اختيار القطلونيّين لحماية ضريبة الملح في تونس . وأخيراً تحتوي تلك المعاهدة على أهمّ بند ، من وجهة نظر السياسة الدولية ، وهو البند الذي ينصّ على أن «ملك أرجونة وصقليّة» هو الذي يقوم مقام آل أنجو ، فيما يتعلّق بالحقوق والديون التي اكتسبها على حساب حكومة تونس ، بوصفهم أصحاب صقليّة . وبناء على ذلك فإنّ الضريبة السنوية التي تبلغ قيمتها 33,333 قطعة فضية و  $\frac{1}{3}$  ، ستدفع ابتداء من ذلك التاريخ من

(56) أنظر : *Supplément, Mas-Latrie*، ص 43. وربما يرجع إلى ذلك التاريخ حجز بعض البضائع من طرف التونسيين على السفينة القادمة من بلنسية ، ذلك الحجز الذي تشير إليه المادة الأخيرة من المعاهدة المبرمة بين تونس وأرجونة سنة 1285 .

طرف السلطان الحفصي إلى مملكة أرجونة ، مع دفع المبالغ المتخلدة بلمته منذ ثورة عيد الفصح أي 100,000 قطعة فضية ، وذلك في القريب العاجل . كما سيسدد السلطان الحفصي إلى مملكة أرجونة قيمة حمولة القمح الموجهة من صقلية إلى تونس قبل تلك الثورة ، من طرف الإدارة في عهد شارل دالمجو<sup>(57)</sup>.

وهكذا تمكن أبو حفص من تحقيق الوفاق الذي تقلص ظله منذ ارتقاء بيدرو الثالث إلى العرش ، بين إفريقية والعائلة المالكة في أرجونة ، وذلك مقابل تنازلات هامة والاعتراف رسمياً بسيطرة أرجونة على صقلية ، مع ما تبع ذلك من نتائج مالية . ومن الآثار الطبيعية لإبرام السلم إرسال بيدرو ، بعد ذلك التاريخ بأربعة أشهر أي يوم 26 أكتوبر ، للمفسر برتران دي موزوراكا ، إلى تونس لاستخلاص «الضريبة» ، وقد كان مرفوقاً بقنصل القنادق القطلونية والصقلية ، مايول ، المكلف بمهمة المطالبة بحماية ضريبة الملح ، وفقاً لأحكام المعاهدة<sup>(58)</sup> . وقد كانت تلك المهمة ، من سوء حظ إفريقية لا محالة ، تمثل آخر ما قام به بيدرو من أعمال ، حيث انه توفي يوم 10 نوفمبر الموالي . وقد شهدت نفس تلك السنة أي 1285 ، بمحض الصدفة ، وفاة خصومه الرئيسيين الثلاثة ، أولاً شارل الأول نفسه خلال شهر جانفي<sup>(59)</sup> ، ثم البابا مارتان الرابع في شهر مارس ، وأخيراً ملك فرنسا غليب الثالث في أكتوبر ، بعدما أسفرت «الحملة الصقلية» ضد أرجونة على نتائج أول طيبة . وقد شهدت السياسة النصرانية في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط تغيراً في مستوى المتخاصمين وشيئاً ما في التوجهات .

### (3) تحالف ملك أرجونة ألفونسو مع سلطان

المغرب ضد أبي حفص (1286 - 87) :

لقد قام بيدرو الثالث مسبقاً ، على غرار جميع أسلافه الذين تداولوا على عرش أرجونة ، بتوزيع ممالكه بعد وفاته على اثنين من أبنائه ، فبينما بقي خايم على رأس صقلية التي

(57) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 286 - 290 (النص القطلوني للمعاهدة) .

(58) نفس المؤلف : *Supplément* ، ص 43 ، *Archivi* ، *Carini* ، 129/2 ، *Codice* ، *La Mantia* ، ص 204 - 210 .

(59) إن وفاة شارل الأول ، في الوقت الذي كان فيه ابنه رولف عهده شارل الأعرح ، أمير سالارن ، لا يزال في قبضة أرجونة ، قد ساعدت لا محالة على التقريب بين أبي حفص وبيدرو الثالث ، وقد اعترف به السلطان التونسي الملك الشرعي لصقلية .

كان يحكمها من قبل ، ورث ألفونسو الثالث مملكة أرجونة ذاتها ، مع قطلونية وبلنسية . ويبدو حسبما يظهر أن صاحب أرجونة لم يعتبر نفسه مرتبطاً تجاه صاحب إفريقية الجديد ، بالمعاهدة التي أبرمها والده الراحل منذ عهد قريب . ولا شك أنه كان يرمي أيضاً من خلال نقض المعاهدة ، إلى إجبار السلطان الحفصي ، بوسائل ضغوط مفضوحة ، على تسديد ضريبة خاصة بأرجونة ومضاعفة الضريبة التي اعترفت بها إفريقية منذ مدة طويلة لفائدة صقلية . هذا وإن مطامح ألفونسو الموالية بوجه خاص للقطلونيين ولسياستهم البحرية التوسعية ، قد دفعت إلى ضم جزر البليار لمملكته (1286 - 87) ، ومنها جزيرة مينورقة التي بقيت إلى حد ذلك التاريخ بين أيدي المسلمين . ومن ناحية أخرى فقد شجعت تحضيراته الحربية ضد سانشو الرابع ملك قشتالة على ضمان حياد أقرب الممالك الإسلامية من بلاده ، مثل غرناطة والمغرب وتلمسان ، بل حتى مساعدتها الفعلية .

ويُعتبر المغرب المريني أهم تلك الدول الثلاث من الناحية العسكرية . ولذلك فقد حاول ألفونسو بإلحاح في وقت مبكر إبرام تحالف مع البلاد المغربية ولكنه لم يتمكن من تحقيقه حسب مشيئته . وإن التعليقات التي أعطاها في أبريل 1286 ثم في جانفي 1287 إلى مفيره بيدرو دي دو ، لدى السلطان المريني الجديد أبي يعقوب يوسف ، تظهر لنا المعنى بالأمر في مظهر الحريص على بحاملة السلطان ، وتقيم لنا الدليل في نفس الوقت على تطابق وجهات النظر بين المغرب وأرجونة حول مناهضة المشتركة لإفريقية<sup>(60)</sup> . فقد جاء فيها بالخصوص أن المغرب مهم شديداً الاهتمام بإطلاق سراح الشيخ البدوي الطرابلسي الذائع الصيت مرغم بن صابر عدو السلطان الحفصي الجالس على العرش ، كما أشير من جهة أخرى إلى المساعدة التي يمكن أن يقدمها ملك أرجونة - بصورة مباشرة أو بواسطة ملك صقلية - إلى السلطان المريني لتمكينه من الاستيلاء على تونس . وفي صورة نجاح تلك العملية ، ستبقى سارية المفعول ، لفائدة الأميرين النصرانيين والضرائب وغيرها من الأداءات التي يستخلصانها أو يجب أن يستخلصاها من تونس<sup>(61)</sup> . والجدير بالملاحظة أن هذه الأحكام التي يبدو أنها لم تسفر عن أية نتيجة إيجابية ، تكشف لنا مع ذلك بكل وضوح عن المطامع الراجحة في المغرب على حساب إفريقية المستضعفة .

(60) إننا نجهل الظروف التي تم فيها تمكيد العلاقات بين الحفصيين وبين مرين منذ عهد المستنصر والواثق . وقد أولد هذا الأخير سنة 677 هـ / 1278 م لغازي بجاية في سفارة إلى فاس مصحوباً بهدايا ثمينة : القرطاس ، ص 568 والهير ،

149 - 54/4 .

(61) *Aeusserer Politik Alfonsos III* ، Klupfel ، ص 103 - 115 .

(4) روجير دي لوريا بحيث فسادًا في سواحل إفريقية (1286 - 87) : ولكن العداوة الأرجونية المتمثلة ضد إفريقية لم تقتصر قط على مثل هذه النوايا النظرية . إذ لم يتوزع لا الأميرال روجير دي لوريا ولا ابن أخيه يوحنا الذي يعمل في خدمة ملك أروجونة ، من تدمير كثير من المراكز الواقعة على سواحل إفريقية ، بغض النظر عن جربة التي أصبحت ملكًا مكتسبًا .

فقد شهدت سنا 1286 و 1287 كثيرًا من تلك الغارات الرهيبة التي نجعل تفاصيلها ، ولكن يبدو أنه قد ذهب ضحيتها على التوالي سكان جزر قرقة التي استولى عليها النصارى كما استولوا على جربة من قبل ، وسكان مرمى الخرز وشبه جزيرة ريس وساحل سوسة والمهدية . وكان النصارى يقتلون ويحرقون وينهبون ويقتادون الأسرى<sup>(62)</sup> . وقد بقيت ذكرى مثل تلك الأعمال الشنيعة عالقة في أذهان الأهالي<sup>(63)</sup> الذين كانوا يقومون من حين لآخر برذ الفعل ، لا سيما في منطقة الساحل ، عن طريق إعلان «الجهاد» . ويمكن أن تضرب مثلن لذلك الجهاد الساحلي ، يرجع عهدهما - حسب الاحتمال - إلى ذلك التاريخ وتعلقان بتلك الأحداث التي ورد ذكرها في ترجمة الشيخ المتصوف أبي علي سالم القديدي ، كما أوردها القيرواني ابن ناجي<sup>(64)</sup> .

#### (5) مملكة أروجونة تؤيد ضد أبي حفص

المطالب بالعرش ابن أبي دُبوس (1287 - 1288) :

إلا أن مناهضة أروجونة لم تتأخر عن الظهور بأكثر خطورة ، إلى أن آلت إلى مساندة أحد المطالبين بالعرش الحفصي ضد السلطان الجالس على العرش ، مثلهم تم ، قبل ذلك بعشر سنوات ، تأييد أبي إسحاق ضد ابن أخيه الواصل . ولا يتعلق الأمر هذه المرة بمعارضة أمير حفصي لأمير آخر ينتمي إلى نفس الأسرة ، بل يتعلق بأمير موحددي ، ابن آخر خلفاء بني عبد المؤمن ، زُجَّ به في إفريقية ذاتها ، لمعارضة السلطان الحفصي أبي حفص . ذلك أن الأمير أبا مالك عبد الواحد بن إدريس ، ابن الخليفة أبي دُبوس الذي لقي حتفه وهو يدافع بدون أمل عن عاصمة مراکش ، ضد بني مرين في محرم 668 هـ / سبتمبر 1269 ، كان قد

(62) أنظر المصادر النصرانية : Muntaner ، الفصل 155 و 159 و *Annales Januenses* ، 70/5 ، سنة 1285 و *Codice* ، La Mantia ، من 609 ، 612 .

(63) *La Mantia* ، نفس المصدر ، من 299 وما بعدها و *Documenti* ، من 6 - 8 .

(64) معالم الإيمان ، 4/58 - 9 و 69 . ويشير ابن خلدون إلى إنقاذ مدينته المحاصرة ، من طرف سكان الجهم .

التجاء ، بعد انهيار دولته نهائياً<sup>(65)</sup> لدى ملك أرجونة . وقد كان مصحوحاً في منفاه بأخيه أبي سعيد عثمان وأزواجهما وأبنائهما . وقد أظهرت لنا الوثائق التي يتراوح تاريخها بين 1285 و1287 ، الأميرين المسلمين في خدمة الملك النصراني ، وكانت عائلتهما تقيم وتتلقى الإعانة المالية في قلعة العود ثم في بلنسية<sup>(66)</sup> . وفي 30 جويلية 1287 أبرمت في مدينة لكّة معاهدة سلام وتحالف ، طبقاً للأصول الواجبة ، وقد احتُفِظَ بنصها إلى الآن ، بين ألفونسو الثالث والأمير عبد الواحد الذي صرّح بمطالبته بعرش تونس . وقد ضبط العقد ، بالنسبة للفترة التي سيصبح فيها الأمير الموحد صاحب تونس ، شروط دفع «الضريبة» التي ستسدّها إفريقية ، ووضعية الجنود والتجار النصراني المقيمين بها وحقوقهم .

وغني عن البيان أن عبد الواحد قد منح مسبقاً لمخاطبه ، حول كثير من تلك المسائل ، شروطاً مواتية أكثر من الشروط التي اعتاد الحفصيون قبولها ، وذلك مقابل المساعدة التي وعدت أرجونة بتقديمها<sup>(67)</sup> . ويصعب علينا التأكيد هل أن المبادرة ترجع إلى الأمير الموحد أو إلى ملك أرجونة ؟ ولكن المهمّ بالنسبة إلينا أن نلاحظ تطابق وجهات نظرها حول هذه العملية التي ستسعى إلى تجديد المغامرة التي قام بها بنو غانية ، قبل ذلك بقرن ، ضدّ بني مرين الفائزين ، ولكن هذه المرة في إفريقية ، ولقائدة آخر بني عبد المؤمن .

وقد تمّ الاتفاق على أن تقدّم أرجونة عدّة سفن مجهزة بالجنود والمؤونة ، مقابل تسديد نفقاتها فيما بعد ، وذلك لضمان مرور المطالب بالعرش ودعم جهوده الأول ، كما تمّ الاتفاق على إرجاع الزعيم البدوي مرجم بن صابر إلى أهله مقابل دفع غرامة ، ومساندة الأمير الموحد ضدّ أبي حفص . وهكذا انطلق عبد الواحد في سنة 1288 ، حسب الاحتمال ، لفتح مملكة جديدة بمساعدة الأسطول الأرجوني تحت قيادة روجير دي لوريا وبني دباب . ولكن محاولته باءت بالفشل . على أننا نجهل تفاصيل تلك المغامرة ، وكلّ ما نعلمه أن المغيرين قد هجموا في أوّل الأمر على مدينة طرابلس ، حيث كان يتجمع بالقرب منها أبناء قبيلة مرجم ، ولكن سرعان ما دبّ الخلاف بين المسلمين وحلفائهم النصراني ، وبعدما استخلص هؤلاء ، بواسطة الفارس القطلوني برتران دي كانيل وبعد جهد جهيد ، غرامة

(65) لقد بايع عبد الواحد عدد قليل من الأنصار بنوان «المحصر» باقده .

(66) أنظر: Faustino D. Gazula في *Bol. R. Acad. Historia* ، ج. 90 ، السنة 1927 ، ص 179 - 180 أضف إلى ذلك أن الأميرين قد وجدا هناك بعض أبناء صومئها اللذين اعتنقوا المسيحية (الهير ، 403/2) .

(67) *Archivi* ، Carini ، 214/2 - 5 و *Codice* ، La Mantua ، ص 377 - 386 .

مرجم واسترجعوا مقابل ما أنفقوه من أموال<sup>(68)</sup>، انسحبوا من المعركة التي تواصلت سجالاً طوال عدة أشهر في البلاد الطرابلسية والجنوب التونسي<sup>(69)</sup>. وإثر وفاة عبد الواحد طالب أخوه عثمان بالعرش. ويبدو أنه قد تمكن، بفضل انضمام ابن مكّي صاحب قابس، من إحراز بعض الانتصارات في الجنوب، وحتى من الاقتراب من مدينة تونس سنة 1289، حسب الأرجح. وفي آخر الأمر تخلى عنه الأعراب - لأسباب لا نعرفها - قاتلجاً، حسبما يقال، إلى «بلاد النصاري» وربما إلى جربة، ريثما سيظهر على الساحة من جديد بعد ذلك بضع سنوات<sup>(70)</sup>.

#### 6) التقارب بين ألفونسو ملك أروجة

وأبي حفص (1290 - 1291):

هل تمّ هذا التقارب على إثر ذلك الفشل أم لأسباب راجعة إلى السياسة العامة؟ لقد حصل تحوّل في سياسة ألفونسو الثالث تجاه إفريقية، فجأة<sup>(71)</sup>. ففي أكتوبر 1290 نجح روجير دي لوريا ما زال مشغولاً بالإغارة على سواحل إفريقية قبل الرجوع إلى إسبانيا<sup>(72)</sup>. ولكن منذ الشهر الموالي<sup>(73)</sup> قرّر ألفونسو التصالح مع السلطان الحفصي صاحب تونس، في نفس الوقت الذي تصالح فيه مع غرناطة وقشتالة وأخذ يفكر في مقاومة المغاربة، وفي حين كان، من ناحية أخرى، يتأهب لفضّ مشكلة آل أنجو الشائكة في صقلية، والتي هي أحسن. وفي يوم أول ديسمبر، فوّض إلى سفيره لدى أبي حفص، برنارد دي بلفيس، جميع السلطات اللازمة لإبرام الصّالح، وأعطاه تعليمات للحصول من جديد على مختلف المزايا الممنوحة في عهد «غليوم دي مونكادا»، كما اتّمس من ملك تونس «منح» الألف قطعة ذهبية اللازمة لخزينة آل أروجة المفلّسة<sup>(74)</sup>. وليس من المؤكّد أن يكون أبو حفص قد استجاب إلى هذا

(68) أنظر حول هذا الموضوع: Neocastro، الفصل 113.

(69) ملاحظ هنا الأخطاء الفادحة التي ارتكبها مانفروني حول ظروف وأبعاد المعاهدة المبرمة بين عبد الواحد وألفونسو (Manfroni، *Storia della marina italiana*، 166/1 - 7).

(70) أنظر بالخصوص التوري، 234/2 - 5 و 248. أما ابن خلدون فإنه يجهل الدور الذي قام به عبد الواحد ولم يذكر سوى عثمان.

(71) Max-Latrie، مفاوضات، ص 127 - 8.

(72) لأنّ الوثائق كان مائلاً بين أروجة وتلمسان.

(73) *Kampfum Sizilien*، Rhode، ص 153.

(74) *Aeussera Politik Alfonsos III*، Klupfel، 110/3 - 1، 113، 173 - 4 (الوثيقة عدد 16).

الطلب بطبيب خاطر. ونحن لا ندري هل أن المفاوضات قد آلت إلى نتائج قبل أن يباغت الموت ألفونسو يوم 18 جوان 1291.

### (7) «الضريبة» التونسية في عهد ألفونسو

ملك أرجونة (1287 - 1291) :

من الجدير بالملاحظة أن التعليقات الموجهة إلى السفير برتران دي بلفيس لا تشير أبداً إلى «الضريبة» السنوية التي تسددها تونس إلى مملكة أرجونة. فإذا حصل في هذا الشأن منذ المعاهدة التي أبرمها بيدرو الثالث سنة 1285؟ لقد انتقل بطبيعة الحال حق استخلاص الضريبة الموظفة على إفريقية من الملك المذكور، بعد وفاته، إلى ابنه خايم الذي ورث المملكة الصقلية<sup>(75)</sup> لأن تلك الضريبة هي في الأصل حق من حقوق صقلية لا أرجونة. ومما لا شك فيه أن ألفونسو قد حاول مدة من الزمن تمكين أرجونة من التمتع بذلك الدين العمومي كلياً أو جزئياً. والدليل على ذلك الوثيقة المؤرخة في جانفي 1287 والمذكورة أعلاه عند الحديث عن المغرب، وعلى وجه أخص، المعاهدة المؤرخة في جويلية 1287 والمبرمة مع المطالب بعرش إفريقية، عبد الواحد. إذ أن الوثيقة الأخيرة تنص على أن الأمير الموحد، بعد استيلائه على تونس، سيدفع لأرجونة ضريبة قدرها 33,333 و 1/3 قطعة فضية و لصقلية ضريبة أخرى قدرها 16 000<sup>(76)</sup>. وهذا يعني أن ألفونسو كان يريد الاستفادة من تدخله المباشر في شؤون إفريقية للاستحواذ على المبلغ الجملي «للضريبة» القديمة الراجعة إلى صقلية، حتى لا يترك لأخيه خايم في المقابل سوى أقلّ بقليل من نصف نفس المبلغ، الذي سيدفعه ملك تونس المحتمل زيادة عن المبلغ الأصلي. ولكن تلك المشاريع لم يكتب لها النجاح بعد فشل سياسة أرجونة المناهضة للدولة الحفصية. والحقيقة أن الصعوبة الدائمة بالنسبة للعلاقات الدولية، قد تمثلت في الحصول على تخلي أصحاب صقلية السابقين وأصحاب مملكة نابولي<sup>(77)</sup> الحاليين من آل أنجو، عن «الضريبة» التونسية.

لقد كادت تلك القضية تفضّ في أوائل سنة 1287. ذلك أن أمير سالارن شارل الذي ما زال آنذاك في السجن، وقد كانت تشرف على مملكته مدة غيابه حكومة باسم البابا، قد قبل منذ مدة قليلة، للحصول على حريته وتحقيق السلام مع الأرجونيين، أن يتنازل لفائدة

(75) Archivi, Carini, 212/2.

(76) أنظر: Codice, La Mantia, ص 378-9.

(77) وتعرف أيضاً رسمياً باسم «مملكة صقلية».

خايم عن صقلية بأكملها وعن بعض المناطق المجاورة ، وكذلك عن «الضريبة» التونسية . ولكن البابا هونوريوس الرابع لم يوافق على ذلك ، فألقى الاتفاقية بمقتضى قرار بابوي مؤرخ في 4 مارس (78) . واستمرت الاتصالات بين الأرجنتين وشارل بإشراف ملك إنجلترا ، على وجه الخصوص ، وقد تخللتها بعض المؤتمرات والاتفاقيات المتعاقبة التي رفض البابا التصديق عليها ، وقد قطعت مرحلة هامة بعد إطلاق سراح شارل في شهر نوفمبر 1288 . ولكن ألفونسو الثالث ، بالرغم من حسن نيته ، لم يتوصل إلى حلّ المشكل الصقلي بأكمله في حياته . وبالنسبة للنقطة المتعلقة «بالضريبة التونسية» طالب أخوه خايم بقوة ، بالمحافظة على حقوقه ، سواء قبل إطلاق سراح شارل أو بعد ذلك . وقد أعلن عن تمسكه بتلك الحقوق وبحقه أيضاً في امتلاك صقلية والجزر المجاورة ، ضمن رسالته المؤرخة في 8 مارس 1287 ورسالته المؤرخة في 14 جوان 1290 ، بل أضاف إلى ذلك في الرسالة الأخيرة أنه يريد أن يبقى أيضاً صاحب جربة وجزر قرقة (79) . وفي 18 سبتمبر 1290 أعلمه أخوه ألفونسو أن ملك فرنسا لا يقبل إبرام الصلح مع أمير سالارن بحسب تلك الشروط (80) . وبقيت المفاوضات وقتياً إلى هذا الحد . وفي شهر جوان طالب خايم من جديد «بالضريبة» ، بواسطة سفارة أرسلها إلى تونس (81) .

وهكذا فقد تعرّض أبو حفص ، خلال النصف الأول من مدّة ولايته ، لفقدان جزيرة جربة وجزر قرقة ، بسبب أرجونة وصقلية . ولم ينج إلا بشقّ الأنفس من الهجومات المتترة بالخطر التي شنتها عليه ابنا أبي دُبوس . ولكنه اضطرّ في نفس الوقت إلى قبول انفصال جزء هامّ من بلاده من الجهة الغربية وقبول تجاوزات بعض السلط المحلية ، داخل البلاد التونسية ذاتها ، لصالحات الحكومة المركزية .

(78) أنظر سجلات هونوريوس الرابع ، باريس 1888 ، عدد 814 ، المجموعة 566 ، وأنظر أيضاً للقدّمة 60 و 61 . وقد توفي هونوريوس الرابع في الثالث من أبريل الموالي .

(79) بصفته سيّد الأميرال وجير دي لوريا الذي استولى عليها .

(80) Archiv. Carini ، 233/2 ، Codice La Mantia ، ص 364 - 7 ، 466 - 470 ، 472 - 4 .

(81) Mas-Latrie ، ملاحظات ، ص 209 (وثيقة بتليّة) و Annales Janssens ، 132/5 .

انفصال بجاية وقسنطينة تحت حكم أبي زكرياء بن أبي إسحاق.  
وتحالف تونس وتلمسان ضد بجاية (1284 - 1290):

ما زلنا نذكر كيف التجأ ابن أخي أبي حفص ، أبو زكرياء ابن الأمير أبي إسحاق ، في سنة 1283 ، أثناء تفهقر بني حفص أمام المقتصب ابن أبي عمارة ، لدى صهره السلطان عثمان بن يغموراسن بن عبد الوادي . ولكن هذا الأخير قد اعترف بالفضل المزعوم . فخاب ظن الأمير الحفصي الذي لم يجد لدى قريبه الإعانة المنشودة لطرد الدخيل . فما لبث أن التجأ لدى الأعراب<sup>(82)</sup> . وما إن تمكن أبو حفص في السنة الموالية من إعادة السلطة الحفصية لفائدته ، حتى هبّ أبو زكرياء للمطالبة بالحكم . وقد حظي من أول وهلة بمساندة قبيلتين من أهم القبائل العربية والبربرية في منطقة بجاية وقسنطينة وهما الدواودة وبنو سدويكش . وما لبث أن استولى على المدينتين المذكورتين وعلى منطقتيهما<sup>(83)</sup> . ومنذ سنة 684 هـ / 1285 تمكن من بسط نفوذه على كامل ذلك القسم الغربي من المملكة الحفصية ، بل اعترفت بسلطته مدينتان من المدن الواقعة أبعد من ذلك من الناحية الغربية وهما تدلس والجزائر . وجعل من بجاية عاصمةً لمملكته حيث أعاد تدينّه ووساطته إلى الأذهان ذكرى جدّه الذي كان يحمل اسمه . ولئن لم يتجرأ على التلقّب بلقب أمير المؤمنين ، فقد تلقّب ، بوصفه مجرد أمير باللقب الخلفي والمنتخب لإحياء دين الله<sup>(84)</sup> .

وفي السنة الموالية هجم على مدينة تونس فصدّ ذلك الهجوم الوزير الفازازي الذي تمكن من إقصائه نحو الجنوب . وهناك حظي بمساعدة بني دباب ، وقد سبق أن أشرنا إلى مناهضتهم لأبي حفص ، فاستولى على قابس بعد حصار صعب ، ثم واصل زحفه حتى وصل إلى تخوم البلاد الطرابلسية الشرقية ، فانضمّ إليه في طريقه جميع الأعراب الرّحل الموجودون في تلك المنطقة . وعندما بلغه نبأ الحملة العسكرية التي نظّمها ابن عبد الوادي ضد بجاية ، اضطرّ إلى التحوّل فجأة إلى عاصمته المهدّدة<sup>(85)</sup> .

ذلك أن سلطان تلمسان عثمان الذي بقي وفياً لولائه عائلته للسلطان الحفصي - الحفصيّ أو المزعوم - في تونس ، قد قرّر ، تلبيةً لطلب وليّ أمره ، الهجوم على المناطق الخلفية التي

(82) البير ، 104/1 - 5 و 367/3 .

(83) لقد تمكن من الاستيلاء على قسنطينة ، حسب ابن خلدون ، بفضل خيانة أحد أقرباء والي المدينة .

(84) وقد ضرب هذا اللقب على النقود . أنظر : Lavoix ، عدد 950 ، و Farrugia ، عدد 8 و 9 .

(85) بالإضافة إلى المراجع المذكورة ، أنظر : البير ، 370/3 - 3 .

استولى عليها أبو زكرياء ، الذي هو صهره ، واحتلال منطقة قسنطينة لهذا الغرض . وفي سنة 686 هـ / 1287 حاصر مدينة بجاية بدون جدوى ثم انسحب . إلا أن هذه العملية قد أجبرت أبا زكرياء بعد عودته إلى التخلي عن المناطق الشرقية التابعة لإفريقية . ومما تجدر الإشارة إليه بهذه المناسبة أن هذا الحصار الذي يُعتبر أقدم حصار لمدينة بجاية الحفصية من طرف أمير من بني عبد الوادي - حيث سيكرر هذا الحدث مرّات عديدة - قد تمّ بإيعاز من صاحب تونس الحفصي الذي عجز عن إزاحة أحد أقرائه من تلك العاصمة الإقليمية .

وهكذا تبدأ قصة الدولة الحفصية إلى قسمين ، وستواصل مدّة من الزمن ثم ستكرر فيما بعد . وما هي في واقع الأمر إلا استعادة للانقسام القديم الذي حصل من قبل بني حمّاد على حساب أقربائهم بني زيري في تونس . وفي نفس الوقت سيتحقّق في شمال إفريقيا نوع من التوازن السياسي المتغيّر إلى أبعد حدّ بين الدول الإسلامية الأربع التي تنقسم الحكم في تلك الربوع . ففي حين يتحالف السلطان الحفصي مع صاحب تلمسان التابع إليه ويدفع به إن اقتضى الأمر ضدّ عدوّ الحفصي صاحب بجاية ، نرى صاحب تلمسان نفسه يتعرّض لهجمات جاره الغربي المريني الذي لم يتردّد - كما أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن سياسة أرجونة - عن عقد النية على غزو تونس ، ولكن بدون جدوى . أما بالنسبة لأبي حفص الذي كان في أغلب الأحيان يلازم عاصمته المخالية من أيّة قوّة ، فإنّ الصداقة مع بني عبد الوادي تبدو له ضرورية . فلا نستغرب حينئذ من حرص ذلك السيّد الضعيف على المحافظة على تلك الصداقة ، حينما نراه يوجّه إلى صاحب تلمسان التابع إليه ، بعض الهدايا الثمينة سنة 689 هـ / 1290 م<sup>(86)</sup> .

### استقلال بعض المناطق الداخلية وسيطرة الأعراب وضعف السلطة المركزية :

لقد ظهرت في نفس القسم الشرقي من إفريقية الذي ظلّ خاضعاً رسمياً لتونس ، نزعة مفزعة للاستقلال ، ستؤوّل إلى انفصال بعض المدن عن سلطة الأمير المباشرة . ففي منطقة الجريد ، على إثر النزاع الذي شبّ بين بني شدادة وبني كنومة المقيمين في ضواحي تقيوس ، تدخل الشيخ الموحد محمد بن يحيى التناي في الخلاف وانحاز إلى بني كنومة ، فتغلّب عليه بنو شدادة وحلفاؤهم نفزاوة ، مرتين متتاليتين حوالي سنة 686 هـ / 1287 م ، واضطّر إلى

(86) يحيى ابن خلدون ، 161/1 .

التفاوض مع الفاترين ، فمنحهم حق التصرف في شؤونهم واختيار ولايتهم بكل حرية ، مقابل الوعد بدفع الضرائب بانتظام . وفي توزر ذاتها تم إخماد الثورة التي حاول القيام بها أحد أعيان المدينة أحمد بن يملول ، وقد بلغ عنها للسلطة أفراد بعض العائلات الكبرى المتنافسة . فسلّم ابن يملول إلى الفازازي الذي لم يفرج عنه إلا مقابل دفع غرامة مالية باهظة . وبالعكس من ذلك ، تمكن في قابس ، عبد الله بن مكّي ، نصير ووزير ابن أبي عمارة سابقاً ، من الحصول على استقلال شبه تام ، فكان يستقبل بطيب خاطر خصوم سلطان تونس ، أمثال بني أبي دّبوس ، ويقتصر إن اقتضى الحال ، اتفاقاً لشرّ قواد أبي حفص ، على الوعد بذكر اسم مليكهم في الخطبة<sup>(87)</sup> .

وفي تلك البلاد التونسية التي أصبحت مهددة هكذا بالتفكك ، كما كان الشأن من قبل ، خلال الفترة السابقة للغزوة الموحدية ، لم يتردّد شيوخ الأعراب عن استئناف مغامراتهم ، والقبائل البدوية عن الانتشار أكثر فأكثر عبر البلاد . من ذلك أن بني دياب المقيمين في الجنتوب التونسي والبلاد الطرابلسية والمتحالفين سابقاً مع ابن أبي عمارة ، قد جاهدوا بمناهضتهم لحكومة أبي حفص . كما أن الأعراب المقيمين في المنطقة الوسطى والشرقية من البلاد التونسية والذين ساهموا في ارتقاء ذلك السلطان إلى الحكم ، قد طالبوا ، بالعكس من ذلك ، بالحصول على مكافأة ، جزاء على ما قدّموه من إعانة . فتحصلوا لأوّل مرّة في تاريخ الدولة الحفصية على مناطق شاسعة وعوائد عدّة مدن ، في شكل إقطاعات . وبموجب هذا التصرف الجديد والمفجع ، أقرّ السلطان أبو حفص العاجز ، بصورة قانونية ، سيطرة البدو على سكان منطقة التلّ ، وكان سبباً في تفكك السلطة العمومية لفائدة العرب الرحّل الذين تختلف أهدافهم بالضرورة عن أهداف دولة متحدة . وبناء على ذلك فقد ارتسمت صورة سيئة عن إفريقية ، في أذهان الرحّالين الذين زاروها عصرئذ ، من أمثال العبدري . حيث تجلّى بوضوح تفهقر المدينة الحضرية أمام زحف البدو ، سواء في سهول القمع بياجة أو في منطقة الزياتين بالساحل الواقعة خلف وجتوب سوسة والمهدية ، وتفاقم اختلال الأمن في الطرقات . وقد شهدت الدولة الحفصية ، بعد ازدهار عهد أبي زكرياء الأوّل والمستنصر ، انحطاطاً سياسياً وشيئاً ما ثقافياً . ورغم وجود بعض قترات استقرار ظاهري ، فسيتمّ ذلك الانحطاط حتى منتصف القرن الموالي إلى أن يقضي إلى الانهيار التام المتبوع بفترة انتعاش قويّ .

(87) أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة : المير ، 142/3 و 160 .

### المعارك بين البحارين الإيطاليين في مياه إفريقية (1291 - 1292) :

لقد كان النصف الثاني من مدة ولاية أبي حفص (من 1291 إلى 1295) ، في الحملة ، أقل اضطراب بكثير من السنوات التي سبقتة . فلم تتعرض البلاد لأي خطر يهددها في العاجل ، لا في الخارج ولا في الداخل . وقد تواصلت العلاقات التجارية ، بدون أي اضطراب جدير بالذكر ، بين المدن البحرية الإيطالية ، بما في ذلك مدن صقلية . وقد يحدث من حين لآخر ، أن تكون إفريقية ، بصورة غير مباشرة ، طرفاً في النزاعات القائمة بين تلك المدن وأن تستعمل مياهها عند الحاجة ، كميدان للمواجهة بين سفنها ، كما وقع ذلك من قبل .

وقد استؤنفت الحرب بين جنوة وبيزة ، وستذهب هذه الأخيرة ضحية لها . ففي شهر ماي 1291 تولت في عرض البحر سفينة تابعة لجنوة كانت راجعة من تونس محملة بالبضائع ، تفتيش سفينة بندقية قادمة من عنابة . وعندما لاحظت وجود تاجر من بيزة على ظهرها مع حمولة كبيرة من الشمع والصوف ، استولت على السفينة البندقية وعلى شخص التاجر<sup>(88)</sup> . وفي السنة الموالية بحثت بعض سفن بيزة بدون جدوى في خليج تونس عن إحدى سفن جنوة للاستيلاء عليها .

وقد نُقلت لنا أخبار بعض الوقائع الأخرى المماثلة ، المتعلقة ، بالإضافة إلى جنوة وبيزة ، ببعض الدول الأخرى مثل البندقية ودولة صقلية وأرجونة . ففي شهر جوان 1291 هجم على سفينة قطلونية صقلية ، في ميناء تونس ذاته ، أحد أهالي جنوة المدعو رافودي غالتيرو الذي سَفَّهه مواطنوه مسبقاً . فأبدت السفينة مقاومة وقُتل القرصان وحُجزت سفينته وسيقت إلى صقلية بازدهاء<sup>(89)</sup> .

وفي ميناء تونس أيضاً ، وفي نفس الفترة تقريباً ، هجم بعض أهالي بيزة وجنوة وصقلية على التوالي على أربع سفن بندقية واستولوا عليها<sup>(90)</sup> .

وقد أوفد دوج البندقية بيدرو غرانيفو مبعوثاً إلى تونس ، مارين دي مولينو ، ربما في ربيع أو صائفة 1292 ليطالب أبا حفص «وفقاً للمعاهدات» بإعطاء تعويضات إلى الضحايا<sup>(91)</sup> . كما كلف السفير ، بمناسبة قيامه بذلك المسعى ، بتقديم شكوى شديدة

(88) أنظر : *Istoria di Genova* , Canale , 196/3 و *Genoese Shipping* , Byrne , ص 152 - 4 .

(89) *Annales Januenses* , 129/5 , 132 , 139 , 141 و *Caro* , جنوة , 160/2 .

(90) *Mas-Latrie* , معاهدات , ص 208 - 9 و *Caro* , المرجع السابق , 160/2 .

(91) *Mas-Latrie* , معاهدات , ص 196 , 203 والمقدمة , ص 171 .

اللهجة إلى السلطان ، ضد ما تعرض له كثير من رعايا الجمهورية ، من تجاوزات ذات صبغة مالية ، من طرف الحكومة التونسية أو بعض سامي موظفيها ، وذلك بالرغم من تدخل قنصل دولتهم . وهي تتعلق ، على سبيل المثال ، بحماية أحد الفرسان العاملين في خدمة السلطان أو بحماية «ضريبة الخمر» في مدينة تونس ، التي منحها العاهل الحفصي في أول الأمر إلى أحد رعايا البندقية ثم حوّلها إلى أحد رعايا بيزة<sup>(92)</sup>.

مفاوضات غير مجدية بين خايم ملك

أرجونة وبين أبي حفص (1292 - 1294) :

لقد خلف ملك أرجونة بيدرو الثالث الذي لم ينجب أولاداً ، أخوه خايم الثاني ملك صقلية . فأصبح التاجان من جديد على رأس ملك واحد ، مدة بضع سنوات . ويبدو أن خايم الذي ربط ، بوصفه صاحب صقلية ، علاقات ودّية مع أبي حفص ، قد رغب في مواصلة التفاهم معه ، كما حاول ذلك من قبل الملك ألفونسو في آخر حياته . على أنه قد حرص ، والحق يقال ، عند إبرام معاهدة متياغود ومع سانشو صاحب قشتالة منذ نوفمبر 1291 ، على الاعتراف لنفسه ، في صورة تقسيم شمال إفريقيا ، بكامل المنطقة الممتدة شرقي وادي الملوية (أي البلاد الجزائرية والبلاد التونسية في الوقت الحاضر) في حين ترجع المنطقة الواقعة غربي ذلك النهر (أي المغرب الحالي) إلى قشتالة<sup>(93)</sup> . ولكن ذلك كان من باب الاحتمالات النظرية الرامية إلى تحديد مناطق النفوذ وتجنب إمكانية التصادم بين المتعاقدين فيما بعد .

ولا يدلّ مثل ذلك البتة أبداً على أن خايم قد فكّر في غزو إفريقية بالفعل<sup>(94)</sup> . إذ بعد ذلك بستة أشهر ، أي يوم 28 ماي 1292 كلّف البرشلوني خليوم أولومار بأداء مهمة سياسية ومالية في تونس ، وهذا يتعارض مع فكرة القيام بعمليات حربية في المستقبل القريب ضدّ إفريقية . وكان الأمر يتعلق بمطالبة السلطان - ويبدو أن السفير لم يُطلب إليه تسليط أي

(92) Mas-Latrie ، نفس المرجع ، ص 207 ، 211 و Caro ، جوة ، 180/2 .

(93) *Mémoires historiques espagnoles* ، 456/3 و *Tarifa* ، Gaibrois de Bailestros ، ج. 74 ، ص 427 - 28 .

(94) كما اتهمه بذلك *Episodios* ، Gmínez Soler ، ص 197 . أما تأويل Soldevila فقد كان أصوب وأكثر احتشاداً . ذلك أن روجير دي لوريا الذي انتقل من قطلونية إلى صقلية بعد إبرام المعاهدة قد شن عدة غارات على «جميع سواحل إفريقية» ولكن لا يجوز إلقاء مسؤولية تلك الغارات على ملك أرجونة (Muntaner ، الفصل 180) .

ضغط لهذا الغرض - يدفع ما تحلّد بذمته من «الضريبة» الراجعة إلى صقلية ومنح قرض مالي للملك خايم. وقد فوّضت إلى السفير مهمة تحديد قيمة ذلك القرض<sup>(95)</sup>. ويبدو أن المفاوضات التي توصلت إلى ما بعد شهر ديسمبر<sup>(96)</sup>، لم تسفر عن نتيجة إيجابية، وعلى الأقلّ بالنسبة إلى القرض، وكذلك المساعي التي قام بها في تونس في السنة الموالية، باسم الملك خايم، المبعوث الجديد اليهودي بونداقي<sup>(97)</sup>. ولكن العلاقات بين الدولتين لم تُقطع، ولم تتعرض للخطر، حيث عيّن خايم في أوائل شهر ماي 1294 اثنين من رعاياه قنصلين للقطلونيين في تونس<sup>(98)</sup>.

ويبدو لنا من المستبعد أن يكون ذلك التعيين ناتجاً عن مساعي الصلح الجديدة التي قام بها لدى ملك أرجونة بعد ذلك بقليل، السلطان أبو حفص (الذي كان مشغول البال - حسبما يظهر - بالوضع السياسي السائد آنذاك في إفريقيا).

وقد كان مبعوث السلطان الحفصي الأمير القشتالي الذائع الصيت دون هانري. وفي 29 جويلية 1294 أوفد خايم الثاني إلى السلطان، بيرنجي فيلارغوث «لتجديد الموائيق الودية القديمة». وعند اليوم الخامس من نفس الشهر أرسل مكتوباً إلى أخيه فريدريك، ممثله في صقلية يخبره فيه بأنّ الأمير القشتالي هانري قد أحاطه علماً بالأضرار المختلفة التي ألحقها بعض السفن الصقلية برعايا ملك تونس، ويطلبه بتسليط عقوبات على أصحاب تلك الأعمال المضرة بأمير «حليف». ولكن مثل تلك العواطف الطيبة المتبادلة بين الجانبين لم تقض إلى إبرام معاهدة. فقد طالب خايم بواسطة فيلارغوث بدفع «ضريبة» السنة الجارية وضريبة السنة المقبلة، والاعتراف بحق ملك أرجونة في تعيين قائد جند النصاري في تونس، مقابل تقديم إعانة محتملة ضد أعداء سلطان المسلمين. كما طالب من جديد بالحصول على «قرض»، ولا شك أن مسألة الضريبة لم تمثل حجر العثرة، إذ يجوز لخايم بصورة شرعية، بوصفه ملك صقلية، أن يستمرّ في المطالبة بتسديدها. ولكنّ أبا حفص لم يوافق، حسب الاحتمال، على منح القرض المطلوب منه. وبقيت الأمور على هذه الحالة إلى أن توفي في السنة الموالية<sup>(99)</sup>.

(95) Mas-Latrie، المرجع السابق، ص 291 و La Mantia، *Sicilia ed il suo dominio*، ص 189.

(96) *Kampfum Sizilien*، Rohde، ص 79، عدد 3.

(97) *Estudis universitaris Catalans*، ج. 3، السنة 1909، ص 417.

(98) *Supplément*، Mas-Latrie، ص 44.

(99) *Supplément*، Mas-Latrie، ص 44 و Cabelleras، Gimenez Soler، ص 304 - 3 ولغس المؤلف

*Episodios*، ص 197 - 8 و *Kampfum Sizilien*، Rohde، ص 79 - 87 و Flnke، 24/3.

### انفصالات جديدة على حساب تونس والفائدة بجاية (1292 - 1294) :

خلال السنوات الأخيرة من مدة ولاية أبي حفص ، لم يعد الخطر يهدده بصورة ملحّة من جانب خصومه في الغرب والجنوب . ولكنّه لم يتمكّن من منع مملكة بجاية من التوسّع على حسابها ولا من منع إقليم قابس من الانفصال عنه تمامًا . ففي بجاية ، تمكّن ابن أخيه أبو زكرياء ، بمساعدة الحاجب البارح أبي الحسن بن سيّد الناس ثم بعد وفاته (690هـ / 1291م) ، بمساعدة الأندلسي أبي القاسم بن أبي جبي ، الذي كان يحظى برعاية الحاجب الراحل ، تمكّن أبو زكرياء من تركيز نفوذه يومًا بعد يوم لدى أهالي إفريقية<sup>(100)</sup> .

وكان السلطان الحفصي أبي إسحاق ، قد عهد بحكومة إقليم الزاب إلى أحد أنصاره الأوفياء ، الفضل بن مزني . وبعد وفاة هذا الأخير أثناء الاضطرابات التي رافقت ارتقاء ابن أبي عمارة إلى الحكم ، انتقل إقليم الزاب إلى أيدي العائلة المناهضة لبني مزني ، وهي عائلة بني الرّمّان الذين نجحوا في إقناع السلطان أبي حفص باعتقال عدوّهم المزمّن المنصور بن الفضل بن مزني . وفي سنة 691هـ / 1292 - 93 ، فرّ المنصور من السجن والتحق ببجاية حيث اعترف بسيادة أبي زكرياء ، ثم زحف على بسكرة ، عاصمة إقليم الزاب ، على رأس الجيش الذي وضعه الحاجب ابن أبي جبي على ذمته . فاستسلم بنو الرّمّان بدون قتال ، وألحق الإقليم الذي كان خاضعًا لأبي حفص إلى حدّ ذلك التاريخ ، بمملكة أبي زكرياء الذي وضع على رأسه واليًا عسكريًا وقع عليه اختياره وعهد بالإدارة المالية لا غير إلى المنصور بن مزني . إلّا أنّ هذا الأخير قد أحاط نفسه منذ سنة 693هـ / 1294م بعدد من الجنود وعرف كيف يصبح الحاكم الحقيقي في بسكرة . وكان يستخلص الضرائب لفائدة أبي زكرياء واستطاع التخفيض من نفوذ الأعراب ومكّنه أمير بجاية من بسط سلطته على كامل جنوب منطقة قسنطينة بما في ذلك الحفصنة والأوراس ووادي ريغ وورقلة .

وفي نفس السنة تجاهر صاحب قابس عبد الملك بن مكّي بخلع طاعة أبي حفص والخضوع لسلطة أبي زكرياء<sup>(101)</sup> . وكان السلطان التونسي يشاهد ، بدون ردّ فعل تقريبًا ، هذا التراجع الجدي لسلطته ، حيث كان يتخذ عمومًا مواقف دفاعية متّسمة بالحذر ، مقتصرًا على القيام ببعض المساعي الدبلوماسية لدى بعض الدول ، اتّقاء لهجمات أجواره المحتملة .

(100) أنظر حول علاقات بجاية بالنصارى في أوروبا في عهد أبي زكرياء المذكور: Mas-Latrie ، مباحثات ، ص 97 - 8 .

(101) أنظر بالإشارة إلى المراجع السابقة : الجبر ، 129/3 ، 130 ، 160 .

وتحقيقاً لهذه الغاية لا محالة أوفد سفارة إلى السلطان المريني أبي يعقوب يوسف<sup>(102)</sup> ، سنة 692 هـ / 1293 م ، وسمى في السنة الموالية ، كما رأينا ، إلى التحالف مع ملك أرجونة .

### وفاة أبي حفص ( 1295 ) :

قبل أن يوافي الأجل المحتوم السلطان ذاته ، أدركت المنيّة وزيريه الرئيسيين اللذين كانا يتحكمان ، الأول ، في الجيش ، والثاني ، في الشؤون المدنية . فلقد توفّي أولاً الشيخ الموحدي أبو زيد عيسى الفازازي<sup>(103)</sup> في شهر ذي القعدة 693 هـ / سبتمبر - أكتوبر 1294 . ثم التحق به الأندلسي أبو القاسم بن الشيخ في سنة 694 هـ / 1295 م . وخلف هذا الأخير ، على الأقل في خطة الحجابة ، قائلاً اسمه أبو عبد الله الشخصشي . وبعد ذلك ببضعة أشهر قضى أبو حفص بدوره نحبه ، إثر مرض ألمّ به في الحامة خلال الحملة التي قام بها في الجنوب بنفسه في شهر شعبان 694 هـ / جوان 1295 ، على إثر وفاة الفازازي . فبادر بالرجوع إلى تونس لتسوية مسألة الخلافة على العرش قبل أن تدركه المنيّة يوم 24 ذي الحجة / 4 نوفمبر من نفس السنة .

{102} القرطاس ، ص 541 .

{103} معالم الإيمان ، 47/4 - 48 .

## الفصل الثاني أبو عصيدة وابن الدحياني (1295 - 1318)

السلطان أبو عصيدة (1295) وكبار رجال دولته :

لم تُسوّ مسألة الخلافة على العرش التونسي بسهولة . فعندما شعر أبو حفص باقتراب أجله ، أي قبل وفاته باثني عشر يوماً ، قام في أوّل الأمر بتولية العهد لابنه عبد الله من بعده . ولكنّ شيوخ الموحّدين لم يرضوا عن تعيين ذلك الطفل الصغير الذي لم يبلغ الحلم . فبادر السلطان إلى البحث عن وليّ عهد آخر لكي لا يثير الشعب ، مضطجاً هكذا بمصالح ابنه لفائدة الأسرة المالكة قاطبة والسلم بوجه عام . ولم يستشر لهذا الغرض كبار رجال الدولة بل استشار رجلاً مشهوراً بصلاحه في مدينة تونس ، وهو أبو محمد المرجاني ، فأشار عليه بأحد أبناء الواثق الذي ولدته إحدى جوارى والده في زاوية ذلك الوليّ ، وقد التجأت إليها إثر قتل السلطان الرّاحل ، ثم ترمّى في البلاط الحفصي . وهكذا في 22 ذي الحجة 694 هـ / 2 نوفمبر 1295 م بايع شيوخ الموحّدين أبا عبد الله محمد بن أبي زكرياء يحيى ، وبعد ذلك بيومين ارتقى رسمياً إلى العرش ، مباشرة إثر وفاة عمّ أبيه أبي حفص ، وكان عمره إذ ذاك لا يتجاوز الخمس عشرة سنة . فلقّب بلقب «المستنصر بالله»<sup>(1)</sup> الذي حمّله من قبل جدّه الدائع الصيت وسلفه المباشر . ولكنّه عُرِفَ أكثر بلقب «أبي عصيدة» ، نسبةً إلى عصيدة الحنطة التي قدّمها المرجاني إلى الفقراء ، بمناسبة الاحتفال بحلق شعر المولود (الحقيقة)<sup>(2)</sup> . وتمثّل أوّل عمل قامت به حكومة أبي عصيدة في قتل الطفل البريء عبد الله ابن أبي حفص ، خوفاً من أن يصبح منافساً خطّراً . كما عُرِل من أوّل وهلة شيوخ الموحّدين أبو محمد عبد الحقّ بن سليمان الذي ساند عبد الله ، ثم زُجّ به في السجن حيث لقي حتفه . وعيّن على رأس الموحّدين شخص جديد ، عُهِدَ إليه في نفس الوقت بقيادة الجيش ، وهو الحفصي أبو

(1) Farrugia ، عدد 10 - 15 و Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 211 و Eptrodias ، Soler ، ص 207 .  
(2) أنظر حول ولاية أبي عصيدة : البير ، 411/2 - 429 والفارسية ، ص 367 - 370 وتاريخ الدولة ، ص 43 - 46 / 76 - 84 والأدلة ، ص 93 - 5 .

يحيى زكرياء بن أحمد بن محمد اللحياني ، الذي أُعِدِم أبوه وجدّه في بداية ولاية المستنصر ، بوصفهما متحرّدين . ورغم أنّ أبا عصيدة قد أسند لقب الوزير إلى موحدّي آخر يدعى محمد بن أزرقان<sup>(3)</sup> ، فإن الشيخ أبا يحيى زكرياء ابن اللحياني هو الذي قام في الواقع بدور الوزير الأكبر مدّة طويلة . أمّا الوظائف المدنية ، فلم يلحقها أيّ تغيير كبير ، لا سبّما بالنسبة للمناصب العليا . فقد استمرّ أبو عبد الله الشخصخي في منصبه إلى أن توفي سنة 697 هـ / 1297 - 98 م ، فخلفه أحد أبناء العاصمة الإشبيلي الأصل ، وهو أبو الحسن محمد بن إبراهيم بن الدباغ الذي عمل في إدارة المالية في عهد أبي حفص وتولّى كتابة الغازاري ثم عُيّن أمين سرّ أبي عصيدة ، وبعد ذلك سُمّي كاتباً للعلامة وأخيراً رديفًا للشخصخي . ولعلّ الوظائف الثانوية قد تعرّضت لتحويرات أكبر . ولنكتف بالإشارة هنا إلى أن أحد الإخباريين [وهو ابن القنفذ] ، قد نوّه بحكومة أبي عصيدة قائلاً : «ورتب الدولة أتمّ الترتيب»<sup>(4)</sup> .

#### مملكة بجاية مُهدّدة بالخطر شرقاً وغرباً (1296 - 1301) :

لم يتحمّل السلطان التونسي وجود مملكة بجاية المنشقة التي يشرف دائماً على حفظها أبو زكرياء بن أبي إسحاق . فبادر إلى مهاجمة ذلك القريب والجار . وما إن حلّ فصل الربيع الموالي لارتقائه إلى العرش حتى زحف أبو عصيدة المعروف بجرأة الشباب ، على إقليم قسنطينة يجيشه ، فأثار الرعب في نفوس سكّان المدن والبادي الذين عاملتهم جيوشه بقسوة . وما إن وصل إلى ميلة حتى قفل واجعاً إلى تونس ، حيث كان وصوله إليها في شهر رمضان 695 هـ / جويلية 1296 م . ولا يمكن تفسير هذا التحوّل المفاجئ إلاّ بتعرّض البلاد التونسية لخطر غير متوقّع أو هزيمة عسكرية في منطقة قسنطينة .

ولكن النصوص التي بين أيدينا لم تذكر أيّ شيء حول هذا الموضوع . وفي نفس تلك الفترة تقريباً ، ولربّما قبلها بقليل ، فقد أبو زكرياء أقصى مدينة غربية في مملكته ، ألا وهي مدينة الجزائر . فما إن توفي والي تلك المدينة الشيخ الموحدّي ابن اكمازير ، حتى أقدم رديفه ابن علّان على خلع الطاعة الحفصية ، وقام بتقتيل خصومه السياسيين وإعلان استقلاله الذي سيُتحوّل بعد قليل إلى تبعية للمرينيين الفاتحين<sup>(5)</sup> ، ذلك أنّ توسّع السلطان المريني أبي

(3) [ذكر اسمه في تاريخ الدولتين كما يلي : أبو عبد الله محمد بن يوكزين . (تاريخ الدولتين ، ص 36) ] .

(4) الفارسية ، ص 367 .

(5) البربر ، 389/3 - 390 .

يعقوب يوسف في اتجاه الشرق يشكّل خطراً جسيماً بالنسبة للمغرب الأوسط . وبناء على ذلك فإنّ أبا زكرياء الذي لم يتمكن من استرجاع الجزائر وكان يخشى هجوماً تونسياً ثانياً ، قد تقرب من صهره ابن عبد الوادي عثمان بن يغموراسن المشغول البال بتوسّع سلطان قاس . ولكنّ تلك المساندة كانت من قبيل الأوهام ! فعندما حاصر أبو يعقوب تلمسان ، حاول أبو زكرياء سنة 699 هـ / 1300 م إرسال بعض الجنود لتجدة قريه . فسبقه المريتونيون الذين استولوا قبل ذلك على منطقة متيجة ، وأبادوا جنوده قرب مدينة تدلس . ثم تقدّموا إلى أن وصلوا أمام أسوار مدينة بجاية ، فحاصروها مدّة من الزمن وعاثوا فساداً في المناطق المحيطة بها . وينبغي أن نصيغ إلى الخطر الخارجي موقف شيخ الدواودة المناهض للسلطة المركزية<sup>(6)</sup> . بحيث كان مصير المملكة الحفصية الغربية معرضاً للخطر عندما لفظ أبو زكرياء أنفاسه الأخيرة في شهر رمضان 700 هـ / جوان 1301 م ، بعدما عيّن لولاية عهده ابنه أبا البقاء خالد ، والي قسنطينة الذي خلفه فعلاً<sup>(7)</sup> .

#### التحارب بين أبي عصيدة وأمير بجاية أبي البقاء (1301 - 1308) :

سيتمكن أبو البقاء من تدارك الوضع ، بفضل سياسته المقامة على المفاوضات الحاذقة وعزمه الراسخ على الوصول إلى اتفاق مع تونس . وقد أقرّ أمير بجاية الجديد حاجب أبيه ، أبا القاسم بن أبي جبي في منصبه ، ويادر إلى إرسال أحد أفراد العائلة الحفصية إلى البلاط التونسي ، وهو أبو زكرياء يحيى بن زكرياء ، الذي كان مصحوباً بقاضي الجماعة أحمد الغبريني ، لإقرار السلام بين المملكتين . ولكنّ هذه البعثة الأولى قد باءت بالفشل . إذ أنّ أبا عصيدة كان يشجّع آنذاك المريتنيين على تجديد هجوماتهم ضدّ بجاية ، مثلما وقع في أواخر سنة 701 هـ / صائفة 1301 م . ولكن عندما زارت بعثة تونسية هامة أبا يعقوب في ربيع سنة 703 هـ / 1304 م ، أوفد إليه أبو البقاء بدوره بعثة مكوّنة من كبار رجال الدولة . وقد تمكن طوال ثلاث سنوات متتالية من إحباط مساعي خصمه التونسي المتكرّرة ، بواسطة إيفاد سفارات جديدة إلى السلطان المريني الذي أقام معسكره قبالة تلمسان<sup>(8)</sup> . وحوالي سنة

(6) المرمر ، 142/4 ، 148 - 152 ، القرطاس ، ص 546 - 7 .

(7) أمّ أبي البقاء هي جارية اسمها عزّ العلاء .

(8) كان أبو عصيدة يتبادل أيضاً الهدايا والسفارات مع سلطان غرناطة محمد الثالث : ابن الخطيب ، الإحاطة ، 363/1 و 52 . وفي أواخر سنة 708 هـ / ربيع 1309 م تلقى هدية من سلطان مصر .

1304<sup>(9)</sup> أوفد إلى تونس حاجبه ابن أبي جبي ، فاستقبل استقبالاً حسناً ومهد لتحقيق التصالح . ولكن جدّ بعد ذلك بقليل حادث حمل على تعكير الوضع . فقد استغلّ خصوم ابن أبي جبي التابعون لحاشية أبي البقاء ، غيابه لتأليب الأمير عليه . وعندما رجع المبعوث استقبله مولاه بفتور . وقد كان حصل نفس الشيء للقاضي الغبريني بعد رجوعه من مهمته . ولكن ، لئن فقد هذا الأخير حظوته لدى السلطان إلى أن تعرّض للإعتقال ثمّ للإعدام ، فإن ابن جبي الذي لا شك أنه قد انعط بذلك الدرس ، قد القى الترخيص له في أداء فريضة الحج ، وفي انتظار ذلك استقرّ وقتياً بتونس . وكان صهره والي قسنطينة ، أبو الحسن علي بن يوسف ابن الأمير الحمذاني ، ابن أحد قدماء ولاية طائفة ، قد انضمّ إلى الحفصيين .

وعندما شعر ابن الأمير بأنّه معرض للخطر ، نتيجة لنكبة صهره ، وربّما بإيعاز منه ، بادر سنة 704 هـ / 1304 - 5 م بخلع طاعة أبي البقاء وإعلان تبعيته لأبي عصيدة . ثمّ إلحاق قسنطينة بمملكة هذا الأخير ، بواسطة وزيره ابن اللحياني . ولكن ، بعد ذلك بقليل ، تمكّن أبو البقاء من استرجاع المدينة بنفسه ، فألقي القبض على ابن الأمير وأُعدم . وظهر أن المساعي الرامية إلى التقريب بين قسبي المملكة الحفصية قد تلاشت .

إلا إنّها قد انتعشت من جديد بعد ذلك بستين أو ثلاث ، إثر حصول حادث طارئ ، ألا وهو وفاة أبي يعقوب في شهر ذي القعدة 706 هـ / ماي 1307 . وبوفاته فقد أبو عصيدة حليفاً عتيقاً ، كان قد وعده قبل ذلك بقليل بمساعدة أسطوله . وتوقع تدخل بنو عبد الوادي الذين استاءوا من تواطؤ سلطان تونس مع المغرب ، ووضعوا حداً لتبعية إمارتهم للدولة الحفصية<sup>(10)</sup> .

وبناء على ذلك ، فقد أصبح أبو عصيدة هو الراغب في إقرار السلم . وتفاوض مبعوثوه في بجاية حول معاهدة تنصّ - حسب رغبة أبي البقاء - على أنهما أيّهما توفي قبل الآخر أخذ بلاده<sup>(10)</sup> . وقد تمّ التصديق على تلك الاتفاقية الكفيلة بوضع حدّ لانقسام إفريقية السياسي ، من طرف الأميرين وكبار رجال دولتهما ، وذلك على التوالي في بجاية ثمّ في تونس في غضون سنة 1308 ، بالتأكيد .

(9) لا يمكن تصديق التاريخ الذي أورده ابن خلدون أي 705 هـ . لأنه قد أكّد هو نفسه أن الحادثة قد وقعت قبل ثورة ابن الأمير التي اندلعت بالتأكيد سنة 704 هـ .

(10) البربر ، 384/3 و 152/4 .

10 مكرراً نفس المرجع .

### مملكة بجاية : قوة نفوذ الحاجب ابن غمر (1304 - 1309) :

وفي السنة السابقة - حسباً يبدو - أي في صائفة سنة 1307 ، حاول أبو البقاء استرجاع مدينة الجزائر ، بعد ما تخلص من الخطر المريني . وقد نجحت حملته إلى أن وصل إلى منطقة متيجة ، ثم باءت بالفشل أمام أسوار المدينة التي دافعت عن نفسها دفاعاً مستميتاً . وقد كانت شؤون مملكة بجاية آنذاك تحت تصرف الحاجب القوي النفوذ أبي عبد الرحمان يعقوب ابن أبي بكر بن غمر السلمي وهذا الشخص ينحدر من أسرة أندلسية ، وكان أبوه الذي أصله من شاطبة قد ولي الديوان بالقل . وقد ارتقى هو نفسه إلى ولاية الأشغال (المالية) في عهد أبي زكرياء بن أبي إسحاق ، إلى أن تسيّت غيرة الحاجب ابن أبي جي في نفيه . وبعد رجوعه من المنفى في عهد أبي البقاء ، سعى إلى الانتقام من خصمه حتى تمكن من إبعاده والخلول مكانه في الحين . وبفضل ما كان له من تأثير لا حد له على السلطان ، استطاع شيئاً فشيئاً ، في كنف المؤامرات والسعيات ، الحصول ، في صلب أجهزة الدولة ، على نفوذ مطلق ، كان يخضع له جميع الموظفين على اختلاف درجاتهم<sup>(11)</sup> .

### مملكة تونس : الاضطرابات التي أثارها أعراب الكعوب (1306 - 1309) :

وفي المملكة الحفصية الشرقية كانت مسألة الأعراب<sup>(12)</sup> هي المسيطرة على السياسة الداخلية للدولة . ذلك أن ما أبداه أبو حفص من تسامح مفرط تجاه أنصاره الأولين من أعراب الكعوب الموجودين في منطقة السباسب التونسية ، وما منحهم من مزايا ، قد زادت في قوتهم وشجعتهم على ارتكاب الكثير من أعمال النهب والسلب على حساب سكان المدن والمسافرين . فكانوا يتشرون بجرية في منطقة التل مكترين راحة المدن ومثيرين عواطف الخوف أو الإستنكار في نفوس سكان الريف والمدن . وتفاقم الوضع في عهد أبي عصيدة إلى أن شمرت مدينة تونس ذاتها بأن الخطر أصبح يهددها . وغضب أهالي المدينة على ضعف الحكومة ، فقاموا بردود فعل عنيفة أحياناً ، ومن شأنها أن تتحول بسرعة إلى انتفاضة شعبية .

(11) عندما تول ابن غمر الحجابة عين مكانه على رأس إدارة المالية الكاتب السابق لابن أبي جي عبد الله الرغامي لم يلبث دقيقتاً له . وبعد ذلك ارتاب منه فمرّضه للعلاب ثم فاه . ويشير ابن خلدون إلى أن ابن غمر لم يتردد ، لسبب لم يذكره ، عن إلقاء حاميته القديم بالبلاط ، الخصي مرجان ، في البحر .

(12) الغير ، 144/1 - 6 وجورج مارسي ، الأعراب في بلاد البربر ، ص 434 - 440 .

وقد تمثل الحادث الذي تسبب في انفجار الوضع في التصرف المتهور الذي قام به شيخ الكعوب هذاج بن عبيد. حيث دخل الجامع الأعظم بالعاصمة في منتصف رمضان 705 هـ / أول أبريل 1306 م لأداء صلاة الجمعة ، وكان متعللاً خفيه. وعندما زجره المصلون عن ذلك أجابهم بوقاحة : «دخلت والله بهما على السلطان». فسخط الناس عليه وقتلوه.

وكان ذلك الحادث إشارة الانطلاق لسلسلة من الثورات التي قام بها الكعوب طوال مدة ثلاث سنوات. وقد تسببوا ، بتعاقب الانتفاضات والتظاهر بالاستسلام ، في إرهاب الجيش الحكومي بقيادة الوزير أبي عبد الله بن أزرقان. وعمدوا حتى إلى استقدام المطالب بالعرش عثمان بن أبي دبوس الذي كان يترصد في طرابلس فرصة التدخل من جديد ، وذلك ليتمكنوا من مقاومة أبي عصيدة. إلا أن تلك المحاولة قد باءت بالفشل. إذ ألقي القبض على الشيخ أحمد بن أبي الليل الذي قضى بقية حياته في السجن. ولكن أخاه محمد وابني أخيه حمزة ومولاهم قد استأنفوا بضراوة المعارك التي ازدادت حدة بعد إلقاء القبض على مولاهم واعتقاله من طرف السلطة المركزية.

وفي شهر رمضان 708 هـ / مارس 1309 م غضب أهالي تونس على أعمال النهب التي كان يقوم بها الأعراب في ضواحي المدينة ، فثاروا على الحاجب ابن الدباغ الذي حملوه مسؤولية اختلال الأمن بمثل تلك الصورة المخطرة. وهجموا على القصبية ، وتمكن السلطان من إخلائها من المغيرين بأقل ما يمكن من العنف ، مقتصرًا على معاقبة المثبرين للشغب ، لإرجاع النظام إلى نصابه في المدينة.

### العلاقات التجارية مع النصارى والمعاهدة المبرمة

بين تونس والبنداقية سنة 1305 :

لدينا معلومات متفاوتة حول العلاقات بين الملكتين الحفصيتين وبين الممالك النصرانية في عهد أبي عصيدة ، وهي متوفرة أكثر حول أوائل القرن الرابع عشر بالنسبة إلى أواخر القرن الرابع عشر وحول مملكة تونس بالنسبة إلى مملكة بجاية .

ولقد شهدت السنوات الأخيرة من القرن الثالث عشر التجار النصارى يواصلون نشاطهم في موانئ إفريقية كما كان الأمر من قبل. ولنا وثيقتان مؤرختان في سنة 1298 تخبرنا الأولى بوصول سفينة من زبونة إلى تونس محملة بالخيول والعصافير وغير ذلك من

البضائع<sup>(13)</sup>. ونخبرنا الثانية بمواصلة التجار المرصليين في بحاية ، لنشاطهم الذي كنا أشرنا إلى سابقه<sup>(14)</sup>. كما أن الوثائق المهررة لدى المدول والمحفظة في مدينة بالرمو قد احتفظت ، بالنسبة إلى سنتي 1298 و 1299 ، بآثار عدة عمليات تجارية تتم صقلية من جهة وبحاية وتونس وطرابلس من جهة أخرى<sup>(15)</sup>. وهناك عملية أخرى تكتسي أقل صبغة سلمية ، قد جرت أثناء الحرب التي اندلعت في آخر الأمر بين جنوة والبندقية . وهي تتمثل في الزيارة التي أذاها إلى ميناء تونس أسطول بندقى متركب من سبعين سفينة كان يطارد أسطول جنوة التابع لمدينة مسينولا ، وذلك في أواخر شهر ذي الحجة 696 هـ / منتصف أكتوبر 1297 م . واقتصرت الغنيمة التي أحرزها البنادقة في المياه التونسية على سفينة محملة ببضائع وافر<sup>(16)</sup>. فهل كانت جمهورية البندقية وقتئذ في حالة سلم مع الحفصيين؟ إننا نجهل هل تمت تلبية مطالبها المقدمة في سنة 1292 وهل أن المعاهدة المبرمة في سنة 1271 لمدة أربعين سنة لا تزال سارية المفعول؟ ومهما يكن من أمر فسيتم تجديدها يوم 3 أوت 1305 بتونس لمدة عشر سنوات ، وذلك من طرف مارك كاروزو سفير الدوج بيدرو غرادنغو وأبي يحيى اللحياني ممثل السلطان أبي عصيدة. وقد ألغى النص المبرم في سنة 1305 بعض الرسوم الجمركية ، التي سبق أن تحصل الجنويز على إلغائها ، وزاد في هذا الميدان من عدد حالات الإعفاء . وبالعكس من ذلك لم يعد السلطان الحفصي مطالباً بتقديم تعويضات إلى رعايا البندقية ، إلا بالنسبة للأضرار التي يتسبب فيها رعاياه ، لا الأضرار التي قد تلحق البنادقة في إفريقية ولو من طرف النصارى الآخرين ، كما كان مقرراً من قبل<sup>(17)</sup>.

(13) *Commerce de Narbonne, Port* ، ص 134 ، عدد 2 .

(14) أنظر : *Consulats marseillais dans le Levant* ، Montreuil ، مرسيلية 1859 ، ص 15 و *Pernoud* ،

*Port de Marseille* ، ص 210 ، عدد 4 .

(15) *Documenti, Zeno* ، ص 13 - 2 ، 15 - 6 ، 36 ، 38 - 9 ، 53 ، 65 ، 73 . لقد أجريت الكثير من تلك

المسلات من طرف شركتي باردي وبيروجي بفلورانس .

(16) الفارسية ، ص 367 - 8 و *Caro* ، جنوة ، 241/2 و *Commemorati, Predelli* ، 31/1 و *Leges Genuenses* ، المجموعة 166 .

(17) *Max-Latrie* ، معاهدات ، ص 213 - 216 والملحق ، ص 4 ، *Rubriche, Giomo* ، ص 95 (يوم 3 أوت

1305 م يقابل 11 محرم 705 هـ ، لا 3 محرم كما كتبه الناصح).

### العلاقات المتينة بين أبي عصبدة وملك أرجونة :

المهمات المخططة والمفاوضات 1301 و 1308 :

من حسن الحفظ لدينا معلومات أوفر حول العلاقات مع صقلية وأرجونة. ونحن نتذكر محاولات التقارب التي بدأت بين خايم الثاني صاحب المملكتين المذكورتين وبين أبي حفص. ومنذ ذلك العهد تغير الوضع السياسي بالنسبة إلى الملك خايم. ففي شهر جوان 1295، بمقتضى معاهدة أمانيي، رخصي، وفقاً لوجهة نظر البابا بونيفاس الثامن، بإرجاع البليار، بعنوان الإقطاع، إلى عمه ملك ميورقة<sup>(18)</sup> والتخلي عن صقلية لفائدة آل أنجو. وفي المقابل وعده البابا بتوليته على جزيرتي كورسيكا وسردينيا، الواجب الاستيلاء عليهما قبل ذلك. ولا يستدعي المقام التحدث عن مقاومة الصقليين الذين نادوا في شهر ديسمبر بالأمير فريديريك، أخي الملك خايم ومثله السابق في صقلية «سلطان الجزيرة» وتوجوه ملكاً يوم 25 مارس 1296<sup>(19)</sup>، ولا ذكر تفاصيل الحملتين الموجهتين في صائفة 1298 و 1299 ضد فريديريك، من طرف أخيه خايم ملك أرجونة، الذي أصبح حليف البابا وآل أنجو<sup>(20)</sup>. ولم يتم فصل القضية وقتياً إلا يوم 29 أوت 1302، بمقتضى اتفاقية كالتابلونا<sup>(21)</sup>، حيث تم الاعتراف بالأمير فريديريك ملكاً لجزيرة صقلية مدى الحياة بعنوان «ملك تريناكري»<sup>(22)</sup>. وبعد وفاته ترجع الجزيرة إلى ملك نابولي من آل أنجو، الذي يحتفظ بلقب «ملك صقلية» بدون قيد ولا شرط.

ومن المستبعد أن يكون خايم الثاني قد أولى عناية كبيرة لشؤون إفريقية خلال الفترة التي بلغت فيها الأزمة الصقلية أوجها، أي من صائفة 1296 إلى صائفة 1299<sup>(23)</sup>. إلا أن انعدام

(18) لم يتم ذلك بالفعل إلا سنة 1298.

(19) تحت عنوان وفريديريك الثالث. أنظر حول هذا الموضوع : Hitzfeld, *Studien zu den religiösen und politischen Anschauungen Friedrichs III* برلين 1930، ص 8 - 9 و *Frederico III, De Stefano*.

ص 92 - 3.

(20) فقد تزوج الأمير روبرت دي كالابر، ابن ملك نابولي شارل الثاني رولي عهد، أخت خايم الثاني.

(21) أبرمت الاتفاقية بين فريديريك من جهة والدوق روبرت دي كالابر وشارل دي فالوا، شقيق ملك فرنسا فيليب، من جهة أخرى.

(22) أو «ملك جزيرة صقلية».

(23) حسب «النارسية» قضى الأسطول القطلوني ثلاثة أيام في ميناء تونس مباشرة بعد ارتحال الأسطول البغدادي المشرقي إلى أعلام. ولحق القطلونين قد قاموا ببعض الأعمال العدوانية ضد الأهالي المسلمين. ويذهبون إلى هذا الافتراض دعاء ابن القنفذ عليهم «بالدمار»، حيث قال : «أصبح في المرسى المذكور ثلاثة وعشرون جنواً للنصارى القطلانيين - قروهم الله - أقاموا بها ثلاثة أيام ثم أقبلوا».

معاهدة رسمية تربطه بالسلطان أبي عصيدة<sup>(24)</sup>، لم يمنعه عند الاقتضاء من مخاطبته كتابياً بعبارات ودية، مثل الرسالة التي وجهها إليه من نابولي في 8 جوان 1299، ليوصيه خيراً بالراهب المبشر الذي سيزور النصارى بتونس<sup>(25)</sup>. وفي نفس السنة، بعد التحاقه بإسبانيا، إثر الانتصار البحري الذي أحرزه يوم 4 جويلية في رأس أورلاندو ضد فريدريك، اهتم بصورة مباشرة أكثر بشؤون إفريقية.

في 26 أكتوبر عين في برشلونة الفارس بيرنيجي دي كردونة قائداً للجنود القطلونيين والأرجونيين العاملين بتونس، وكلفه على غرار أسلافه بحراسة الراية الملكية الأرجونية في تلك المدينة<sup>(26)</sup>. ولكن، إماماً لأنه تأخر بمحض إرادته عن الالتحاق بمنصبه، أو بسبب بعض الصعوبات التي أثارها الحكومة السلطانية<sup>(27)</sup>، لم يتوجه ذلك القائد إلى مقر عمله إلا بعد ذلك بثمانية عشر شهراً أي يوم 20 أبريل 1304. في ذلك التاريخ أعلن خايم الثاني أرناحال دي كردونة إلى إفريقية وأوصى به خيراً أبا عصيدة والموحدين بتونس<sup>(28)</sup>. وتدل وثيقة أخرى تحمل نفس التاريخ على أن خايم قد فكر منذ ذلك الحين في إيفاد سفير لدى السلطان، وهو مستشاره ريمون دي فيلانوا المكلف بالحصول على تعويضات على السفينة الملكية «La Estancona» التي نُهبَت، إثر غرقها بالقرب من قليبية، وإبرام معاهدة صلح بتلك المناسبة. وقد مُلِّمَت رسائل الاعتماد إلى السفير يوم 5 جوان وأمضيت المعاهدة بتونس يوم 21 نوفمبر لمدة عشر سنوات شمسية<sup>(29)</sup>. ولم يُدرج في المعاهدة أي بند جديد جديد بالملاحظة. ولكن السفير قد تحصل على تحويل نصف الرسوم الجمركية التي يدفعها التجار القطلونيون بتونس، لقائدة ملك أرجونة، مقابل التعويض الموظف على السلطان، بسبب إتلاف السفينة المشار إليها أعلاه<sup>(30)</sup>. والجدير بالملاحظة أن هذا التجديد المتمثل في ضمان المبالغ التي ستدفعها الدولة الحفصية للدولة نصرانية على إيرادات الجباية الجمركية، يمكن أن يحدث سابقة خطيرة، ذلك أن هذا الضمان المادي، من شأنه أن يمسّ يوماً من الأيام،

(24) لقد رأينا فيما سبق ذكره أن المعاهدة المبرمة بين تونس وأرجونة في سنة 1285 والصالحة مبدئياً حتى سنة 1300، قد اعتبرت لاهية منذ مدة طويلة.

(25) Finke، 743/2.

(26) Mas-Latrie، الملحق، ص 46 - 7.

(27) Gimenez Soler، Documentos، ص 217.

(28) Mas-Latrie، الملحق، ص 47 - 8.

(29) Gimenez Soler، Episodios، ص 200، عدد 1، 207، 215.

(30) Mas-Latrie، معاهدات، ص 293 - 4. و Episodios، Gimenez Soler، ص 202، عدد 2.

وإلى حدٍّ ما بسيادة السلطان. ولكن لا يحقّ لنا ، ونحن في سنة 1301 ، أن نتحدّث عن تبعيّة حقّصيّة ولا عن إقرار «ضريبة» ، ولو في صيغة ملتوية ، استدفعها تونس إلى أرجونة . ومنذ تاريخ تلك المعاهدة أصبحت العلاقات الرسميّة بين أرجونة وتونس طوال خمس عشرة سنة متينة ووديّة في أغلب الأحيان<sup>(31)</sup> ، وبمكتنا استعراض تاريخها ، بفضل الوثائق العديدة التي وصلتنا. إلّا أن ارجاع السلم إلى نصايه في عهد أبي عصيد لم يمنع التونسيين والقطلونيين من مواصلة القيام بأعمال قرصنة ضدّ بعضهم بعضاً ، لم تبادل التهم بين الحكومتين بخصوص الإنخلاق بتعهدات كلّ منهما والمطالبة بتعويضات عادلة للمتضرّرين . ويترتّب على ذلك تبادل المذكرات الدبلوماسية وإجراء مباحثات عن طريق السفراء أو القناصل ، ويبدو أنها كانت تدور دائماً في جوّ وديّ . كما يبدو على وجه العموم أن المبادرة بالتفاوض قد قام به الملك خايم ، ولكنّ ذلك لم يمنع بعض رعاياه من القيام بأعمال قرصنة في سواحل إفريقية بتلك المناسبة<sup>(32)</sup>. إلّا أن ملك أرجونة - والحقّ يقال - كان يحاول بواسطة تلك الاتّصالات المتكرّرة حلّ بعض المسائل لصالحه ، وقد كان حريصاً على إيجاد حلول لها ، لأسباب ماليّة ، على وجه الخصوص ، مثل مطالبة السلطان بتعويض الأضرار التي لحقت السفينة «La Estancona» وتعيين قناصل ميورقيّين بإفريقية واقتراض مبالغ ماليّة من تونس . وهكذا فقد توالّت سنوياً من سنة 1305 إلى سنة 1308 المهمّات التي قام بها لدى أبي عصيد كلّ من بمرنجي بوسو ودي ييار دي فوس والقنصل بيدرو بوسو والأميرال برناردي ساريا .

فقد كلّف المبعوث الأوّل بتسوية قضية قرصنة عادية تتمثّل في إلقاء القبض على بعض المسلمين من طرف أحد أهالي برشلونة<sup>(33)</sup>. في حين كلّف الثاني ، الذي اعتبرت مهمّته امتداداً طبيعياً للمهمّة السابقة ، بتقديم عدّة مطالب إلى السلطان الحفصي ، نخصّ بالذكر منها تحويل مجموع الرسوم الجمركيّة التي يدفعها القطلونيّون بتونس - لا نصفها - إلى أرجونة ، وكذلك الرسوم التي يدفعها الميورقيّون ، لأنّه لا يجوز فصلهم عن القطلونيّين ،

(31) بالنسبة إلى سنتي 1302 و 1304 ، أنظر الوثائق التي نشرها أو حلّها Mas-Latrie ، الملحق ، ص 44 و Gaspar El negocio de Ceuta Remiro ، 1925 ، ص 35 - 38 .

(32) Gimenez Soler: «El Corso en el Mediterraneo en los siglos XIV, XV», *Archivo de investigaciones historicas*, 1911, p. 771

(33) أنظر Mas-Latrie ، مامدات ، ص 292 - 3 و Episodios ، Gimenez Soler ، ص 201 ، 204 ، 216 ونفس المؤلف ، Documentos ، ص 217 - 8 .

حسبما يدّعيه الملك خايم ، ولا تمكنهم من قنصل خاصّ بهم ، نزولاً عند رغبتهم (34). وفي السنة الموالية (أفريل 1307) تلقى القنصل بيدرو بوسو الإذن بتقديم مطالب جديدة حول استخلاص الرسوم الجمركية وحول بعض أعمال القرصنة التي قام بها بعض أهالي تونس أو طرابلس ضدّ القطلونيين. كما كُلف بطلب مساعدة مالية من السلطان تمكن خايم من غزو سردينيا وكورسيكا في القريب العاجل. فردّ أبو عصبدة على ذلك بتبرئة ساحه منظوريه في تهمة القرصنة الموجهة إليهم واستعراض الأضرار التي لحقت رعاياه ذاتهم منذ أربع سنوات ، من جرّاء أعمال القرصنة التي قام بها ضدّهم رعايا أرجونة. ولكن يبدو أنه وعد بتلبية أهمّ المطالب المالية المقدّمة إليه بواسطة القنصل (35). وبعد ذلك بسنة أوفد خايم أميراله برنار دي ساريا إلى السلطان لتذكيره بوعوده السابقة وتسوية بعض التراعات التي ما زالت قائمة. كما شملت المفاوضات جزئياً نصف الأداء الجمركي الموظف على الميورقيين. ولكنّ أبا عصبدة تمكّن هذه المرة من دحض ادّعاءات أرجونة بحجج قانونية. ذلك أنه قد استقبل مبعوثاً من ميورقة يدعي جاك سارا ، وعلى إثر تلك الزيارة اعترف بتلك المملكة كدولة مستقلة. ثم أضاف قائلاً إلى السفير الأرجوني : لئن طالّت مدة تسديد الغرامة الواجب دفعها لتعويض الأضرار التي لحقت السفينة السالفة الذكر ، فالمسؤول عن ذلك ليس نظام استخلاص الرسوم الجمركية ، بل نقص الحركة التجارية القطلونية في العاصمة الحفصية ، كما سبق له أن لاحظ ذلك إلى السفير بيدرو بوسو. ومع ذلك ، فقد تمكّن السفير الأرجوني من تذليل بعض الصعوبات الأخرى وتهذئة خواطر أبي عصبدة الذي اشتكى من القراصنة القطلونيين الذين يجهزون سفنهم في صقلية ، بل توصّل إلى تجديد المعاهدة الأخيرة معه في منتصف شهر أوت 1308 ، وذلك لمدة عشر سنوات (36).

الوفاق بين بجاية وأرجونة : معاهدة سنة 1309 :

وفي السنة الموالية ، أبرم خايم للمرة الأولى بالتأكيد اتفاقية مع صاحب بجاية الحفصي أبي البقاء خالد. ولقد كان له - والحق يقال - قنصل في بجاية في أوائل القرن ، واحتجّ

(34) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 293 - 4 والملحق ، ص 44 .

(35) نفس المؤلف ، معاهدات ، ص 294 - 6 والملحق ، ص 44 ، Episodios ، Gimenez Soler ، ص 204 و Documentos ، ص 221 - 6 .

(36) Episodios ، Gimenez Soler ، ص 204 - 5 ، 217 ، 220 و Documentos ، ص 218 ، 220 ، Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 296 .

بدون جدوى - حسباً يبدو - لدى ملك ميورقة ، عندما طلب هذا الأخير في شهر نوفمبر 1302 وتحصل على إحداثات قنصلية خاصة برعاياه في تلك المدينة ذاتها<sup>(37)</sup> ، كما سيتم له ذلك في تونس ، بعد ذلك التاريخ بقليل . ولكن وجود قنصل أرجوني لا يكفي لإقامة الدليل على وجود اتفاقية حديثة العهد وسارية المفعول بين تلك الدولة ويحاية . وقد تمّ التفاوض بشأن المعاهدة المبرمة في 8 ماي 1309 ، بمدينة برشلونة من طرف سفير أمير يحاية الفارس غارسيا بيريس دي مورا . وتقرر أن تبقى المعاهدة سارية المفعول مدة خمس سنوات ابتداءً من عيد القديس يوحنا ، بشرط التصديق عليها من طرف الأمير . وهي تتضمن ، بالإضافة إلى البنود العادية المتعلقة بسلامة الأشخاص والأملاك ، نصّ الدولة الأكثر رعاية ، فيما يتعلق بالتثليل القنصلي والقنادق ، باستثناء الإعفاءات الخاصة التي يتمتع بها الجنويز في مدينة جيبل<sup>(38)</sup> . ومن ناحية أخرى ، يتعهد ملك أرجونة - إذا دعت الحاجة بالخصوص إلى مدّ يد المساعدة إلى حملة متوقعة ضدّ مدينة الجزائر - بوضع سفيتين حريتين بمجهزين بأربع أدوات حصار تحت تصرف أمير يحاية ، على أن يدفع الأمير في المقابل 2000 دبلون<sup>(39)</sup> عن كلّ سفينة مدة أربعة أشهر و500 دبلون عن كلّ شهر إضافي<sup>(40)</sup> . ويفسر هذا التحالف العسكري لماذا قام أبو البقاء بالمبادرة الأولى ، حين أوفد مبعوثاً للتفاهم مع خايم . كما يقلل الدليل على أنّه بالرغم من القشل الذي مُنيّ به سنة 1307 ، ما زال يحلم باسترجاع مدينة الجزائر . فقد أعلن عن قيامه بالاستعدادات اللازمة للهجوم على تلك المدينة ، في الرسالة التي وجهها يوم 10 صفر 709 هـ / 20 جويلية 1309 إلى خايم لإعلامه بمصادقته على الحلف<sup>(41)</sup> والتعبير له عن أسفه لعدم تمكنه من دفع المساعدة المالية التي طلبها صاحب أرجونة في المقابل<sup>(42)</sup> . ولكن حوادث تونس ستجرّه بعد ذلك بقليل في اتجاه آخر وستصبح شغله الشاغل .

(37) Finke ، 745/2 و Tractat de Pau ، Aguilò ، ص 220 - 222 .

(38) لقد عوّضوا أهالي بيزة الذين غلبهم في البحر .

(39) [دينار إسباني من الذهب] .

(40) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 402 .

(41) بواسطة مبعوث الملك خايم ، برنار ذي سولير ، الذي شارك في إعداد معاهدة برشلونة بوصفه قنصل أرجونة في يحاية .

(42) Documentos ، Gimenez Soler ، ص 227 - 8 .

العلاقات بين تونس وصقلية :

إبرام معاهدة الصلح في سنة 1308

بخصوص جربة وقضية الضريبة حتى سنة 1309 :

يقى علينا أن ندرس العلاقات بين إفريقية وصقلية في عهد فريدريك ، خلال السنوات الأخيرة من مدة ولاية أبي عصيدة . فقد كانت مرتبطة بالضرورة بالمسائل التي يبدو أن معاهدة كالابولوتا لم تحاول فضها ، أعني استخلاص «الضريبة» التونسية واحتلال جربة . ولو أن جزيرة جربة لم تكن تابعة رسمياً لصقلية ، شأنها في ذلك شأن جزر قرقة . وكل ما هنالك أن البابا يونيفاس الثامن قد سلم يوم 11 أوت 1295 كلاً من جزيرة جربة وجزر قرقة إلى روجير دي لوريا الذي استولى عليها ، وذلك على سبيل الإقطاع وبصورة وراثية ، مقابل دفع ضريبة سنوية قدرها خمسون أوقية من الذهب<sup>(43)</sup> . ولكن روجير دي لوريا كان مشغولاً جداً هو وعائلته بشؤون إيطاليا الجنوبية ، الأمر الذي كان من شأنه إثارة اهتمام كل من ملك صقلية ونابولي ، بمصير تلك الجزر التونسية . لا سيما وأن الأميرال كان لا يقيم في غالب الأحيان في تلك الأراضي الآهلة بالسكان المسلمين ، وكان يقتصر على إبقاء حامية عسكرية هناك . ولكن ما كان يثيره من خشية ، ولو من بعيد ، كان كافياً لإخضاع الأهالي لسلطته . ومما نجد الإشارة إليه أن شارل الثاني ملك أراجونة قد كلف سنة 1300 روجير دي لوريا الذي كان آنذاك في خدمته ، بالقيام بمهمة - يبدو أنها كانت مجدية - لدى السلطان الحفصي ، لحمله على استئناف دفع «الضريبة» الشهيرة ولو بصورة جزئية<sup>(44)</sup> .

وإثر وفاة لوريا بقطونية في أوائل سنة 1305 ، خلفه ابنه وصيه روجير . ولكنه لم يكن يتمتع بنفس النفوذ الذي كان لوالده . فسرعان ما أثار أهالي جربة ضده . وعندما بلغ نأ الانتفاضة إلى تونس ، هبّ شيخ الموحدين ابن اللحياني لنجدة الثائرين ونظم الحملة العسكرية التي تحدث عنها التجاني في رحلته . فقام يوم 24 جمادى الثانية 706 هـ / 31 ديسمبر 1306 م ، بمحاصرة حصن القشتيل الذي كان بين أيدي النصارى . واستسلم إليه سكان الجزيرة الذين كانوا يتمون إلى فرقتين من فرق الخوارج . ولكن بعد ذلك التاريخ

(43) Mez-Latrie ، معاهدات ، ص 18 ، 19 و Digard ، *Les registres de Boniface VIII* ، ج 1 ، باريس

1884 ، ص 271 ، عدد 811 و *Seconda spedizione* ، Corona ، ص 53 - 4 ، 79 - 82 .

(44) Amari ، المسلمون في صقلية (*Musulmani di Sicilia*) ، 644/3 ، عدد 1 و *Seconda spedizione* ، Corona ، ص 56 ، 82 - 3 .

بشهرين اضطر إلى رفع الحصار لانقطاع المدد أو ربّما لقرب وصول الإمدادات النصرانية ، وتحول بدون قتال نحو اليابسة . وبالفعل فقد قدم روجير مع أسطول وضعه على ذمته الملك فريدريك الذي سيصبح صهره مبدئياً ، وتمكّن من إخماد الثورة بصورة وقتية . ولكن عند صودته إلى إيطاليا تلبيةً لدعوة مخدومه روبرت دي كالابر ، فاجأه المرض ولقي حتفه بمدينة نابولي يوم 23 نوفمبر 1307 ، تاركاً من بعده أخوين صغيرين غير شقيقين هما شارل وبرنيجي . ومنذ ذلك الحين تميّز الوضع بالغموض مدة عشرين شهراً وتوالى الأحداث المتمثلة في انتفاضات أهالي جربة المتكررة والتدخلات العسكرية من الخارج لنجدة الحامية النصرانية ، بدون جدوى في أغلب الأحيان ، ثم تخلّى عائلة لوريا عن حقوقها لقائدة فريدريك صاحب صقلية ، في منطقة أصبح التحكم فيها من الصعوبة بمكان . فسلم فريدريك الجزيرة على سبيل الإقطاع إلى الوالي سيمون دي متولينّي الذي كان قد حاول إلى حدّ ذلك التاريخ الدفاع عنها باسم عائلة لوريا ولكنه اضطرّ في آخر الأمر إلى التفتيت فيها ، إثر كارثة جديدة . ولم يجد فريدريك وسيلة أخرى للمحافظة على الجزيرة سوى إقناع القائد القطلوني الشهير ريمون متانير ، الذي كان ماراً من مسينا في شهر جويلية 1309 ، بمحاولة الارتحال إلى جربة لتهدئتها<sup>(45)</sup> . وسنرى فيما بعد كيف قام متانير بتلك المهمة إلى أن أنهاها بنجاح . وغنيّ عن البيان أنّ مراحل تلك المعركة للاستيلاء على جربة قد أساءت إلى العلاقات بين الدولتين المهتمتين بصورة مباشرة أكثر بمصير الجزيرة ، أعني صقلية وتونس . كما أنّ أعمال القرصنة التي يقوم بها الصقليّون أو بالأحرى القطلونيّون الذين وجدوا في صقلية مركزاً لعملياتهم وسوقاً لترويج غنائمهم ، قد ساعدت من قبل بما فيه الكفاية على إزعاج أبي عصيدة . إذ تشير وثيقة مؤرّخة في 1307 أو 1308 إلى الخلاف الذي كان قائماً بينه وبين فريدريك<sup>(46)</sup> . إلّا أنّ هذا الأخير قد أضاف في نفس تلك السنة ، أي 1306 ، إلى الأميرال برناردي ساريا ، سفيره لدى السلطان ، مبعوثاً آخر مكلفاً بالتفاوض معه في شأن الصلح ، وهو أيمان سيفري . وفعلاً فقد أبرمت معاهدة الصلح بتونس في نفس الوقت الذي تمّ فيه تجديد المعاهدة مع أرجونة . ودفع السلطان لمبعوث فريدريك مبلغ 8 000 دينار لتسليمه إلى ملك صقلية ، مقابل قسطين سنويّين من «الضريبة» ، قد تأخر دفعهما بدون

(45) رحلة التجاني ، 177/1 ، 180 والير ، 127/2 - 8 و Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 157 - 160 و Finke ، 734/2 ، 187/3 وبالمنصوص Kampfun Sizilien ، Haberkern ، ص 15 - 17 و 29 - 32 وعلى سبيل الذكر

Frederico III ، De Stefano ، ص 120 - 1 .

Finke (46) ، 252/1 - 4 .

شكّة. فهل استأثر الأميرال لنفسه بكامل ذلك المبلغ أو بقسط منه؟ وعلى كلّ، فإن فريدريك قد رفض التصديق على تلك الاتفاقية، رغم إلحاح السفير التونسي، وهو التاجر الجنوي غليوم شيبو، وتواصلت أعمال القراصنة الجنويز حسب مشيبتهم. فاغتاز أبو عصيدة وكتب رسالة إلى ملك أروجة خايم الثاني في 14 شعبان 708 هـ / جانفي 1309 لعرض القضية عليه والتماس تدخّله الودّي<sup>(47)</sup> ويبدو أن خايم لم يستجب لذلك الطلب. والجدير بالملاحظة أنّه، في نفس الشهر الذي حرّرت فيه تلك الرسالة، سوى قبل ذلك بقليل بطريقة جديدة وغير متوقعة، القضية الشائكة المتمثلة في «الضريبة» التونسية المستحقة لصقلية. فقد وقع عليه الاختيار في أوائل سنة 1308 ليكون حكّماً في الخلاف الذي نشب بين أخيه ملك صقلية وبين صاحب نابولي من آل أنجو، لا سيّما حول تلك «الضريبة» الشهيرة، حيث وجّهت إلى أخيه فريدريك من طرف خصومه تهمة المطالبة بتلك الضريبة بلا حقّ. وأصدر خايم حكمه يوم 7 جويلية 1309 بسرقة، ومفاده: «أن أصل «الضريبة» غير واضح في نظره - وهذا دليل على مهارته أو اعتراف غريب جدير بالملاحظة -، ومع ذلك فقد قرّر مراعاة لمصلحة السلم»<sup>(47)</sup> انتقل الحقّ إلى شارل ملك نابولي، وترك الحرية للملك فريدريك للحصول في المقابل - إن أمكن ذلك - على إتاوة أخرى من ملك تونس<sup>(48)</sup>. ولا شيء يدلّ على أن هذا الأخير قد وافق على مثل ذلك الحلّ. وفي الصائفة الموالية اشتغل خايم بحملته الصليبيّة الفاشلة ضد المرية مدينة ابن نصر<sup>(49)</sup>. وقبل حلول الربيع وعلى وجه التحديد يوم 10 ربيع الثاني / 17 سبتمبر، توفي أبو عصيدة إثر إصابته بمرض الاستسقاء ولم يترك ولداً ذكراً من بعده.

### علاقة أبي عصيدة:

### أمير بحاية أبو البقاء يعيد وحدة الدولة الحفصية:

بعدما فشل شيخ الموحّدين ابن اللحاني في المحاولة التي قام بها ضدّ جربة في ربيع سنة 1307، لم يظهر من جديد إلى جانب السلطان، حيث أعاد الجيش إلى تونس وتوجّه إلى

(47) لم يكن قرار خايم الثاني حثيثاً مرنكراً على حجج ذات صبغة تاريخية أو قانونية، كما ادّعى ذلك Mas-Latrie، المقدمة، ص 155 - 6.

(48) Mas-Latrie، الملحق، ص 48 - 51 و Zurita، الكتاب الخامس، الفصل 75 و Fince، 691/2.

(49) Documenti, Zeno، ص 128 - 130، 150 - 5، 158، 162 - 4.

مكة مع القافلة القادمة من المغرب لأداء فريضة الحج<sup>(50)</sup> ، وقد خلفه في منصبه أبو يعقوب ابن يزوتن الذي استمر مضطرباً بتلك المهمة إلى أن توفي السلطان. ولكن وفاة أبي عصيدة قد كانت بمثابة إشارة الانطلاق للفتن الداخلية التي زعزعت أركان الدولة الحفصية مدة ستين. وستقسم تاريخ تلك الفتن إلى مرحلتين ، أولاً إقصاء السلطان الذي خلف مباشرة أبا عصيدة ، من طرف أمير بجاية ، ثم إقصاء هذا الأخير من طرف منافسين اثنين ، تقاسما إقليمية فيما بينهما.

وعلى إثر وفاة أبي عصيدة ، رفض شيوخ الموحدين بتونس الامتثال إلى الاتفاقية التي تنص على وضع الدولة الحفصية بتامها وكمالها تحت سلطة أبي البقاء خالد دون سواء. وبأياموا أحد أبناء عمومة السلطان الراحل ، وهو شخص خامل الذكر من ذرية أبي زكرياء الأول ، يدعى أبا يحيى أبا بكر بن أبي زيد عبد الرحمان بن أبي يحيى أبي بكر. فأصرع أبو البقاء إلى المطالبة بحقوقه ، بينما كان يقوم على رأس جيشه بجملة عسكرية ، بدعوى محاولة الهجوم على مدينة الجزائر. وفي ظرف بضعة أيام وصل أمام أسوار مدينة تونس بالقرب من سبخة السبجومي ، وحظي بمؤازرة أعراب الكعوب من أولاد أبي الليل ، في حين ظلّ خصومهم من أولاد مهلهل أوفياء إلى الحكومة التونسية. وأثناء قيامه بالدفاع عن العاصمة بدون جدوى ، لقي الوزير محمد بن أزرقان حتفه وهو يقاتل. فلذا أبو بكر بالفرار ثم ألقي عليه القبض وجيء به إلى خصمه الذي استولى على تونس وبايعه أهلها ، فأمر بقتله<sup>(51)</sup> يوم 27 ربيع الثاني 709 هـ / 4 سبتمبر 1309. ولقب الأمير المسكين الذي لم يبق في الحكم سوى سبعة عشر يوماً ، بعد وفاته بلقب الشهيد<sup>(52)</sup>.

وهكذا تمكن أبو البقاء من فرض الوحدة بين المملكتين الحفصيتين بحدة السيف ، بعدما فشل في تحقيقها بالطرق السلمية. وتلقب باللقب الخلفي والناصر لدين الله<sup>(53)</sup>. وعندما استقر في تونس ، أدخل تحويراً كبيراً على أجهزة الدولة ، مفضلاً كبار الموظفين الذين قدموا

(50) لقد زعم التجاني أن الفرض الأصلي من الحملة التي قام بها اللحياني هو الحج ، وقد أعطى مقصده من حانة الناس .

(51) من طرف أحد أفراد العائلة الحفصية الذي قدم مثله من بجاية ، وهو يحيى بن أبي زكرياء السالف الذكر .

(52) أنظر حول مدة ولاية أبي بكر الشهيد وأبي البقاء : البرز ، 429/2 ، 439 والفارسية ، ص 370 ، 376 وتاريخ الدولتين ، ص 47 - 50 ، 84 - 91 والأدلة ، ص 96 - 101 .

(53) أنظر فيما يتعلق بالتقود : (Lavoix) ، عدد 951. وحسب ابن خلدون فقد تلقب أيضاً بعد ذلك بقليل بلقب «المتوكل» . فهل يكون هناك خلط مع أبي بكر الذي ستحدث عنه فيما بعد؟ .

مثله من المملكة الغريبة . فأقرّ شيخ الموحّدين أبا يعقوب بن يزدون في منصبه ، رغم أنه قاومه ، وأشرك معه أبا زكرياء بن أبي الأعلام الذي كان يعمل معه في مجاية . ووضع على رأسهما شيخاً آخر من الموحّدين ، بصفة وزير أكبر ، وهو عبد الله بن عبد الحقّ بن سليمان . واستمرّ حاجب مجاية ابن غمر في الاضطلاع بمهامّه لدى السلطان ، وألقي القبض على الحاجب التونسي السابق ابن الدباغ ، الذي كان قد عزل من قبل من طرف أبي بكر الشهيد ، وتوفي في السجن بعد ذلك بقليل . وعُهد بولاية الأشغال (المالية) إلى والي الزاب القويّ النفوذ ، منصور بن فضل بن مزني ، وعيّن كاتباً للعلامة ، موظّف آخر أصله من قسنطينة ، وهو عبد الرحمان بن الغازي القسنطيني . ولكنّ أبا البقاء سوف لا يتمتع طويلاً بشمرة انتصاره . إذ سينازعه السلطة غرباً وشرقاً في وقت مبكر أمراء حفصيون آخرون .

#### انفصال قسنطينة من جديد واستقرار

الأمير أبي بكر في تلك المدينة (1309 - 1312) :

لقد اندلعت بقسنطينة في أوّل الأمر الثورة العابرة التي أعلنها أحد أبناء عمومة أبي البقاء ، الأمير يحيى بن خالد حفيد السلطان أبي إسحاق ، وذلك بمساندة منصور بن مزني الذي لم يؤيّد الانتفاضة إلّا مدّة وجيزة ، ثم بمساندة ابن عبد الوادي أبي حمّو موسى . وبعد فشله أمام قسنطينة اعتزل يحيى الحياة العمومية واستقرّ بمدينة بسكرة عند بني مزني ، الذين آووه تحت رعايتهم وعاملوه معاملة كريمة إلى أن توفي .

واكتمت الثورة التي اندلعت في سنة 710 هـ / 1310 - 11 م خطورة أكبر ، وقد أعلنها شقيق السلطان أبي الباقي ذاته ، الشابّ أبو يحيى أبو بكر الذي عيّنه الحاجب ابن غمر عمداً والياً على قسنطينة قبل أن يبايعه هو نفسه بالإمارة<sup>(54)</sup> . وسرعان ما اتّسع نطاق الحركة وانضم إليها عدد كبير من المتمرّدين . ذلك أنّ سلطان تونس - والحقّ يقال - قد أزهج كثيراً من الشخصيات البارزة بفساوته المفرطة وشدة طبعه . فقد أعدم عدداً من أعيان شيوخ قبيلتي سدويكش والأنباج ، ويقال إنّ ابن غمر قد تمكّن بفضل مهارته من تأليب زعيم مغراوة

(54) وتلقّب باللقب الخلفي «التركّك على الله» . ولكن يبدو أن أبا بكر لم يطلق صراحة بلقب «خليفة» إلّا بعد استيلائه على تونس سنة 1318 . واكتفى إلى حدّ ذلك التاريخ بلقب «أمير» . أنظر الوثائق التي نشرها Soler في *Documentos* ،

الزناتيين على أبي البقاء ، وقد كانوا ملتجئين ببلاطه ، ومقدمين إليه خدمات عسكرية جلية . وكان أول ما حرص عليه أبو يحيى أبو بكر السعي إلى احتلال بجاية . وكان يتحكم في تلك القاعدة الهامة قائد الجيش الصنهاجي الحازم ، يعقوب بن خلوف<sup>(55)</sup> ، الوفي لمولاه بتونس ، وقد قاوم مقاومة مستميتة وتمكن في أول الأمر من التغلب على أبي بكر وأقصاه إلى ما وراء ميله . ولكن العدو فاجأه بالمهجوم من جديد في ربيع سنة 712 هـ / 1312 م ، في الوقت الذي لني فيه أبو البقاء حظه أمام خصم جديد قد ظهر بالبلاد التونسية<sup>(56)</sup> ، فظن أنه يستطيع النجاة بنفسه بالالتجاء إلى أبي بكر . ولكن هذا الأخير لم يلبث أن أمر بقتله . فأصبح الطريق المؤدي إلى بجاية مفتوحاً في وجه السلطان الجديد الذي صار يحكم كامل النصف الغربي من إفريقية .

ابن اللحاني يستولي على عرش تونس (1311) .  
علاقته الأولى مع أبي بكر :

لقد ساعد أبا بكر على إحراز هذا الانتصار ، ظهور مطالب آخر بالعرش في القسم الشرقي من إفريقية وانتصاره بفضل تحلي الأهالي عن أبي البقاء . وهذا المطالب بالعرش إنما هو شيخ الموحدين السابق في عهد أبي عصيدة ، أبو يحيى زكرياء ابن اللحاني الذي لاحظ عند رجوعه من الحج ووصوله إلى طرابلس تفكك السلطة بتونس<sup>(57)</sup> . فانقضت إليه القبائل بأجمعها ، ومن بينها أولاد أبي الليل ، فوجههم إلى تونس صحة مساعده محمد المزدوري . واعترضهم الجيش الموالي للسلطان بقيادة العليج ظاهر الكبير ، وقد أسرع ذلك الجيش إلى القدوم من باجة حيث كان يتأهب للرحيل لمقاتلة أبي بكر . فانقض عليه المهاجمون الجدد ومزقوه شراً ممزقاً وقبضوا على قائده . وعندما استولى المنتصرون على العاصمة التي كانت في حالة هيجان ، كان الشيخ أبو زكرياء أبو الأعلام قد قُتل ، وكان أبو البقاء قد تنازل عن

(55) صهر شيخ الموحدين أبي زكرياء بن أبي الأعلام .

(56) حسب ابن خلدون كان أبو البقاء ما زال جالساً على العرش عندما أدرك ابن خلوف عدم جدوى مقاومته أي في سبتمبر أو أكتوبر 1311 ، وهذا لا يتماشى مع التاريخ الذي قدمه المؤلف هو نفسه أي 712 هـ / ابتداء من شهر ماي 1312 .

(57) في شهر صفر 711 هـ / ماي - جوان 1311 م قتل وزارة شيخ الدولة عبد الله بن عبد الحق . وحسب المصادر الشرقية فإن ابن اللحاني الذي خطط عملية من قبل ، كان مصحوباً بجوالي مائة مملوكاً مصرياً .

العرش أمام الشهود دون أن يبدي أية مقاومة<sup>(58)</sup>. وفي 2 رجب 711 هـ/ 11 نوفمبر 1311 بوع ابن اللحاني في الهمدية البيعة العامة ثم دخل مدينة تونس. وكان لقبه الخلفي «القائم بأمر الله»<sup>(59)</sup>. وعين المزدوري وزيراً أكبر، كما عهد بالحجابة إلى كاتبه الخاص أبي زكرياء بن علي من عائلة بني يعقوب، أصيلي شاطبة، وعهد بولاية الأشغال (المالية) إلى أحد أبناء عمومة هذا الأخير، المدعو محمد. وعين كاتباً للعلامة، رفيقه في السفر إلى الجنوب، الكاتب محمد بن إبراهيم التجاني<sup>(60)</sup>.

وهكذا ففي أواخر سنة 1311 أصبحت إفريقية مقسمة من جديد إلى دولتين حقيقيتين منفصلتين، الدولة الشرقية وعاصمتها تونس والدولة الغربية وعاصمتها مجاية<sup>(61)</sup>. فكانت تونس خاضعة لأمير كهمل يبلغ من العمر حوالي ستين سنة<sup>(62)</sup>، وكان مثقفاً ومتسامحاً من الناحية الدينية ومتسماً في آن واحد بعدم التبصر والخمول، كما كان بخيلاً ومتردداً ورجل سياسة فاشلاً<sup>(63)</sup>. وقد قام بتطهير صفوف الجيش الموحد، وألغى اسم المهدي من الخطبة، رغم معارضة حاشيته<sup>(64)</sup>. واسترجع من الأعراب قسماً من الممتلكات التي منحت لهم على سبيل الإقطاع، ولكن سرعان ما جعل من أحدهم شبه نائب ملك، كما منع مملكة أرجونة بعض المزايا المالية المشقة. وسلم ذات يوم إلى القاضي ابنه المتهم بجريمة قتل لحاكمته. وكان لا يميل كثيراً إلى الحروب، بحيث لم يكن مؤهلاً للمقاومة مدة طويلة على رأس جيشه.

(58) يبدو أن السلطان المخلوع لم يتم إعدامه في الحين بأمر من المزدوري. فقد شكك صاحب «تاريخ الدولتين» في تلك الرواية وأكد أن مشهد قبر أبي الققاء بالزلاج يحمل تاريخ وفاته أي وجمادى الأولى عام ثلاثة عشر (سبتمبر-أكتوبر 1313 م). أنظر أيضاً: ابن الخطيب، الإحاطة، 225/1 و 60 و ص 68.

(59) هذا اللقب الخلفي لم يذكره المؤرخون المخلصون بل أصحاب التراجم الشرقيون، وثبتت شهادات النقود والنقود المتداولة. أنظر حول هذا الموضوع: Farrugia، عدد 16-18 و «Diplomi، Amari»، ص 86 و «Mas-Latrie»، ملاحظات، ص 189.

(60) أنظر حول ولاية ابن اللحاني وأبي خزيمة: البر، 439/2، 453 والفارسية، ص 376-8 وتاريخ الدولتين، ص 50-54 و 91-98 والأدلة، ص 101-2. أنظر أيضاً الدرر الكامنة، 113/2-4 والسيوطي، بنية الوثائق، ص 248.

(61) كانت مجاية تابعة لتونس حسب المعاهدة المبرمة بين تونس وميورقة والمعاملة المبرمة بين تونس وبيزة سنة 1313.

(62) أنه من مواليد سنة 651 هـ/ 1253-54 م، وأنه جارية نصرانية.

(63) أنظر التل الصافي، الجزء 3، ص 84-أ.

(64) حسب ابن حجر وابن إياس، ذكر في الخطبة اسم سلطان القاهرة محمد بن قلاوون.

وبالعكس من ذلك ، فقد كان جالساً على عرش بجاية فُتِي في عنفوان الشباب لا يتجاوز من العمر ثماني عشرة سنة<sup>(65)</sup>. وكان شعبياً في مسقط رأسه قسنطينة ، حيث كان يعامل أهلها معاملة على غاية من البساطة الودّية<sup>(66)</sup> ، وكان يشعر بميل طبيعي إلى المجد ومحاطر المغامرات الحربية الكفيلة بوضعه على رأس دولة ممتدة الأطراف. ولقد تحقّق - والحقّ يقال - بين السلطانين الحفصيين في أوّل الأمر وفاقٌ ودّي بواسطة الحاجب ابن غمر. وفي أواخر سنة 1313 حسب الأرجح ، أمكن لابن اللحياني الذي كان قد أعان صاحب بجاية بالأسلحة منذ مدّة قليلة أن يخاطبه بقوله انه يعتبره «كصديقه وكابنه»<sup>(67)</sup>. ومع ذلك ، فسيصبح التصادم بينهما ، إن عاجلاً أو آجلاً ، أمراً لا مفرّ منه. ولم يتأخّر سوى بضع سنوات ، مكّنت أبا يحيى أبي بكر من تركيز حكومته ومواجهة الهجمات الخارجية الموجهة من الغرب قبل الشروع في غزو بقية إفريقيا.

### ملكة بجاية في عهد أبي بكر:

دور ابن غمر وهجمات أهالي تلمسان (1312 - 1315) :

لقد امتازت سياسة مملكة بجاية الداخلية بتصاعد نفوذ الدّمّاس ابن غمر. فقد سعى في أوّل الأمر إلى التخلّص من خصومه رجال البلاط الذين نالوا حظوة لدى أميره ، لا سيّما شيخ بني كتامة الحسن بن إبراهيم بن ثابت الذي تمكّن مدّة من الزمن من تعويضه في منصب الحجابة. وتوصّل سنة 713 هـ / 1313 م إلى إقناع الأمير بقتله هو وأخيه عبد الله بن إبراهيم بن ثابت والي قسنطينة<sup>(68)</sup>. فخلف هذا الأخير العليج ظافر الكبير الذي كان يعمل في خدمة أبي البقاء ثم سقط أسيراً بين أيدي جنود ابن اللحياني. ولكنّ الحاجب القيور لم يتردّد عن استقدامه إلى بجاية ثم نفيه إلى الأندلس. وبعدما تخلّص ابن غمر من جميع المنافسين ،

(65) من مواليد سنة 692 هـ / 1293 م ، وأمه نصرانية اسمها بالعربية «أملح الناس».

(66) لقد أعطى ابن القنفذ بعض الأمثلة. وأملّه قد بالغ في ذلك بحملة للسلطان الذي أهدى إليه كتابه وهو من ذرية أبي بكر.

(67) *Documentos, Gimenez Soler* ، ص 233.

(68) إن قتل الأخوين مرتبط ، حسب ابن خلدون ، بالحملة التي قام بها أبو بكر في منطقة فرجية. وتؤكد ذلك وثيقة رسمية لاية. حيث حرّر الأمير رسائل اعتاد أحد السفراء في ذلك المكان بتاريخ 18 و 19 جمادى الثانية 713 هـ / 10 - 11 أكتوبر 1313 م ، أنظر: *Gimenez Soler*، المرجع السابق ، ص 232 و *Mas-Latrie*، معاهدات ، ص 303.

أصبح الحاكم بأمره في البلاد ، إذ فوّض إليه أبو بكر جميع السلطات بالعاصمة واقتصر على ممارسة سلطته الشخصية في مدينة قسنطينة المحيية إليه وضواحيها .

وفي الجهة الغربية اغتتم أبو حمّو موسى بن عبد الوادي في آن واحد فرصة رفع الحصار عن مدينة تلمسان من طرف المرينيين والشقاق الذي كان يدبّ في صفوف الحفصيين لتوسيع مملكته ، بضمّ الجزائر وتندلس إليها . فأسرع أبو بكر الذي لم تباعه آنذاك سوى مدينة قسنطينة ، إلى إيفاد مبعوث<sup>(69)</sup> للتفاوض معه ، كما فعل ذلك في نفس الوقت مع المطالب بعرش تونس ابن اللحياني<sup>(70)</sup> . ولكن بعد استيلائه على بجاية ، التي كان صاحب تلمسان طامعاً فيها أيضاً ، انفصم الوفاق بين الرجلين . فبايعاز من بعض المهاجرين القادمين من الدولة الحفصية<sup>(71)</sup> شرع أبو حمّو في شنّ الهجمات المتتالية ضدّ بجاية ومنطقة قسنطينة ، وقد تكرّرت مدّة تقارب العشرين سنة في عهده وفي عهد خليفته ، حتى انقراض دولته ذاتها أمام زحف المرينيين . ويبدو أنّه من الممكن ، على غرار ما ذهب إليه ابن خلدون ، تحديد تاريخ الحملتين الأولى والثانية اللتين قام بهما ابن عبد الوادي ضدّ المملكة الحفصية الغربية بسنة 713 هـ / 1313 م<sup>(72)</sup> وسنة 715 هـ / 1315 م . وقد كان جيش المغيرين يضمّ كلّ مرّة فيلقين أو ثلاثة فيالق متميّزة بقيادة أقرباء السلطان أو مواليه . ويبدو أن العمليات العسكرية قد كان يتقصها التنسيق . فتقدّمت الجيوش إلى أن وصلت إلى مدينة عنابة ، وفي طريقها عانت فساداً في جبل بني ثابت والمناطق المحيطة بمدينة بجاية . ولكنّ المغيرين لم يتمكّنوا من الاستيلاء على تلك المدينة ولا على أيّ مركز هامّ آخر . ويمكن أن يكون سبب فشلهم سنة 1313 راجعاً إلى قدوم فيلق تونسي وهجومه المباغت<sup>(73)</sup> . وأمّا فشلهم سنة 1315 فيرجع إلى سبب آخر يتمثل في الاضطرابات المفاجئة التي حصلت داخل الدولة التلمسانية . وفي الأثناء قام الحفصيون سنة 714 هـ / 1314 م بهجوم مضادّ يعزّزه الأسطول الحربي ودمّروا حصن أزلقون الذي أقامه بنو عبد الوادي منذ عهد قريب على ساحل القبائل الكبرى ، كمركز متقدّم منذر بالخطر<sup>(74)</sup> . وفي السنة الموالية بدون شكّ ، قدم أسطول قطلوني إشبيلي استجابة لنداء أبي بكر وألحق أضراراً فادحة بالأسطول التلمساني .

(69) وهو الملج سعيد بن يخلف .

(70) حيث أوفد إليه الحاجب ابن غمر .

(71) بعض شيوخ الأعراب والصنهاجيين وكذلك الحاجب السابق ابن أبي جي الذي رجع من مكّة .

(72) أنظر : *Tracta de Pau* , Aguilò , ص 226 .

(73) *Documentos* , Gimenez Soler , ص 233 .

(74) بالإشارة إلى المراجع السابقة ، أنظر : الهير ، 390/3 ، 392 - 5 و 207/4 ويحيى بن خلدون ، 173/1 - 5 .

## أبو بكر يستولي على تونس

وبعد الوحدة الحفصية (1315 - 1318) :

ولكن ابتداء من سنة 715 هـ / 1315 م انصرف أبو حمو عن السياسة الخارجية بسبب الصعوبات الداخلية التي أفضت بعد ذلك بثلاث سنوات إلى قتله . وبعد ذلك بقليل تلقى أبو بكر بابهاج يمة أمير متمرد من بني عبد الوادي<sup>(75)</sup> وعرف من أول وهلة كيف يستفيد من تلك الظروف الجديدة لتحويل نظره نحو الشرق والشروع في غزو البلاد التونسية . وقد شجّعه ابن خمر الذي كان يرى في ذلك وسيلة لإبعاده من مجاية . فتمكن بمساعدة بعض الجنود العرب والبربر من توجيه حملتين تمهيديتين انطلاقاً من قسنطينة<sup>(76)</sup> نحو المنطقة الوسطى من البلاد التونسية وبلاد هوارة ، وذلك سنة 715 هـ / 1315 م . فآثار ذلك الهجوم الملح من جانب ابن اللحياني . وبدأ ذلك الشيخ الخامل بتفويض أوسع السلطات إلى شيخ الكعوب حمزة بن عمر بن أبي الليل ، عساه أن ينجح في القضاء على تمرد أبناء قبيلته<sup>(77)</sup> . وفي بداية ربيع سنة 717 هـ / 1317 م غادر عاصمته في اتجاه قابس ، بعدما باع الأثاث الثمين الموجود في قصره ، وبعد ذلك بقليل تحوّل إلى طرابلس ولكن التونسيين حزموا أمرهم ، وبمساعدة حمزة ابن عمر وضعوا على رأسهم ابن السلطان الفارّ الأمير الباسل أبا عبد الله محمد المعروف باسم وأبي ضربة ، بعدما أخرجوه بتلك المناسبة من السجن . وهو الذي سيواجهه أبو بكر منذ ذلك الحين . وقد قام هذا الأخير بحملتين جديدتين ، أبعد غوراً من الحملتين السابقتين ، فانطلقت الحملة الأولى عبر ياجنة ووادي مجردة إلى أن اقتربت من تونس في شعبان 717 هـ / أكتوبر 1317 م ، والثانية عبر الأريس والقيروان في صفر 718 هـ / أبريل 1318 م ، وقد تمكّن المغيرون من الاستيلاء على وسط البلاد التونسية وشمالها . ثم سقطت مدينة تونس ، رغم السور الحديث العهد الذي أقيم لحماية أرياض المدينة ورغم المقاومة المستميتة التي أبدتها المدافعون عنها<sup>(78)</sup> ، وذلك يوم 7 ربيع الثاني / 8 جوان من نفس السنة . ومن الغد دخل أبو بكر العاصمة وتمّت مبايعته عوضاً عن أبي ضربة الذي حكم البلاد بصفة سلطان مدة تسعة أشهر ، وقد تلقّب باللقب الخلفي المستنصر . وأخيراً ، بفضل الانتصارات التي أحرزها أبو

(75) البربر ، 396/3 .

(76) لقد تأكد وجوده بقسنطينة في الأيام الأخيرة من شهر ذي القعدة 715 هـ / 21 - 25 فيفري 1316 م .  
Documents, Gimenez Soler ، ص 238 و 242 .

(77) والتحق أخو حمزة ، مولاهم بالعلوّ ، البربر ، 146/1 .

(78) بقيادة ضابط اسمه محمد بن الفلاق . وقد ساعد الحملة أسطول أبي بكر القادم من القلّ .

بكر خلال فصلي الربيع والخريف بمسوح في منطقة التلّ الأعلى وفجّ التّعام في الطريق الرابطة بين تونس والقيروان ، هزم أبا ضربة العنيد هزيمة نكراء وأجبره على الالتجاء إلى ثغر المهدية . وبذلك تمكّن أبو يحيى أبو بكر من إعادة الوحدة الحفصية مثلما حقّق ذلك من قبل أخيه أبو البقاء ، ولكنّ تلك الوحدة سيطول عهدها هذه المرّة ، وسوف لا تتمكّن من القضاء عليها وقتياً إلاّ الغزوة المرينية ، بعد ثلاثين سنة من ذلك التاريخ .

#### المعاهدتان المبرمتان بين تونس من جهة ، وبيزة (1313) والبندقيّة (1317) ، من جهة أخرى :

خلال مدّة ولايته التي دامت بضع سنين ، جدّد ابن اللحياني عدّة اتفاقيات مع الدّول النصرانية . ففي 21 جمادى الأولى 713 هـ / 13 سبتمبر 1313 م ، أمضى مبعوثا بيزة جان فجيولي وريني دلبانيو ، بتونس لمدة عشر سنوات ، معاهدة ، تعيد أغلب بنودها وتوضّح بنود معاهدة سنة 1264 التي أصبحت لاغية منذ أكثر من ثلاثين سنة<sup>(79)</sup> . وفي الأثناء هل اكتمى أهالي بيزة الموجودون بإفريقية بالأمر الواقع المؤقت وغير المضمون قانونياً ؟ أم أنّهم قد تحصّلوا على اتفاقيات لم يبلغنا خبرها ، مثلما هو الشأن بالنسبة للعلاقات القائمة بين جنوة وسلاطين إفريقية خلال أكبر قسم من القرن الرابع عشر<sup>(80)</sup> .

وفي 28 صفر 717 هـ / 12 ماي 1317 م ، أمضى أبو ضربة ، باسم أبيه الذي كان إذ ذاك في حالة فرار ، مع سفير البندقيّة ميخائلي ، بقصر الإمارة بتونس ، اتفاقية تقضي بتجديد معاهدة 1305 التي أصبحت لاغية منذ حوالي ستين لمدة خمس عشرة سنة<sup>(81)</sup> . ولكن يبدو أنّ العلاقات كانت متواصلة أكثر مع مملكتي ميوردقة وأرجونة ، وذلك على الأقلّ حسب الوثائق التي بين أيدينا في الوقت الحاضر .

(79) *Diplomi, Amari* ، ص 86 - 97 و *Mas-Latrie* ، معاهدات ، ص 49 - 54 .

(80) أنظر *Mas-Latrie* ، المرجع السابق ، ص 48 - 9 و 221 و *Aguilò, Tracta de pau* ، ص 227 ، 231 و *Canale* ، تاريخ جنوة ، ص 196 .

(81) *Mas-Latrie* ، معاهدات ، ص 216 ، 221 والملحق ، ص 4 ، و *Rubriche, Glomo* ، ص 95 .

### الاطفاقات المبرمة بين مبرقة من جهة وبين بجاية (1312) وقولس (1313) من جهة أخرى :

كانت المملكتان القطلونيتان تعيشان عصرتن في كنف الوتام التام ، تحت حكم أميرين يتسبان إلى عائلة واحدة ، وهما خايم الثاني في برشونة وسانشو الذي خلف أباه خايم سنة 1311 في برنيون ، وقد انقضى آنذاك عهد التنافس بينهما . ومن ناحية أخرى ، فقد اتسع نطاق الانتشار القطلوني في الحوض الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ، بفضل الانتصار الذي أحرزه القطلونيون داخل الأبراطورية البيزنطية ، بمساندة ملك صقلية القطلوني فريدريك . كما تفاهم الملك سانشو مع الحفصيين بواسطة مبعوثيه الخاصين أو قنصله بجاية بونوا بلنكاس ، وكذلك بواسطة قواد جند النصاري بإفريقية ، وقد كان عدد كبير من رعاياه ، لا سيما من بين أهالي جزر البليار ، يترددون على موانئ إفريقية . والجدير بالملاحظة أن أبا بكر ، ما إن استولى على الحكم في بجاية حتى حرص على التفاوض معه (82) . وإثر الاتصالات التي جرت خلال بضعة أشهر ، أبرمت في مبرقة يوم 21 رجب 712 هـ / 23 نوفمبر 1312 م ، معاهدة بين ممثل السلطان وزير سانشو المفوض غريغوار سالني (83) . وقد تقرر إبرام تلك المعاهدة لمدة عشر سنوات ثم تمديدتها إلى ما بعد ذلك ، ما لم يطلب إلغاؤها أحد الطرفين بمقتضى إعلام مسبق بسنة . ويجوز للملك النصاري ، بالإضافة إلى قنصله في بجاية ، تعيين قناصل آخرين في كل من قسنطينة والقل وجيجل . كما اعترفت له المعاهدة بحق الحصول على نصف الأداوات البحرية التي يدفعها رعاياه في المدن الأربع المذكورة إلى غاية خمسة آلاف دبلون ذهب ، علاوة على بعض الإعفاءات البحرية (84) . فهل أن هذا الإجراء لم يكن سوى طريقة لتعويض الملك النصاري عن بعض أعمال القرصنة المرتكبة ضده ، على غرار ما نصت عليه في السابق الاتفاقيات المبرمة بين أبي عبيدة ومملكة أرجونة ؟ أم أنه يمثل إقراراً ضرورياً لفائدة الدولة الأروبية التي ترضى بإبرام الصلح ، مماثلة «للضريبة» التونسية المدفوعة لصقلية ؟

وما إن أبرم سانشو تلك الاتفاقية مع أبي بكر ، حتى توجه نحو السلطان الحفصي الآخر ابن اللحياني ، مستنداً لا محالة إلى تلك السابقة . ففي أواخر جانفي 1313 ، أمضى بتونس

(82) *Tractat de pau* , Aguilò , ص 222 و *Commercio* , Gimenez Soler , ص 195 .

(83) Aguilò , المرجع السابق ، ص 218 و 223 - 6 .

(84) Aguilò , المرجع السابق ، ص 218 - 220 .

نفس المبعوث سالتني الذي فُوِّضَتْ إليه جميع السلطات ، معاهدة لمدة عشر سنوات ، تعترف في آخر الأمر لرعايا ملك مبرقة بحق إقامة قنصلية وفنادق خاصة بهم في كل من العاصمة التونسية وبنابة . أما بقية البنود فليس فيها ما يستحق الذكر ، حيث لا يشير أي بند منها إلى دفع أدنى ضريبة<sup>(85)</sup> .

### تونس وبحاجة تجلّدان معاهدتهما مع أرجونة مقابل مبالغ مالية (1314) :

لم ينتظر ابن اللحياني طويلاً ليعيد ربط العلاقات الرسمية مع أرجونة وهي لم تُقَطَّع أبداً في عهد أبي البقاء<sup>(86)</sup> . فما إن دخل مدينة تونس منتصراً حتى أوفد سفيراً إلى خايم الثاني يوم 26 رجب 711 هـ / 8 ديسمبر 1311 م وهو الطبيب ابن عيشون المكلف بمهمة التذكير بقضية ساريا والمطالبة بتسويتها<sup>(87)</sup> . وكادت سنة 1312 تنتهي دون أن يتلقّى ابن اللحياني أي خبر عن مبعوثه وربما تلقى عنه أخباراً قليلة فيما بعد . ومهما يكن من أمر فقد استأنف السلطان المحادثات في السنة الموالية إثر إبرام المعاهدة بين تونس ومبرقة ، والتجأ إلى وساطة مواطنين قطلونيين ، هما برنار دي فونس ولوران دي برغا ، قائد وكاتب جند النصارى في تونس . واستجابة لهذه الطلبات قرّر خايم في أواخر سنة 1313 إيفاد مستشاره الخاص غليوم أولومار إلى تونس وفوض إليه جميع السلطات اللازمة . وأخيراً ، وبعد محادثات ربما كانت عسيرة ، أمضى أولومار مع ابن اللحياني في 5 ذي القعدة 713 هـ / 21 فيفري 1314 م معاهدة صلح سارية المفعول لمدة عشر سنوات<sup>(88)</sup> .

والجدير بالملاحظة أنّ هذه المعاهدة التي أوضحت عدّة نقاط نهم القانون التجاري والبحري الخاص برعايا الطرفين المتعاقدين ، لم تتعرض لأهم المطالب الأرجونية المعروفة لدينا من خلال التعليقات التي أعطيت للمبعوث أولومار ، ويتعلّق بعضها بوضعية جند النصارى في تونس ، وتوصي التعليمات الأخرى المبعوث الأرجوني بالحصول على خمس (1/5) ما يدفعه رعايا مملكة أرجونة من أداوات جمركية لفائدة مليكه ، أو المطالبة على الأقل ، في صورة

(85) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 188 - 192 و Aguiló ، المرجع السابق ، ص 226 - 233 .

(86) Documentos ، Gimenez Soler ، ص 228 - 9 .

(87) Episodios ، Gimenez Soler ، ص 206 و 222 - 4 .

(88) Mas-Latrie ، الملحق ، ص 51 - 58 و Documentos ، Gimenez Soler ، ص 229 - 233 .

الرفض ، وكشرط لازم ، بالحصول على وعد من قِبل السلطان ، بدفع خمسة آلاف دبلون ذهب للملك خايم ، عن كل سنة من سنوات صلاحية المعاهدة . ومن المستبعد أن يكون السلطان التونسي قد استجاب بسهولة لمثل هذه المطالب المالية ، والدليل على ذلك طول المفاوضات التي جرت مع السفير الأرجوني ، ولكنه اضطر في آخر الأمر إلى ضمان السلم ، مقابل دفع مبلغ أقل من المبلغ المطلوب . ذلك أن أولومار قد حمل معه إلى سيده مبلغ 2500 دبلون مع بعض الهدايا الثمينة .

ومعاً لا شك فيه أيضاً أن السلطان قد وعد بدفع مبالغ أخرى فيما بعد ، رغم أن المعاهدة لم تشر إلى تلك المسألة المالية<sup>(89)</sup> . فيبدو جئت أن مملكة أرجونة قد عرفت كيف تفرض على البلاد التونسية في سنة 1314 دفع «ضريبة» حقيقية بواسطة الضغط الدبلوماسي لا غير ، وذلك بسبب ما كان يشعر به السلطان الجبان ابن اللحياني إزاءها من ضعف . ولقد قبلت مملكة بجاية الشقيقة - والحق يقال - دفع ضريبة مماثلة . فما إن علم أبو بكر الذي كان يقوم بحملة في فرجوة ، بوصول أولومار إلى تونس ، حتى أوفد إلى الأندلس في جمادى الثانية 713 هـ / أكتوبر 1313 ، قنصل أرجونة ببجاية جان بوكولول للتفاوض مع خايم<sup>(90)</sup> . وفي 7 جانفي 1314 أمضى هذا الأخير في بلنسية وثيقة تجديد معاهدة سنة 1309<sup>(91)</sup> لمدة خمس سنوات ، وقد أعادت المعاهدة الجديدة أغلب بنود المعاهدة القديمة<sup>(92)</sup> ، ولكن النص الجديد لا يتضمن المادة المتعلقة بتقديم إعانة محتملة من طرف البحرية الحربية القطلونية<sup>(93)</sup> . إلا أنه ينص على تسوية العمليتين الخطرتين اللتين قام بهما القراصنة القطلونيون في البحر ، بالتراضي ، كما ينص بالخصوص على أن يدفع ملك بجاية للملك خايم مبلغ خمسة آلاف دبلون ذهب ، بحساب ألف دبلون في السنة ، طوال مدة التسلم . وسيخصص نصف ما يدفعه رعايا مملكة أرجونة من أداءات جمركية ، بل حتى أكثر من ذلك ، إن لزم الأمر ، لتغطية ذلك المبلغ . ولئن وافق أبو بكر على مثل ذلك البند ، فلا أنه كان يخشى خصومه عبد الواديين ويرغب في إبرام حلف بحري ضدهم ، ولو أن الوثيقة

(89) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 306 - 310 والملاحق ، ص 60 . Zurita ، ج 1 ، ص 19 ب .

(90) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 303 - 4 و Documentos ، Gmenez Soler ، ص 232 .

(91) التي كانت تعتبر لازمة لا محالة منذ سقوط أبي البقاء .

(92) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 304 - 6 .

(93) لا تفهم جيداً لماذا جعلت المعاهدات عن ذكر تلك الإعانة . فمثل الطرفين المتعاقدين فضلاً عنهما شغافاً حول هذا الموضوع أو إبرام اتفاقية مشفلة .

الدبلوماسية لم تشر إلى ذلك . ولكن يبدو أنه كان يفكر في قرارة نفسه ، من أول وهلة ، في التملص جزئيا من ذلك الالتزام . فند يوم 18 جمادى الأولى 714 هـ / 30 أوت 1314 ، أجاب على مطالب الملك خايم العديدة ، مصرحا بالخصوص بأنه لا يريد اقتطاع الخمسة آلاف دبلون إلا من ربع الأداءات الجمركية التي يدفعها رعايا الملك ، لا من نصفها كما تم الاتفاق على ذلك من قبل ، كما أوفد في نفس الوقت إلى خايم قائد جند النصاري قرناندو جوف للوصول إلى اتفاق حول النقاط المتنازع في شأنها . وبعد ذلك بخمسة أشهر ، وافق تحت الضغط الأرجوني الصريح ، على الشروط التي أتى بها ذلك المبعوث ، وأكد على تمسكه بدون قيد ولا شرط ، بالمعاهدة التي أمضاها بوكولول<sup>(94)</sup> . وفي 22 مارس 1315 تحصل ممثل الملك خايم بيجاية ، برناردو بونكازا ، على إطلاق سراح ثمان وثلاثين أسيرا من الرعايا الأرجونيين ، مقابل الألف دبلون من «الضريبة» ، الواجب دفعها خلال السنة الجارية<sup>(95)</sup> .

#### الصدقة القطلونية الإفريقية (1314 - 1318) :

سوف يعني أمير المملكة الحفصية الغرية عمّا قريب فائدة جمّة من موقفه المتسامح . فن الراجح جدّا أن يكون قد التمس خلال صائفة سنة 1315 من النصاري إمداده بإعانة بحرية ، لمقاومة أسطول صاحب تلمسان أبي حنّو . ولئن كان من غير المتأكد قبول ملك ميورقة التدخل في ذلك النزاع ، فمّا لا شكّ فيه أنّ الأسطول القادم من برشلونة وبلنسية والمعزز بالسفن التي قدّمتها إشبيلية ، قد تمكن من إبادة أسطول بني عبد الوادي وإنقاذ الأمير أبي بكر من الخطر الذي كان يهدّده . ولكن يبدو أن هذا الأخير لم يعترف بالجميل المقدم إليه ، فقد رفض رفضا باتا تسديد نفقات الحملة المنظمة لإنقاذه ، معتبرا أن المغيرين قد تحصلوا على ما يكفي من الغنائم بعد انتصارهم ، لتعويض خسائرهم<sup>(96)</sup> .

وفي نفس الوقت كانت العلاقات بين أرجونة وتونس ودّية للغاية . ففي 30 سبتمبر 1314 أرسل خايم إلى ابن اللحياني مكتوبا يخبره فيه بأنه قرّر ، بطلب منه ، تمديد المعاهدة المبرمة أخيرا لمدة أربع سنوات ، ويعلمه في نفس الرسالة بما آلت إليه قضية ساريا ، إذ يبدو أن

(94) *Documentos*, Gimenez Soler ، ص 232 ، 236 .

(95) *Finke* ، 3 - 511/3 .

(96) *Mas-Latrie* ، ص 310 - 1 و *Documentos*, Gimenez Soler ، ص 238 ، 240 ، 242 ولغز المؤلف

*Comercio* ، ص 177 - 8 .

هذا الأخير لم يسلم الأموال التونسية المقدمة إليه ، إلى الملك فريديريك ، الذي اعتبر من حقّه المطالبة بها . واقترح خايم رفع قضية عدلية ضدّ ساريا الموجود إذ ذاك في صقلية ، إذا ما قدّم السلطان دعوى ضدّه بواسطة وكيل قانوني<sup>(97)</sup> . وفي نفس تلك الفترة أوصى ملك أرجونة سلطان تونس خيرًا بالمبشر الذائع الصيت ويمون لول ، وفي تلك الفترة أيضًا أثبتت «القضية السريّة» المزعومة والمتعلّقة باعتناق ابن اللحياني للديانة المسيحية ، وقد شغلت بال الدوائر الدبلوماسية الأرجونية التي اهتمّت بها برهة من الزمن<sup>(98)</sup> . وقد وجّه السلطان الحفصي رسالتين من طرابلس إلى الملك خايم بتاريخ محرم 716 هـ / أبريل 1316 ، تقيان الدليل على تواصل تلك العلاقات الودّية التي لم تؤثر فيها أعمال القرصنة العادية التي يقوم بها رعايا كلا البلدين ضدّ بعضهم بعضًا . وبعد ذلك بأربع سنوات وجّه أبو خزيمة الذي هزمه أبو بكر وفرّ بعد ذلك إلى مدينة المهديّة ، رسالة إلى ملك أرجونة ، يستظهر فيها بالعلاقات الممتازة التي كانت تربط بين أبيه ابن اللحياني وبين ذلك الملك النصراني<sup>(99)</sup> .

#### المشاريع النصرانية المتعلّقة «بالضريبة» التونسية (1309 - 18) :

ومن غريب الأمور المتبادرة للذهن لأوّل وهلة ، أن عواطف الودّ التي كان يبديها الملك خايم تجاه السلطان التونسي ، قد كانت مترامّة تمامًا مع بعض مشاريع غزو إفريقية التي لم يكن الأمير الأرجوني غريبًا عنها . بل إنه كان يعتقد أن الاستيلاء على الدولتين الحفصيتين سيصبح من السهولة بمكان ، بفضل العلاقات التي تربطه بالسلطان الحفصي المستميل إلى قضية النصارى وعقيدتهم<sup>(100)</sup> . والجدير بالملاحظة أنّ فكرة القيام «بجملة صليبيّة» ضدّ إفريقية ، سوف لا تتحقّق أبدًا ، إلّا أنها كانت مرتبطة ارتباطًا متينًا بالقضية الملحة المتعلّقة بصقلية .

فمنذ 5 ماي 1309 ، تاريخ وفاة شارل الثاني ملك أنجو ، ارتقى إلى عرش نابولي ابنه رويار الذي كان إلى حدّ ذلك التاريخ الوكيل العام في المملكة . فبعدما أصبح ملكًا اقترح على

(97) Mas-Latrie ، الملحق ، ص 60 .

(98) أنظر الباب السابع من هذا الكتاب .

(99) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 311 - 2 والملحق ، ص 61 و *Documentos* ، Gimenez Soler ، ص 242 - 6 . في صورة ثبوت صحة الرسالتين المذكورتين ، فإن ابن اللحياني كان مقيمًا بطرابلس قبل ستة من قراره نهائيًا من تونس .

(100) Fünke ، 478/3 و *Kampf um Sizilien* ، Haberkorn ، ص 185 .

المعنيين بالأمر تسوية جديدة للقضية الصقلية ، لصالحه هو ذاته على وجه الخصوص . إذ اقترح أن يتخلى فريديريك عن الجزيرة ، وأن يتحصل في المقابل ، من أخيه خايم ملك أراجونة ، على الحقوق التي يمارسها هذا الأخير على سردينيا وكورسيكا . ويمكن للملك خايم أن يستولي ، مقابل ذلك ، على بجاية ، وقد رفض الملك الأراجوني هذه الخطة الباردة بشيء من الاحتقار<sup>(101)</sup> . ولكن بعدما أبرم فريديريك مع ملك أنجو ، إثر فترة جديدة من الحرب المعلنة ، هدنة لمدة خمسة عشر شهراً في شهر ديسمبر 1314 ، فكّر خايم بدوره في إنجاز مشروع مماثل ينصّ على إمكانية قيام الملكين بغزو تونس ، ولكن لصالح فريديريك . فوافق رويار على ذلك المشروع من حيث المبدأ . ولكنه اقترح حلاً آخر لا يمسّ بحزمة إفريقية الترابية ويشتمل فيما يلي : يتحصل رويار على نصف جزيرة صقلية ويتخلى لفائدة خايم عن «الضريبة» التونسية - التي لا يقبضها في الواقع -<sup>(102)</sup> مقابل التنازل لفائدة فريديريك عن حقوق مملكة أراجونة على سردينيا وكورسيكا<sup>(103)</sup> . ولكن المفاوضات التي سارت سيراً حسناً ، قد تعطلت إثر استئناف العمليات الحربية ، إلى أن أبرمت الهدنة في أواخر جويلية 1317 . إلا أنّ الوضع الجديد بإفريقية ، بعد سقوط ابن اللحياني وانتصار أبي بكر ، لم يسمع بالتفكير بمثل ذلك العيش في غزو تلك البلاد من طرف النصاري .

### صقلية وجربة (1309 - 15) :

وفي خضمّ ذلك الصراع المستمرّ بين المملكتين القائمتين في جنوب إيطاليا ، كادت تكون جربة المسرح الثاني للعمليات الحربية . فلقد تركنا متنازلاً وهو يتسلّم قيادة الجزيرة الكبرى الواقعة في الجنوب التونسي ، تلبيةً لدعوة ملك صقلية خلال شهر جويلية 1309<sup>(104)</sup> .

(101) Finke ، 693/2 - 4 و *Kampf um Sizilien* ، Haberkern ، ص 27 و 176-7 و Roberto Caggese ، *d'Angio* ، 100/1 .

(102) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 99 - 101 و Hannezo ، مجلة التونسية ، 1920 ، ص 93 .

(103) Zurita ، الكتاب ، الفصل 21 - 22 (سنة 1317) و Finke ، 341/1 ، 715/2 - 718 (سنة 1316 - 17) .

*Kampf um Sizilien* ، Haberkern ، ص 73 و 185 و Roberto d'Angio ، Caggese ، 174/2 - 5 .

(104) Muntaner ، الفصل 251 - 5 ، 259 ، 245 - 5 ، Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 159 - 161 ، Minieri -

Saggio Riccio ، الملحق ، القسم الثاني ، ص 74 و Haberkern ، المرجع السابق ، ص 32 ، 66 ، 178 و

Caggese ، المرجع السابق ، 210/1 .

وسرعان ما خلّص حصن القشتيل من المغيرين المسلمين الذين كانوا يحاصرونه<sup>(105)</sup> وأعاد الأمن إلى نصابه في صفوف أفراد الحامية النصرانية الذين كانوا يتناحرون أمام العدو. ولكن مهمته لم تنته إلى ذلك الحد، إذ كان عليه مواصلة القتال طوال سنتين تقريباً، أي خلال مدة ولاية أبي البقاء في تونس. ويرجع سبب انتصاره على المقاومة المستميتة التي واجهها، إلى سياسته الأهلية الرائعة، أكثر مما يرجع إلى خصاله العسكرية الأكيدة، وذلك بالرغم من قلة عدد جنوده وبعده عن مراكز المدد. وقد كان يتكلم اللغة العربية، كما كان متدرباً على العوائد والعقليات الإسلامية ومطلعاً على سوء حالة الأهالي الاقتصادية، فوفق ببراعة فائقة، كما تشهد بذلك روايته ذاتها، إلى تفريق الصفين المتخاصمين اللذين كانا يتحاسنان سكان الجزيرة الخوارج وهما: شقّ الوهبة الذين استسلموا إليه بعدما وزّع عليهم المؤونة، وصفّ النكارى المتعصبين الذين يترغمهم القائد اللدود يخلف ويحظون لا عالة بمساعدة بعض الجنود الحفصيين<sup>(106)</sup>.

أما بالنسبة لأجوارهم من عرب الياسة الذين كانوا يتدخلون بقوة في شؤون الجزيرة، فقد حرص في أول الأمر على استمالة من كانوا أصدقاء للوهبة، حيث انتدب منهم حوالي مائتي شخصاً، استعملهم لتكوين فرقة إضافية من الفرسان، ثم استطاع فرض مخالفه على شيوخ الأعراب الذين كانوا قد تألبوا عليه تحت قيادة يخلف. وأخيراً جرت المعركة الحاسمة في ربيع سنة 1311. فبفضل المدد الذي أتى به كونراد لانشيا من صقلية والمتمثل في أكثر من ألفي رجل، تغلب متانر، خلال معركة ساحقة، على آخر المتمردين<sup>(107)</sup>. وابتداءً من ذلك التاريخ استتب الأمن في الجزيرة التي أحيها من جديد أتباع فرقة الوهبة المتمتعون بجميع المزايا، جزاء وفائهم للسلط الرسمية. وما لبثت أن استعادت في كنف الهدوء ازدهارها الراجع بالفائدة على حكامها النصاري وسكانها الأهليين على حدّ السواء. وإثر ذلك أسند الملك فريدريك إلى متانر جزيرة جربة وجزر قرقنة لمدة ثلاث سنوات على سبيل الإقطاع «مع جميع الحقوق والأداءات والتصرف فيها خلال تلك السنوات الثلاث تصرفاً مطلقاً». وقد صادف انقضاء ذلك الأجل استئناف العمليات الحربية بين ملكي صقلية ونابولي. وأعلم متانر الذي بقي في جربة، في غضون سنة 1314، أن الملك رويار المحاصر لمدينة تراباني، قد وجه ضده أسطولاً متركباً من ستين سفينة حربية، بقيادة

(105) حسب متانر قدم 400 فارساً من تونس لمساعدة أبناء الجزيرة على مهاجمة الحصن.

(106) الغير، 428/2 - 429.

(107) غداة عيد الصعود، أي يوم 21 ماي.

القطلو في بيرانجي كاروس ، لتجريد فريدريك من ممتلكاته الإفريقية . فأسرع متانز إلى اتخاذ إجراءات دفاعية بمساعدة شيوخ الأعراب المهاجرين ، ولكنه لم يلقها ، ذلك أن بيرانجي كاروس ، ما إن وصل إلى جزيرة قوصرة ، حتى تلقى الإذن بإرجاع سفنه إلى إيطاليا . وبعد ستة أشهر من هذا الإنذار المخاطئ ، أي في ربيع سنة 1315 ، وفي الوقت الذي رجع فيه الأمن إلى نصابه في جنوب إيطاليا ، تمكن متانز في آخر الأمر ، من العودة إلى صقلية والمثل بين يدي سيده الذي أوجع إليه رسمياً إقطاعه الوقية ، جزيرة جربة وجزر قرقة .

#### فوار ابن اللحياني (1318) :

يبدو أن فريدريك وابن اللحياني ، بالرغم من مصالحهما المتضاربة ، لا سيما في جربة ، لم يتخاصما قط وجهاً لوجه<sup>(108)</sup> ، ففي ربيع سنة 1316 اتفق صاحب صقلية مع السلطان الحفصي حول قضية دقيقة تتعلق بالزهبان الفرنسيين<sup>(109)</sup> . وبعد ذلك بستين ونصف السنة ، عندما علم ابن اللحياني وهو لاجئ في طرابلس ، بالهزيمة الثانية والذكاء التي مني بها ابنه أبو ضربة ، استنجد بالملك فريدريك ، لإنقاذ حياته المهددة بزحف أبي بكر . فقدمت من جربة ، تنفيذاً لأوامر ملك صقلية ، ست سفن شراعية ، تولت نقله هو وعائلته وأمتعه إلى الإسكندرية<sup>(110)</sup> . وقد خصه السلطان محمد بن قلاوون بقبول حسن ، واستقر بمصر ، حيث فقد بعد مدة قليلة أي أمل في الرجوع إلى الحكم<sup>(111)</sup> وتوفي هناك في شهر محرم 727 هـ / ديسمبر 1326 م .

• • •

(108) لقد أكد بعض المؤرخين المحدثين ، ومنهم ماس لاتري (المقدمة ، ص 161 - 3) ، أن ملك تونس الذي خاف من احتلال النصارى لجزيرة جربة ، قد دفع لفريدريك «ضريبة جديدة» . ويرجع هذا التأكيد الجريء إلى الكاتب تاسا (Testa) ، «De Vita et rebus gestis Frederici II siciliae regis» ، بالرمز 1775 ، ص 154 ، وقد نقله عنه كما هو الكاتب (Gregorio) الذي يعتبر المصدر المأثور لماس لاتري .

(109) أنظر فيما بعد الباب السابع .

(110) أنظر بالإضافة إلى المصادر العربية : Fiske ، 743/2 ، عدد 1 و «Kampf um Sizilien» ، Haberkorn ، ص 190 و «Dichiarazione» ، Schiaparelli ، ص 751 - 4 .

(111) ربما بعد محاولتي فاشلتين سنة 1319 وسنة 1320 (أنظر «Extraits inédits» ، ص 264 - 5) .

عندما قرأ ابن اللحياي نهائيًا ، كانت قد مرت على وفاة السلطان العظيم المستنصر ، أكثر من أربعين سنة بقليل ، أربعون سنة مليئة في غالب الأحيان بالفتن الداخلية الدامية ، والأخطار من ذلك ، بالانقسامات في صفوف أفراد الأسرة الحفصية ، فخلال فترتين متواليتين ، أصبحت بحماية المعارضة لتونس ، عاصمة من جديد لكامل منطقة قسنطينة الحالية ، مثلما كان الأمر من قبل في عهد بني حماد. وبسبب ضعف الحكومة ، ظهرت حكومات محلية مستقلة وتفاقم خطر ونجاس الأعراب الذين تمكنت السلطة من التحكم فيهم إلى حد ذلك التاريخ ، وأصبحت الحدود مهددة بالخطر بل متعرضة لاعتداءات ملوك تلمسان ، واستولى النصاري من الخارج على الجزر التونسية أو تدخلوا في شؤون إفريقية الداخلية . وهكذا فعندما تمكن أبو بكر من إعادة الوحدة الحفصية ، بعدما استولى على الحكم في قسنطينة وبحماية ، كانت الحالة السياسية العامة على أشد ما يكون . فهل سيكون قادرًا على تدارك ذلك الوضع ؟



# الباب الثالث الهيمنة المريئية ورجوع الحفصيين إلى الحكم

## الفصل الأول : ولاية أبي يحيى أبي بكر (1318 - 1346)

### الانفصالات المتتالية والتطلب عليها بصعوبة (1318 - 1332) :

يمكن بسهولة تقسيم مدة ولاية أبي يحيى أبي بكر بتونس ، التي دامت ثمانى وعشرين سنة ، إلى فترتين متساويتين<sup>(1)</sup> ، تمتد الأولى إلى أواخر سنة 1332 وتتميز بشكاثر الصعوبات وتعرض السلطة في الداخل والخارج لأخطار تكاد تكون متواصلة . فقد ظهر المطالبون بالعرش هنا وهناك ، يؤيدهم بعض الوزراء الطموحين أو خصوم السلطان الألداء ، وقد نجحوا أحياناً في الاستيلاء على العاصمة مدة من الزمن . وفي حين تواصل القبائل العربية في الداخل ثوراتها المتجددة دوماً واستمراراً ، تتعرض الأقاليم الغربية للدولة الحفصية دورياً لهجمات تلمسان المجاورة .

ولقد كانت أشد المنافسات التي تعرض لها أبو بكر بمثابة المواصلة والتصفية لعهد ابن اللحياني . إذ ما زال ابن هذا الأخير أبوزرية يواصل المقاومة في ثغر المهديّة ، وبعد محاصرته من طرف السلطان الجديد ، تحصل على رفع الحصار بمقتضى اتفاق مع خصمه . كما بقي حفصيّ آخر مسيطراً على مدينة طرابلس التي سلمها إليه صهره ابن اللحياني ، قبل فراره ،

(1) أنظر : البربر ، 453/2 - 481 و 1/3 - 23 والفارسية ، 378/8 - 389 وتاريخ الدولتين ، ص 54 - 99/66 - 120 والأدلة ، ص 102 - 112 . وبالنسبة للقب الحفصيّ المشار إليه أعلاه ، انظر : Zarnox ، عدد 961 - 952 و Farrugia ، عدد 19 - 35 .

وهو محمد بن أبي بكر المعروف باسم ابن أبي عمران ، إذ أنه من ذرية أبي عمران بن إبراهيم بن أبي حفص الذي كان تقلد ولاية إفريقية بالوكالة مدة بضعة أشهر ، قبل ذلك بحوالي قرن . وسيعاني السلطان العناء الأكبر من هذا الخصم المنتمي إلى فرع بعيد من بني حفص . فبعد ثلاث سنوات من الهدوء ، زحف ابن أبي عمران على تونس في شهر رمضان 721 هـ / أكتوبر 1321 م ، بإيعاز من بعض أعراب الكعوب وعلى رأسهم حمزة بن عمر . وبفضل خيانة الحاجب ابن القالون ، دخل مدينة تونس التي غادرها أبو بكر قبل حين وتلقى البيعة العامة ومكث هناك ثلاث أو أربع سنوات إلى أن رجع أبو بكر من مدينة قسنطينة المحيية إليه ، حيث نظم هجوماً معاكساً ، فهزم ابن أبي عمران في أوائل ربيع سنة 722 هـ / 1322 م ، في معركة مزدوجة لم تتوصل إلى تحديد موقعها . ولكن لم يحض على استرجاع العاصمة من طرف السلطان أكثر من أربعين يوماً ، حتى سقطت فجأة من جديد بين يدي ابن أبي عمران وبقيت تحت سلطته مدة ثمانية أشهر . فالتجأ أبو بكر مرة أخرى إلى قسنطينة واضطراً إلى تنظيم حملة عسكرية جديدة للقضاء على خصمه ودخول مدينة تونس في صفر 723 هـ / فيفري 1323 م<sup>(2)</sup> . إلا أن المتمرد لم يستسلم ، فبعدما تخلى عنه حليفه حمزة ابن عمر وأطرد من مدينة طرابلس من طرف سكانها الثائرين ، تمكن من انتداب بعض الأنصار الأعراب في سباسب القيروان . ولكن منذ صائفة 724 هـ / 1324 م ، هزم السلطان تلك العصابات شر هزيمة في منطقة الكاف حسب التأكيد . والتجأ ابن أبي عمران لدى ابن عبد الوادي صاحب تلمسان . وبعد ذلك بخمس سنوات أعاد الكرة من جديد ضد أبي بكر بمساعدة جيوش ابن عبد الوادي وهزمه في بلاد هوارة العليا ودخل تونس للمرة الثالثة في صفر 730 هـ / 1329 م . ولم يتمكن أبو بكر الذي أعاد تنظيم جيوشه في قسنطينة ، من طرد المدخيل نهائياً من عاصمته إلا خلال الربيع الموالي ، أي بعد ذلك بخمسة أشهر (رجب 730 هـ / 1330 م) .

وفي الأثناء قرر أبو ضربة الذي قدمه حمزة بن عمر إثر هزيمة ابن أبي عمران الثانية ، الخروج من عيابه بالمهدية للمطالبة علانية بحقوقه على كامل إفريقية . واستنجد المتآمران بصاحب تلمسان ابن عبد الوادي ، ولكن بالرغم من الإعانة العسكرية التي قدمها إليهما ، سرعان ما أجبرا على التقهقر في المنطقة الواقعة بين قسنطينة وعنابة منذ شعبان 723 هـ / أوت

(2) في منتصف شهر محرم 723/20 - 25 جاني 1323 ، كان معسكراً أمام أبواب مدينة قابس (Gimenez Soler, Documentos, ص 247) . ولقد أكد الكاتب لبلان وأوضح تاريخي احتلال ابن أبي عمران لمدينة تونس (J. Vilani, الباب 11 ، الفصول 150 - 155 ، 189) .

1323 م ، من طرف أبي بكر القادم من تونس على جناح السرعة ، فالتجأ أبو ضربة إلى تلمسان حيث سيقضي بقية حياته . وبعد ذلك بضع سنوات رجع أخوه عبد الواحد إلى إفريقية بعد وفاة والدهما ابن اللحاني بمصر ، فانضم إليه بعض أعراب دباب وصاحب قابس عبد الملك ابن مكّي . كما أيده حمزة بن عمر ، ويفضل ذلك تمكّن من احتلال مدينة تونس في غياب السلطان ، وذلك في أواخر ربيع سنة 732 هـ / 1332 م . ولكنّه اضطرّ في ظرف خمسة عشر يوماً إلى الفرار ، إثر قدوم الجيوش الحكومية التي سبقت بقليل مقدم السلطان نفسه .

كما اندلعت ثورة أخرى قام بها أحد الحفصيين ، بمساندة بني عبد الوادي وأعراب إفريقية ، وعرضت أبا بكر للخطر . ذلك أنّ أحد أبناء عمومة السلطان المدعو إبراهيم ابن السلطان العابر المعروف في التاريخ باسم ابن الشهيد ، قد استجاب بدوره لدعوة حمزة بن عمر الذي لا يكلّ ، بعد فشل أبي ضربة ، وتنادى بحقه في العرش . فانهزم في أول الأمر في شمال البلاد التونسية والتجأ إلى تلمسان ثم أحاد الكرة في أواخر سنة 724 هـ / خريف 1324 م ، وبينما كان خصمه يستعدّ للمقاومة في قسنطينة ، زحف على مدينة تونس واحتلّها في شهر رجب 725 هـ / جوان - جويلية 1325 م . ولكن بعدما رفع بنو عبد الوادي الحصار فجأة عن مدينة قسنطينة التي كانوا يحاصرونها ، تمكّن أبو بكر من الزحف على عاصمته على رأس جيش عتيد ، فاسترجعها بسهولة من ابن الشهيد الذي لاذ بالفرار<sup>(3)</sup> . وأخيراً ظهر خصم خامس تعيس الحظّ ، ولكن بصورة عرضية ، وهو أبو فارس شقيق السلطان نفسه . ويبدو أنّ هذا الأمير قد شجّع على شقّ عصا الطاعة أحد قدماء المريثين المطالبين بالعرش ، كان يعيش في البلاط الحفصي ، فكشف الأمير الثقاب عن وجهه وغادر تونس فجأة في شهر ربيع الأول 729 هـ / جانفي - فيفري 1329 م . وبينما كان يتفاهم مع شيخ قبيلة عربية إذ فاجأته في خيمته كتية عسكرية وجهّها إليه السلطان ، فقتلته<sup>(4)</sup> .

ويتضح ممّا تقدّم أن دور الأعراب في جميع تلك الانتفاضات ، كان أساسياً<sup>(5)</sup> . وربما لم يسبق منذ بداية الدولة الحفصية ، أن أظهروا مثل تلك الجرأة ومثل ذلك الخزم في

(3) روى ابن بطوطة الذي لا تشكّ في صحة معلوماته (3 - 21/1) أنّ سلطان تونس عند وصوله إليها - في أواخر شهر رمضان 725 هـ / أوائل سبتمبر 1325 م على أقصى تقدير - كان الأمير أبو بكر ، بل أنه شاهده وهو يشرف على احتفال عبد القدر . وهذا يتطابق مع الأخبار التي أوردها ابن خلدون (البربر 463/2) ، ومفادها أن أبا بكر لم يسترجع عاصمته إلاّ خلال الشهر الموالي أي شوال .

(4) أنظر : البربر ، 251/4 .

(5) أنظر حول الأعراب من عهد أبي بكر إلى عهد أبي إسحاق ، بالإضافة إلى المراجع السابقة ، البربر ، 146/1 - 150 وجورج مارسي ، العرب في بلاد البربر ، ص 440 - 487 .

مقاومة السلطان الجالس على العرش ومساندة منافيه المخلصين لهم كل الإخلاص والذين وقع عليهم اختيارهم. وقد امتاز بعض أعراب الكعوب المستقرين في قلب البلاد التونسية، عن غيرهم، بنهجهم على السلطة المركزية، كما تميّز رئيسهم الشيخ حمزة بن عمر من بني أبي الليل باستماتته في الكفاح ومناهضته لأبي بكر. أما أخوه مولاهم بن عمر، فقد انضم في أول الأمر إلى السلطان، ثم اتهم بالتآمر ضده، فألقي عليه القبض بأمر من الملك، بعد مزينة ابن أبي عمران الأولى ونفذ فيه حكم الإعدام. ولكن هذه الضربة لم ترد أبداً في نفوذ أبي بكر بل ساعدت حمزة على إعادة وحدة قبيلته، تحت قيادته، واستمالة بعض الفروع الأخرى من ذوي القرى، للأخذ بثأر مولاهم. والجدير بالملاحظة أن ثورة الكعوب، التي تكاد تكون مستمرة، سترداد خطورة، بمساهمة أبناء دباب في الجنوب الشرقي من البلاد، في محاولة عبد الواحد بن اللحياني السالفة الذكر، وكذلك بتخلي فرع كامل من اللواودة في منطقة قسنطينة، وانضمامه إلى بني عبد الوادي الذين كانوا يوجهون هجماتهم من الغرب، وهو فرع أولاد سباع.

#### سلطان تلمسان ضد أبي بكر (1319 - 1330) :

إن سلطان تلمسان أبا تاشفين الذي ارتقى إلى العرش في نفس السنة التي استولى فيها أبو يحيى أبو بكر على تونس، لم يتأخر عن انتهاج سياسة عدائية تجاه ذلك السلطان الحفصي، على غرار السياسة التي اتبعتها أبوه أبو حمزة<sup>(6)</sup>. فبدأت الهجمات ضد بجاية منذ سنة 719 هـ / 1319 م وتكررت بقوة في كل سنة تقريباً، وذلك خلال بعض الحملات العسكرية التي بلغت أحياناً بجاية ونهزم البلاد التونسية الحالية. وفي الأثناء، أصبحت بجاية مهددة بالخطر بصورة مستمرة، بعد إقامة عدد من الحصون التابعة لبني عبد الوادي في وادي السمّام، إذ أقيم في أول الأمر حصن تغار، ثم أقيم ابتداءً من سنة 726 هـ / 1326 م حصن آخر أقرب من المدينة ومصدق بها على نطاق أوسع، وهو حصن تمزذكت الذي يمكن أن يأوي أكثر من ثلاثة آلاف رجل، ويذكر اسمه عمداً باسم قلعة قديمة من قلاع بني عبد الوادي تقع في منطقة وجدة المتاخمة. وأخيراً ففي فترة من أخرج القنرات بالنسبة إلى

(6) أنظر حول علاقات أبي بكر ببني عبد الوادي وبني مرين، بالإضافة إلى المراجع السابقة: البير، 403/3، 208/4 - 211، 213 - 4، 231 - 3 وبجبي بن غلدون، 181/1 - 8 والمسالك، 120، 167 - 170، 220.

المدينة الحفصية ، شيد أبو تاشفين أمامها حصناً جديداً في الباقوة ، وذلك سنة 729 هـ / 1329 م ، بالقبض في مصب نهر السام ، ولكنه لم يتمكن أبداً من الاستيلاء على ذلك الثغر المرغوب فيه .

وبالإضافة إلى ذلك ، فطوال تلك السنوات من الحرب المعلنة ، كان البلاط السلطاني بلمسان ، يستقبل بطيب خاطر جميع النافين القادمين من إفريقية ، من شيوخ الأعراب النافرين والمطالبين بالعرش الحفصي . وقد وافق أبو تاشفين أكثر من مرة على مساندة أولئك وهؤلاء ، بإرسال جنوده وقواده أنفسهم . وبناء على ذلك ، فبغض النظر عن العمليات العسكرية المرتبطة مباشرة بحصار بجاية ، كان قواده ، أمثال موسى بن علي الكردي أو يحيى ابن موسى السنوسي ، يتدخلون في شؤون إفريقية الداخلية . فقد انهزم موسى في أول الأمر مع أبي ضربة (1323) ، ثم انتصر برهة من الزمن مع ابن الشهيد ، وقد قام بحصار قسنطينة واحتلال تونس (سنة 1325) ، لحسابه<sup>(7)</sup> ، واستولى عليها يحيى من جديد لحساب ابن أبي عمران (سنة 1329) ، بعدما هزم أبا بكر شر هزيمة ، وقد جرح هذا الأخير أثناء تلك المعركة وأسيرَ الثمان من أبنائه ، وهما أحمد وعمر مع بعض النساء من عائلتهما . وبعد تدخل المتصوف القسنطيني أبي هادي ، أعاد أبو تاشفين الأميرين إلى والدهما ، ربما مع مقترحات حول إبرام الصلح<sup>(8)</sup> . وفي الأثناء استرجع أبو بكر عاصمته ، ومكثته مصاهرته للمرينيين من التذكير في إلحاق الهزيمة بعدوه في أقرب الآجال .

تحالف تونس مع فاس ضد بجاية (1330 - 1332) :

بعد الهزيمة التي مني بها السلطان الحفصي سنة 1329 ، لم يَرَّ وسيلة أخرى لمقاومة بني عبد الوادي ، غير الاستنجاد بسلطان فاس أبي سعيد عثمان ، فأوفد إليه عن طريق البحر ابنه أبا زكرياء يحيى والشيخ الموحدي المهياً لأعلى المراتب ، ألا وهو أبو محمد عبد الله بن تافراجين . وقد خصَّ الوفد باستقبال حسن من طرف السلطان الذي أعرب في الماضي عن

(7) أشار ابن بطوطة (15/1) إلى أنَّ رجلين من رجال الدين سهرت من قبل السلطان أبي بكر قد قادرا بلمسان ، أثناء نفس الفترة التي شنَّ فيها بنو عبد الوادي ذلك الهجوم . فهل كانا مكلفين بمهمة صلحية ، قد باست بالفشل ؟

(8) حسب رواية ابن خلدون الذي يظهر لنا ابن تاشفين في مظهر الراغب في الصلح ، وقد رفض أبو بكر مقترحاته . وحسب ابن فضل الله ، فقد أرجع أبو تاشفين إلى أبي بكر ولديه مع مرضة أحدهما ، ولكنه رفض إطلاق سراح بقية النساء الحفصيات اللاتي ولعن في قبضته .

عواطف الودّ تجاه أبي بكر ، فوافق على التحالف المعروض عليه ، وأوفد إليه بدوره في أواخر سنة 730 هـ / سبتمبر 1330 م وفداً مكلفاً بإبرام الاتفاق بين العائلتين عن طريق المصاهرة . وفي السنة الموالية توجهت الأميرة الصغيرة فاطمة ، ابنة أبي بكر وشقيقة أبي زكرياء ، إلى فاس ، حيث تزوجت ، خلال مركب فخم ، وليّ العهد أبا الحسن علي ابن السلطان أبي سعيد<sup>(9)</sup> .

فانقلب الوضع السياسي فجأة في إفريقيا الشمالية ، حيث رفض أبو تاشفين الخضوع لشروط السلطان المريني أبي سعيد أولاً ثم ابنه أبي الحسن الذي خلف أباه في أواخر سنة 731 هـ / أوت 1331 م ، فأصبح يواجه ابتداءً من ذلك التاريخ ، شرقاً وغرباً ، خصمين متفقين على تنسيق جهودهما ، ولم يكن قادراً على مقاومتها بنجاح . وفي ربيع سنة 732 هـ / 1332 م ، بينما كان أبو الحسن يقوم بعمليات حربية في التخوم الجزائرية المغربية ، ووجه الإمدادات إلى بجاية ، إذ غادر أبو بكر تونس على رأس جيش عرمرم وزحف على الحصون العبد الوادية المقامة في وادي السمّام ، وقد تخلى عنها الجنود المكلفون بحراستها ، فاستولى عليها بسرعة ودمرها<sup>(10)</sup> . وتخلّصت بجاية لمدة طويلة من خطر بني عبد الوادي . ولكن القوة المرينية مستعظم في مستقبل قريب بصورة تنذر بالخطر .

#### تعدّد حركات التمرد في الجنوب ( 1318 - 1332 ) :

خلال تلك السنوات الأربعة عشرة الأولى من عهد أبي بكر المليئة بالاضطرابات والتي كان يكتنفها الغموض ، ضاق نطاق المناطق الخاضعة للسلطة الحفصية إلى حدّ بعيد ، وذلك بقطع النظر عن حركات تمرد القبائل . فبسبب الاضطرابات الداخلية والغزوات الأجنبية ، تحصّلت المناطق الجنوبية ، سواء في الجزائر الحالية أو في البلاد التونسية والطرابلسية ، على درجة كبيرة من الاستقلالية تحت سلطة الحكومات المحلية . ففي بسكرة ، عاصمة الزاب ، خضع بنو مزني المسيطرون على الواحات الصحراوية حتى ورقلة ، لسلطة أبي بكر في أول الأمر وقلّموا إليه مساعدتهم . ولكن سرعان ما توجه زعيمهم منصور نحو بني

(9) لقد قُلت إلى المغرب عن طريق البحر ، رفقة الشيخ الموحدي أبي القاسم ابن عثرونزلت بساهاسة ثم التحقت في تازة بوالد زوجها ، قبل وفاته بمدة قليلة .

(10) إن تاريخ 733 الذي أورده يحيى ابن خلدون لا يتماشى مع جملة الأخبار التي استقاهما أخوه عبد الرحمان .

عبد الوادي واعترف بتبعية لهم ، وذلك حقداً على الوزراء الحفصيين . وسار على منواله ابنه عبد الواحد الذي خلفه سنة 725 هـ / 1325 م ، وبعدما هجم عليه جيش حفصي ، استسلم من جديد لسلطة الحكومة التونسية وزوّج إحدى بناته بالسّلطان . واستمرّ أخوه يوسف الذي قتله سنة 729 هـ / 1329 م وأخذ مكانه ، في الاعتراف ، ولو بصورة شكلية بتبعية لأبي بكر . أمّا المدن الواقعة في الجنوب التونسي وفي جنوب شرقي منطقة قسنطينة ، فقد كانت تتمتع باستقلال أوسع ، كلّما أمكن ذلك . من ذلك أن نيسة كانت تخاضعة للشيخ محمد ابن عبدون ، وفي توزر ، أقام بنو يملول ، أحمد وولداه يحيى ومحمد ، الواحد تلو الآخر نظاماً شبه استبدادي ، في كثرة المؤامرات والاغتيالات . وكان يحكم نقطة حدد من الأخوة المتتمين إلى العائلة الفسائية من بني مداغ أو بني الخلوف ، ويحكم قصبة يحيى بن محمد بن عبد الجليل من عائلة بني العبيد ، والحامة ، موسى بن حسن من عائلة بني مانع . أمّا قابس ، فما زالت تابعة ، هي ومنطقتها لبني مكّي ، وقد ساعد أحدهم ، وهو عبد الملك ، المحاولة التي قام بها المطالب بالعرش عبد الواحد بن اللحياني ، ضدّ تونس ، كما أسلفنا . وكانت مدينة طرابلس المسكنة طوال عدّة سنوات مسرحاً للثورات الدامية ، وقد خسر سكّانها من تجاوزات البطيحي ، حاجب ابن عمران ، قتلوا الأوّل وأطردوا الثاني وأعدموا القاضي الذي كان من أنصارهما . وكان ذلك نقطة الانطلاق لسلسلة من الاغتيالات السياسية التي أفضت في سنة 727 هـ / 1327 م إلى تسليم الحكم نهائياً إلى أحد أفراد قبيلة هوّارة ، وهو محمد بن ثابت الذي كان أبوه قد توفّي مقتولاً ، بعد تولّيه الحكم ببضعة أشهر<sup>(11)</sup> .

#### الحجّاب المتحابون ، نظام حكم الأقاليم (1318 - 1322) :

وفي خضمّ مثل تلك الهجومات وحركات التمرد ، تعرّض أبو بكر لخيانة أقرب مساعديه . ذلك أن حاجبه محمد بن القالون<sup>(12)</sup> الذي فقد شيئاً من الحظوة ، إثر المهمة التي قام بها في منطقة قسنطينة ، لم يتردّد عن شقّ عصا الطاعة في وجهه والانضمام على التوالي إلى حزب المطالبين بالعرش ، ابن أبي عمران وابن الشهيد . وبعدما التجأ لدى الذواودة ، عفا

(11) بالإضافة إلى المصادر السابقة ، انظر: البرير ، 133/3 - 4 ، 143 - 6 ، 155 ، 160 - 1 ، 172 - 3 .

(12) وهو من مواليد المرية ، وقد سبق أن تقلّد منصب مدير الجمارك ببجاية ، بفضل تقصّه برعاية ابن عمر .

عنه السلطان لم يرجع إلى تونس. فعين والياً على قصبة ولكنه قُتل عند وصوله إلى تلك المدينة ، بمقتضى تعليمات الحاجب الجديد ابن سيد الناس ، حسبما يبدو. وما بين الإثنين ، من أواخر سنة 721 هـ / خريف 1321 م إلى شعبان 727 هـ / جويلية 1327 م ، عهد بذلك المنصب الذي يعتبر أهم منصب في جهاز الدولة ، إلى قائد من أصل كردي وهو محمد بن عبد العزيز المعروف باسم المزوار ، الذي توفي وهو مباشر لخطته<sup>(13)</sup>. وفي محرم سنة 728 هـ / 1327 م عين في ذلك المنصب محمد بن أبي الحسين ابن سيد الناس ، ابن حاجب والد أبي بكر السابق وأخيه من الرضاع. وطوال خمس سنوات تمكن ابن سيد الناس الذي كان يحظى بنفوذ كبير لدى السلطان ، من استغلال الفرصة للتصرف في الشؤون العامة تصرفاً مطلقاً لم يتحمله بقية أفراد الحاشية. وفي آخر الأمر استطاع خصومه بوشاياتهم أن يؤكّبوا عليه أبا بكر الذي تمكن في الأثناء من تدعيم مركزه الشخصي ، إثر هزيمة بني عبد الوادي وعبد الواحد بن اللحياني. ففي شهر ربيع الأول 733 هـ / ديسمبر 1332 م ، أمر السلطان بإلقاء القبض على وزيره وقتله ، بعد تعذيبه بالسياط<sup>(14)</sup>.

وأخيراً فإن ولاية المناطق والأقاليم التي بقيت خاضعة للسلطة المركزية لم تكن خالية دائماً من بعض الصعوبات. ففي بجاية مثلاً ، وهي المدينة الحفصية الثانية التي كانت مطوّقة من طرف بني عبد الوادي مدة طويلة ، استمرّ الوزير الطموح ابن غمر في تسير الأمور حسب مشيئته بدون مراعاة للأوامر السلطانية ، إلى أن توفي في شهر شوال 719 هـ / نوفمبر 1319 م. وقد تمكن من تعيين ابن عمّه علي بن محمد والياً على قسنطينة. وبعد وفاة قريبه وراعيه أعفني هذا الأخير من مهامه. وسينصّب بعد ذلك إلى ابن أبي عمران ، إلى أن قتله رجلان من موالي أبي بكر ، وما إن تخلّص السلطان من هيمنة بني غمر على الجزء الغربي من المملكة ، حتى شرع في تطبيق نظام جديد لإدارة الأقاليم وتعميمه فيما بعد أكثر فأكثر. ففي أوائل سنة 720 هـ / فيفري 1320 م قلّد ولاية بجاية وقسنطينة لاثنتين من أبنائه ، وهما أبو زكرياء يحيى وأبو عبد الله محمد. ولكن ، نظرًا لصغر سنّ الأميرين ، فقد عين لمساعدتهما أحد كبار الموظفين بصفة مدير سياسي ، وهو حاجب ابن القالون ذاته ، مع الإقامة في

(13) أما كتابة العلامة التي لم تكن من اختصاصات ذلك الجندي ، فقد عهد بها إلى أبي القاسم بن عبد العزيز النسابي . ويبدو أن شيخ الموحدين أبا عبد الله بن أبي بكر الذي أعلن عن وفاته في الحرب سنة 722 هـ / 1322 م ، لم يحتل مكانة مرموقة في أجهزة الدولة.

(14) وقد أحرقت جثته فيما بعد. ولكن يشاع أن النار لم تلتهم يده اليمنى.

بجاية<sup>(15)</sup>. وقد استُدعي ابن القالون بعد ذلك بقليل ، فعوّضه في بجاية والي باجة السابق والحاجب المقبل ابن سيّد الناس<sup>(16)</sup> ، في حين حين لمساعدة الأمير أبي عبد الله في قسنطينة ظافر الكبير الذي كان أبعد من إفريقية كما رأينا ، ولكّنه عاد إليها بعدما بلغه نبأ وفاة خصمه ابن عمر. أمّا في عنابة ، فبعد وفاة والي المنطقة العليج منصور في المعركة التي شنها ضدّ إحدى القبائل المجاورة ، عوّضه السلطان بابن آخر من أبنائه ، وهو الأمير أبو العباس الفضل ، وعيّن لمساعدته عليّاً آخر من أصل أرولي ، وهو ظافر السنان الذي خلف فيما بعد في قسنطينة سيّد ظافر الكبير. وأمّا ابن سيّد الناس الذي دُعي إلى تونس للاضطلاع بمنصب حاجب أبي بكر ، فقد احتفظ بالإضافة إلى ذلك ، بمنصبه في بجاية واكتفى باختيار شخصين ، ككتابين عنه .

#### مصاحب مع البندقية (1323 - 1332)

وتقارب وقتي مع أرجونة ، معاهدة سنة 1323 :

إنّا نتصوّر كيف أنّ مثل تلك الفترة المليئة بالاضطرابات لم تكن ملائمة للمعاملات التجارية والعلاقات العادية مع بلاد النصارى . فليس من باب الصدفة أن تكون مدّة ولاية أبي بكر في تونس ، من بين مختلف فترات التاريخ الحفصي ، الفترة التي لدينا في شأنها أقلّ معلومات حول العلاقات مع أوروبا . فمن سنة 1318 إلى سنة 1332 لم تظهر في مجال العلاقات الدبلوماسية مع إفريقية سوى ثلاث دول نصرانية : البندقية وميورقة وأرجونة<sup>(17)</sup> . فقد أوفدت البندقية ، ربّما في سنة 1323 ، السفير ميشلي (أو ميخائيل) لدى أبي بكر للتشكّي من الأضرار التي لحقت ببعض رعاياها وقنصلها<sup>(18)</sup> . ولكن يبدو أن الأمور لم تتحسنّ ، لأنّ أعضاء مجلس الشيوخ في البندقية قد أبدوا انشغالهم مرّات متعدّدة طوال ثلاث أو أربع

(15) يذكر ابن خلدون (البربر ، 5/3) أن المدعوّ أحمد بن ياسين كان مكلفاً بمساعدة أمير قسنطينة أبي عبد الله ، فهل كان هذا الأخير راجعاً بالنظر لابن القالون ؟

(16) لقد أشار ابن بطوطة الذي مرّ من هناك سنة 1325 (17/1) إلى ظم وأمير ، بجاية ابن سيّد الناس .

(17) أنظر : Roberto d'Angelo ، *Canale* ، 556/1 ، تاريخ جنوة ، 196/3 .

(18) هناك وثيقة أخرى مؤرخة في مارس 1321 (Max-Latrie) ، معاهدات ، ص 221 - 222 تخبرنا بأن البندقية كانت تستورد الملح من جربة ورأس الخبز بطرابلس ، ولكن المنطقتين المذكورتين كانتا آنذاك خارجين عن سلطة صاحب تونس .

سنوات ، بالتجاوزات التي كان يتعرض لها مواطنوهم بتونس . وقد جرت اتصالات جديدة سنة 1329 ، ويدّوا أنها تمت هذه المرة بمبادرة من السلطان الحفصي الذي أوفد بعثة إلى البندقية لطلب تعويضات عن السفينة التي احتجزت بدون موجب شرعي . ولكن في 11 جويلية 1332 غضبت جمهورية البندقية من المضايقات التي يتعرض لها رعاياها في إفريقية ، فحجّرت عليهم القيام بأية عملية تجارية في الأقطار الخاضعة للملك تونس<sup>(19)</sup> .

ولقد حاول أبو بكر طوال بضع سنوات قبل استيلائه على تونس ، إعطاء العلاقات الرسمية التي تربط بينه وبين كلّ من ملك ميورقة وملك أرجونة ، صبغة التحالف العسكري ضدّ تلمسان . ففي خلال صائفة 1320 استقبل سفارة ميورقية برئاسة برنارد بلنكاس<sup>(20)</sup> . وفي نفس ذلك التاريخ أوبعده بقليل ، وضع الملك سانشو على ذمته عشرين ألف دينار ، أنقذت بحاية من هجوم أسطول بني عبد الوادي . ولكنّ أبا بكر قد التجأ إلى الطريقة التي استعملها من قبل مع القطلونيين ، فلم يدفع له سوى جزء من النفقات وبقي مديّناً له بمبلغ أربعة آلاف وخمسمائة دبلون<sup>(21)</sup> .

ولا شكّ أنّ علاقاته مع خبايم الثاني ملك أرجونة قد بقيت سيئة منذ سنة 1315 - 16 ، حينما رفض ، وهو على رأس إمارة بحاية ، منح رعايا ذلك الملك التصرفات مكافأة مالية ، مقابل الإعانة البحرية التي قدّموها إليه . ولم يقدّم بالمبادرة الأولى لتحقيق التقارب معه إلّا في أوائل سنة 1323 . وقد كان آنذاك مهدداً من كلّ جانب ، تخدق به أخطار متعدّدة ، وهو يحاول مواجهتها بكلّ حزم . أليس من الطبيعي حينئذ أن يحاول ، كما فعل منذ عهد قريب مع ميورقة ، إعادة ربط علاقات ودية مع أرجونة بل حتى التفكير في عقد حلف كضلع يردع القوّات البحرية التابعة لسلطان تلمسان ؟ وبناء على ذلك فقد كلّف خلال شهر جانفي ابن سيّد الناس الذي كان يشرف على الدفاع عن بحاية ويتولّى قيادة الثغر إلى جانب الأمير الشابّ أبي زكرياء ، كلّفه بإجراء مفاوضات مع خبايم . وخلال الأيام الأولى من شهر مارس أوفد ابن سيّد الناس سفيراً اسمه الحاج أبو مروان عبد الملك صبحية مواطن آخر يدعى زيد بن محمد الأنصاري . وفي أوّل ماي أبرم السفير التونسي مع ملك أرجونة - في الوقت الذي أرسل فيه هذا الأخير ابنه ألفونسو للاستيلاء على سردينيا -

(19) *Regesto*، *Giomo* ، ص 136 ولغس المؤلف *Robriche* ، ص 95 - 6 و *Maa-Latrio* ، الملحق ، ص 31 .

(20) *Cronicon mayoricense* ، *Campaner* ، ص 24 .

(21) برنشفيك ، *Documents inédits* ، ص 240 .

معاهدة صلح سارية المفعول لمدة أربع سنوات<sup>(22)</sup>. وقد تضمنت تلك المعاهدة التي تحتوي على أحكام مفصلة حول حقوق وحرّيات الرعايا الأرجونيين بإفريقية، البندين التاليين: سيتمتع أبو بكر، إذا دعت الحاجة إلى ذلك، بعدد من السفن الحربية يتراوح بين واحدة وثمان، مقابل ثلاثة آلاف دبلون عن كلّ وحدة حرية مدة أربعة أشهر، ولكنه يلتزم بأن يدفع للملك خايم سنوياً طوال مدة الصلح أربعة آلاف دبلون - ثلاثة آلاف بتونس وألف بيجاية - تُقتطع من الأداءات الجمركية التي يدفعها رعايا أرجونة في إفريقية، على أن يتولى السلطان نفسه إتمام ذلك المبلغ، إن اقتضى الحال<sup>(23)</sup>.

فهذه المعاهدة المبرمة سنة 1323 تقرّ مبدأ التقص بالنسبة للدولة الحفصية المستضعفة تجاه الطرف المقابل. ولكن هل استفادت منها عسكرياً على الأقل؟ إننا نشك كثيراً في ذلك، لا سيما إذا علمنا أن ملك أرجونة الذي خدعه ابنه غير الشرعي خايم، بدأ منذ ربيع سنة 1325 يصغي بتعاطف إلى طلبات سلطان تلمسان الذي قبل دفع مبالغ طائلة من الذهب للحصول على مساعدة الأسطول الأرجوني في حملاته ضدّ بيجاية. وقد أوشك أن يحصل الاتفاق على حساب السلطان الحفصي. ثم أجريت اتصالات أخرى لنفس الغرض بين أرجونة وتلمسان بعد ذلك بستين، وكذلك في سنتي 1329 و1330<sup>(24)</sup>. وقد توفي خايم الثاني سنة 1327. ومن الواضح أن علاقات مملكته مع إفريقية كانت فاترة للغاية، سواء في آخر أيامه أو في بداية عهد ابنه ألفونسو الرابع.

### القسم الثاني من عهد أبي بكر (1333 - 1346)

#### الوزراء ذوو النفوذ والحاجب ابن تافراجين:

ابتداءً من سنة 1333، بعدما تخلّص أبو بكر من الخطر المزدوج الذي كان يهدّده مدة طويلة من جانب بني عبد الوادي وعائلة ابن اللحياني، عاش في أمان أكبر. وقد تمكّن بمساعدة بعض الوزراء الممتازين، من إرجاع الهدوء النسبي إلى تصابه في إفريقية مدة من الزمان. واسترجع أكبر قسم من الأراضي المفقودة. ولكنّ خضوعه الواضح أكثر فأكثر

(22) لقد حمل لوران سيما الحاكم والمستشار الملكي بأرجونة نصّ المعاهدة إلى أبي بكر للتصديق عليها نهائياً.

(23) *Documentos*, Gimenez Soler، ص 246 - 250 و *Mas-Latrie*، مباحثات، ص 318 - 324.

(24) *Cabelleras*, Gimenez Soler، 335/1 - 342. وبالنسبة لسنة 1325 أنظر: *Finke*، 815/2.

للسلطان المريني ، تحت غطاء تحالف مفيد مبدئيًا بالنسبة للطرفين المتعاقدين ، كان يمثل خطرًا متفاجئًا بالنسبة للمستقبل القريب .

فبعد نكبة ابن سيّد الناس ، وقد سبق أن أشرنا إلى مكانته المرموقة ونهايته المفجعة ، عُهد بالإدارة الفعلية لشؤون الدولة إلى شخصين ، سيحفظان بها بالاشتراك بينهما ، مدة تناهز العشر سنوات . أمّا الأول فهو الحاجب وصاحب الأشغال (المالية) المكلف بالإدارة المدنية بأكملها ، أبو القاسم أحمد بن عبد العزيز الغسّاني ، وهو أندلسي الأصل وتونسي المولد ، بدأ حياته الإدارية ككاتب خاص في خدمة ابن الدبّاغ ثم تدرّج في السلك الإداري ، برعاية ابن عمر ثم ابن القالون ثم محمد بن عبد العزيز . وأمّا الثاني فهو قائد الجيش ووزير الحرب محمد بن علي اللخمي ، المصاهر لبني العزفي أمراء سبتة . وقد كان يُعرف باسم ابن الحكيم ، نسبة إلى مهنة الطب التي مارسها أبوه بتفوق . وكان صديق أبي بكر في عهد الصبا ، وقد برز في احتلال إفريقية الشرقية وولاية إقليم باجة . كما تأكّدت مؤهلاته العسكرية عندما وصل إلى قمة السلم الإداري ، وقد حرص بهمة لا تكلّ ، على إخماد حركات التمرد وتوسيع سلطة مخدمه . ولكن ، مثلما ساعد أكثر من غيره ، على اعتقال ابن سيّد الناس وتعذيبه ، من باب الغيرة ، فإنّه سيلقى حتفه ضحية الحسد . إذ بعد مدة قليلة من وفاة زميله أبي القاسم بن عبد الله في أوائل سنة 744 هـ / 1343 م ، ألقي عليه القبض إثر رجوعه من إحدى الحملات متضررًا ، وذلك بإيعاز من شيخ الموحّدين أبي محمد عبد الله بن تافراجين ، الذي كان يحركه الحقد الدفين الذي تضرره طبقته ضدّ ذلك الوزير الوصوليّ . وقد سلّط على هذا الأخير التعذيب وجُرد من أملاكه ثم قضى نحبه في رجب / نوفمبر من نفس السنة . وابتداءً من ذلك التاريخ أصبح الحاكم يأمره ذلك الشيخ ابن تافراجين الذي أخذ بتأريخ الموحّدين ، في مستوى الإدارة العليا ، وسيقوم بدور خارق للعادة في السياسة الحفصية طوال مدة تفوق العشرين سنة .

فهذا الشخص الذي كان آنذاك في عتفوان عمره — إذ جاوز منذ قليل سنّ الأربعين — ينحدر من عائلة موحّدية ماجدة أصلها من تينملل ، وكان جدّه أبو حفص عمر بن تافراجين عضوًا في مجلس الخمسين في عهد ابن تومرت وأصبح واليًا بفاس ثم بمراكش في عهد عبد المؤمن<sup>(25)</sup> . وقد تقلّد حفيد أبي حفص المذكور وسمّيه ولاية قابس في أواخر القرن الثاني

(25) وقد قُتله إنشوة المهدي الثاويون . بالإضافة إلى ابن خلدون ، انظر : *Documents inédits* ، Lévi-Provençal

عشر<sup>(26)</sup>. ولكن لم تقدم عائلته للاستقرار نهائياً بإفريقية إلاّ خلال النصف الثاني من القرن الثالث عشر، عند ارتقاء بني مرين إلى العرش، ووضعت نفسها في خدمة المستنصر ومن جاء بعده. وقد برز من بين أفراد تلك العائلة بوجه خاص، بصفة قواد وولاة أقاليم، عمّ صاحبنا عبد الله، الأكبر وأبوه المسمّى أبا العباس أحمد المتوفى سنة 703 هـ/1303 - 1304 م. أمّا عبد الله نفسه فهو صهر شيخ الموحّدين أبي يعقوب بن يزدوتن، وقد حظي أولاً بصداقة أبي ضربة، ثم نال حظوة لدى أبي بكر الذي منحه لقب وزير وكلفه بمهام ذات بال لدى السلطان المريني، وأرسله سنة 740 هـ/1340 م لمساعدة ابنه أبي زكرياء في بحاية ثم عينه شيخ الموحّدين سنة 742 هـ/1341 - 42 م، وأخيراً سمّاه حاجباً متمكناً بسلطات واسعة للغاية بعد وفاة أبي القاسم بن عبد العزيز وابن الحكيم. وبعد ذلك سلّم الحاجب المحظوظ مقاليد قيادة الجيش إلى أخيه أبي العباس أحمد، مع لقب وزير، فأصبح يمسك عملياً بمقاليد إدارة المملكة بأكملها واستطاع أن يسيّر سياستها حسب مشيئته.

#### إخضاع الأعراب للسلطة المركزية (1337 - 1346):

خلال النصف الثاني من مدّة ولاية أبي بكر بتونس، جنح أعراب الكعوب إلى السكون، بعدما كانوا يثيرون الشغب قبل ذلك التاريخ. فقد قدّ زعيمهم حمزة بن عمر مساندة بني عبد الوادي وتأثر بما أظهره ابن عبد الحكيم من حزم وحيوية، وتحصّل بواسطة السلطان المريني على عفو السلطان الحفصي، ربّما خلال سنة 738 هـ/1337 م. وأصبح ابتداءً من ذلك التاريخ مخلصاً للسلطة المركزية في سلوكه، بل كان يتعاون معها لقمع حركات التمرد التي تظهر ضدها من حين لآخر. ولكن بعد اغتياله سنة 742 هـ/1341 م من طرف أحد الكعوب المتسبب إلى عائلة منافسة، اتّهم أبنائه الحكومة بتدبير عملية الاغتيال وزحفوا بأسلحتهم على تونس، فهزموا ابن الحكيم وحاصروا العاصمة عدّة أيام. ولكنهم أجبروا على الانسحاب بعدما تخلّى عنهم بنو مهلهل، فهزمهم أبو بكر في أواخر سنة 742 هـ/ربيع 1342 م، برقادة قرب القيروان، ثمّ ما لبثوا أن استسلموا إلى السلطة. وبعد ذلك بيفض سنوات أي في أوائل سنة 747 هـ/ربيع 1346 م، هجم شخص من أولاد القوس يدعى سّحين على جيش حفصي كان يحوب البلاد لاستخلاص الجباية، وقد شجّعه على

ذلك موت ابن الحكيم كما حرضه شيخ من شيوخ الموحدون لم يتمكن من تحقيق مطامحه .  
وقتل في المعركة قائد ذلك الجيش ، أبو العباس بن تافراجين ، والتجأ سحين إلى الجنوب  
حيث واصل حركته التمردية مدة من الزمن .

### القضاء على حركة التمرد في بعض المناطق واسترجاع جربة (1335 - 1346) :

لقد تمثلت المهمة الأساسية التي اضطلع بها ابن الحكيم في استرجاع أجزاء البلاد  
الخفصية الواقعة في قبضة الرؤساء المحليين المتمردين ، وذلك بقطع النظر عن الحملات التي  
قادها أبو بكر بنفسه . ففي سنة 739 هـ / 1338 - 39 م استرجع ابن الحكيم المهدية من المدعو  
ابن عبد الغفار الذي كان قد استولى عليها من قبل ، وسلم ذلك الثغر إلى قريبه محمد بن  
الركراك<sup>(27)</sup> . وبعد ذلك بقليل استرجع تبسة وأسر شيخها . وخلال السنوات الموالية ، أثناء  
حملات عسكرية قادته حتى إلى تفرت ، تمكن من تركيز السلطة الخفصية في الجنوب  
الغربي من البلاد . فاجبر أهالي الأوراس والريغ على الطاعة وفرض على يوسف بن منصور بن  
مزني صاحب بسكرة والزاب ، ثلاث مرات متتالية ، دفع الضرائب بأكملها<sup>(28)</sup> .  
ولكن مجهود الحكومة لاسترجاع المناطق المتمردة ، قد تركز بوجه أخص على الجنوب  
التونسي . فند سنة 735 هـ / 1335 م حاصر أبو بكر بنفسه مدينة قفصة واسترجعها وأتى  
برئيسها أسيراً إلى تونس . وحاول برفق استمالة أهاليها ، فعين على رأسها ابنه أبا العباس ذاته ،  
بمساعدة الشيخ الموحدي أبي القاسم بن عثو ، بصفة حاجب . وستصبح قفصة ، بعدما تم  
التحكم فيها ، قاعدة العمليات الحربية ضد الأقاليم الجنوبية التي لم تستسلم بعد . فقد سعى  
الأمير أبو العباس الذي مُنح حرية التصرف لهذا الغرض ، سعيًا حثيثًا إلى تحقيق وحدة المناطق  
الجنوبية تحت قيادته . وتمكن في أول الأمر بسرعة من إخضاع نفطة وتعذيب زعمائها ، ثم  
قسم من نفزاوة . وأبدت توزر مقاومة أطول ، على الأقل ما دام رئيسها محمد بن يملول على  
قيد الحياة . ولكن إثر وفاته سنة 744 هـ / 1343 - 44 م أثارت قضية خلافته ، بين أقربائه ،

(27) [ابن الدكندك في تاريخ الدولتين] .

(28) وقد كان الغموض يكتف الحالة السياسية في منطقة الزاب حيث اختلف موقف الفرغان المتناهسان من قبيلة  
الذواودة ، فتدخل الفرع الأول مع ابن مزني والفرع الثاني ضده (أنظر: البير ، 135/3 - 6) .

سلسلة من الاغتيالات. فانتهر السلطان تلك الفرصة لفرض ترشح أحد بني يملوك ، كان معتقلاً بتونس إلى حدّ ذلك التاريخ. ثم زحف هو نفسه في السنة الموالية على ذلك المحميّ الذي يبدو أنه تنكّر للجميل ، واستولى في آخر الأمر على توذر وضمتها إلى المناطق التي يحكمها أبو العباس (29).

ولكنّ ذلك الأمير لم يتمكن أبداً ، بالرغم من مناوراته ، من الاستيلاء على قابس ولا على طرابلس ، إذ ظلّ عبد الملك بن مكّي في المدينة الأولى ومحمد بن ثابت في الثانية ، متقلّدين للحكم ، واقتصرا على الاعتراف من جديد بالسيادة الحفصية ، بصورة شكلية (30). بل يبدو أن مركز ابن مكّي قد تدعّم عندما عاهدت تونس إلى أخيه أحمد بولاية جربة التي تمّ تحريرها من الهيمنة النصرانية بثورة شعبية (31) وإرجاعها إلى الدولة الحفصية. وقد اندلعت تلك الثورة فجأة في سنة 1335 حسب التأكيد ، بسبب تجاوزات بعض الولاة الجشعين والميلين إلى الأبهة ، وقد رفع ضدهم وفد من الأهالي شكوى إلى فريدريك ملك صقلية بدون جدوى. وكان هذا الأخير مشغولاً بشؤون إيطاليا ، فلم يتمكن إلا من إرسال أسطول صغير متركّب من خمس سفن حربية وبعض سفن نقل ، فهاجم عليه في عرض السواحل الإفريقية أسطول أعظم تحت تصرّف ملك نابولي روبرت ، وسرعان ما تغلب عليه (32). ورغم دفاع مستميت ، سقط القشتيل الذي هو آخر قلعة تحصّن بها الصقليّون ، أمام الهجومات التي شنّها في نفس الوقت الرؤساء المحليون والقائد الحفصي مخلوف بن الكمّاد (33) الذي بقي والياً على الجزيرة قبل أن يعوّضه أحمد بن مكّي ، بإذن من السلطان أبي بكر. فهل سعى السلطان وابنه أبو العباس بهذه التسمية الأخيرة ، إلى تأليب الأخوين ابن مكّي الواحد ضدّ الآخر؟ إن كانا قد رغبا في ذلك حقاً ، فإنّ النتيجة لم تكن مطابقة لرغبتهما.

(29) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر: البرير ، 144/3 - 7.

(30) ويقال إن محمد بن ثابت قد قبل تعيين ممثل عن الحكومة الحفصية في طرابلس ، يتمتع بسلطات نظرية أكثر منها حقيقية ، البرير ، 173/3.

(31) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 159 و Haberkern ، *Kampf um Sizilien* ، ص 124 و 195 و Finke ، 837/3.

(32) N Specialis ، ج 3 ، الفصل 7 و Haberkern ، المرجع السابق.

(33) البرير ، 65/3.

## ولاية الأقاليم (1334 - 1346) :

ومن الجدير بالملاحظة أن نظام ولاية الأقاليم الذي طُبّق في بداية عهد أبي بكر - كما رأينا - والمتمثل في إسناد تلك المهمة إلى أبناء السلطان ، بمساعدة موظف كبير يحمل لقب حاجب ، إن ذلك النظام قد طُبّق على نطاق أوسع خلال النصف الثاني من ذلك العهد . وقد سبق أن أشرنا إلى مثال أبي العباس بالنسبة إلى الجنوب التونسي . وينبغي أن يضاف إليه مثال ابنين آخرين من أبناء أبي بكر ، هما أبو البقاء خالد وأبو فارس عبد العزيز ، اللذان تقلدا معا سنة 734 هـ / 1334 م ، ولاية سوسة والساحل ، بمساعدة موظف قديم ، هو محمد ابن طاهر ، من ذرية بعض الأمراء الأندلسيين<sup>(34)</sup> . وقد بقي أبو فارس على رأس ولاية سوسة ، ونُقل أخوه أبو البقاء إلى المهديّة ، بعدما اتفكها السلطان من ابن الركاك ، إثر نكبة ابن الحكيم .

واستمرّ أبو عبد الله وأبو زكرياء ، ابنا السلطان أيضا ، في الاضطلاع بمهمة ولاية كلٍّ من قسنطينة و بجاية ، يساعد كل واحد منهما «حاجب» منحدر من السلك الإداري . وبطول المدة تمتعا باستقلالية واسعة<sup>(35)</sup> ولكنهما توفيا قبل أبي بكر ، الأوّل في ذي الحجة 739 هـ / جوان 1339 م والثاني في 11 ربيع الأول 747 هـ / 2 جويلية 1346 م . وخلف أبا عبد الله بدون صعوبة أخوه الأصغر أبو زيد عبد الرحمان ، في حين بقي إلى جانبه حاجب أبيه نبيل<sup>(36)</sup> . أما خلافة أبي زكرياء ، فكانت تسوينا أعسر . ذلك أن السلطان قد عين واليا على بجاية أحد أبنائه الآخرين ، وهو أبو حفص عمر ، فثار سكان المدينة وأطردوا الوالي الجديد وأجبروا السلطان على تعيين ابن الوالي الراحل أبي عبد الله محمد<sup>(37)</sup> . وهكذا بدأت تظهر من جديد في المناطق الغربية أسر ملكيّة حقيقيّة متفرعة ، بصورة تزيد أو تنقص ، عن السلالة الحفصية ، ستقوم في المستقبل بدور ملحوظ .

(34) وبعد وفاة ابن طاهر سنة 735 هـ / 1334 - 35 م ، عوّضه مؤقتا من الزمن محمد بن فرحون ، الذي ناب قبل ذلك عن ابن سيد الناس في بجاية .

(35) وفي أشهرها القفصل واليا بعبانة .

(36) اتفق ابن القنفذ المتحيز بصورة جليّة أن السلطان قد أنعم بولاية قسنطينة على أبي العباس (الخليفة المقبل) دوسته يومئذ إحدى عشرة سنة ، وعلى إخوته الستة أبناء أبي عبد الله ، ولم يشر ولو بكلمة إلى أبي زيد . أما الزركشي فقد جمع بين هذه الرواية المشكوك فيها وبين رواية ابن خلدون .

(37) لقد استعرض ابن خلدون بالتفصيل أسماء الحجاب في بجاية في عهد أبي زكرياء وأبي عبد الله .

## العلاقات مع مرسيليا والبندقية ، ومفاوضات فاشلة مع أرجونة (1332 - 1346) :

لقد تراءت تلك التزعة المتمثلة في فتور الرابطة التي كانت تُخضع بجاية لتونس ،  
للمعاصرين وحتى للملاحظين من النصاري في الخارج ، بما يكفي من الوضوح لتوجيه بعض  
مساعيم الدبلوماسية . من ذلك أن مرسيليا التي سبق لها أن أوفدت في جوان 1332 فائين  
لايرام الصلح مع « ملكي تونس وبجاية » قد جذدت بنجاح خلال الأشهر الأولى من سنة  
1337 ، تلك المساعي الرامية إلى نفس الغرض مع « ملك بجاية » فحسب<sup>(38)</sup> . وبالفصط ،  
وجّه في نفس تلك الفترة الأمير أبو زكرياء مباشرة إلى ملك أرجونة رسالة بتاريخ 10 ربيع  
الأول 737 هـ / 10 أكتوبر 1336 م ليوصيه خيراً بسفير مسلم مبعوث من قِبل ملك غرناطة ،  
سرجع عن طريق بجاية وقطلونية . كما رجاء التدخل لدى ملك ميورقة ، لأنّ رعاياه قد  
نقضوا الهدنة المبرمة بين بلدهم وبين إفريقية<sup>(39)</sup> .

وباستثناء هذه الوقائع القليلة ، لا نعلم أشياء كثيرة عن العلاقات الرسمية بين إفريقية  
وببلاد النصاري خلال هذا النصف الثاني من عهد أبي بكر<sup>(40)</sup> ولا شك أنها لم تكن متطورة  
أكثر مما كانت عليه في السنوات السابقة . وقد رأت البندقية نفسها مضطرة ، إلى التفاوض  
مع السلطان في ربيع سنة 1333 ، بواسطة إحدى الشركات الأجنبية في فلورنسا « ذات النفوذ  
الكبير في البلاط الملكي بتونس » وذلك بمقابل مالي<sup>(41)</sup> . ويبدو أن تلك الوساطة قد أسفرت  
عن نتائج إيجابية ، إذ ألغت حكومة البندقية في 3 ماي القرار الذي اتخذته في السنة السابقة  
والقاضي بمنع رعاياها من تعاظمي التجارة في البلاد الحفصية<sup>(42)</sup> . أمّا أرجونة ، فإن ملكها  
ألفونسو الرابع الذي لم يكن موالياً لإفريقية في أول الأمر ، قد يكون تقرب منها منذ تفهقر

(38) Archives communales de Marseille ، ص 36 و 40 - 41 .

(39) Documentos ، Gimenez Soler ، ص 252 (صاحب الرسالة هو ابن السلطان المقيم وليس السلطان أبي بكر  
نفسه) ، و Documents inédits ، Brunschvig ، ص 237 ، عند (أحلف لسطر الأخير) .

(40) أنظر : Studi di storia napoletana in onore di Michelangelo Schipa ، Genuardi ، نابولي 1926 ،  
ص 117 ، عدد 7 .

(41) أنظر : Storia del commercio e dei banchieri di Firenze ، Peruzzi ، فلورنسا ، 1868 ، ص 251 ، 286 ،  
4 - 343 .

(42) Mas-Latrie ، الملحق ، ص 31 .

بني عبد الوادي. فقد وجّه إليه أبو بكر في 5 صفر 734 هـ / 16 أكتوبر 1333 م ، رسالة ودية حول أحد التجار المبورقين الذي ادّعى أنه من بلنسية لينجو من عمليات الانتقام الموجهة إلى مواطنيه<sup>(43)</sup>. ولكن يبدو أنه لم تبرم أية اتفاقية رسمية بين البلدين.

وبعدما توفي ألفونسو في جانفي 1336 وخلفه ابنه الشاب بيدرو الرابع الذي أعلن من أول وهلة عن صداقته للمسلمين<sup>(44)</sup> ، وجّه إليه أبو بكر في نفس تلك السنة وفداً مكلفاً بتجديد الصلح بين الدولتين. إلا أنه لم يتم التصديق في تونس على المعاهدة المبرمة في بلنسية يوم 16 ديسمبر 1336 ، والتي يعتبر نصّها أقرب لنصّ معاهدة 1314 منه لمعاهدة 1323. ذلك أن السلطان الذي تدعّم مركزه السياسي ، ربّما رفض في بداية سنة 1337 دفع السبعة آلاف دبلون المطالب بتسديدها قبل المصادقة النهائية على المعاهدة ، منها خمسة آلاف في الحين. وقد جرت مفاوضات جديدة سنة 1343 بمبادرة من بيدرو. فإ إن تولى هذا الأخير على ميورقة ، حتى رأى من واجبه أن يطالب السلطان الحفصيّ ، علاوة على القرض الإضافي الذي تبلغ قيمته على الأقلّ عشرة آلاف دبلون ، بتسديد مبلغ الأربعة آلاف وخمسمائة دبلون ، المدين به منذ عشرين سنة خلت لملك ميورقة سانشو<sup>(45)</sup>. وأوشك أن يتم إبرام اتفاقية مع مبعوثي بيدرو إلى تونس في سنة 1345 على أساس حلّ وسط موالٍ للغاية لمملكة أرجونة ، لولا حصول حادث غير متوقّع قضى على تلك المحاولة بالفشل. وفي السنة الموالية كانت بعثة أرجونية تتأهّب لزيارة سلطان تونس تلبيةً لدعوته ، حينما بلغها نبأ وفاته ، فتمطلت المحادثات<sup>(46)</sup>.

خضوع أبي بكر شيئاً فشيئاً لسلطة المريني  
أبي الحسن ، ووفاته (1337 – 1346) :

لئن أبدى أبو بكر آنذاك تجاه المطالب المائبة الأرجونية ، تصلّباً أقلّ ممّا أبداه سنة 1337 ، فذلك بالتأكيد لأنّ الوضع في شمال إفريقيا كان يحثّه على اتّخاذ موقف متسامح أكثر إزاء دولة أجنبية مؤهلة للتدخل يوماً ما بينه وبين بني مرين ، كما لمع لذلك ببراعة

(43) Documents, Gimenez Soler, ص 250 – 2.

(44) أنظر: Daumet, المجلة الأسبانية ، سنة 1905.

(45) أنظر: Cronicon mayoricense, Campaner, ص 47.

(46) برنثيك: Documents inédits.

يبدو الرابع . ففي المناطق الغربية ، تحت المظاهر الخلافة للصدّاقة ، كان شبح الخطر المريني يخيم في الأفق ويتجلى أكثر فأكثر للعيان ، حتى بالنسبة إلى أقلّ الملاحظين تبصراً . ذلك أن «سلطان فاس الأسود» أبا الحسن علي الذي سيقى ذكره عالقاً في أذهان الأجيال الصاعدة ، باعتباره أعظم سلاطين الدولة المرينية ، قد استرجع تلمسان يوم 27 رمضان 737 هـ / أول ماي 1337 م وقضى على عائلة بني عبد الوادي وضّم مملكتهم إلى بلاده وأصبح بين عشية وضحاها صاحب مملكة ممتدة الأطراف تضمّ المغرب الأقصى مع ثلثي الجزائر الحالية ، وتناخم المملكة الحفصية . ومن ناحية أخرى ، فقد استرجع جبل طارق من النصارى منذ سنة 1333 . ولقد كان قويّ البنية ، مقداماً راعياً مستثيراً للآداب والفنون صديقاً لرجال الدين ، تقياً هو نفسه ، وباختصار فقد كان صورة من الملوك المسلمين النموذجيين . تلك هي ملامح أبي الحسن الذي انفتحت في وجهه - وهو في سنّ الأربعين - آفاق التوسّع السياسي في الأندلس والمغرب ، فهل سيجتد مآثر عبد المؤمن العجيبة ؟

ويلدو أن أبا بكر لم يبق مهوراً أمام ذلك الخطر . بل ممّا لا شكّ فيه أنّه قد نفطن - حتى قبل سقوط تلمسان - لما يمكن أن يلحقه من ضرر ، نتيجة لزوال تلك الدولة التي كانت حاجزاً بين مملكته ومملكة صهره العتيد<sup>(47)</sup> . ولكن - والحقّ يقال - لم يكن يستطيع القيام بأيّ عمل ضده ، ولئن حدث أن استجاب لنصائح ابن الحكيم الذي كان يوصيه بالحدّ ويمنعه من الارتقاء في أحضان السلطان المريني ، إلّا أنّه كان مضطراً بحسب الظروف إلى الامتثال في أغلب الأحيان إلى وجهات نظر أبي محمد بن تافراجين الوسيط النشط والمناصر المتحمّس للتحالف الوثيق مع أبي الحسن<sup>(48)</sup> . والواقع أنّ ذلك التحالف الذي مكّن من تحرير مجاية من خطر بني عبد الوادي وسمح للسلطان الحفصي باسترجاع تدلس<sup>(49)</sup> لم يكن يتضمّن في أوّل الأمر ، حسب الظاهر ، سوى المزايا والشرف بالنسبة إليه . فنّ براعة أبي الحسن أنّه عامل صهره ، طوال حياته ، معاملة حسنة تراعي كرامته وتجعله لا يحسّ كثيراً بالتبعية الأدبية التي توصل إلى فرضها عليه شيئاً فشيئاً .

وخلال الأشهر الأخيرة من سنة 740 هـ / ربيع 1340 م ، أحرز السلطان المريني ضدّ

(47) مثلما صرح بصريح العبارة لابن فضل الله ، أحد ضميره ، السالك ، ص 169 .

(48) لقد كان ابن تافراجين حاضراً عندما احتلّ أبو الحسن تلمسان .

(49) السالك ، ص 167 و152 . وقد طالب أبو الحسن قبل ذلك السلطان العبد الوادي بدون جدوى بإرجاع تلك المدينة

إلى السلطان الحفصي ، المرير ، 219/4 ، أنظر أيضاً : *Crónica de Don Alfonso Decimo* ، الفصل 235

و236 .

قشتالة في مضيق جبل طارق انتصاراً بحرياً باهراً ، كان متبوعاً بهزيمة على نهر ريو سالادو بالقرب من طريف<sup>(50)</sup>. وقد ساهمت إفريقيا في كلتا المعركتين ، حيث انضافت إلى الأسطول المريني الذي كان يقسم في أول الأمر حوالي ثمانين سفينة ، ست عشرة سفينة قادمة من جميع الموانئ الحفصية تقريباً ، تحت قيادة زيد بن فرحون ، قائد بحرية البحري . وخلال معركة طريف ، أثناء نهب المعسكر المريني من طرف النصارى ، هلك بعض الأميرات ، من بينهن فاطمة زوجة السلطان المفضلة وابنة أبي بكر<sup>(51)</sup>. وخلافاً لما قد يعتقد البعض فإن ذلك الفشل الدريع لم ينقص قط من هبة أبي الحسن في العالم الإسلامي ولا من طموحه الشخصي .

ولكنه عدل عن مطامعه في الأندلس وأخذ يفكر بوجه خاص في الناحية الشرقية . وبما أنه كان يصدق الهدايا الثمينة على سلطان مصر والبقاع الإسلامية المقدسة<sup>(52)</sup> ، فقد ظن بعض الملاحظين أنه كان يتيماً للتدخل بصورة مباشرة أكثر في شؤون المشرق . أما هيئته في شمال إفريقيا فقد كانت معروفة لدى جميع البلدان المطلّة على البحر الأبيض المتوسط . من ذلك أن ملك أرجونة كان على أتم العلم بذلك<sup>(53)</sup> كما أشار إلى ذلك بصورة مفصلة الكاتب السوري المصري ابن فضل الله . وأكبر دليل على تلك التبعية الحفصية ، الواقعة التالية : عندما عهد أبو بكر بالخلافة على العرش في أواخر سنة 742 هـ / ربيع 1342 م ، إلى ابنه أبي العباس أحمد الذي كان والياً على الجنوب التونسي ، رأى من واجبه الحصول على موافقة سلطان فاس وتلمسان الكتابية ، على تلك التسمية وضمانها إذا صحّ التعبير<sup>(54)</sup> . وأخيراً ، فهل أن أبا الحسن ، الذي بعث إلى تونس في أواخر سنة 746 هـ / ربيع 1346 م ، بعد وفاة زوجته فاطمة ، وفداً رسمياً ليخطب له إحدى أخواتها ، قد فعل ذلك وقاء لروح الفقيدة ، كما يشير إلى ذلك ابن خلدون ؟ أم أنه كان يرغب ، عن طريق ذلك الزواج ، في تأكيد

(50) إن التاريخ المضبوط لظك المعركة هو محل نقاش . أنظر : Ballesteros ، تاريخ إسبانيا ، ج 3 ، برشلونة ، 1922 ، ص 56 - 7 .

(51) البربر ، 230/4 - 234 ، *Crónica de Don Alfonso Décimo* ، العمل 230 ، 240 ، 251 .

(52) أنظر حول تلك الهدايا : البربر ، 239/4 - 242 ، وتاريخ أبي القداء ، 149/4 - 150 .

(53) القريبت ، ص 22 ، 25 والمسالك ، ص 167 - 170 و *Titus Califfens* ، Van Berchem ، (الأنساب الخليفة) ، ص 61 - 3 .

(54) لقد أولد إليه الحاجب أبا القاسم بن حقر . ومن علامات خضوع السلطان الحفصي لأبي الحسن ، ما أشار إليه ابن خلدون بكل حذر ، من تسليم بعض المبعدين اللاجئين في إفريقيا إلى السلطان المريني . البربر ، 228/4 - 9 ، 238 ، 475 .

طموحه الضمنيّ إلى خلافة الحفصيين يوماً ما واسترجاع اللقب الخليفي الذي انتقل من الموحدين إلى عائلته<sup>(55)</sup> وبعد تردد طويل قرّر أبو بكر ، بإلحاح من ابن تافراجين ، إرسال إحدى بناته ، عزونة ، التي ارتحلت في أواخر الصيف صعبة شقيقها الفضل والي عتابة . واستقبلت بكلّ تبجيل في تلمسان من طرف زوجها السلطان الذي بنى لها قصرًا فخيمًا<sup>(56)</sup> ، وفي أثناء الطريق علمت الأميرة بوفاة والدها الذي لقي حتفه بغتة يوم 2 رجب 747 هـ / 19 أكتوبر 1346 م<sup>(57)</sup> . وهكذا توفي ، قبل بلوغ سنّ الشيخوخة وبعد فترة من الحكم صعبة وطويلة إلى حدّ ما ، ذلك الملك الذي صدرت ضده في أغلب الأحيان أحكام قاسية ، لأنه غاب عن كثير من الناس ما قام به من عمل دؤوب وجريء لتوحيد إفريقية ، ولم يروا فيه سوى المهتد العاجز للغزوة المريثة .

(55) التعريف ، ص 23 و Van Berchem ، الألقاب الخليفة ، ص 68 ، 72 .

(56) البربر ، 244/4 - 5 ، ابن مرزوق ، المسند ، Hespéris ، 1923 ، ص 75 - 76 ، وحسبما ورد في ذلك الكتاب فقد بنى للقصر في ظرف ثمانية أيام . ويشير الزركشي إلى أنّ النهر الذي منحه أبو الحسن «جبلته خمسة عشر ألف دينار ذهبًا ومائتا خادم» .

(57) حسب الإخباريين توفي أبو بكر بصورة تكاد تكون فجائية إثر إصابته بتعفن الدم بالإضافة إلى دمل في كتفه . وتحدث أبو الفداء وحده عن إصابته بالفتالج .

## الفصل الثاني :

### الغزوات المرينية

الحاجب ابن تافراجين وأبو إسحاق (1346 - 1370)

خلافة أبي بكر:

ابنه أبو الحفص - أبو الحسن يستولي على إفريقية :

إن قضية خلافة أبي بكر التي ظنّ أنّه قد فضّها ، أثارت بعد وفاته مباشرة ، اضطرابات دامية ، قسّمت أبنائه إلى فريقين متخاصمين<sup>(1)</sup>. فأُسرع أحدهم الذي كان موجودًا بالعاصمة إلى الإعلان عن نفسه سلطانًا بمساعدة ابن تافراجين ، وهو الأمير أبو حفص عمر الذي سبق أن رفض أهالي بحاية ولايته عليهم . وتلقّب باللقب الخلفي والناصر لدين الله<sup>(2)</sup>. ولكن وليّ العهد المعين أبا العباس أحمد الذي كان يحظى بمساندة الأعراب ، قد قدم من منطقته بالجنوب على جناح السرعة وزحف على تونس ودخلها بعد أن انسحب منها أخوه مؤقتًا ، وذلك يوم 8 رمضان / 25 ديسمبر. وبعد ذلك ببضعة أيام اقتحم أبو حفص مدينة تونس على حين غفلة وتمكّن من قتل خصمه الذي كان قد مال إلى المملكات ثم أمر بقتل أخويه أبي فارس وأبي البقاء ، الواليين على منطقة الساحل ، اللذين انضمّا إلى صفّ المطالب الشرعي بالعرش . وكانت فرصة التدخل سانحة للسلطان المريني الذي كان يرتقبها منذ مدة طويلة . وقد وجد إذ ذاك ذريعةً للتدخل ، ألا وهي معاقبة المختصّب ، إذ أنه هو الضامن لوثيقة الخلافة على العرش التونسي . لا سيّما وقد تلقّى زيارة كلٍّ من الحاجب الحفصي ابن تافراجين الذي فرّ من الحرب الأهلية<sup>(3)</sup> ، وشيخ الكعوب خالد بن عمر الذي

(1) من وفاة أبي بكر إلى ولاية أبي إسحاق بما في ذلك الاحتلال المريني ، انظر : البير ، 23/3 - 43 ، 246/4 - 287 والفارسية ، ص 390 - 6 وتاريخ الدولتين ، ص 66 - 77 ، 120 - 142 والأدلة ، ص 113 - 129 وأنظر أيضًا حول خلافة أبي بكر والاحتلال المريني J. Vilani ، ج 12 ، فصل 102 وج 1 ، فصل 15 و 52 .

(2) Farrugia ، عدد 36 .

(3) كما فرّ من سيده ذاته أبي بكر (حسب Vilani) وقد عوّضه في خطة الحجابة بتونس بكانيه السابق أحمد بن علي بن رزين وعهد بقيادة الجيش إلى الملقح ظافر السنان .

قتل أبو بكر أحد إخوته ، فحرّضاه على الزحف على إفريقية بجيشه . وكانت الغزوة سريعة . ففي أوائل سنة 748 هـ / ربيع 1347 م ، ارتحل أبو الحسن على رأس جيشه بعدما عهد بقيادة تلمسان إلى ابنه أبي عتّان فارس . وفي الطريق استسلم إليه الذواودة تلقائياً وكذلك ممثلو جميع الأقاليم الجنوبية من الزاب إلى طرابلس . وسلم إليه واليا بجاية وقسنطينة ، الأميران أبو عبد الله وأبو زيد المدينتين ، فبعث بهما إلى التخوم الجزائرية المغربية وعهد إليهما في المقابل بولاية وجاية مدينتي وجدة وندرومة . وأمام هذا الانتصار الباهر ، اضطرّ أبو حفص الذي ألّبت عليه قساوته السكّان ، إلى الفرار من تونس إلى الجنوب ، صحبة حلفائه الأعراب من أولاد مهلهل . فالتحقت به كتيبة مربية بقيادة القائد حمّو بن يحيى العسري ، معززة بجنود من أولاد أبي الليل ، والتقى الجمعان بالمباركة ، قريباً من قابس في جمادى الأولى / أوت . وألقي القبض على أبي حفص ثم قتل هو ومولاه ظافر السنان وبُعث برأسهما إلى أبي الحسن الذي كان قد وصل منذ قليل إلى باجة<sup>(4)</sup> . وأخيراً اضطرت تونس التي تعرّضت للهجوم براً وبحراً ، إلى فتح أبوابها بدون مقاومة . فدخلها المريني يوم السبت 8 جمادى الثانية / 15 سبتمبر في موكب رهيب ، وهو يمتطي جواده ويتقدمه عن يمينه شيخ أعراب زغبة بالمغرب الأوسط وإبن تافراجين وعن يساره أميران حفصيان كان قد أخرجهما من السجن في قسنطينة . واستولى على قصور الحفصيين ومعه ابن تافراجين ، ثم قام بحولة في أنحاء البلاد مدة شهرين غزار القيروان والمهدية والمنستير لتركيز سلطته ، وبالأخص للتركيد على حرصه على إحياء ماضي إفريقية المجد تحت سلطته ، وذلك من خلال زيارته لمقامات وأضرحة الأولياء والصالحين ومشاهير الأمراء الذين حكموا تلك البلاد قبل العصر الموحدى .

#### موقف أبي الحسن النقي ولورة الأعراب (1347 - 1348) :

إنّ مثل هذا الانتصار اليسير كان يخبئ مستقبلًا قاتمًا . ففي نفس الوقت الذي كان فيه السلطان المريني يتلقّى تهاني ملك قشتالة النصراني وملك مالي الزنجي ، وقد أصبح في الظاهر المنحكم في الشمال الإفريقي بتمامه وكماله ، بدأ نظامه السياسي يتزعزع بقوة . ذلك أنّه - والحق يقال - بالرغم من انضمام كثير من الناس إليه خوفًا أو طمعًا ، فقد استقبل معظم

(4) كما قبض على أفراد آخرين من حاشية أبي حفص ، من بينهم الشيخ أبو القاسم بن عتّو . وبعث بهم إلى السلطان أبي الحسن الذي قطعهم من خلاف حسب الفتوى التي أصدرها له الفقهاء .

سكان إفريقية ملكهم الحديد بانزعاج ، وهو ذلك الأجنبي الذي كان يحيط به أتباعه الغرباء هم أيضاً ، من شيوخ أعراب المغرب الأوسط مثلاً وجمهور كبير من رجال الدين والمتقنين . فما إن اقترب ، حتى وجدت المناهضة المسبقة للجماهير الشعبية صداها في مواقف بعض الشخصيات الدينية ، من ذلك مثلاً ، أن الولي الصالح أبا هادي ، الدائع الصيت في قسنطينة قد أعرب علانية عن غضبه ، فأبعد عنه أغلب أتباعه وانعزل في خلوة إلى أن أدركته المنية بعد ذلك بقليل<sup>(5)</sup> . وفي القيروان اقترح الشيخ ابن عيَّاش بدون جدوى على إمام رسمي ، تعويضه على المنبر لإلقاء خطبة ضد المحتل . إذ لم يعد الوضع مثلما كان عليه إبان الغزوة الموحدية ، حينما أقنع الناس الاحتلال النصراني للسواحل وانتشار الفوضى في الداخل ، بجدوى التدخل المغربي .

أضف إلى ذلك أن أبا الحسن الذي لم يتوسم الناس فيه الخير منذ قدومه إلى إفريقية ، فقد أظهر بنظامه الحكومي ، أنه غير متلائم مع تلك البلاد المتشعبة التي يصعب التصرف فيها . فقد جلب معه من فاس وتلمسان أشهر الفقهاء والكتاب لتركيز سمعته بوصفه راعي أدب والفنون الورع ، ولتدعيم نفوذه الأدبي لدى أهالي إفريقية . ولكن أثناء جلسات الدراسات والمناقشات العلمية ، التي كان يلذ له تنظيمها والإشراف عليها في تونس ، لم يتوصل لا محالة إلا إلى إهانة وإثارة العلماء المحليين ، وقد تفوق عليهم في بعض المسائل ، أولئك الخصوم البارزون ، القادمون من الخارج . كما عامل أفراد الأسرة الحفصية معاملة حليلة بلا حذر ، إلى حد أنه قد أبقى أحدهم على رأس مدينة عنابة ومنطقتها ، وهو شقيق زوجته عزوة . وهذا الأمير ، أبو العباس هو الذي سيتولى بعد ذلك بقليل رفع راية العائلة المالكة المخلوعة . وأخيراً فقد أواد انتهاج سياسة شخصية حازمة تعززها إدارة مشددة من قبل منظوريه ، وسرعان ما أغضب في آن واحد سكان المدن المتعويدين على عناية أكثر والأعراب الرحل غير المستعدين لتحمل المضايقات . وهؤلاء الأخيرون هم الذين سيتسببون في اندلاع الثورة التي سوف لا تبقى ولا تذر .

فما إن استقر أبو الحسن بتونس<sup>(6)</sup> حتى أعلن عن إلغاء الأداءات التي يستخلصها

(5) يقال إنه تدخل شخصياً في أول الأمر لدى أبي الحسن ليعرفه عن الاستيلاء على قسنطينة . وقد اعتقد أهالي قسنطينة فيما بعد أن أدعية ولتهم الصالح لم تكن غريبة عن الكارثة التي أصابت المحتل في آخر الأمر . أنظر : أنس الفقير ، ص 101 - 2 .

(6) لقد عين حاكماً ومستشاراً خاصاً علاء الدين محمد بن أمصمود المسكوري المنتسب إلى عائلة مغربية ستقوم بدور هام في المخزن المغربي في العهد المولائي . أنظر : روضة السرين ، ص 76 - 77 .

الأعراب الرحل من المقيمين ، سواء في المدن أو في الأرياف ، بمقتضى الإقطاعات الحكومية أو العرف الجاري<sup>(7)</sup> وعوضهم عن استخلاص الجباية في بعض المدن ، بعطايا عسكرية تدفعها لهم الخزينة مباشرة. وربما كان يرمي إلى التحكم في عمليات التزوج الموسمية ومراقبتها بواسطة إحداث مراكز عسكرية ثابتة على حدود أراضي المراعي التابعة إليهم. إلا أن هذه المحاولة المقيدة ولكن البحرية ، الرامية إلى تخليص الدولة الحضرية من عرقلة الأعراب الرحل ، بالتحديد من مواردهم والتضييق من مناطق نفوذهم ، إن تلك المحاولة قد فشلت فشلاً ذريعاً. ذلك أن أعراب السباسب التونسية ومنطقة الساحل من الكعوب وبني حكيم ، المهتدين في مصالحهم الحيوية قد ردوا القمل بحزم وتماسك. وحسب الطريقة التي تعودوا عليها من قبل بحثوا عن منافس ذي معتد ملكي ، يتعهدون بمساندته ضد الأمير الجالس على العرش. فاقترح بعض رؤسائهم تلك المهمة في أول الأمر على المطالب السابق بالعرش الحفصي ، عبد الواحد بن اللحياني الذي كان يعيش إذ ذاك في بلاط أبي الحسن. إلا أن المعني بالأمر وشى بهم هو نفسه ، فألقى عليهم القبض وأودعوا السجن. وفي حين كان المربي يستعد خلال فصل الشتاء لتنظيم حملة واسعة النطاق ضدهم ، قام الأعراب في تونس بتوحيد مختلف فروع قبائلهم للصمود في وجه السلطان. وقد أسفر التحالف الذي دعت إليه النسوة عن التصالح بين أولاد أبي الليل وأعدائهم الألداء أولاد مهلهل. فأجمعوا على مبايعة حرقى خامل الذكر في توزر<sup>(8)</sup> يدعى أحمد بن عبد السلام ، حفيد الدعوى الراحل ، عثمان ابن أبي دُبوس من بني عبد المؤمن<sup>(9)</sup>.

ودارت المعركة بين الجنود الحكوميين والثائرين في نصف الطريق بين تونس والقيروان في أوائل محرم 749 هـ / أبريل 1348 م. وبدأ الأعراب يتفقهرون نحو السباسب ، ثم هجموا على حين غفلة غير بعيد عن القيروان. ونحّل أبا الحسن بعض الجنود المسلمين إليه من طرف الشعوب المهزومة ، فتمكّن الأعراب من التغلب عليه ونهب معسكره ونجا بنفسه بصعوبة متحصناً بأسوار القيروان. وقد كانت هذه المزيمة الشنعاء إشارة الانطلاق لتدهور الوضع السياسي بالنسبة إلى أبي الحسن الذي سينتهي به الأمر إلى فقدان عرشه وحياته.

(7) وبالخصوص صربية «الحماية» أو «الخفارة».

(8) [حسب «تاريخ الدولتين» ، كان خياطاً].

(9) خلافاً للإحالة ، البربر ، 33/3 ، توفي عثمان هذا مقتلاً في السن بالفاخرة سنة 731 هـ / 1331 م وكان يعمل ضابطاً في سلك الحرس المملوكي. أنظر : *Extraits inédits* ، Fagnan ، ص 261 - 267 .

### نهاية الاستيلاء المريني بإفريقية (1348 - 1350) :

إن الوضع بتونس ، الذي كان حرجاً مده من الزمن بالنسبة للسلطان المريني ، قد بدأ في التحسن ، بسبب الانقسامات التي سرعان ما ظهرت في صفوف الأعراب المتصرين . أما في البلاد الجزائرية الحالية وفي المغرب الأقصى ، فإن الإعلان عن هزيمته التي تم تهويلها ، قد أثار ضده الأهالي الخاضعين منذ عهد قريب وابنه ذاته أبا عنان فارس ، الذي كان قد بيع بتلمسان منذ شهر ربيع الأول 749 هـ / جوان 1348 م . فارتحل هذا الأخير إلى المغرب حيث سيقى متقلداً للحكم . وفي نفس التاريخ بايع أمام أسوار مدينة تونس زعماء بني عبد الوادي الذين كانوا قد نخلوا عن أبي الحسن ، أحد أعقاب أسرهم المالكة ، أبا سعيد عثمان ، بمساعدة أخيه أبي ثابت الزعيم ، وذلك في شهر جمادى الثانية / سبتمبر من نفس السنة . وتمكن الأميران من استرجاع تلمسان وإعادة الأسرة المخلوعة إلى العرش<sup>(10)</sup> . وفي نفس الوقت بعدما استسلمت مدينتا قسنطينة وبجاية إلى الأمير عناية الفضل الحفصي ، تم استرجاعهما من طرف أميريهما السابقين ، ابني أخي الفضل ، وهما أبو زيد عبد الرحمان وأبو عبد الله اللذان أطلق سبيلهما أبو عنان لمضايقة والده . وفي شوال 749 هـ / أوائل جاتني 1349 أصبح شال منطقة قسنطينة بأكملها في قبضة الحفصيين ، ولكنه كان موزعاً بين ثلاثة أمراء أقرباء<sup>(11)</sup> . ولم يبق لأبي الحسن شيء يذكر باستثناء البلاد التونسية .

فقد انتهى الأمر بالسلطان المريني الذي كان مطوّقاً بالأعراب في القيروان ، إلى التفاهم مع قسم من أعدائه ، وهم أولاد مهلهل الذين قادوه إلى سوسة تحت حراستهم ، ومن هناك تمكن في أواخر ربيع الثاني 749 هـ / أوائل أوت 1348 م ، من العودة إلى تونس عن طريق البحر . وفي الأثناء نلاحظ أن ابن تافراجين الذي كان قد تحوّل إلى الأعراب منذ بداية حصار القيروان وانضم إلى ابن أبي دبّوس ، قد حاول بعد ذلك بدون جدوى ، إلى جانب سيده الحديد ، اقتحام القصبية بتونس والهجوم على الحامية المرينية المتحصنة بها . فعندما بلغه نبأ رجوع أبي الحسن ، أسرع إلى الإبحار في اتجاه الإسكندرية . وانتصب أبو الحسن من جديد في تونس التي زاد في تحصيناتها وتمكن أيضاً من التخلص وقتياً من أولاد

(10) الطبري ، 423/3 وجمعي ابن خلدون ، 195/1 - 200 .

(11) في منتصف تلك السنة الملية بالاضطرابات ، أقام ابن بطوطة من جديد بتونس بعد رحلته الطويلة في المشرق (رحلة ابن بطوطة ، 428/4 - 431) وقد حضر بانتظام مجلس أبي الحسن (أنظر أيضاً حول هذا المجلس الأدبي ، الإكمال ، 241/2 و 332/4) الذي سألته عن ملوك المشرق وعن إقامة ابن تافراجين بمصر .

أبي الليل الذين أتوا لمحصرة المدينة ، عن طريق التفاوض مع زعيمهم عمر بن حمزة في شهر شعبان / سبتمبر. وقد سلم إليه هذا الأخير ابن أبي دبوس وزوج ابنته من ابن السلطان ، الأمير أبي الفضل. إلا أن الهجومات قد عادت من جديد طوال سنة 1349<sup>(11)</sup> وكانت موجهة بالخصوص من طرف أحد إخوة عمر بن حمزة ، أبو الليل فتيحة<sup>(12)</sup> الذي صار يؤيد هذه المرة ترشح أمير عتابة الفضل للعرش الحفصي. ولكن بالرغم من مساندة اولاد مهلهل والجولات البحرية التي كان يقوم بها الناصر ابن السلطان الذي بقي وقيًا للعهد ، عبر إفريقية<sup>(13)</sup> ، فإن أبا الحسن لا يستطيع البقاء مدة أطول في تلك البلاد المناهضة له ، بينما تحلّت عنه بقية إفريقية بصورة تكاد تكون تامة. وعندما انفص من حوله المتقلدون للسلطة في الجنوب التونسي بنو مكّي والشيخ أبو القاسم بن عتو ، وأعلنوا في آخر الأمر عن انضمامهم إلى الفضل ، أدرك أبو الحسن أنّ الوسيلة الوحيدة التي بقيت لديه هي الرحيل. وفي شوال 750 هـ / أواخر ديسمبر 1349 م أبحر على ظهر سفته في اتجاه الغرب ، فدفعته الرياح نحو بجاية وغرق أسطوله في عرض سواحل بلاد القبائل ونجا بنفسه في مدينة الجزائر ، وسوف يلقى حتفه بعد ذلك بسنة ونصف السنة في جبال الأطلس المغربي الأعلى بجوار الهتاتيين ، وذلك بعد تعرضه لكثير من المعن ومقاومته بدون جدوى لابنه المتمرد أبي عنان. وقد ترك بتونس أحد أبنائه ، أبا الفضل صهر عمر بن حمزة ، على أمل أن تصون تلك المصاهرة حياة الأمير. وفي أواخر ذي القعدة 750 هـ / فيفري 1350 م ثار سكان مدينة تونس وبايعوا الأمير الحفصي الفضل الذي ارتقى إلى عرش والده الراحل ، في حين ارتحل الأمير المريني أبو الفضل إلى المغرب تحت حراسة الفرسان الكعوب.

### مدة ولاية الفضل القصيرة.

ارتفاع أبي إسحاق إلى العرش. وقوة نفوذ ابن تافراجين (1350) :

فهل ستمكّن إفريقية التي فقدت قسنطينة وبجاية ، تحت حكم ملكها الجديد الشاب (كان يبلغ من العمر إذ ذاك ثماني عشرة سنة)<sup>(14)</sup> والمقدام ، من استرجاع ههوها بعد الاحتلال الأجنبي والاضطرابات التي هزتها منذ أمد قريب ؟ إنها في أمس الحاجة إلى ذلك

(12) [في «تاريخ الدولتين» فتيحة].

(13) انطلاقاً من بكرة التي يحكمها بنو مزني المناصورون لأبي الحسن.

(14) أمّه جارية من أصل أروبي اسمها عطف.

المدوية ، لا سيما بعد الطاعون الرهيب الذي أصابها من الشرق وفك بها خلال مدة إقامة أبي الحسن بها. ويبدو أن تلك الآفة الفتاكة قد بلغت أوجها في إفريقية خلال سنة 1349<sup>(15)</sup>. ومن سوء الحظ فإن عهد الفضل الذي استرجع لقب أبيه والمتوكل على الله<sup>(16)</sup>، لم يكن سوى فترة عابرة. ذلك أن بعض المؤامرات التي شارك في تدبيرها أبو القاسم بن عتو، الحاجب الجديد، ومحمد بن الشواش، وزير الحرب، قد ألقت بلدور الشقاق بين الشيخ الكعوب أبي الليل فتية وبين أخيه خالد. وترتب على ذلك، التهديد بحصول اضطرابات دامية جديدة، ولم يتم تجنب ذلك الخطر إلا بحصول حادث مفاجئ، تمثل في عودة ابن تافراجين إلى الساحة السياسية. فقد رجع هذا الأخير إلى إفريقية مصحوبا بالشيخ عمر بن حمزة شقيق أبي الليل وخالد، وقد كان التقى به في مكة خلال موسم الحج 750 هـ / مارس 1349 م وربطته به علاقة مودة. فصالح عمر بين أخويه وزحف ثلاثتهم على تونس بجيوشهم. واحتجز رفيقهم ابن تافراجين السلطان خارج أسوار المدينة بالحيلة. ثم دخل العاصمة يوم 11 جمادى الأولى 751 هـ / جويلية 1350 م وأقنع أهالي المدينة والكعوب بمبايعة أحد إخوة السلطان وهو أبو إسحاق إبراهيم البالغ من العمر ثلاث عشرة سنة<sup>(17)</sup>. وفي الحين أعيد الفضل وحاجبه ابن عتو.

وقد تلقب أبو إسحاق - وهو السلطان الثاني الذي يحمل ذلك الاسم - باللقب الخلفي «المستنصر بالله»<sup>(18)</sup>. ونظرا لصغر سنه فإن الداهية ابن تافراجين هو الذي أمسك في الواقع بمقاليد الحكم، بصفة حاجب<sup>(19)</sup>. وسيحتفظ بتلك الخطة بالرغم من الحساد ومن الغزوة المريضة الثانية، وذلك حتى وفاته تقريبا أي طوال ما يناهز الأربع عشرة سنة. وقد

(15) لا شك أن شتاء سنة 1350 قد تميز بالجحافة. فني مارس وأفريل من تلك السنة وجهت من سقاية إلى تونس كميات كبيرة من القمح، Zeno، وثائق، ص 227، 237، 239، 243.

(16) وهو اللقب المصروب على النقود. أنظر: Farrugia، عدد 37 - 83 و Brethes، عدد 1252 - 53.

(17) كانت ولادته في شهر ربيع الأول 737 هـ / أكتوبر 1336 م وأمه جارية اسمها غريب الرضا. أنظر حول ولايته وأبي البقاء العابرة، البربر، 43/3 - 82 والقارسي، ص 396 - 9 و تاريخ الدوقتين، ص 77 - 142/92 - 170 والأدلة، ص 129 - 137.

(18) المصروب على النقود، أنظر: Lavoix، عدد 966 و Farrugia، عدد 40 - 42 وبالنسبة للنقود، Amari، Diplomi، ص 98 و 112.

(19) في المعاهدة المبرمة مع بيعة سنة 1353 ومع أرجونة سنة 1360، نُصبت بلقب «قائب تلك» ومصلح الأحوال بعد احتلالها ومنبج الأمازي بعد احتلالها. أنظر: Diplomi، Amari، ص 99 - 100 و 418 و Las Cagigas، Traité de paix ص 68 و 72.

اتَّفَق معاصروه على التَّنويه بمهارته السياسية الفاتكة التي قد تبدولنا اليوم - والحق يقال - قابلة للنقاش ، فيما يتعلّق بتطبيقاتها وتأثيراتها ، وذلك لأننا لا نستعمل عادةً نفس المقاييس التي يلتجئون إليها . وغني عن البيان أن المصلحة الشخصية والطموح وحبّ الذات والحرص على الأمن الدائمي ، قد كانت دوماً وأبداً هي الطاغية لديه على أيّ اعتبار آخر . وإن ميزته الحقيقية تتمثّل في قدرته على الانزواء عند هبوب العاصفة ثم الظهور بعد ذلك متحتّماً بسلطة متزايدة . وكان ، أثناء ممارسته لمهامّه يتظاهر بالعظمة وأحياناً بالشهامة ، كما كانت هيئته تؤثر في الجماهير وتخادع العموم . ولكن إذا نظرنا إلى عمله من زاوية المصلحة العامة العاجلة أو الآجلة ، أدركنا أنّ ذلك العمل لم يكن مجدياً بصورة تكاد تكون دائمة ، سواء في الدّاخل أو في الخارج ، إذ أنّ الدولة الحفصية لم تكن مدينة له بأيّ شيء تقريباً ، ما عدا العداوات المضرة التي كانت تمثّل حاجزاً منيعاً في وجه توحيد البلاد وتحقيق ازدهارها الدائم .

بنو مكيّ يسيطرون على الجنوب الشرقي . الجنويّون بطرابلس .  
المعاهدة المبرمة بين طرابلس والبندقية (1356) :

لقد تمثّلت أشدّ مناهضة للحكومة التونسية ، نتيجة لما كان يحظى به ابن تافراجين من نفوذ قويّ ، في العداوة التي أبدتها في وقت مبكر الأحرار ابنا مكيّ ، صاحباً قابس وجربة . إذ أنّهما لم يكتفيا برفض الخضوع للسلطان الجديد ، بل اتحدا مع القبائل المتمردة ومع العدوّن الغربيّين ، أمير قسنطينة الحفصي والسلطان المريني ، وقد ساعداهما على تنفيذ مشاريعهما ضدّ البلاد التونسية . وسيزيد في سيطرتهما على المناطق الشرقية ، حادث طارئ ، جدّ بعد ذلك بيفض سنوات . ذلك أنّ طرابلس قد كانت خاضعة منذ عهد أبي الحسن ، لثابت بن محمد ، ابن شيخ المدينة السابق ، وهو شخص معجب بنفسه ، قد تحرّر من أية وصاية وأصبح يطمح إلى القيام بدور السلطان الحقيقي<sup>(20)</sup> . وعندما تيقّن الأسيرال الجنوي فيليب دوريا من ضعف ذلك الأمير الصغير ، وقد كان يقود أسطولاً متركباً من خمس عشرة سفينة حربية ، انقضّ على المدينة غدرًا يوم 10 ربيع الثاني 756 هـ / 24 أفريل 1355 م ، وسرعان ما تمكّن بفضل المباغتة من الاستيلاء عليها وإخضاعها لعملية نهب منظمة ومثمرة . وقُتل ثابت من طرف شيوخ الأعراب المجاورين الذين التجأ إليهم . وقد عاب على تلك

(20) لقد شنّ هجومًا على جزيرة جربة بدون جدوى .

العملية مواطنو دوريا الذين كانوا يخشون ظهور عمليات انتقامية في الأقطار الإسلامية الأخرى. فحاول المعني بالأمر التخلص من غنيته بفوائد ، وسلم المدينة إلى أحمد بن مكّي ، مقابل خمسين ألف دبلون ذهب ، وقد وهب قسماً منها السلطان المريني وسدّد القسط الآخر أهالي الجنوب التونسي. وانسحب دوريا من طرابلس ، بعدما احتلها مدة أربعة أشهر ، وذلك في 12 شعبان / 22 أوت ، وقد جمع سبعة آلاف أسير ، ذكورا وإناثا ، وغنيمة طائلة (21).

وفي السنة الموالية افتك أحمد بن مكّي صفاقس من الحكومة التونسية التي كانت مشغولة آنذاك بالخطر المريني ، وأصبح ، بمساعدة أخيه عبد الملك (22) ، على رأس دولة تمتد الأطراف تضم المناطق الساحلية «من صفاقس إلى مصراته» ، بما في ذلك جزر جربة وقرقة. ومنذ يوم 9 جوان 1356 أبرمت جمهورية البندقية ، بواسطة مبعوثها برتالي جيراردو (23) والمترجم البيزي مانسو مانسي ، مع «ذلك الأمير المجيد والعظيم» ، في عاصمته الطرابلسية ، معاهدة تجارة وصلاح مفيدة للغاية بالنسبة إليها. وبالرغم من احترازاات الأهالي ، الدينية المعهودة ، فقد عقد ابن مكّي مع البندقية اتفاقية ودية وأبدية ، وذلك باسمه وباسم من سيأتي بعده. وبمقتضى تلك الاتفاقية تحصّلت الجمهورية على حقّ استغلال ملاحية رأس المخيز الشهيرة ، مقابل دفع أجور واتاوات ، قد ضبّطت مبالغها بدقة ، كما ضبّطت بدقة أيضا الرسوم البحرية الموظفة على مختلف البضائع الداخلة للموانئ الإسلامية والخارجة منها. وقد أعفيت من الأداءات الموظفة على التصدير ، المواد المصنوعة في البلاد والمواد الغذائية اللازمة للملاحين ، كما أعفيت من الأداءات الموظفة على التوريد ، الخمور المخصّصة لرعايا البندقية والمعادن النفيسة. أما قنصل البندقية بطرابلس ، فقد خولت له الحرية التامة لتعيين نائب قنصل في أية بقعة من البلاد (24). ولقد عرفت الجمهورية كيف تستفيد من الظروف السائدة آنذاك — الاستقلال المحلي والإحساس بمشاعر الغيظ تجاه غريمها

(21) البربر ، 3 — 52/3 و 4 — 173 وابن بطوطة ، 4 — 350/1 والدرر الكامنة ، 529/1 — 530 وتاريخ الدولتين ، 147/80 — 8 وأنظر أيضا ، Vilani ، الفصل ، 48 — 49 و 60 و Mas-Latrie ، المقتمة ، ص 224 — 5 (كُلّني يؤرّخ خطأ سقوط طرابلس بشهر جوان).

(22) أنظر حول بني مكّي ، بالإضافة إلى المراجع السابقة ، البربر ، 3 — 164/5 لقد كان الأخوان ابن مكّي متقنين ومتعلمين في العلوم الدينية وكان يحلو لهما التلقّب بلقب «فقيه».

(23) Commemoriali ، Predelli ، 246/3 و 256.

(24) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 222 — 228.

جنوة - للحصول على مركز ممتاز في تلك الربوع. ورغم ظهور بعض الخلافات فيما بعد ، فقد سعت خلال السنوات الموالية ، إلى المحافظة على العلاقات الودية والمفيدة القائمة بينها وبين ابن مكّي ، مثلما حصل في سنة 1362<sup>(25)</sup>.

### حركات الانفصال والتمرد.

الحفصيون بقسنطينة ضد أبي إسحاق (1351 - 1356) :

كانت الحكومة التونسية تتمتع في الجريد وقفصة بنوع من الوصاية أكثر مما تتمتع بالسلطة الحقيقية. وفي أوائل محاولة أبي الحسن ذاتها ، ظهر الزعماء المحليون هناك من جديد ، وهم لا يخضعون إلا للوالي المعين من قبل السلطان المريني. وبعد استرجاع الدولة الحفصية لسلطتها ، عاد الزعماء المحليون إلى ممارسة الحكم بصورة مستقلة ، وهم لا يعترفون بصلاحيات سلطان تونس إلا بصورة شكلية<sup>(26)</sup> ، نخص بالذكر منهم يحيى بن محمد بن يملوك في توزر وعلي بن مدافع وأبناءه الثلاثة من بعده في نفطة ، وهم على التوالي محمد وعبد الله والخلف ، وأحمد بن عمر بن العبيد ثم ابنه محمد في قفصة. وفي منطقة السباسب بقيت القيروان كالعادة وفيّة للسلطة المركزية ، ولكن سكانها كانوا كاطمين لفيظهم تحت حكم قائد جائر وقاسٍ ، ولأه عليه ابن تافراجين لإشباع غليله الشخصي<sup>(27)</sup>.

إلا أن أكبر خطر سيأتي من الغرب ، كما حصل ذلك عدة مرّات في الماضي ، وسيأتي أولاً من قسنطينة التي هي تحت حكم الحفصي أبي زيد عبد الرحمان ، ابن أخي السلطان أبي إسحاق ، ثم من المغرب الأقصى ، عن طريق المرينيين الذين أضناهم الطموح من جديد. فقد طلب إلى أبي زيد التدخل ضد عمه ، من جهة بنو مكّي ومن جهة أخرى أعراب أولاد مهلهل وحكيم ، محصوم أولاد أبي الليل المناصرين لابن تافراجين. وبمساعدة الدواودة احتلّ أبو زيد البلاد التونسية الحالية مرّتين متتاليتين ، الأولى في ربيع سنة 752 هـ / 1351 م ، والثانية في سنة 753 هـ / 1352 م. وفي كلتا الحملتين انتصر في منطقة التلّ

(25) نفس المرجع ، ص 228 - 231 .

(26) البربر ، 43/3 ، 148 ، 150 .

(27) يقال إن أهل القيروان قد اشتكوا قبل ذلك من الوزير إلى أبي الحسن . ويبدو أن القائد المعني بالأمر ، وهو شخص موحد اسمه أبو القاسم بن يحيى ، قد خدع الناس بظواهره بالقوى فأحرز ثقة السكان . معام الإيمان ،

الأعلى. وبلغت جيوشه في المرة الأولى حتى بلدة أبة وحاصرت مدينة تونس في المرة الثانية. ولكن الإعلان عن زحف السلطان المريني على الجزائر، قد أجبره على الرجوع من حيث أتى، تاركاً في إفريقية الشرقية لدى الأعراب، أخاه أبا العباس أحمد<sup>(28)</sup> الذي حاول مرة أخرى ويدون جدوى الهجوم على مدينة تونس، سنة 754 هـ / 1353 م<sup>(29)</sup>.

وفي السنة الموالية حصل تغيير في التحالفات بالنسبة إلى السياسة المتبعة من قبل الأميرين المحفصيين مع الأعراب. فقد تخاصم زعيم أولاد أبي الليل، خالد بن حمزة، مع ابن تافراجين وانضم إلى أمير قسنطينة، وبمقتضى القانون الطبيعي للانقلاب، تخلى أولاد مهلهل عن الأمير المذكور وأيدوا أبا إسحاق. ولكن ذلك لم يخفف من الخطر الذي كان يهدد مدينة تونس. فقد أعاد الكرة ضدها على التوالي أبو زيد ثم أخوه أبو العباس. كما أن المدينة لم تطمئن على نفسها، عندما أزاح أبو العباس من قسنطينة أبا زيد، بواسطة الانقلاب الذي دبره في شهر شعبان 756 هـ / أوت سبتمبر 1355 م، فسلم هذا الأخير عتابة إلى أبي إسحاق والتجأ عنده. ورغم المحاولة المتأخرة التي قام بها أبو العباس للتقرب من تونس، دفاعاً عن نفسه ضد المرينيين، فإن هؤلاء سيمثلون، بعدما قاموا بخلعه، أفدح وأقرب خطر بالنسبة إلى تونس.

ونحن نتذكر كيف خلع سلطان فاس أبو العنان فارس أباه أبي الحسن وبني الحاكم بأمره في المغرب بعد وفاة هذا الأخير في ربيع الثاني 752 هـ / جوان 1351 م. ومنذ السنة الموالية في ربيع سنة 753 هـ / 1352 م اعترم أبو عنان الذي تلقب باللقب الخلفي الأسمى وأمير المؤمنين<sup>(30)</sup> إعادة الملحمة التي حققها آباؤه من قبل والمتشكلة في احتلال كامل المغرب. وتمكن من الاستيلاء بسرعة على تلمسان في جمادى الأولى / أواخر جوان بعدما أبدى السلطان العبد الوادي أبو سعيد مقاومة فاشلة في سهل الأنجاد ثم واصل زحفه إلى أن وصل إلى الجزائر والمدينة واستولى عليهما قبل موافى الصيف. وأمر في تلمسان بقتل أبي سعيد ثم شقيق وشريك ذلك المسكين أبي ثابت الذي انهزم على ضفاف نهر الشلف والتجأ لدى الأمير

(28) القريب من الكعوب من جهة أمه.

(29) بعدما ساعد بي مكى على إبعاد ابن ثابت من جربة. وإلى تلك الفترة الممتدة من 1349 إلى 1355، يرجع بدوت شك تاريخ القطعة القدية الذهبية المضروبة في قسنطينة باسم أبي زيد عبد الرحمان، أنظر: *Dinar, Bigonet*، *hafsde medit*، المجلد الإفريقية، 1901، ص 97 - 100.

(30) *Titres califens*، Van Berchem، ص 73 و *Inscriptions arabes de Fez*، المجلد الآسيوية، 1919، ص

الحفصي صاحب بجاية ، فسلمه هذا الأخير إلى المنتصر بأمر صريح من أبي عنان . وهكذا تنقرض دولة بني عبد الوادي للمرة الثانية ، وقد تمكن السلطان المريني بقفزة واحدة من الوصول إلى مشارف إفريقية<sup>(31)</sup>.

الغزوة المرينية الثانية لإفريقية (1352 - 1357) ،

وانتزاعها من المحققين (1357 - 1358) :

إن من شأن العداوة المتبادلة بين الأمراء الحفصيين الثلاثة المتقلدين للحكم في بجاية وقسنطينة وتونس ، تسهيل مهمة المحتل ، لا سيما بعدما انضم إليه بنو مزني في الزاب وبنو مكّي في قابس<sup>(32)</sup>. وكان أمير بجاية أبو عبد الله محمد قد زحف على قسنطينة منذ عهد قريب وعاث فسادا في ضواحيها ، وذلك في غياب أبي زيد الذي كان يهاجم تونس ، ولكنه فقد في نفس الوقت مدينة تلمس في الغرب<sup>(33)</sup>. وشعورا منه بضعفه ، رأى من المستحسن أن يتحوّل بنفسه إلى المدينة لينتج أبا عنان بانتصاراته الأخيرة . فأوعز إليه أحد الأعوان المرينيين بأنه من الأفضل بالنسبة إليه التنازل تلقائيا عن مملكته مقابل بعض المزايا الشخصية ، عوض الدفاع عنها بلون جلوى . فاستسلم أبو عبد الله إلى تلك الضغوط وأعلن على رؤوس الملأ عن تنازله عن العرش وتسليم حقوقه إلى أبي عنان . فأوفد هذا الأخير إلى بجاية لتقلد الولاية ، عمر بن علي الوطاسي المنحدر من أسرة مغربية ، ثم رجع منتصرا إلى تلمسان (خريف 753 هـ / 1352 م) . إلا أن أهالي بجاية لم يقبلوا بطيبة خاطر هذه الهيمنة الأجنبية التي عرضهم لها أميرهم بدون رضاهم . فأصبحت مدينتهم طوال بضعة أشهر مسرحا لاضطرابات دامية ، بدأت باغتيال عمر الوطاسي وتميزت بالتناحر بين أنصار الحفصيين والمرينيين ، من بين أعيان المدينة ، من كبار رجال الدولة والموالي وقواد الجند الصنهاجي ورجال الدين . ولم يرجع الأمن إلى نصابه إلا في أوائل سنة 754 هـ / 1353 م ، بعد قدوم الوالي الجديد الذي أرسله أبو عنان على رأس فيلق يضم عدة آلاف من الرجال<sup>(34)</sup> ، وهو حاجبه ذاته محمد بن أبي

(31) البربر ، 434/3 - 6 و 292/4 - 5 ويحيى ابن خلدون ، 212/1 - 4 ، *Correspondencia* ، Gaspar Remiro ، *diplomatica* ، ص 88 .

(32) أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة ، البربر ، 295/4 - 304 و 310 - 7 .

(33) البربر ، 434/3 ويحيى ابن خلدون ، 210/1 .

(34) أنظر الرسائل المتبادلة حول هذا الموضوع بين أبي عنان و السلطان فرناطة ، *Correspondencia* ، Gaspar Remiro ، *diplomatica* ، ص 101 - 114 .

عمرو التميمي<sup>(35)</sup>، حفيد أحد وزراء المنتصر، وأصله من إفريقية. ولقد استرحت انتباه أبي عنان من سنة 1353 إلى سنة 1356، على وجه الخصوص الحوادث السياسية ذات الصبغة الداخلية الجارية بالمغرب الأقصى والأندلس. ومع ذلك، فقد كان يفكر دومًا وأبدًا في توسيع نطاق غزواته في إفريقية، وبناءً على ذلك، أمر ابن أبي عمرو لمَنْ خلفه على رأس ولاية بجاية، وهو عبد الله بن علي الياباني<sup>(36)</sup>، بشن هجوم عنيف على قسنطينة والاستيلاء عليها. ولكن لم يستطع وضع حدٍّ للخلافات الحادة القائمة بين الحفصي الحاكم في تونس والحفصي الحاكم في قسنطينة، لا الانتصار الساحق الذي أحرزه الهجوم المربني ولا حتى سقوط بجاية. وخلال السنوات القليلة أبدى أبو زيد وأخوه أبو العباس - الذي تمكن من إزاحته، كما رأينا، - استمارة كبيرة في الكفاح، واستطاعا في نفس الوقت مقاومة أبي إسحاق سلطان تونس وصدَّ هجومات المربنيين المتكررة في بجاية<sup>(37)</sup>، بل توصَّل أبو العباس إلى تعريضهم لهزيمة نكراء في خريف سنة 757 هـ / 1356 م<sup>(38)</sup>، وإذ ذاك قرَّر أبو عنان، للقضاء على الحفصيين، تنظيم حملة عسكرية جديدة في الناحية الشرقية. فأرسل في رجب 758 هـ / 1357 م كتيبة ثلاثية لمحاصرة قسنطينة، وعندما قدم بعد ذلك بشهرين مع جيوشه ونصب معسكره أمام أسوار المدينة، أسرع أبو العباس إلى الاستسلام إليه. وإثر ذلك استولى جيشه البري والبحري معًا على عتابة وتونس<sup>(39)</sup>. وكان ابن تافراجين قد فرَّ إلى المهديّة وأبو إسحاق قد تمحَّل إلى داخل البلاد التونسية على رأس صفٍّ أولاد أبي الليل. وقَدَّم أهالي الجريد شواهد الطاعة إلى أبي عنان، في حين جند له ابن مكّي البليعة. ويمكن الاعتماد إذ ذاك بأنه سيتولَّى توحيد إفريقية الشمالية تحت سلطته، كما فعل أبوه قبل ذلك بعشر سنوات.

(35) أنظر حول هذا الشخص، روضة النسرين، ص 82، عدد 4.

(36) توفي ابن أبي عمرو في أوائل 756 هـ / 1355 م. أنظر حول الياباني، روضة النسرين، ص 82، عدد 1. وقد ساعد كل واحد منهما عسكريًا الوزير موسى بن إبراهيم الأوناني (روضة النسرين، ص 77، عدد 2) المستقر في منطقة مندوكش.

(37) سبق إلى تفريق صفوف المربنيين، بايع أبو زيد بالخلافة، سنة 1354/755، أحد أمرائهم، وهو أبو عمر تاشفين شقيق أبي عنان، الذي كان في الأسر بقسنطينة منذ انضمام أبي الحسن. ولكن - بعدما اقتحم ابن أبي عمرو قسنطينة - تسلَّم الأمير أبا عنان وأرسله إلى المغرب.

(38) تسببت تلك الهزيمة في تعريض والي بجاية الياباني بموظف مربني آخر، وهو يحيى بن ميمون المسمود، أنظر - روضة النسرين، ص 91، عدد 2.

(39) لقد تمَّ الاستيلاء بسرعة على مدينة تونس، بالخصوص بواسطة الأسطول الذي كان يتولَّى قيادته أحد أقرباء سلطان غرناطة. وقد عين أبو عنان واليًا على قسنطينة منصور بن مخلوف الياباني واليًا على تونس يحيى بن رحو.

ولكن الانحدار سيكون أسرع مما حصل في عهد أبي الحسن. ويرجع سببه الأصلي أيضاً إلى خطأ في التقدير، يتمثل في منع الدواودة من استخلاص بعض الأداءات الموظفة حسب العرف<sup>(40)</sup> على السكان المستقرين. فأثار ذلك القرار في الحين تمرد زعيمهم يعقوب ابن علي. وملت الجيوش المرينية من مطاردته بلا طائل في منطقة الزاب، وانتهى بها المطاف بلا انقطاع إلى ضواحي بلدة سيبة، محاولة شنّ المعركة ضدّ أبي إسحاق، ولكن الجنود قد تشتتوا قبل ملاقات العدو. وخشي أبو عنان أن تشمل حركة التمرد القوّاد المحيطين به، فغفل راجعاً إلى فاس، وقد وصل إليها قبل موافى سنة 758 هـ/1357 م. وعاد أبو إسحاق وابن تافراجين إلى تونس<sup>(41)</sup> حيث لم يطل غيابهما عنها سوى بضعة أشهر.

وخلال فصلي الربيع والصيف من السنة الموالية حاول أبو عنان من بعيد تدعيم المراكز المرينية بإفريقية. فألب على يعقوب بن علي شقيقه ميمون، كما أثار ضدّه زعيم أعراب أولاد سباع وابن مزني. ولكن جهود السلطان لم تسفر عن أية نتيجة ملموسة<sup>(42)</sup>، رغم الجيش الذي أرسله إلى منطقة قسنطينة بقيادة وزيره سليمان بن داوود العسكري<sup>(43)</sup>، والأسطول الذي بعثه إلى المهديّة لمساندة ثورة أبي يحيى زكرياء، شقيق السلطان أبي إسحاق. وبعد ذلك بقليل لقي أبو عنان حتفه، ربّما مقتولاً، في آخر أيام سنة 759 هـ/أوائل ديسمبر 1358 م، وكان يبلغ من العمر ثلاثين سنة. وبعد وفاته، وإثر الاضطرابات الداخلية التي اندلعت خلال السنوات الموالية، انقضى إلى الأبد عهد هيئة المرينيين، وما كان يراودهم من حلم، لحكم البلاد المغربية بتمامها وكما لها.

(40) يتعلّق الأمر هنا أيضاً بالخفارة.

(41) لقد حاول المخلوع أبو زيد، باسم أبي إسحاق، الاستيلاء على قسنطينة، ولكن بدون جدوى. ثم رجع إلى تونس حيث متفرّكه المنية فيما بعد.

(42) إن المعاهدة التي أبرمها أبو عنان مع بيّزة في 9 أبريل 1358، تنصّ بالألقاب التالية، على وجه الخصوص، وملك الجزائر وصحابة وقسنطينة ومونة ويسكرة والزاب وأفريكا (المهديّة) وقابس والجريد وطرابلس. ولكن تلك الهيئة، انطلاقاً من يسكرة، كانت نظرية أكثر منها حقيقية. وعلى كلّ حال لم يرد ذكر تونس في تلك القائمة. أنظر:

*Diplomi, Amari*، ص 309 و *Appendice*، ص 2 و *Mas-Latrie*، معاهدات، ص 66.

(43) أنظر روضة السنين، ص 82، عدد 3.

الممالك الخفصية في قسطنطينة وبجاية وتونس  
ووفاة ابن تافراجين . جربة (1360 - 1365) :

وكما رجعت مملكة تلمسان في الحين إلى سلطة بني عبد الوادي ، الذين استعادوا الحكم للمرة الثانية ، في شخص أبي حمو موسى بن يوسف ، ابن أخي السلطان الأخير<sup>(44)</sup> ، رجعت إفريقية بأكملها إلى الخفصيين في أقرب وقت . ففي سنة 761 هـ / 1360 م ، ربما خلال الربيع ، قدم أبو إسحاق من تونس إلى بجاية حيث خصص باستقبال رافع من قبل الأهالي الذين ثاروا قبل ذلك على الوالي المريني يحيى بن ميمون . واستقر السلطان هناك نهائيا ، تحت رقابة شيخ موحد يحمي بثقة ابن تافراجين الذي استمر في تصريف شؤون الدولة من تونس<sup>(45)</sup> . وفي نفس السنة ، خلال شهر رمضان / جويلية - أوت ، استرجع أمير قسطنطينة السابق ، أبو العباس ، الذي كان معتقلا في سبتة ، مدينته بطريقة سلمية ، وذلك بإذن من السلطان المريني الجديد نفسه ، أبي سالم إبراهيم<sup>(46)</sup> . وبعد ذلك بقليل أرسل أخاه أبا يحيى زكرياء للاستيلاء على عتاية ، باسمه . أما ابن أخيهما ، أبو عبد الله الذي كان تقلد الحكم في بجاية ثم عاش أسيرا في المغرب ، فقد أطلق أبو سالم سبيله أيضا ، وحاول استرجاع مملكته السابقة . وقد ساعده في أول الأمر أولاد سباع ، كما ساعده سلطان تلمسان بشيء من الفتور<sup>(47)</sup> . ولكنه فشل في الهجومات الموجهة ضد عمه أبي إسحاق طوال أربع سنوات ، وقد كان ينسحب في كل فصل شتاء مع حلفائه في منطقة الخفصة . وأخيرا تمكن بمساعدة الدواودة وسدويكش من الاستيلاء على بجاية في شهر رمضان 765 هـ / جوان 1365 م ، وبعد ذلك بشهرين استرجع تدلس من بني عبد الوادي الذين حاولوا عبثا استرداد تلك المدينة<sup>(48)</sup> . وفي السنة الموالية عوض حاجبه أبا زكرياء ابن خلدون بشقيق هذا الأخير المؤرخ الكبير أبي زيد عبد الرحمان .

44) فقد استقبل ابن تافراجين أبا حمو في تونس بعد سقوط أصنامه ورفض تسليمه إلى أبي حمان . وفي سنة 758 - 1357/9 - 8 ، حارب أبو حمو ضد المرينيين في منطقة قسطنطينة بعدما احتل مدة من الزمن ميلة . أنظر : البربر ، 437/3 و 321/4 - 2 ويحيى ابن خلدون ، 21/2 - 7 .

45) Documents, Gimenez Soler ، ص 258 - 9 .

46) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : البربر ، 326/4 ، 329 ، 331 ، 346 .

47) لقد تخلى عنه أبو حمو وقاتلهم مع خصمه أبي إسحاق ، ما إن أطرد هذا الأخير من بجاية الأمير العبد الوادي أبا زيان ابن أبي سعيد المنافس لأبي حمو ، البربر ، 446/3 وبالصخصوص يحيى ابن خلدون ، 151/2 - 168 .

48) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : يحيى ابن خلدون ، 127/2 - 187 .

وقد سقط أبو إسحاق في بحاية بين يدي ابن أخيه الذي أطلق سبيله فوراً ، ثم رجع إلى عاصمته تونس<sup>(49)</sup> حيث استقبله الداهية ابن تافراجين بالحفاوة والتبجيل ، ولكن ما إن تزوج في موكب فخيم ابنة ذلك الوزير القوي النفوذ ، حتى توفي ابن تافراجين في أوائل سنة 766 هـ / أكتوبر 1364 م<sup>(50)</sup> . وفي الوقت الذي فارق فيه ابن تافراجين الحياة لم يكن الوضع السياسي في إفريقية مختلفاً عما كان عليه قبل غزوة أبي عنان ، ذلك أن أبا العباس وابن عمه أبا عبد الله قد كانا يحكما على التوالي في قسنطينة وبحاية ، في كتف الاستقلال التام ، وكان عمهما أبو إسحاق يحكم في تونس . وكان الجنوب التونسي بأكمله تقريباً والجنوب الشرقي خارجين عن سلطة الخفصيين الحقيقية . وحتى في منطقة الساحل فقد عهد بقيادة سوسة إلى شيخ أولاد حكيم خليفة بن عبد الله بن مسكين ، بعد انضمام أبي الحسن بالقروان ، وبعد ذلك تقلد تلك المهمة ابن عم خليفة ، ثم ابن أخيه<sup>(51)</sup> ، اللذان انفصلا تماماً عن تونس شيئاً فشيئاً .

وفي سنة 763 هـ / 1362 م استرجع أبو عبد الله بن تافراجين جزيرة جربة من أحمد بن مكّي ، عدو عائلته اللدود ، ولكن الوالي الذي عين في الجزيرة ممثلاً للسلطان ، وهو محمد ابن علي بن أبي القاسم بن أبي العيون ، قد أعلن استقلاله إثر وفاة الحاجب [ابن تافراجين] ، وذلك بالاتفاق مع الزعماء المحليين من بني سمون<sup>(52)</sup> . وقد ساعد هذا التفتت وما نشأ عنه من وهن ، على مواصلة المطامع الصقلية . ففي سنة 1357 عندما قرر الملك فريدريك البسيط (1358-1377) ، حفيد فريدريك الثالث ، تحويل مملكته إلى مملكة أرجونة ، إن لم يترك أولاداً من بعده<sup>(53)</sup> ، لم يهمل ذكر حقوقه على جربة ضمن إرثه<sup>(54)</sup> . وفي سنة 1366 عين مسبقاً جان دي كلارمون والياً على جربة وقرقنة ، في صورة ما إذا ألحق ذلك السيد مجدداً تلك الجزر بالدولة الصقلية<sup>(55)</sup> . ويبدو أن هذا الإجراء لم يدخل أبداً - هو أيضاً - حيز التنفيذ .

(49) مورراً بقسنطينة ، حيث استقبله ابن أخيه أبو العباس استقبالاً لافتاً .

(50) حضر السلطان جنازة الوزير الذي دُفن في المدرسة التي أسسها هو نفسه .

(51) اسمهما أمير وأبو صحنوة .

(52) البير ، 87/3 .

(53) سوف لا يتحقق هذا الاحتمال .

(54) La Mantia ، *Sicilia ed il suo dominio* ، ص 198 .

(55) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 160 (لقد ذكر خطأ تاريخ 1364 مقتطعاً أثر الكاتب Grégorio ، والصواب ما أتيته ، أي 1366) .

ابن تافراجين والدول الأروية ، المعاهدة المبرمة  
بين تونس وكلّ من بيزة (1353) وأرجونة (1360) :

أثناء اضططلاع ابن تافراجين بالمهمة التي أسماها معاصروه «بنيابة الملك» ، أقام - أو بالأحرى ربط من جديد - علاقات دبلوماسية مع دولتين نصرانيتين ، على الأقلّ ، هما بيزة وأرجونة وأبرم معهما معاهدتين جديدتين. فقبل حملة أبي عنان الكبرى في إفريقية ، وفي حين كانت بحاية خاضعة للمرينيين ، أبرمت بتونس معاهدة سارية المفعول مدّة عشر سنوات ، وذلك في 11 ربيع الثاني 754 هـ / 16 ماي 1353 م ، باسم أبي إسحاق ، مع سفير بيزة ديميني بورشليبي<sup>(56)</sup>. فهذه المعاهدة تستعيد وتوضح ، بالنسبة لبعض المسائل فحسب ، لا سيّما المتعلّقة منها بالعمليات والرسوم البحرية - المعاهدة المبرمة سنة 1313 والتي انقضت مدتها منذ ثلاثين سنة ، ولا ندري هل تمّ تجديدها في الأثناء أم لا . وبالعكس من ذلك يبدو أن العلاقات مع أرجونة لم تتوطّد إلّا بعد فشل الغزوة المرينية نهائياً<sup>(57)</sup>. ولقد أعطى بيدرو الرابع الإذن لأميراله برنار كبريرا ، خلال شهر أوت 1353 ، بمناسبة الحرب التي يقوم بها في سردينيا ضدّ الجنوئين ، بالتحوّل إلى تونس للمطالبة من جديد بتسديد الدين الذي هو محلّ نزاع قديم بين الدولتين ، ولكن الغالب على الظنّ ، أن ذلك الإذن لم يُنفذ أبداً ، نظراً لتطوّرات حرب سردينيا<sup>(58)</sup>.

ومما لا شكّ فيه أن المفاوضات لم تُستأنف إلّا بعد ذلك بستّ سنوات ، أي بعد وفاة أبي عنان ، وقد بدأها بدون نجاح كبير الميورقي أونودي ترمانس ، ثم واصلها إلى النهاية في مدينة تونس ذاتها سفير بيدرو الفارس فرنسوا ساكوستا الميورقي الأصل هو أيضاً. وقد أفضت المحادثات إلى إبرام معاهدة مدّة عشر سنوات مسيحية وذلك في 24 صفر 761 هـ / 15 جانفي 1360 م. وتتضمّن تلك المعاهدة بنوداً عامة شبيهة بأحكام المعاهدات المبرمة بين تونس وأرجونة في أوّل القرن ، ولكن هناك حكمان خاصان جديران بالملاحظة : فقد تحصّل الأرجوثيون بصورة استثنائية على حقّ الهجوم ، في سواحل إفريقية وحتى في ميناء تونس ، على السفن القشتالية واحتجاز من فيها من أشخاص وأمتعة. ونجد هنا صدى المتافسة الشديدة

(56) *Diplomat* , Amari ، ص 98 - 114 و 303 - 8 ، *Maa-Latrie* ، معاهدات ، ص 55 - 65 .

(57) *Documentos* , Giménez Soler ، ص 253 - 4 و *Brunschvig* (برنشفيك) ، *Documents inédits* ، ص 243 - 4 .

(58) لمزيد من التفاصيل أنظر : برنشفيك ، المرجع السابق ، ص 244 - 5 و 260 - 5 .

بين بيدرو ملك أرجونة وسميه ملك قشتالة ، ذلك أن الأسطول القشتالي قد اعتدى خلال الصائفة السابقة على سواحل قطلونية والبلبار. ومن ناحية أخرى التزم السلطان بأن يسدد ملك أرجونة طوال مدة نفاذ المعاهدة «ضريبة» سنوية قدرها ألفا دبلون ، تضمنها نصف الأديات البحرية المدفوعة في كافة الموانئ التونسية<sup>(59)</sup>.

وهكذا فقد أسفر إصرار بيدرو في آخر الأمر عن نتيجة إيجابية حيث قبلت تونس دفع «الضريبة» من جديد ، وبالرغم من عدم الإشارة إلى الدّين الميوري القديم ، فإن سيتمّ تسديده بما فيه الكفاية بواسطة المبالغ التي رضي أبو إسحاق باستخلاصها. ولكن ذلك الاتفاق الرسمي لم يمنع أحد الرعايا الميوريين من القيام بأعمال قرصنة في ميناء كلّ من تونس وسوسة في أوائل شهر مارس. وقد أوفد ابن تافراجين إلى بيدرو مبعوثاً محملاً برسالة احتجاج معتدلة اللّهجة. ولكن تلك القضية ، مثل الحادث الذي جدّ فيما بعد ، لم تفسد العلاقات الطيبة القائمة لمدة معينة ، بين تونس وأرجونة<sup>(60)</sup>. وبالإضافة إلى هذه الدّولة الأخيرة وإلى بيزة المشار إليها أعلاه ، يبدو أن الجنويين قد ربطوا خلال نفس تلك الفترة ، علاقات طيبة مع إفريقية ، في عهد أبي إسحاق<sup>(61)</sup>. وأخيراً فالجدير بالملاحظة أن ابن تافراجين بعدّ من بين الذين كانوا يتبادلون الرسائل الودية مع سلطان غرناطة محمد الخامس ابن نصر<sup>(62)</sup>.

### حكم أبي إسحاق الفردي في تونس وتوحيد منطقة قسنطينة تحت سلطة ابن أخيه أبي العباس (1364 - 1368) :

بعد وفاة وزيره ووصيه السابق [ابن تافراجين] ، باشر أبو إسحاق الحكم بمفرده ، طوال الأربع سنوات التي بقيت من عمره ، وقد أصبح رجلاً مكتملاً ومتعوداً على الحكم ، خلال السنوات الأخيرة التي قضاها في بجاية. وبناء على ذلك لم يستطع التضاهم مع حاجبه الجديد ، ابن الحاجب الراحل ، أبي عبد الله محمد بن تافراجين ، ذي المزاج الحادّ. فما لبث هذا الأخير أن قرّ لدى أمير قسنطينة للنجاة بنفسه. فخلفه أحد موظفي والده السابقين الأتليين

(59) *Traité de paix*، Las Cagigas، *Documentos*، Gimenez Soler، ص 254 - 7.

(60) *Gimenez Soler*، المرجع السابق ، ص 258 - 9.

(61) يشير ابن الشّاح الذي نقل عنه أبي ديثار في المؤنس (ص 133) إلى احتلال الحكامات من طرف «النصارى» ، بدون تحديد ، وذلك سنة 760 هـ / 1359 م.

(62) *Correspondencia diplomatica*، Gaspar Remiro، ص 343 - 351 والمقرري ، فتح الطيب ، 94/4 - 7.

العريكة ، حسب الظاهر ، وهو أحمد بن إبراهيم المالقي ، بينما عُهد بالإدارة العسكرية العليا إلى عليج من أصل نصراني يدعى منصور سريجة . أما شيخ الكعوب من أولاد أبي الليل ، منصور بن حمزة ، المخطوط لدى السلطان ، فقد كان مؤيداً للحكومة المركزية ، ولكن مقابل تنازلات بالغة الخطورة أكثر فأكثر ، من طرف تلك الحكومة لفائدة الأعراب الرحّل ، الذين كانوا يضطهدون على نطاق واسع السكّان المستقرّين ويسلبونهم أرزاقهم . ومن ناحية أخرى ، كاد الوضع لم يتغير في البلاد التونسية الحالية ، سوى أن مجال نفوذ السلطان قد استمرّ في التقلّص ، وقد رأينا كيف انفصلت جربة من جديد في أسرع وقت ، وكذلك الشأن بالنسبة إلى المهدية الواقعة تحت سلطة الوالي الذي عينه لها ابن تافراجين . وقد ترك أبو إسحاق الأمور تسير على هذا النحو بدون أن يقوم بأيّ ردّ فعل تقريباً . وقد فشلت فشلاً ذريعاً الحملة الموجهة ضدّ نقطة بقيادة قاضي الجماعة بتونس محمد بن خلف الله أصيل تلك المنطقة<sup>(63)</sup> وهو الذي أقنع السلطان ، من فرط الإلحاح ، بالقيام بتلك الحملة الفاشلة . وقد عمّ كلّ ذلك في الوقت الذي كانت فيه منطقة قسنطينة تستعدّ لاسترجاع وحدتها تحت سلطة أمير جديد . وهو حدث يشرّ بقرب توحيد إفريقيا بتامها وكما لها .

ذلك أن الأمير الحفصي أبا عبد الله ، بعدما استرجع بجاية من أبي إسحاق ، سرعان ما دخل في نزاع مسلّح مع ابن عمّه أبي العباس ، صاحب قسنطينة . وقد اتخذ تجاهه في أوّل الأمر موقفاً عدائياً ، ثمّ شعر بضعفه بعدما تخلّى عنه قسم كبير من أعوانه الذواودة وأرهقت قسوته أهالي بجاية . ولم يُجدّوا نفعا تقرّبه من سلطان تلمسان أبي حمّو الذي تنازل له عن تدلس بالتراضي وزوّجه من ابنته في ربيع سنة 767 هـ / أواخر سنة 1365 م . وسيقضي لحبه منذ ربيع السنة الموالية ، إثر الهجوم الذي شنّه أبو العباس ، وقد تمكّن هذا الأخير يوم الجمعة 20 شعبان 762 هـ / 2 ماي 1366 م من اختكاك بجاية من ابن عمّه الذي قد في نفس الوقت مملكته وحياته . فقرّر أبو حمّو التدخل في الحين ، بدعوى الأخذ بثأر والد زوجته . وفي شهر ذي الحجة / أوت حاصر بجاية التي كان يقيم بها أبو العباس<sup>(64)</sup> ، مجدّداً بذلك عادة عبد وادبة قديمة . ولكنّ الغارة المفاجئة التي قام بها الجنود الحفصيون وتخلّى عدّة فرق من الأعراب عنه ، قد أثارا الطلع في صفوف جيشه . فاستولى العدو على حريمه ورجع إلى عاصمته يلاحقه الخزي والعار ، وقد تعرّض علاوة على ذلك لمضايقات أحد أبناء عمومته

(63) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : البير ، 86/3 و 149 - 150 .

(64) أنظر : *Diplomati, Amari* ، ص 116 - 7 .

أبي زيان ابن سعيد الذي ألّبه الأمير الحفصي عليه بمهارة ، باعتباره المطالب بعرش تلمسان<sup>(65)</sup>. وفي مثل تلك الظروف لم يجد أبو العباس أية صعوبة للاستيلاء على تدلس. وفي سنة 768 هـ / 1367 م ، وبالتأكيد خلال فصل الربيع ، بإيعاز من أبي عبد الله بن تافراجين وأحزاب أولاد مهلهل ، أمر أنشاء يحيى والي عتابة بالزحف على تونس. وقد فشلت تلك المحاولة أمام أبواب العاصمة. وفي السنة الموالية ، من باب المجازاة بالمثل ، حاولت جيوش أبي إسحاق عبثا الإغارة على بادية عتابة.

### علاقات تونس وبجاية مع غرناطة

وبيزة وأرجونة (1364 - 1368) :

لم تميّز السنوات الأربع الأخيرة من عهد أبي إسحاق بالنسبة إلى تونس ، بأشياء جديدة في مستوى العلاقات مع أقطار ما وراء البحار ، مثلما هو الشأن بالنسبة إلى سياسة السلطان الداخلية. فقد تواصل تبادل المراسلات الودية مع سلطان غرناطة محمد الخامس ، كما كان الأمر من قبل في أيام الوزير القوي النفوذ ابن تافراجين. وقد كان السلطان التونسي - الذي بايعه صاحب غرناطة بعبارات رثانة - حريصا على إرسال بعض الهدايا إليه ، المتمثلة في الرقيق والخيول الأصيلة<sup>(66)</sup>. وعندما أبلغ جان أنيلو حاكم بيزة ولوقة ، أبا إسحاق بارتقائه إلى الحكم منذ مدة قليلة ، وجه إليه هذا الأخير بدوره نهائيه المؤرخة في 20 ربيع الثاني 766 هـ / 15 ديسمبر 1364<sup>(67)</sup>. وكانت العلاقات مع أرجونة متينة ومتكررة ، وذلك في مثل تلك الفترة المضطربة من تاريخ اسبانيا ، حيث أثارت قضية الخلافة قشتالة تدخل الدول الأجنبية وتخريب قسم من شبه الجزيرة الإيبيرية. وقد كان الملك بيدرو يتبادل الرسائل باستمرار مع أبي إسحاق ، كما أوفد إليه على الأغلّ بعثتين في 1366 و 1399<sup>(68)</sup>. إلا أنه

(65) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر : البربر ، 449/3 - 453 ، يحيى ابن خلدون ، 198/2 - 206 ، 226 - 9 ، Caballeros ، Gimenez Soler ، 59/2 ، عدد 3.

(66) *Correspondencia diplomática* ، Gaspar Remiro ، ص 317 - 333 (النص الكامل لتلك الرسالة في القلشندي ، 536/6 - 558) و 385 - 8 ، والمقري ، نفع الطيب ، 476/3 - 7 (يتعلق الأمر بالرسائل التي وجهها محمد الخامس من سنة 1365 إلى سنة 1368).

(67) *Diplomi* ، Amari ، ص 112 - 4.

(68) Zurita ، ج 2 ، ص 344 - 5 ودفاتر 1389 من وثائق ملكة أرجونة.

خلال شهر مارس من السنة الأخيرة 1369 فُكر في إرسال دوغكلين ، الذي كان إذ ذاك في إسبانيا - ليحارب لحساب أرجوة في سردينيا والبلاد المغربية فيما بعد<sup>(69)</sup>. وإن نفس هاتيت الدولتين النصرانيتين ، بيزة وأرجوة ، هما اللتان اهتمّ نشاطهما الدبلوماسي في تلك الفترة بالأمراء الحفصيين بقسنطينة. ففي رمضان 767 هـ / جوان 1366 م طلبت بيزة بواسطة سفيرها فيليب داليانا تظمينات حول حرية التجارة وضمان أمن الأشخاص في الموانئ الخاضعة لسلطة أبي العباس ، صاحب بيجاية منذ عهد قريب. وقد استجاب الأمير لذلك الطلب<sup>(70)</sup>. أما ملك أرجوة الذي كان مطلعاً على التغييرات الحاصلة على رأس حكومة إفريقية الغربية ، فقد كان يرأس بانتظام أمراء تلك البلاد ، وكذلك سلطان تونس ، ويوقد إليهم نفس البعثات. ويبدو أنه لم يتحصل منهم على المزايا المالية التي كان يتوقعها ، من «خريبة» أو غير ذلك ، ولكن وضعه السياسي ذاته لم يكن يسمح له بالمطالبة بها بأكثر حزم<sup>(71)</sup>.

#### وفاة أبي إسحاق وتوحيد إفريقية من طرف أبي العباس (1369-1370) :

إلا أن انقسام الدولة الحفصية إلى مملكتين متاخمتين ، لن يسفر - كما أثبتت التجربة ذلك في الماضي - إلا عن احتلال في التوازن من شأنه أن يؤول إلى الانقسام عاجلاً أو آجلاً. وسيكتب للمرة الثالثة على أمير قسنطينة وبجاية الحفصي أن يحقق وحدة إفريقية. إذ تجاه أمير حازم ومقاتل مثل أبي العباس الذي تدين له بالطلاقة منطقة قسنطينة بأكملها ، ماذا كان يمكن أن يفعله أمير لا يميل كثيراً إلى الاقتتال مثل أبي إسحاق الذي لا تتجاوز سلطته الحقيقية شمال البلاد التونسية وقسم من وسطها ، والمتعرض علاوة على ذلك لسيطرة الأعراب ؟ إن هيئته ذاتها كانت تدعوه للميوعة والخمول. فقد كان متميزاً ببدانة مفرطة ، نسبته فيها ، أو بالأحرى زادت من حدتها ، تلك الشراهة التي عمل ابن تافراجين في الماضي - من باب التملق - على تشجيع مظاهرها السابقة لأوانها ، حتى كاد يصبح الأمير

(69) *Histoire de Charles V*, Delachenai, ج 3 ، باريس 1916 ، ص 472 ، عدد 2.

(70) Amari ، المرجع السابق ، ص 115 - 122.

(71) أنظر الإحالة ، عدد 68 و Cabelleros ، Gimenez Soler ، 59/2 ، عدد 3 وكذلك : Canard ، المجلة الإفريقية ، 1929 ، ص 319 - 344.

عاجزاً بدنياً ، وهو لا يزال شاباً . على أن أبا العباس لم تفتح له الفرصة لمواجهة ذلك العم الذي كان أصغر منه سناً . فقد توفي أبو إسحاق البدين فجأة ذات ليلة وهو يبلغ من العمر الثنتين وثلاثين سنة ، وذلك يوم 20 رجب سنة 770 هـ / 19 فيفري 1369 م<sup>(72)</sup> . وقد خلفه ابنه أبو البقاء خالد الذي لم يتجاوز سن الصبا<sup>(73)</sup> . فأصبحت الفرصة مؤاتية لتدخل خارجي ، قد توقرت له مسبقاً جميع أسباب النجاح .

وابتداءً من ذلك التاريخ أصبح الوزيران الرئيسيان في عهد أبي إسحاق ، أي العبد المعتق منصور سريجة والحاجب ابن المالح ، يتصرفان في شؤون البلاد حسب هواهما ، وذلك باسم سيدهما الشاب الذي أجلساه على العرش . ولكن سرعان ما أثارا سخط العامة ، بسبب اعتقال قاضي الجماعة محمد بن خلف الله وقتله ، لأغراض شخصية ، وبالنظر إلى عدة تجاوزات أخرى . ثم أبعدا شيخ الكعوب منصور بن حمزة الذي كان يتمتع في السابق بحظوة في البلاط السلطاني . فتوجه هذا الأخير إلى أبي العباس ودعاه إلى الاستيلاء على البلاد التونسية . ورحب الأمير بهذه الدعوة ثم زحف على تونس في خريف سنة 772 هـ / 1370 م<sup>(74)</sup> ، بعدما دان له أهالي الجريد بالطاعة . وبعد حصار قصير ، هجم على أسوار تونس من جهة رأس الطاية وتمكن من الاستيلاء على المدينة وقصبتها يوم 18 ربيع الثاني / 9 نوفمبر . وفر السلطان الشاب ووزيراؤه من الجهة المقابلة عن طريق باب الجزيرة . وتمكن منصور سريجة من النجاة بنفسه . أما ابن المالح فقد قبض عليه وقطع عنقه . وألقي القبض كذلك على السلطان ، ولكنه نجا من الموت وبُعث به إلى الغرب عن طريق البحر ، فلقى حظه غرقاً . وأما مدينة تونس فقد تعرضت في أول الأمر لأعمال النهب التي قام بها المنتصرون ، ثم سرعان ما عاد الأمن إلى نصابه ، ووجد الأمير أبو العباس نفسه وحيداً على رأس الدولة الحفصية الموحدة .

(72) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، انظر : ابن الخطيب ، رقم الحلل ، ص 66 و 70 .

(73) كان سنه متروكاً بين عشر وأثنى عشرة سنة . ولكن لم يعد تخالفاً في سن الطفولة ، كما ذكر ذلك خطأ دوسلان (de Slane) في ترجمته لتاريخ ابن خلدون (البربر ، 80/3) . في السنة السابقة (نفس المرجع ، ص 78) عهد إليه ، نظرياً ، بقيادة الغارة الموجهة ضد منطقة حنابة ، وقد ساعده فيها بالفعل .

(74) وقبل ذلك أقصى من منطقة الحفصة ابن عمه إبراهيم بن أبي زكرياء شقيق أمير بجاية السابق أبي عبد الله . وقد تمكن إبراهيم المذكور من تهديد التتخوم الغربية لمنطقة قسنطينة بمساندة فريق من اللواودة وكذلك سلطان تلمسان أبي حمو الذي وصل حتى إلى السيلة ودوسن في سبتمبر 1379 . (البربر ، 459/3 و 384/4 ويحيى بن خلدون ، 295/2) .

**الفصل الثالث :**  
**عودة الوحدة الخفصية**  
**في عهد السلطان أبي العباس (1370 - 1394)**

أعلاق أبي العباس .

أهالي قسنطينة يرفعون إلى الحكم (1370) :

لقد تلقب صاحب إفريقية الجديد باللقب الخلفي الذي حمله جده السلطان أبو بكر من قبل وهو « المتوكل على الله »<sup>(1)</sup> ، وكان قبل ذلك قد تلقب بلقب « أمير المؤمنين » منذ استيلائه على بجاية<sup>(2)</sup> . وهو من مواليد سنة 729 هـ / 1329 م بقسنطينة ، وأمه جارية عربية اسمها قشوال . فعندما بدأ عهده التونسي كان لم يتجاوز حينئذ سن الأربعين إلا منذ مدة قليلة . وقد بقي في الحكم إلى أن أدركته المنيّة بعد ذلك بحوالي ربع قرن . وستنحصر الوراثة على العرش الخفصي من بعده في ذريته دون سواها .

إن أبا العباس الذي ارتقى إلى العرش وهو في عتفوان العمر ، وقد وهبته التجربة الطويلة والمتنوعة حساً مرهفاً بالحقائق السياسية الشمال إفريقية ، قد كان من أبرز سلاطين بني حفص والباعث من جديد بحق ليهية تلك الأسرة ، بعد فترة الاضطرابات والوهن والانقسامات التي اجتازتها إفريقية خلال حوالي مائة سنة ، منذ وفاة السلطان العظيم المستنصر . وقد عرف كيف يستميل رعاياه الجدد بواسطة بعض أعمال البر والإحسان والموقف المتسامح تجاه أعدائه بالأمس ، وبالخصوص بفضل ما اتسم به أثناء ممارسته للحكم من حزم راسخ ، دون عتف عديم الجدوى . وقد وجد في شخص أخيه أبي يحيى زكرياء الذي كان قد حكم بجاية باسمه ، مساعداً مخلصاً سيبقى وفيّاً له بدون قيد ولا شرط ، فعينه حاجباً له بتونس . وعين رديفاً له أبا عبد الله بن تافراجين الذي قد قد التحق به بعد فراره من

(1) بالنسبة إلى الثغور ، أنظر : Lavoix ، عدد 963 .

(2) أنظر حول عهد أبي العباس : البربر ، 82/3 - 124 والفارسية ، ص 400 - 416 وتاريخ الدولتين ، ص 92 - 170/99 - 183 والأحلة ، ص 138 - 143 .

أبي إسحاق . كما أن جميع كبار رجال دولته كانوا هم أيضاً من القادمين معه من المناطق القرية . وعلى وجه التحديد فقد عهد بإدارة الشؤون العمومية إلى أهالي قسنطينة ، مسقط رأس السلطان ، وفي مقدمتهم «الوزير» شيخ الموحدين إبراهيم بن هلال الهتاني ، بالإضافة إلى أخيه محمد . وقد كان جدهما والياً على مجاية في عهد المستنصر . وكان أصحاب العلامة هم أيضاً من أصيلي قسنطينة<sup>(3)</sup> . وحتى قاضي الجماعة بتونس ، فقد تم اختياره فيما بعد ولمدة بضع سنوات من بين أفراد إحدى العائلات القسنطينية المريقة ، ألا وهي عائلة ابن باديس . والغالب على الظن أن الكثير من أعيان تونس كانوا ينظرون بعين الاستياء لهذا التصوّق الأجنبي ، ولكنهم كانوا عاجزين عن الإصداغ بآرائهم المناهضة . ويبدو أن عامة التونسيين كانوا متعلقين بأبي العباس الذي كان معروفاً باحترامه للتقاليد والعادات المحلية في كثير من الميادين ، وكان ابن تافراجين أصيل مدينة تونس الوحيد من بين رجال الحكومة ، مكلفاً بتبنيه إلى ذلك . والواقع أن ذلك الوزير ، المتقلب مثل أبيه الخالد الذكر ، سوف يجد نفسه بعد قليل مُتهماً بالخيانة وسوف يفقد مركزه المرغوب فيه .

### كبح جماح الأعراب (1371) :

إن أول ما حرص أبو العباس صاحب تونس على القيام به هو القضاء على تجاوزات الأعراب التي أباحها أبو إسحاق وتخليص المدن والقرى الواقعة بمنطقة التلّ ، التي سقطت في قبضتهم<sup>(4)</sup> . ولكن هذا الإجراء الذي كان لا بدّ منه بالنسبة إلى ملك حريص على حماية رعاياه المستقرين في المدن والقرى وحكم البلاد بكامل الحرية ، قد أثار نفوس ردّ الفعل الذي ظهر في عهد أبي الحسن ، أي الثورة المرينية ، ولكن الانتفاضة ستفش هذه المرة لأنها واجهت ملكاً أكثر مهارة وأقوى شكيمة . وقد تمّ التحالف بين أولاد أبي الليل وزعيمهم منصور بن حمزة وبين أولاد حكيم بقيادة أبي صغونة ، ابن أخي خليفة ، وبني اللواودة ، قصد معارضة السلطان الجالس على عرش بمنافس في شخص عمّه أبي يحيى زكرياء بن أبي

(3) وهم إبراهيم بن عبد الكريم بن الككاد ويحيى بن إبراهيم بن وحّاد الكومي ومحمد بن قاسم بن الحجر . وذكرت انقازية بالإضافة إلى المعتبرين بالأمر كاتب علامة من أصل أندلسي ، وهو علي بن زكرياء .

(4) أنظر حول سياسة أبي العباس مع الأعراب ، بالإضافة إلى المراجع السابقة : البرير ، 151/1 - 2 وجورج مارسي ، العرب في بلاد البرير ، ص 487 - 508 .

بكر ، المتمرد السابق في المهديّة ، فهزموا جيشاً حكومياً ووصلوا إلى أسوار مدينة تونس في سنة 773 هـ / 1371 م . ولكنّ أبا العباس تمكّن خفية من اشتراء ضمير منصور الذي قدّم إليه في الحين شواهد الطاعة . ولم يكن في وسع بقية الزعماء الأعراب وسلطانهم المزعوم إلا أن يتفرّقوا . كما أُلقي القبض ، بإذن من السلطان ، على ابن تلمرجين الذي اتهم بالتواطؤ مع المتمردين ، وأبعد إلى قسنطينة ، حيث سيقتضي بقية حياته في السجن .

### أبو العباس يسترجع الجنوب والجنوب الشرقي (1371 - 1381) :

بعدما تخلّص أبو العباس لمُدّة معيّنة من هيمنة الأعراب ، سخر جميع جهوده لاسترجاع الأراضي الخفصية التي فوّت فيها أسلافه ، جزءاً بعد جزء ، وسوف يقضي في سبيل ذلك عشر سنين . فبدأت أولاً مدينتا الساحل سوسة والمهديّة بفتح أبوابهما بدون مقاومة في وجهه بمثليّه . وبعد ذلك وُجّهت حملة عسكرية بريّة وبحريّة ضدّ جربة ، بقيادة محمد بن أبي هلال ، صحبة الأمير أبي بكر ، ابن السلطان . فأُلقي القبض على المتمرد ابن أبي العيون الذي تخلّى عنه أنصاره<sup>(5)</sup> وتمّ إخضاع الجزيرة بدون جهد كبير . وسوف تكون المهمة أعسر بالنسبة إلى استرجاع المدن الجنوبية . ذلك أن ملوك الطوائف الذين يتحكمون في تلك المدن منذ عدّة أجيال ، قد ارتبطوا بها بروابط متينة . ومن ناحية أخرى ، فعندما شعروا بالخطر الذي يهدّدهم ، تعاونوا فيما بينهم لإبداء مقاومة مشتركة ضدّ الحكومة المركزية ، وتمكّنوا أيضاً عدّة مرّات متتالية من الحصول على مساندة القبائل المأجورة من طرفهم ، والراضية ، علاوة على ذلك ، في استرجاع الامتيازات التي انتزعها منها السلطان . وقد جرت العمليات العسكرية التي كان يقودها أبو العباس بنفسه ، خلال فترتين أساسيتين ، خصّصت الفترة الأولى للمناطق الداخلية ، أي السباسب والجريد وخصّصت الثانية لإخضاع شوكة المناطق الساحلية من الجنوب الشرقي .

ولم يصل السلطان إلى قصّة إلا بعد أن تمكّن خلال حملتين عسكريّتين من التغلّب على الأعراب الذين اعترضوا طريقه وحاولوا عرقلة سيره ، وهم أولاد أبي الليل الذين ضعفوا كثيراً إثر تخليص البربر الرّحل من قبيلة المرنجيسة من وصابتهم ، ثم أولاد حكيم في الساحل ،

(5) لقد أرجع ابن أبي العيون إلى تونس حيث حكم عليه بالسجن المؤبد . ويدلّ هذا المثل وغيره من الأمثلة الأخرى على أن أبا العباس لم يكن راغباً في سفك الدماء .

الذين استسلموا مدة من الزمن ، وبعد ذلك تجرأوا على الفتك بضواحي مدينة تونس ذاتها . أما أولاد مهلهل ، فبالعكس من ذلك ، قد زحفوا مع السلطان الذي تحصّل في شهر ذي القعدة 780 هـ / فيفري - مارس 1379 م<sup>(6)</sup> ، إثر حصار دام بضعة أيام ، على استسلام أهالي قفصة ، بعدما قام بقطع نخيل واحتمهم أمام أعينهم . واعتقل الزعيم المحلي محمد بن العبيد ووالده المعجوز أحمد وولّى على المدينة ابنه أبا بكر نفسه بمساعدة ، الحاجب التركي الأصل ، عبد الله التريكي . ومن هناك تمكّن دفعة واحدة من الاستيلاء على توزر ، وقد قرّ منها قبل ذلك بقليل يحيى بن يملول ، تاركاً بها كثرًا ثمينًا ، وسيلقى حتفه بعد ذلك بسنة في مدينة بسكرة . ثم استولى السلطان على نقطة ، وقد أسرع شيخها الخلف بن مدافع إلى الاستسلام إليه . وعيّن ابن آخر من أبناء السلطان ، وهو المنتصر ، واليًا على الجريد مع الإقامة بتوزر ، وعيّن ابن مدافع الذي انضمّ إلى السلطان ، حاجبًا له . ولكن كلّ الصعوبات لم تُدكّل ، ففي طريق عودته إلى تونس ، اصطدم أبو العباس من جديد بأولاد أبي الليل ، فتمكّن من صدّهم إلى الغرب ورجع إلى تونس . ولكنهم أعادوا الكرة من جديد ولم يستطع زعيمهم صولة بن خالد ، ابن أخي منصور وخليفته<sup>(7)</sup> من إقناع قبيلته بقبول الصلح الذي عقده مع السلطان ، فاضطرّ هذا الأخير ، بمساعدة حلفائه من الأعراب ، وربما بإعانة أولاد مهلهل ، إلى شنّ عدّة هجمات ضدّ أولئك المتمرّدين المتعصّين ، قبل أن يجبرهم على الاستسلام . ومن ناحية أخرى ، ففي المدن التي تمّ استرجاعها حديثًا ، كانت بعض العناصر المختلفة تعمل خفية ضدّ النظام القائم . ففي قفصة ، أثناء غياب الأمير أبي بكر مدة قصيرة ، اندلعت الثورة في رابعة النهار ، بقيادة أحد الأعيان البارزين ، أحمد بن أبي زيد ، ولم يتمّ إخمادها بسرعة إلّا بفضل مهاوة القائد عبد الله التريكي ورباطة جأشه . وسلّط العذاب على المتهمين الرئيسيين . وقد تأثر المنتصر بهذا الحادث ، فأسرع إلى إعدام خلف بن مدافع ، الذي كان قد اعتقله بتوزر بتهمة تبادل المراسلات السرية مع أعداء الحكومة<sup>(8)</sup> .

وفي تلك الفترة ، كانت الحالة في الجنوب الشرقي على النحو التالي : فقد كانت مدينة

(6) البربر ، 151/3 .

(7) لقد عين السلطان نفسه صولة شيخا على قبيلته . أمّا منصور فقد بقي ويا لأبي العباس ، بعد الثورة الأحرارية الكبرى التي اندلعت في أوائل عهد السلطان . وتقم عليه بعض أقرانه . وقطع بضرية ربيع أحد أبناء أخيه الآخرين سنة 775 أو 776 هـ / حوالي سنة 1374 م (ينبغي تصحيح التاريخ 796 الوارد في ترجمة دي سلان ، البربر ، 85/3) .

(8) بالإشارة إلى المراجع السابقة ، أنظر : البربر ، 150/3 - 4 .

قابس تابعة دائماً لعائلة ابن مكي ، وعلى وجه التحديد ، لعبد الملك وحده ، لأن أنجاه أحمد قد توفي سنة 766 هـ / 1364 - 65 م<sup>(9)</sup>. أما صفافس فقد رجعت ، منذ عهد قريب يلا شك ، إلى حظيرة الدولة الحفصية وسقطت طرابلس من جديد بين أيدي أصحابها السابقين ، بني ثابت . فقد عمد أحد أفراد تلك العائلة ، أبو بكر بن محمد ، إثر رجوعه من الإسكندرية عن طريق البحر ، إلى طرد الوالي الشاب عبد الرحمان ابن الوالي الراحل أحمد ابن مكي ، وذلك سنة 771 أو 772 هـ / 1370 م . وأما بالنسبة للبلدة الصغيرة الحامة المجاورة والمنافسة لمدينة قابس ، فإن عائلتين متنافستين كانتا تتخاصمان على حكمها ، وهما بنو الحسن من أولاد بني مانع وبنو وشاح<sup>(10)</sup>. ولم بعد مجال نفوذ عبد الملك بن مكي يتمثل في تلك البلاد الممتدة الأطراف نسبياً التي كان يملكها هو وأخوه قبل خمس عشرة سنة خلت ، فقد انخفضت سلطته على نطاق واسع .

وعندما استرجع أبو العباس الجريد - ومنطقة نفزاوة التابعة لها - أدرك عبد الملك أن أيام حكمه قد أصبحت معدودة ، فالتزم في الحين كتابياً بدفع الأداءات لتونس ، ولكن لم يطبق ذلك الالتزام . وبعد ذلك بقليل واجه ثورة قام بها فرع من فروع أولاد دباب وهم بنو أحمد الدين كانوا يحظون بمساندة الأمير أبي بكر والي قفصة . فانتصر عليهم بالاعتماد على أعراب آخرين في المنطقة وهم بنو علي . وأخيراً ففي شهر رجب 781 هـ / أكتوبر - نوفمبر 1379 م بعد أقل من ستة أشهر من تاريخ استرجاع الجريد ، قام أبو العباس بحملة جديدة صعبة أولاد مهلهل . وبعدما توقف طويلاً بالقيروان وقام بالتحضيرات الأخيرة ، زحف على قابس ، فتخلى له ابن مكي عن المدينة في ذي القعدة 781 هـ / فيفري - مارس 1380 م والتجأ لدى الأعراب حيث توفي بموارهم بعد ذلك بأيام قليلة . وفي الحين استسلم شيخ الحامة ، يوسف بن عبد الملك بن وشاح وأسرع أبو بكر بن ثابت صاحب طرابلس إلى الاقتداء به<sup>(11)</sup> وإرسال بعثة تشفعية محملة بالهدايا . فأبقى السلطان المعنيين بالأمر في منصبيهما ، مقابل دفع الضريبة بانتظام . وحينئذ أحد موظفي الحكومة المركزية ، يوسف بن الأبار والياً بقابس .

(9) بعد قليل من وفاة عمه التقديم ابن قافراجين أي في سنة 766 لا في سنة 769 (ولد ذكر ابن خلدون كلاً من هذين التاريخين في فقرات مختلفة).

(10) بالإضافة إلى المراجع السابقة ، أنظر: البربر ، 155/3 ، 156 - 7 ، 174 .

(11) يدعي ابن خلدون أن حملة سلطانية أولى قد وجهت إلى طرابلس منذ بداية عهد أبي العباس . وهو أمر مستبعد قبل استسلام الجنوب التونسي .

وعندما رجع أبو العباس إلى عاصمته تلقى من جديد شواهد الطاعة من قبل أولاد حكم وأولاد أبي الليل الذين كانوا قد خرجوا عليه مرة أخرى منذ عهد قريب<sup>(12)</sup> وقدم زعيماهما أبو صعنونة وصولة بن خالد ابنيهما رهينة للسلطان. ولم يبق له سوى الرجوع نحو الجنوب الغربي واسترجاع منطقة الزاب، ليسيئ سلطته الفعلية على كامل أنحاء الدولة الحفصية، بحدودها القديمة.

### ولاية قسنطينة، مناورات ابن مزني في

الزاب واستسلامه إلى أبي العباس (1370 - 1381) :

لقد كانت كامل منطقة قسنطينة الشمالية ملازمة للهدوء خاضعة للسلطان الذي ترك بمدينة قسنطينة نائباً عنه منذ استيلائه على بجاية، وهو القائد الوفي بشير. وبعد استيلائه على تونس عهد بولاية بجاية إلى ابنه الأكبر أبي عبد الله محمد. وبعد ذلك بضع سنوات عين واليه على قسنطينة بصفة رسمية ابنه أبا إسحاق إبراهيم، تحت وصاية القائد بشير في أول الأمر، ثم بمفرده إثر وفاة القائد في سنة 779 هـ / 1377 م. أما عناية التي عهد بها إلى أبي يحيى زكرياء شقيق السلطان وحاجبه، فقد كانت في الواقع تحت حكم الأمير أبي عبد الله محمد ابن أبي يحيى المذكور.

وبالعكس من ذلك فقد كان الجنوب يشهد حركة متاهضة أكثر فأكثر للحفصيين، يقوم بها أحمد بن مزني صاحب الزاب، انطلاقاً من بسكرة، وذلك منذ وفاة والده يوسف في أوائل سنة 767 هـ / سبتمبر 1365 م. وكان بنو مزني قد انضموا إلى الحفصيين شكلاً، إثر تراجع المرينيين الذين كانوا يخدمون رعايهم، ولكنهم كانوا يتصرفون دائماً بكامل الحرية، نظراً لبعدهم عن مركز السلطنة، وأخيراً أصبح سلوكهم لا يطاق، وذلك عندما صاروا يتآمرون علناً ضد سيدهم سلطان تونس. ذلك أن أحمد بن مزني قد استقبل صهره يحيى بن يملول، بعدما طرد من توزر، وأخذ الاثنان يعملان ضد أبي العباس ويحاولان أن يؤلبا عليه القبائل العربية في ولاية قسنطينة وسلطان تلمسان أبا حمو.

وكان هذا الأخير قد استرجع تدلس من الحفصيين سنة 776 هـ / جانفي 1375 م. وفي

(12) بعدما ساعدوا على استخلاص الضرائب من قبيلة هواة ثم في منطقة الجريد انضموا مدة قليلة إلى ابن مزني صاحب الزاب.

نفس السنة ، تنازل عن الجباية ، بعنوان جناية لفائدة الأمير إبراهيم بن أبي زكرياء ، ابن عم أبي العباس وعدوه ، متظاهراً دوماً وأبداً بتأييد ذلك الأمير ، في مطالبته بولاية بحاية<sup>(13)</sup> . ولكن يبدو أن مظاهر مناهضة ابن عبد الوادي لسلطان تونس قد اقتضت على ذلك الموقف فحسب . ذلك أنه كان مشغول البال بصعوبات داخلية جمّة وبهجمات المريبين المظفرة في أغلب الأحيان ، فكان يتعذر عليه آنذاك المغامرة بنفسه نحو الشرق دون التعرض للمخاطر . إلا أن ابن يملول كان يرغب في الضغط عليه في ذلك الاتجاه . فقد كان يقيم عنده بتوزر الأمير أبو زيان بن أبي سعيد ، أشدّ خصوم أبي حمّو مناقسة للاستيلاء على عرش تلمسان . وبناءً على ذلك فقد هدّد السلطان ابن عبد الوادي ، بتوجيه ذلك المنافس الرهيب ضده ، إذا لم يوافق على غزو إفريقية لمقاتلة أبي العباس . وفي مقابل الوعد باعتقال أبي زيان ، تعهّد بتقديم الإعانة العسكرية إليه ضدّ تونس ولكنه تباطأ في الوفاء بعهده ، لا سيّما عندما حثّ ابن مزني اللاجئ إلى بسكرة مع أبي زيان ، على استئذان مثل تلك المساعي مع صاحب تلمسان<sup>(14)</sup> . وبعد وفاة ابن يملول قام ابنه الشاب أبو يحيى بمحاولة فجئية وغير مجدية ضدّ توزر ، وقد كان مُحاطاً ببعض العناصر الأعرابية ومنتعماً بتشجيع صاحب الزاب . وقد وجد أبو العباس في تلك القضية ، أحسن تعلّة للزحف بجميع قوّاته على بسكرة التي أصبحت مركزاً للتمرد . وأدرك ابن مزني أنه لا فائدة تُرجى من أبي حمّو ، فأُسرع إلى الامتسلام ، وقد تلقّى السلطان شواهد طاعته مقرونة بعدّة هدايا ثمينة في سهل تبسة في أوائل سنة 783 هـ / 1381 م<sup>(15)</sup> .

### الحفاظ على عمل الاسترداد والتهدة .

ولاية قسنطينة ( 1381 — 1390 ) :

ابتداءً من ذلك التاريخ ، من سنة 1381 إلى سنة 1394 اقتصر أبو العباس مجرد على تدعيم العمل الرامي إلى إعادة السلطة المركزية إلى كامل تراب المملكة الحفصية السابقة . فقد ضمن لنفسه الراحة من الجهة الغربية ، بفضل المنافسة الحادة بين عبد الوادي وبني مرين

(13) أنظر بالخصوص : يحيى ابن خلدون ، 381/2 — 394 . تؤكد انتهاء تدفّق إلى بني عبد الوادي وليقة بتاريخ 1380 *Das Grenades* ، Ivars Cardona ، ص 21 — 22 وكذلك تاريخ ابن خلدون ، البربر ، 474/3 .

(14) أنظر بالخصوص ، البربر ، 471/3 — 472 .

(15) وجد أبو ريان ملجأ جديداً وأحسن في تونس .

والخصومات العائلية بين أفراد أسرة بني عبد الوادي الحاكمة<sup>(16)</sup> ، ولم يجاوز نفسه في أية مغامرة خارجية . ولم تعكّر صفو سياسته بإفريقية برهة من الزمن ، ولكن بدون نتائج دأمة ، سوى الحملة الفرنسية الجنوبية الكبيرة ضد المهدية ، سنة 1390 م . ذلك أنه قد سخر جميع جهوده في تلك الفترة لكبح جماح المحاولات الرامية إلى إعادة استقلالية المناطق المحلية في الجنوب ، بعدما تمّ القضاء عليها .

ففي منطقة الجريد لم يتأخر الشاب أبو يحيى بن يملول عن استئناف هجماته ، وقد حظي هذه المرة بمساعدة أولاد مهلهل الذين تخصصوا مع السلطان ، وتمكن من استرجاع مدينة توزر التي كان يحكمها آباؤه من قبل . ونتيجة للتقلبات المعهودة في العلاقات بين الحكومة والأعراب الرحّل ، انضمّ أولاد أبي الليل في الحين إلى أبي العباس الذي تمكّن بسهولة ، بفضل مساعدتهم ، من استرجاع توزر في صائفة سنة 784 هـ / 1382 م<sup>(17)</sup> . وفي السنة الموالية وجّه حملة عسكرية ثانية في الجريد ضدّ ابن يملول وأبعده إلى الزّاب وفي سنة 786 هـ / 1384 م زحف على ابن مزني الذي أصبح موقفه متاهضاً لا يطاق . وعندما اقترب من بسكرة وجد الطريق مقطوعة من طرف الدواودة المستعدين لمناصرة حركة التمرد . ولكنه عرف ، بواسطة المساعي المبذولة لدى زعيمهم يعقوب بن علي ، كيف يحوّلهم عن ابن مزني الذي وجد نفسه مضطراً إلى الاستسلام . وفي قابس رجعت السلطة إلى بني مكّي منذ سنة 1381 م ، ذلك أن عبد الوهاب بن مكّي حفيد عبد الملك ، الذي كان لاجئاً في أول الأمر في زنزور قد عاد على حين غفلة وهجم على الوالي الخفصي ، ابن الأبار ، غير المحبوب ، فقتله وحلّ محله . ولم يتمكنّ أبي العباس من الهجوم على قابس إلا في سنة 789 هـ / 1387 م ، حيث حاصر المدينة وقطع النخيل المحيط بها وتحصّل من ابن مكّي الذي أبقاه في منصبه ، على الوعد بالطاعة ودفع غرامة مالية باهظة وتقديم ابنه رهينة<sup>(18)</sup> . وبعد ذلك بستين أو ثلاث سنوات لقي عبد الوهاب حتفه تحت تأثير ضربات

(16) في أواخر 789 هـ / 1387 م استقبل والي بجاية الخفصي ، بمواقفه أبي العباس ، سلطان تلمسان أبا حمو الذي أطرده ابنه أبو تاشفين وأعطاه حلّ إخراج المنصب من عاصمته ، البربر ، 484/3 - 5 و 456/4 وبعد ذلك بستين كل أبو حمو في معركة ضدّ أبي تاشفين وبني مرين المتحالفين معه .

(17) لقد أصبح والي حلّ توزر من جديد المنتصر ابن السلطان الذي عوّض بعد ذلك بقليل وبطلب منه ، بأحد إخوته ، وهو أبو زكرياء . وقد انتقل هذا الأخير في أوائل سنة 790 هـ / 1388 م إلى ولاية نغلة ونقراوة في حين أرجعت ولاية توزر إلى المنتصر ، استجابة لطلب أعراب الجريد .

(18) لقد كان لاحتلال قابس صدى بعيد . فأشاد بذلك الحادث بقصيدة بديعة الكاتب المصري المعروف ابن الدمايني .

عمّه يحيى الذي أعلن عن نفسه واليًا على قابس ولم يخش بدوره أن يتحدى السلطة المركزية<sup>(19)</sup>.

وفي الجهة الغربية ، وفي منطقة قسنطينة على وجه التحديد ، أثار الدواودة قلق السلطة مدة من الزمن . وقد تدّرّعوا بتعلّة إلغاء أمير قسنطينة أبي إسحاق للامتيازات المالية التي كانت الحكومة قد آتتتها إليهم ، فعاثوا فسادًا في المنطقة ، بقيادة زعيمهم يعقوب بن علي ثم ابنه محمد وأتلفوا الحرث في مساحات شاسعة . واضطرّ السلطان إلى التدخل ، على الأرجح في سنة 791 هـ / 1389 م ، وتمكّن من إقصائهم من منطقة التلّ طوال صائفة كاملة وحصرهم في الجنوب . وفي السنة الموالية أقصاهم الأمير أبو إسحاق هو أيضًا . ولكن هذا الأمير سيلقى حظه بعد ذلك بقليل إثر إصابته بمرض وذلك في محرّم 793 هـ / ديسمبر 1390 م . وفي الحين أعاد محمد بن يعقوب قبيلته إلى أن وصلت إلى ضواحي قسنطينة . وبعد ذلك رجع إليه صوابه ، بدون شك ، تحت تأثير بعض العوامل الاقتصادية ، فحاول أن يعيد بنفسه الأمن إلى نصابه وأن يطمئن الفلاحين . وحسب ابن خلدون ، فقد عهد بولاية المدينة إلى ابن من أبناء الوالي الراحل ، لم يبلغنا اسمه وقد عين السلطان وصيًا عليه محمد ابن القائد المخلص بشير<sup>(20)</sup> . وكان أبو العباس قد سار على نفس المنهج في بجاية ، عندما توفي بها الأمير أبو عبد الله في أوائل سنة 785 هـ / ربيع سنة 1383 م ، حيث عين واليًا عليها أبا العباس أحمد حفيده وابن الأمير الراحل ، تحت وصاية أمير بحر بجايي ، وهو محمد بن أبي مهدي . وهكذا يتواصل ، رغم جميع المساوي التي أبرزتها الأحداث السابقة ، تطبيق النظام القاضي بعمل بجاية وقسنطينة حكمًا على الأمراء الحفصيين وشبه مقاطعات متمتعة باستقلالية متزايدة ومعرضة سلامة الدولة ووحدتها لخطر متجدد على الدوام .

ذلك هو الوضع الذي كان سائدًا بإفريقية عندما نزل النصارى على أرضها . فما هي الدوافع التي دعتهم إلى القيام بتلك الحملة العسكرية ضدّ إفريقية ؟

١٩ - وقد جازاه أبو العباس على تلك القصيدة بجرية سنوية . (الزركشي ، بلوغ الأماني ، ص 96 ب وابن أبي دينار ، المؤنس ، ص 135) .

19) أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة ، البربر ، 3/ 168 .

20) أنظر حول وفاة أبي إسحاق ، Corpus, Mercier ، 6-14/2 وحسب الفارسية ثم تاريخ الدولتين ، فقد خلفه بقسنطينة مباشرة إبراهيم بن يوسف بن الغماري . ولعلّ المعنى بالأمر قد خلف أبنًا من أبناء الأمير أبي إسحاق ، لم يتقدّ ولاية قسنطينة بعد أبيه إلا مدة قليلة من الزمن .

## الجهاد في البحر - العلاقات الصعبة مع مرسيليا وأرجونة (1370 - 1390) :

لقد حاول أبو العباس ، منذ ارتقائه إلى عرش تونس ، أن يعطي للعلاقات مع الدول النصرانية ، دفعا سياسيا جديداً مماثلاً إلى حدٍ ما للدفع الذي أعطاه للسياسة الداخلية في بلاده. إلا أن ذلك الدفع قد كان مرفوقاً بازدياد النشاط البحري المتمثل على وجه الخصوص لا في العمليات التجارية السلمية ، بل في عمليات القرصنة أو الجهاد في البحر. وقد أصبحت بحاية بالخصوص وكراً للقراصنة ، ربما تحت تأثير أمير البحر محمد بن أبي مهدي الذي كان يحتل مكانة مرموقة في صلب حكومة ذلك الثغر. وقد أدان ابن خلدون تلك الظاهرة في فقرة شهيرة من كتابه<sup>(21)</sup>. إذ كانت تقام الجمعيات المكلفة بتجهيز السفن ، للإغارة على النصارى في البحر وغزو سواحل «الفرنج» . وعند العودة تقسم الغنائم والأسرى بين المساهمين في تلك الجمعيات وغزاة البحر. وإتينا نجد في مداولات مجلس بلدية مرسيليا ، بخصوص تلك الفترة ، أصداء حية للخوفات التي كانت تثيرها في سواحل بروفانس تلك الغارات الإسلامية. حيث ناقش المجلس الإجراءات الدفاعية الواجب اتخاذها ، ثم قرّر ، علاوة على تجهيز بعض السفن المكلفة بمطاردة القراصنة ، «إقامة حراس في الأماكن البحرية» وتعزيز مدخل الميناء ، واهتم المجلس أيضاً بالتدابير الواجب اتخاذها لإطلاق سبيل بعض المواطنين الذين أُلقي عليهم القبض ونقلوا إلى إفريقية في حالة أسر<sup>(22)</sup>. أما بالنسبة إلى أرجونة ، فيبدو أن الأمور قد تعكّرت في وقت مبكر. إذ نلاحظ من خلال بعض الوثائق غير الكافية ، أن أبا العباس قد رفض الرضوخ ، مثل البعض من أسلافه ، للإهانة المتمثلة في دفع «الضريبة» . وعندما تحلّص بيدرو الرابع من قضية الخلافة على عرش قشتالة ، أتجه نظره ، بأكثر حزم من الماضي ، إلى جزر البحر الأبيض المتوسط التي تقربه من إفريقية ، أي كورسيكا وسردينيا وصقلية. وقد كان مدفوعاً أكثر من مرة إلى

(21) [قال ابن خلدون حول هذا الموضوع ما يلي : «مثل ربيع الفرنج وأصبحوا دولاً متعددة ضمنت عزائم كثير من المسلمين بسواحل إفريقية لغزو بلادهم. وشرع في ذلك أهل بحاية منذ ثلاثين سنة ، فيجمع الثغراء والطائفة من غزاة البحر ويصنعون الأسطول ويتخيرون له الرجال والأبطال ثم يركبونه إلى سواحل إفريقية وجزائروهم على حين غفلة فيسخطون منها ما قدروا عليه ويصادمون ما يلقون من أساطيل الكثرة فيطعمون بها غالباً ويعودون بالغنائم والسبي والأمرى حتى امتلأت سواحل الثغور الغربية من بحاية بأسراهم...» (المعبر ، 902/6) .]

(22) أنظر : وثائق بلدية مرسيليا (Archives communales de Marseille) ، ص 142 ، 144 - 8 بالنسبة إلى الستين 1378 - 79 و ص 152 ، 161 ، 178 ، 180 ، بالنسبة إلى السنوات من 1381 إلى 1385 .

الجمع بين التدخل المباشر في إفريقية والعمل الدبلوماسي أو العسكري الذي كان يقوم به لابقاء أو وضع تلك الجزر تحت سلطته. فقد تولى منذ 26 جوان 1373م إعداد حملة ضد السلطان الحفصي، الغاية منها، على حد تعبيره، نشر الدين المسيحي، وعين في نفس الوقت، بصورة مسبقة بطرس صولة «وكيلاً عاماً بمدينة ومملكة تونس»، كما أشار بدقة إلى صلاحيات ورواتب ذلك الوالي على مناطق ما وراء البحر، في المستقبل<sup>(23)</sup>. ولكن يبدو أنه لم يتم أي شيء من ذلك.

وهناك خلافان مماثلان لم يسفرا هما أيضاً عن أية نتيجة تستحق الذكر. ففي سنة 1379، بينما كان بيدرو يطالب بحقه في عرش صقلية ويتآمر من جهة أخرى في كورسيكا ضد الجنويز، ألحق أسطول المعزز ببعض السفن الحربية التابعة لبيزة، بعض الأضرار بالسواحل الإفريقية<sup>(24)</sup>. وفي سنة 1386 فكر أيضاً في إشهار الحرب على إفريقية<sup>(25)</sup>، في الوقت الذي وضع فيه حداً للمقاومة التي تعرض لها مدة طويلة من قبل جزيرة سردينيا، وذلك بمقتضى الاتفاقية المبرمة مع الجنوي برانكاليون دوريا زوج إليونور داربوري. وقد كانت وفاته في 4 جانفي 1387، بعد عهد دام نصف قرن، متبوعة بتغيير جذري في سياسة أرجونة الخارجية. ذلك أن الملك الجديد، يوحنا الأول ابن الملك الراحل، كان رجلاً مسالماً. ورغم أنه ليس لدينا أية وثيقة منشورة حول علاقته مع إفريقية طوال مدة حكمه التي دامت تسع سنين، فن المؤكد، نظراً لطبع ذلك الملك، أنه لم يقع التفكير أبداً في إعلان الحرب بين الدولتين. وفي سنة 1390 نظر الملك يوحنا بعين الارتياب إلى التحضيرات التي كان يقوم بها أعداء بلاده الأقدمون، أهالي جنوة، لشن الحرب ضد إفريقية. فأصدر التعليمات اللازمة لاستقبال أسطولهم بحذر واضح في موانئ سردينيا التابعة لبلاده<sup>(26)</sup>. ولم يرض بمشاركة بعض رعاياه وأقاربه في تلك الحملة، إلا بعد أن تيقن من أغراضها الحقيقية.

(23) Mas-Latrie، الملحق، ص 66 - 8.

(24) Zurita، ج 2، ص 374 أ و Roncioni، تاريخ بيعة، ص 930.

(25) Archivo de la corona de Aragon، سجل سنة 1389، ص 171.

(26) Minot: حصار المهدية (Siège de Mahdia)، ص 19.

## التراع مع الدول الإيطالية ،

نهب جربة وغودش (1388 - 1389) :

فلقد تكلف الجنويون مركبن متتاليتين بتنظيم عمليات الانتقام المسيحية الجماعية ضد القراصنة التابعين لإفريقية . وقد أبرموا هم أنفسهم معاهدة صلح مع محمد بن أبي هلال ، ممثل أبي العباس في 16 أوت 1388 ، بواسطة سفيرهم لوكافلو<sup>(27)</sup> ، ولكن منذ ذلك التاريخ ازدادت أعمال القرصنة حتى أصبحت لا تطاق . ومنذ أوائل سنة 1388 تهبوا على أكبر الدول البحرية الإيطالية للقيام بعمل مشترك ضد المملكة التونسية . فاستجابت البندقية لطلبهم ، رغم الهزيمة النكراء التي سألطوها عليها قبل ذلك بوضع سنوات في كيوجيا ، وسلمت إليهم في أول الأمر خمس سفن حربية من سفنها<sup>(28)</sup> ، ثم تخلصت بعد ذلك حسبما يبدو . ففي آخر السنة الموالية أوقدت إلى تونس على أفراد سفيراً مكلفاً باقتداء رعاياها من الأسرى الذين كانوا يُعاملون معاملة سيئة<sup>(29)</sup> . كما استجابت بيزة لذلك الطلب وبرت بوعودها . وقد كانت سعت في السابق إلى إقامة علاقة طبيعية مع كل من تونس وعناية وبجاية ، فأرسلت يوم 11 سبتمبر 1378 في مهمة صلحية رينبي بولايا دي غالندي<sup>(30)</sup> ، ثم قامت سنة 1379 ، بالاشتراك مع أرجونة ، كما رأينا ، بعملية استعراضية عدوانية على سواحل إفريقية . وقبلت في سنة 1388 إضافة خمس سفن حربية بقيادة فرانسوا أورلاندي إلى الإثني عشرة سفينة التي جهزتها جنوة هي نفسها وعهدت إلى رافيل أدورنوشقيق الدوج . أما صقلية التي كانت تجلس على عرشها آنذاك ، الملكة الشابة ماري أخت فريدريك البسيط وحفيدة بيدرو الرابع ملك أرجونة ، فإنها لم تشارك رسمياً في العملية . ولكن أحد حكامها المدعو مانفريد دي كلارمون قد خصص لتلك العملية بصورة شخصية ثلاث سفن حربية جنوبية إضافية وتولى قيادتها . وكان من المفروض أن تثير مثل تلك الطريقة الشكوك ، إذ أن ملك صقلية الداهية قد حدد للحملة العسكرية التي يناصرها البابا أوربان الرابع ، هدفاً موائياً لطموحه الشخصي ومطابقاً لمطامع أسرته وبلاده التقليدية .

ومما لا شك فيه أن أسطول الحلفاء قد تجتمع في شهر جويلية بصقلية ثم أغار على جربة

(27) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 130 . ليس لدينا نص تلك المعاهدة .

(28) نفس المرجع ، ص 129 . أنظر أيضاً : Documents inédits ، Noiret ، ص 19 ، (14 مارس 1388) .

(29) Noiret ، نفس المرجع ، ص 29 (9 ديسمبر 1389) .

(30) Diplomi ، Amari ، ص 313 - 4 و 477 ، و Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 128 .

وسرعان ما احتلها ونهبها. والجدير بالملاحظة أن كلارمون المحرض المتأكد على تلك العملية ، قد كان أكبر المستفيدين منها. حيث تنازل له أهالي جنوة وبيزة عن الجزيرة مقابل دفع ستة وثلاثين ألف فلورين ذهب ، وقلدته الحكومة البابوية ولاية الجزيرة ، مثلما قلدت روجير دي لوريا ، قبل ذلك بقرن<sup>(31)</sup>. وردت الدولة الحفصية على ذلك في السنة الموالية بنهب جزيرة غودش<sup>(32)</sup>. إلا أن الاحتلال المسيحي الجديد لجزيرة جربة سوف يدوم مدة قصيرة.

### الحملة الفرنسية الجنوبية ضد المهديّة (1390) :

لعلّ الجنوبيّين قد رضوا لأوّل وهلة بما أحرزته جهودهم من مكافأة مالية ، ولكن بعد التفكير لا يمكن أن يقتنعوا بمثل تلك النتيجة الهزيلة التي لا تستطيع أبداً التنقيص من جرأة غزاة البحر الإفريقيّين. وبناءً على ذلك فقد فكّروا في تنظيم حملة عسكرية ثانية أهمّ من الأولى ، بمساعدة دولة غربية عظيمة. وفي شهر ديسمبر 1389 وجّه الدوج أنطونيوتو أدورنو وقدّاً من أعيان المدينة إلى تولوز لطلب مساعدة ملك فرنسا شارل السادس المتوقّع غلطاً أن يكون عهدُه عهدَ سلام وسعادة. وبعد النقاش تمّ الاتفاق على أن يتولّى قيادة الجيش النصارافي الدوق لويس دي بوربون ، نحال الملك ، البالغ من العمر خمسين سنة والمدرّب على الحرب ، وأن يهجم الجيش على المسلمين بإفريقية خلال الصائفة المقبلة<sup>(33)</sup>.

(31) أنظر : *Apud Muratori* , G. Stella , مجموعة 1128 , Foglietta , ص 348 , Giustiniani , ص 152 ب ، Roncioni ، تاريخ بيّة ، ص 945 - 6 ، *Coronica volgari di anonimo fiorentino* ، ص 69 ، Rainaldi ، سنة 1388 - 89 ، Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 239 - 240 ، *Cerone* ، *Seconda spedizione* ، ص 65 - 66 .

(32) [غودش (Gozzo) إحدى جزر مالطة] أنظر : القلقشندي ، 79/8 - 84 ، *Amari-Schiaparelli* ، *L'Italia* ، *descritta nel Libro de Re Ruggero compilato da Edrisi* ، روما 1878 ، ص 21/19 - 2 .

(33) أنظر بالخصوص حول الحملة الفرنسية الجنوبية لسنة 1390 الأخبار التاريخية الفرنسية الثلاث التالية : 1 - *La Chronique du Bon duc Lays de Bourbon* ، Cabaret d'Orreville ، منشورات Chazard ، باريس 1876 من الفصل 72 إلى الفصل 80 .

2 - *Chroniques* ، Froissart ، الباب 4 ، الفصول 13 ، 15 ، 17 .

3 - *Chronique du Religieux de Saint Denis* ، منشورات Bellaguet ، الجزء 1 ، باريس 1839 ، الباب

11 ، الفصل 2 .

وبدأت الاستعدادات بصورة حثيثة طوال ربيع سنة 1390 وانتهت في أواخر شهر جوان كما كان مقرراً من قبل. ويوم أول جويلية أبحر الدوق دي بوربون من مرسيليا، صحبة عدد كبير من الأتباع، في اتجاه جنوة للالتحاق بأغلب قطع الأسطول والمقاتلين. وبعد ذلك ببضعة أيام بارح الجميع ميناء جنوة على متن الأسطول الجنوي الذي كان متكباً من اثنين وعشرين سفينة حربية وثمانية عشرة سفينة شراعية وبعض الزوارق الأقل أهمية، بمشاركة أربعة آلاف بحار جنوي. وبالإضافة إلى ذلك، وفرت جنوة ثلاثة آلاف جندي من المشاة منهم ألف من خيرة القذافين، كما دفعت لفرنسا ثمن قسم من المؤونة اللازمة من القمح والخمر. كما تطوع في الحملة على نفقتهم الخاصة بعض النبلاء المتراوح عددهم ما بين أربعمئة وألف وخمسمئة وألف رجل، جلهم من الفرنسيين ما عدا بعض الإنجليز والأرجونيين، وقد كانوا فرادى أو مصحوبين ببعض الجنود، فيكون العدد الجملي أكثر من ألفي رجل من المتطوعين للقتال ضد المسلمين. ونذكر من أبرز أولئك النبلاء فيليب دي بار وأقاط أو (Eu) وهاركور وسانسار وأوستروفان (Ostrevant) وكونت دوفان دوفان (Auvergne) والسير دي كوسي والأميرال جان دي فيان و«سوديك» دي لاترو والأخوين دي لاتريموال والولدين غير الشرعيين جان بوفور وإيفان دي فوا. كما منح البابوان المتنافسان، بابا روما وبابا أفينيون، الغفران للمشاركين في الحملة الذين باركهم قبل الإبحار في اتجاه إفريقية قسّ تابع لكل فرقة. وقد كانت تحدد بعض المشاركين الرغبة الملحة في تنصير

وانظر أيضاً الفقرات المتعلقة بهذا الموضوع في كتاب العبر وتاريخ الدولتين وأما المراجع الأقل قيمة فهي تتخل

كما يلي:

- Juvénal des Ursins، تاريخ شارل السادس، منشورات Buchon، باريس 1841، ص 370 — 2.
- Chronographia regum Francorum، منشورات Moranvillé، ج 3، باريس 1897، ص 100 — 102.
- Chronique des 4 premiers Valois، منشورات Luce، باريس 1862، ص 314 — 5.
- Annales Jamsenses، مجموعة 1128 — 29.
- Cronica volgare di anonimo fiorentino، ص 96 — 7.
- Foglietta، ص 348، 351، Giustiniani، ص 153 — 4.
- أما الدراسات الحديثة فهي: Les expéditions du Maréchal Boncicaut، Delaville le Roulx.
- باريس 1886، ج 1، فصل 4 و Mirot، حصار مهدية (1390)، مجلة الدراسات التاريخية، باريس 1932.
- و Atiya، The crusade in the later middle ages، لندن 1938، ص 398 — 434 و L. Mirot،
- La politique française en Italie sous Charles VI، مجلة الدراسات التاريخية، 1933، ص 508.

المسلمين والعزم على الدفاع عن المصالح المادية للنصرانية وهيبتها ، وفي آن واحد حباً للمغامرة والبحث عن كسب الجهد والمنافع الشخصية . وأخذ الأسطول يسير ببطء ، عرض السواحل ، بقيادة جان سانتوريون أولترا مارينو ، قريب الدوج ، إلى أن وصل إلى ميناء بورتو فيتيري ، وبعد المرور من جزيرة آلب وميناء كاغلياري ، حيث توقف قليلاً ، وصل الأسطول إلى جزيرة كونغليرا القريبة من المنستير . وقد قضى المقاتلون تسعة أيام في انتظار تجميع كل السفن وإعداد مخطط التزول بالمهدية الواقعة في الجنوب بالقرب من تلك المنطقة والهجوم على تلك المدينة .

وقد كان من الطبيعي أن لا يحاول النصارى التزول في ضواحي العاصمة الحفصية ، إذ أن ذكرى لويس التاسع وما منيت به من فشل ما زالت عالقة بأذهان الجميع . وما يفسر اختيار المهدية كهدف لتلك الحملة ، أن تلك المدينة قد كانت بدون شك وكرّاً للقراصنة مثل مجاية ، وكذلك الصلات التي كانت للجنوئين داخل الثغر ، بواسطة مواطنهم الذين كانوا يتعاطون التجارة . ولكن المدينة كانت محصنة بموقعها وأسوارها . كما أن توقف الأسطول بجزيرة كونغليرا مدة طويلة قد أزال كل إمكانية للمباغنة . فكانت منطقة الساحل في حالة استنفار ، حيث كان الأمير أبو فارس عبد العزيز ابن السلطان ، يقوم فيها بتعبئة الجيش ويتربص وصول جنود العدو الذين تمكنوا - إما بسبب القصور أو بمقتضى تدابير مسبقة من قبل المسلمين - من التزول بدون صعوبة حوالي 20 جويلية . وانتصبوا في المضيق الذي يربط المهدية باليابسة وحاصروا المدينة من كل جانب . وبعد ذلك ببضعة أيام صدوا هجوم المحاصرين الذين لم يتجرأوا منذ ذلك الحين على تجاوز أسوار المدينة . أما من جانب اليابسة ، فإن جيش أبي فارس الذي تعزز بعدة أفواج من الجنود القادمين من تونس<sup>(34)</sup> ، بقيادة عمه أبي يحيى زكرياء ، قد أصبح يمثل خطراً يهدد المغيرين . واستقر القواد على ربوة صغيرة وجهاً لوجه مع النصارى الذين أصبحوا مضطرين إلى القتال من أمام ومن خلف . وللاقتناء من خطر القرصان المسلمين ، أحاط الدوق دي بوربون المعسكر بسياج من الخبال وعزز ذلك بمجاذيف السفن بإشارة من الجنوئين . إلا أن أهالي إفريقية الذين كانوا يتفوقون على أعدائهم بالعدد ويتمتعون بوضعية تكتيكية ملائمة أكثر ، لم يشنوا أية معركة كبيرة ولم يقوموا بأية عملية مشتركة . فقد كانوا حريصين على تطبيق الطريقة الحربية التي كانوا يستعملونها ضد

(34) كما قدم بدون شك جنود آخرون من عتابة ، كما أكد ذلك الإخباريون الفرنسيون ولكنهم لم يقلعوا من قلمسان البعيدة جداً والمشغولة بالفتن الداخلية .

الجنود الأروبيين المتفوقين عليهم بالعدة والأسلحة واكتفوا بالقيام ببعض المناوشات وأعمال التحريض المثيرة للأعصاب ، معولين على العلقس وإنهاك الخصم بحربه على الانسحاب<sup>(35)</sup>. وفي النصف الثاني من شهر أوت ، عندما يش المحاصرون من إخضاع المدينة بسرعة بواسطة الجوع ، قرروا أن يشنوا هجومًا عليها . فهجموا عن طريق البر والبحر على البرج العالي الذي كان يحمي الميناء . ولكن المحاصرين قد أحرقوا بواسطة القذائف المشتعلة ، أهم جهاز من أجهزة العدو ، وهو عبارة عن نصب من خشب متكوّن من أربعة طوابق . ومن الغد بينا كانت طلقات المدافع توجهه صوب برج الميناء بدون جدوى ، اقتحم الدوق دي بوربون باب أحد الجدران الأمامية ، واضطر إلى مواصلة القتال إلى الليل وتكبد خسائر فادحة ولكنه لم يتمكن من القيام بأي عمل ضد سور المدينة ذاته . وبعد ذلك بأسبوع ، أي في أوائل سبتمبر حسب التأكيد ، إذا ما عتمدنا رواية دورفيل (d'Orreville) ، جرت أهم معركة على الواجهة الأخرى ، أي في معسكر المسلمين ذاته الذي تمكّن النصارى من نهبه مدة ساعة كاملة . وباعتراف الإخباريين العرب ، أوشك الأمير أبو فارس أن يلقى حتفه أو أن يقع في الأسر ، بينما كان يشرف على الهجوم المضاد بحماس . وقد تمكّنت النتيجة الوحيدة لتلك المغامرة في قيام الأمراء الحفصيين بنقل معسكرهم إلى مكان أبعد شيئًا من المكان الأول ، أما النصارى الذين أنهبهم التعب وأضنتهم الحرارة المتواصلة وعدم انتظام المؤونة الواصلة إليهم من إيطاليا الجنوبية ، فقد أصبحوا غير واثقين من إمكانية الانتصار . وقد بدأت تظهر الخلافات بين القادة ، وكان كثير من الفرسان يقارنون بين دماء أخلاق السير دي كوسي ومرونته ، وبين كبرياء الدوق دي بوربون العنيد ، متأسفين من وجود هذا الأخير على رأسهم . أما الجنويون الذين كانوا قد رفضوا إعداد هجوم جديد ، فقد كانوا يأملون الإبحار قبل قرب فصل الشتاء ، وأصبحوا مستعدين لإبرام صلح منفصل .

وفي هذه الظروف ، قبل الدوق ، بعد شيء من التردد ، في منتصف شهر سبتمبر التفاوض مع السلط الإسلامية حول الانصراف ، وذلك بواسطة الجنويين المقيمين في المهديّة وكذلك القطلوني الذي اعتنق الإسلام ، أنسلم تورمودا ، ترجمان السلطان<sup>(36)</sup> . ويقال إن أهالي إفريقية المبهجين بالتعجيل بانسحاب المعتدين ، قد وعدوا - حسب رواية أحد الإخباريين - بأن يدفعوا لهم مدة خمس عشرة سنة الفضية التي كانوا يدفعونها لصاحب

(35) Anselme Turmeda ، [المعروف باسم عبد الله الترجمان صاحب كتاب تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب] أنظر: الكتاب المذكور ، ص 10 .

تونس وفي ظرف سنة واحدة مبلغ خمسة وعشرين ألف دوكا<sup>(36)</sup>، بضمان من التجار النصارى. وهناك نصوص أخرى أصحّ لا محالة من تلك الرواية تشير إلى أن الجنوئين قد تحصّلوا بالفعل على عشرة آلاف دوكا فحسب. وحوالي 20 سبتمبر أبحر الجيش النصارى. وبعد قضاء يوم آخر بجزيرة كونغليرا للتباحث، أبحر بعض النبلاء في اتجاه المشرق، بينما انصرف أغلب الجنود، بإيعاز من الجنوئين أيضاً، إلى احتلال كاغلياري بسرعة ثم أقاموا أسبوعاً في صقلية قبل الرجوع إلى ديارهم. وفي السنة الموالية، 1391، اتّمس ملك فرنسا شارل السادس من يوحنا ملك أراجونة التدخل لإطلاق سراح عدد كبير من الفرسان الذين بقوا في الأسر في إفريقية، بعد حملة المهديّة.

ولقد فشلت الحملة في آخر الأمر بالنسبة إلى هدفها الأساسي المتمثل في معاقبة القراصنة بإفريقية ووضع حدّ لأعمالهم. فبالعكس من ذلك، انجبر عن تلك الحملة تفاقم استهتارهم، وقد لاحظ فرواسار بحق أن «المسلمين» قد أصبحوا بعد ذلك، مدّة من الزمن وسادة البحارة، مشيرين على وجه الخصوص في منطقة فلاندر غلاء البضائع الواردة من الشرق أو من إيطاليا.

### التقارب مع الجمهوريات الإيطالية : المعاهدة المبرمة مع كلّ من جنوة والبندقية (1391) والبعثة القادمة من بيزة (1393) :

لقد سعت جمهوريّة جنوة منذ الربيع الموالي إلى تحويل الهدنة التي وضعت حدّاً وقتياً للعمليات الحربية إلى معاهدة دائمة ومنظمة. وعمل مبعوثها الخاصّ أوليفي دي مارتيني في هذا الاتجاه بتونس بدون جدوى، وذلك من 20 ماي إلى 8 جويلية<sup>(37)</sup>. وكان من اللّازم القيام بمهمة ثانية، عُهد بها بعد ذلك بشهر واحد إلى جتيل دي غريمالدي ولوشينو دي بونافي، للتوفيق بين رغبة الجنوئين في الصلح وتصلّب السلطان المنتصر. ففي 16 ذي القعدة 793 هـ / 17 أكتوبر 1391م أمضيّ اتفاق رسمي «بالقصر الملكي» بتونس، تمّ بمقتضاه تمديد معاهدة 1383 التي حكمت الأحداث بإلغائها، وذلك لمدة عشر سنوات. وقد أقرّت تلك الوثيقة، بمقتضى بند غريب من بنودها، فشل المعتدين النصارى وإهانتهم، حيث

(36) [دوكا (Ducat)، نقد ذهبي].

(37) أنظر: Mas-Latrie، معاهدات، ص 238.

افتدت الجمهورية بشمن باهظ عدّة مئات من رعاياها الذين أُسرُوا بإفريقية قبل بداية المفاوضات الأخيرة<sup>(38)</sup> ولم تتحصّل بدون مقابل إلّا على إطلاق سراح الذين اعتقلوا منذ ذلك التاريخ ، وقد كان عددهم قليلاً بطبيعة الحال ، ولكنها التزمت ، بالعكس من ذلك ، بإطلاق سراح جميع الأسرى الإفريقيين بدون غرامة ولا أي تمييز<sup>(39)</sup>.

وفي نفس السنة ، بينما لم ينجح السفير الجنوي الأول في مساعيه ، تمكّن قنصل البندقية المعتمد بتونس ، جاك فالارسو ، بدون صعوبة من إبرام معاهدة صلح لمدة عشر سنوات مع ممثّل أبي العباس<sup>(40)</sup>. وقد كادت تكون تلك المعاهدة المبرمة في 4 جويلية 1391 نسخة طبق الأصل<sup>(41)</sup> من المعاهدات السابقة المبرمة بين تونس والبندقية ، ومنها أحدث معاهدة بلغت إلى علمنا وهي معاهدة 1317. إذ تقرّر إطلاق سراح بعض عشرات الأسرى من رعايا البندقية الموجودين في إفريقية وبالأخص في عتّابة ، وذلك بدون مقابل ، باستثناء بعض الهدايا النقدية التي وزّعها مبعوث البندقية لذلك الغرض ، حسبما جرت به العادة ، على كبار رجال الدولة الحفصية<sup>(42)</sup>. ويتجلّى هكذا الفرق المعقول في المعاملة بين الجمهوريتين. إذ يتعلّق الأمر بالنسبة إلى الحالة الأولى بعدوّ قريب العهد وبالنسبة إلى الحالة الثانية بدولة قد التزمت الحياد في النزاع.

ثم جاء دور بيزة للتقارب من تونس والتماس التفاهم مع السلطان. فأوفد إليه حاكمها جاك دايمانو حوالي سنة 1393 المبعوث الخاصّ نيكولا لانفرادوشي المكلف بتبرير موقف بلاده لدى الأمير الحفصي ، وإعلامه بأن المشاركين في الحملة البحرية سنة 1388 ، هم من الخواصّ ، ولا دخل للدولة في ذلك<sup>(43)</sup>. ورغم هذا الاعتذار الذي تنقصه المصادقية ،

(38) 16 000 دبلون ذهب بالنسبة إلى مجموع اللين أسروا قبل 8 جويلية و 16 دبلون عن كلّ واحد ، بالنسبة إلى اللين أُنيس عليهم فيما بين 8 جويلية و 31 أوت.

(39) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 130 - 12 ، De Boüard ، *La France et l'Italie au temps du grand* ، *schisme d'Occident* ، باريس 1936 ، ص 163. ولقد أخطأ ماس لاتري حين أضاف في الحاشية «أبو بكر» إلى اسم أبي العباس. وقد أبرمت المعاهدة باسم هذا الأخير ، مثلما وقع في سنة 1383 من طرف «وكيله» محمد بن أبي هلال.

(40) هو دائماً ابن أبي هلال.

(41) يتمثّل التغيير الوحيد في إنشاء ضريبة مودوجة عوضاً عن الأضامات البسيطة ، موظفة على أية بضاعة تحاول الدخول بواسطة التريب.

(42) أنظر : Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 232 - 7. وأنظر أيضاً : *Geneva e Tunisi* ، Marengo ، ص 27 - 8 و *Notes et Extraits* ، Jorga ، 2/255 ، عدد 3.

(43) *Diplomat* ، Amari ، ص 317.

يبدو أن بيزة لم تحصل على معاهدة جديدة إلا فيما بعد ، في عهد خليفة أبي العباس . ولكن هذا الوضع الغامض لم يمنع تجارها من التردد على مدينة تونس ، حيث تشير الوثائق إلى وجود عدد منهم هناك في تلك الفترة (44) .

### العلاقات الودية مع المغرب ومصر (1371 - 1394) :

وهكذا فإن الهجوم النصراني لسنة 1390 لم يسفر في آخر الأمر إلا عن إعلاء شأن السلطان الحفصي وتدعيم مركزه الدولي ، مثلما استطاع هو نفسه إعادة السلطة الحفصية إلى سالف عهدها في الداخل . أضف إلى ذلك أنه قد تمكن بفضل السفارات والهدايا ، من ربط علاقات ودية مع دولتين إسلاميتين عظيمتين ، هما دولة المماليك بمصر التي تتحكم في طريق الحج ، ودولة بني مرين الأقرب منها ، بالمغرب الأقصى . فلقد أشير إلى وجود بعثة تونسية بمصر في سنة 787 هـ / 1385 م (45) . كما احتفظنا بقسم من المراسلة الهامة المتبادلة بين أبي العباس والسلطان المصري الظاهر برقوق ، والتي يرجع عهدها إلى سنة 792 هـ / 1390 م . فقد هنا الملك التونسي بحارة زميله الجليل برجوعه إلى العرش (46) ، وأرسل إليه بعنوان الهدية بعض الخيول ، بواسطة شخص مرموق كان يرغب في أداء مناسك الحج ، وهو وزيره وصديقه الحميم محمد بن أبي هلال . وكان من المقرر أن يلتحق بالركب ، ربما فيما بعد ، لزيارة البقاع المقدسة أيضاً ، الفقيه التونسي الذائع الصيت ابن عرفة . وفي نفس الرسالة ، أجاب أبو العباس على السؤال الذي وجهه إليه برقوق في مكتوب قريب العهد جداً ، فأخبره بنجاح الغزوة البحرية ضد غودش ، التي تمثل حلقة من حلقات «الجهاد» ضد النصاري (47) . وبعد ذلك بثلاث سنوات أوقد نفس السفير محمد بن أبي هلال إلى المغرب المريني في شهر صفر 796 هـ / ديسمبر 1394 م ، لتهنئة السلطان الجديد أبي فارس عبد العزيز بن أبي العباس . وقد تعطلت تلك المهمة إثر وصول نبأ وفاة السلطان الحفصي الذي أراد أن

(44) من بين الوثائق على المعاهدة المبرمة مع البينالية سنة 1391 .

(45) *Extraits inédits* , Fagnan , ص 269 .

(46) لقد تم ذلك في أول فيفري 1390 .

(47) القلقشندي ، 79/8 - 84 (رسالة أبي العباس إلى برقوق) و 379/7 - 384 (الرد على الرسالة السابقة) وابن حجر ، إنباء ، مخطوط تونس ، ج 2 ، ص 97 .

يبقى إلى آخر رمق من حياته وفيًا للسياسة التي كان قد شرع في تطبيقها منذ سنة 773 هـ / 1371 - 72 م عندما أوفد ابنه أبا إسحاق وشيخ الموحدين إبراهيم بن أبي هلال لتهنئة السلطان المريني أبا فارس عبد العزيز بن أبي الحسن باحتلال تلمسان.

### صقلية وجربة وطرابلس (1390 - 1393) :

إلا أن الاضطرابات التي جذت في الأقاليم البحرية ، جنوب شرقي إفريقية ، خلال السنوات الأخيرة من عهد أبي العباس ، قد أثقلت ذريعة لمحاولة القيام بتدخلات أجنبية جديدة ، ولو بصورة محتشمة أكثر من المحاولات السابقة ، والحق يقال . وقد انطلقت الاضطرابات إثر وفاة صاحب طرابلس أبي بكر بن ثابت سنة 792 هـ / 1390 م وتعيينه بابن أخيه علي بن عمار الذي عامل بارتياح واضح ولأسباب عائلية ، قائد جيوشه ذاتها قاسم بن خلف الله . وبعد كثير من التردد وحصول عدة حوادث انتهى الأمر بذلك القائد إلى التوجه إلى سلطان تونس وحثه على التدخل ضد سيده (48) . فأوفد أبو العباس خلال سنة 794 هـ / 1392 م أحد أبنائه ، أبا حفص عمر لمحاورة طرابلس ، صعبة القائد قاسم وفرع من فروع قبيلة دياب . وبعد حصار دام اثني عشر شهراً انسحب المغيرون ولم يتحصّلوا من السكان إلا على ما تحلّد في ذمتهم من الضرائب المستحقة منذ بضع سنوات ، وبقي علي بن عمار بن ثابت على رأس المدينة . وفي نفس الوقت وجدت جزيرة جربة نفسها في وضع غريب ، ولا ندري الظروف التي انتقلت فيها من أيدي أمير البحر الصقلي مانفريد دي كلارمون إلى السلطة الحفصية (49) ومهما يكن من أمر فإن والي الجزيرة العليج الأروبي الأصل منصور قد أعلن العصيان في وجه السلطان في حدود سنة 1393 .

فأراد والي صقلية وشقيق خايم الأول ملك أراجونة ، المدعو مارتان الأب دوق مونيبلان ، أن يستغلّ مثل تلك الفرصة الملائمة - المتمثلة في الحرب بين تونس وطرابلس وتعرّد جربة - للاستحواذ على تلك الجزيرة لحساب ابنه ذاته الملك مارتان الابن . وفي يوم 25 فيفري 1393 أمر الدوق في محلّ إقامته بقطانيا (50) بإعداد رسائل الاعتماد وتحرير التعليمات

(48) بالإضافة إلى المصادر السابقة أنظر: البربر ، 175/3 - 6 .

(49) *La Mantia* ، *Sicilia ed il suo dominio* ، ص 200 ، عدد 1 .

(50) لقد ثارت بالرمو ضده .

الموجهة إلى المستشارين غليون دي تالنتكا وفيتو دي مالكنديني اللذين يريد إيفادهما إلى أبي العباس ، وقد كان ينوي تكليفهما بأن يطالبا السلطان بإطلاق سراح الأسرى الصقليين والتفويت في جربة لفائدته ، بدعوى أن تلك الجزيرة كانت تابعة لملك صقلية « منذ أقدم العصور ». ومن الممكن أن تجري المفاوضات أيضاً حول إطلاق سراح القطلونيين الموجودين بإفريقية وحول قضية « الضريبة » التي يتعين على تونس دفعها لملك أرجونة<sup>(51)</sup> . ومما لا شك فيه أن تلك المهمة لم تتم قط . إذ بعد ذلك بشهرين تلقى مارتان من جربة وطرابلس الدعوة إلى التدخل ولكنه غير مشاريعه . فأوفد ، بدلاً هذه المرة ، غليوم دي تالنتكا وسنكتايو إلى صاحب طرابلس علي بن عمار الذي وعده بتقديم المساعدة إليه ضد الحفصيين مقابل تسليم جربة وتسديد مبالغ مالية . وفي صورة فشل المفاوضات ، يتعين على المبعوثين أن يتجها نحو سلطان تونس للتفاهم معه<sup>(52)</sup> . فإذا كانت نتيجة هذه المناورة الدبلوماسية ؟ لم يشر إلى ذلك أي نص بصريح العبارة . ولكن الغالب على الظن أنها قد باءت بالفشل عندما رُفِع الحصار على طرابلس ثم رجعت جربة بعد ذلك بقليل إلى حظيرة الدولة الحفصية بواسطة ابن السلطان الأمير أبي حفص عمر . وربما في نفس تلك الفترة ، خلال صائفة 1393 ، قام الأسطول التونسي بغارة عنيفة على سرقوسة واختطف إسقف تلك المدينة الذي سيقى أسيراً في إفريقية طوال عدة سنوات<sup>(53)</sup> .

#### استسلام قابس وقصة نهائياً وفاة أبي العباس (1393 - 1394) :

إن الأمير أبا حفص ابن أبي العباس الذي مُني بشبه خيبة أمام مدينة طرابلس ، قد تمكن في آخر عهد والده ، من الحصول على مناطق نفوذ في الجنوب الشرقي من البلاد التونسية . فقد عين والياً بصفاقس ثم بجربة ، واستطاع أيضاً بمساعدة أهل الحامة من احتكاك قابس من أيدي يحيى بن عبد الملك التابع لعائلة بني مكّي ، عن طريق غارة ليلية فجئية . وقد أُلقي القبض على المهزوم ، فقطع رأسه وأقصيت عائلته عن حكم المدينة . وفي الأثناء سخر أبو العباس جهوده الأخيرة لإنحساد الثورة التي اندلعت بقفصة إثر وفاة

(51) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 161 و La Mantia ، المرجع السابق ، ص 201 .

(52) ماس لاتري ، المرجع السابق ، ص 163 - 6 .

(53) Rainaldi ، سنة 1393 .

القائد عبد الله التريكي ، والي المدينة منذ اثني عشرة سنة . فقد تخاصم أبناء التريكي على خلافته . وظهر أحد بقايا عائلة بني العبيد التي حكمت المدينة في الماضي ، وهو الدينيدن الذي استغل الفرصة لطرد جميع المتنافسين وإعلان العصيان . وفي منتصف سنة 795 هـ / ربيع 1393 م ضرب أبو العباس الحصار على مدينة قفصة وأتلف الواحة المحيطة بها واحتجز الدينيدن غدرًا . فخلّف هذا الأخير في الدفاع عن المدينة أحد أقاربه عمر بن الحسن وأجبر حليفه صولة بن خالد ، زعيم أعراب أولاد أبي الليل السلطان على التقهقر . ولكن على إثر القيام بهجوم مضلل فاشل على توزر ، استسلم صولة إلى الحكومة المركزية كما استسلم السكان هم أيضًا إلى أبي العباس ، وقد كانوا نافرين على عمر بن الحسن بسبب اغتيال الدينيدن . وفي ربيع سنة 796 هـ / 1394 م لازم أبو العباس الفرائش نهائيًا ، وقد كان يشكو مرض النقرس منذ مدة طويلة . وفي يوم 3 شعبان / 4 جوان أدركته المنية بمدينة تونس فلفظ أنفاسه الأخيرة بعد حياة حافلة يجلائل الأعمال ، وكان يبلغ من العمر خمسًا وستين سنة .

• • •

فكم طرأت من تغييرات في ظرف ثلاثة أرباع قرن ، منذ أن استولى أبو بكر على تونس ! ولئن عجز ذلك السلطان على وضع حدّ لتقهقر أسرته ، ذلك التقهقر الذي أقضى بعد مدة قليلة إلى الاحتلال الأجنبي ، إلّا أنه قد تمكّن ، مع ذلك ، بعزيمة راسخة من مقاومة أجواره بني عبد الوادي والتصدي لبعض عناصر الاضطراب الداخلية ، بل حتى القضاء على بعض حركات الانفصال الأكثر خطورة داخل الدولة . وقد ضمن بذلك لعائلته ، إن لم تكن العظمة ، فعلى الأقلّ الاستمرارية التي تسمح بالأمل في ظروف أفضل بالنسبة إلى المستقبل . وبعد وفاته ابتلي الحفصيون ، مرتين متتاليتين ، بالتوسّع المريئي نحو الجنوب ، ولكنهم ظهروا من جديد في كلّ مرة بمظهر أصحاب إفريقية الشرعيين بدون منازع . واستغلّ ضعفهم وزير طموح ، هو الشيخ الموحدي ابن تافراجين ، فحاول أن يقوم بدور الوصي على العرش ، ولكنّ الأمير أبا أسحاق الذي تولّى الوصاية عليه ، قد استمرّ من بعده واسترجع مقاليد الحكم . كما ظهر خطر آخر متجدّد في مدّة السلاطين الذين خلفوا المستنصر مباشرة ، ألا وهو انقسام الدولة الحفصية إلى دويلات متنافسة في كلّ من تونس وقسنطينة وبجاية . ولكنّ أحد أمراء قسنطينة الأمير أبا العباس حفيد أبي بكر استطاع توحيد إفريقية في كتلة واحدة ، وابتداءً من ذلك التاريخ ظهرت ، بدفع منه ، نهضة حفصية نشيطة . وقد كان أبو العباس الباعث الأول الرائع لتلك الانتعاشة غير المترقبة ، مفندًا بذلك

نظرية ابن خلدون الشهيرة حول انحطاط الأمبراطوريات بلا رجعة ، بعد فترة واحدة من التآلق . فقد أخضع المدن والقبائل المنفصلة عن السلطة المركزية ، وفي عهده شنّ النصارى هجوماً شديداً على المهدية ، بسبب أعمال القرصنة التي كان يقوم بها بعض أهالي إفريقية ، فباء ذلك الهجوم بالفشل . ولقد توفي أبو العباس قبل أن يستوفي عمله ، كما تدلّ على ذلك قضية قضية القرية العهد ، ولكن ذلك العمل قد اكتسب ما يكفي من الصلابة حتى لم يعد في حاجة إلا إلى الاستكمال وحتى يسمح لإفريقية بأن لا تشهد في المستقبل ، طوال حوالي نصف قرن ، - باستثناء عهد سلطان عابر - إلا عهدين قارين وطويلين ، في ظلّ سلطانين اثنين ، [هما السلطان أبو فارس والسلطان أبو عمرو عثمان] .

## الباب الرابع آخر عظماء سلاطين بني حفص

### الفصل الأول :

#### عظمة الدولة الحفصية في عهد أبي فارس (1394 - 1434)

انتصاب أبي فارس . كبار رجال دولته  
وتخلصه من منافسيه (1394 - 1396) :

لقد سُوِّيت بسرعة قضية خلافة أبي العباس التي كان من الممكن أن تثير منافسات حادة . ذلك أن أخاه أبا يحيى زكرياء الذي حظي إلى آخر وقت بثقته ورعايته وكان يحتل مكانة مرموقة في أجهزة الدولة<sup>(1)</sup> ، كان من المتوقع أن ينافس أبناء الزَّاحِل<sup>(2)</sup> .  
إلا أن هؤلاء أو على الأقل من كانوا منهم موجودين بالعاصمة قبيل وفاة السلطان ، قد اتبعوا نصائح أخيه إسماعيل فاتفقوا فيما بينهم على إلقاء القبض على عمهم ، من باب الاحتياط ، وتعيين أخيه الأكبر أبي يحيى أبي بكر واليًا على قسنطينة<sup>(3)</sup> والانضمام إلى أخيه أبي فارس عبد العزيز (عزَّوز حسب الاستعمال العامي) . فقد نمت البيعة لهذا الأخير إثر وفاة والده الذي تلقب بلقبه الخلفي المتوكل على الله<sup>(4)</sup> وهو من مواليد سنة 762 أو

(1) أنظر مثلاً الدور الذي قام به بمناسبة التفاوض في شأن المعاهدة الميعة مع البندقية سنة 1391 (ماس لاثري : معاهدات ، ص 239 وما بعدها) .

(2) يؤكد ابن خلدون أنه قد عين ولياً للعهد ، بينما ينسب الزركشي (تاريخ الدولتين) ولاية العهد إلى ابن أبي العباس الأكبر ، أبي يحيى أبي بكر .

(3) التي كان يتقلد ولايتها القائد إبراهيم بن يوسف . وقد دخل بدون صعوبة في طاعة أبي بكر

(4) أنظر بالنسبة للقبود Lavoix ، عدد 969 و 970 و Ferrugia ، عدد 43 و 55 وبالنسبة للقبود ، Diplomi ، Amari ، ص 123 .

763 هـ / 1361-62 م. بقسنطينة وأمه جارية اسمها جوهرة تنتمي إلى قبيلة الحمايد العربية من بني سليم. وقد كان آنذاك في عنفوان عمره ، وسيبّر عهده الطويل والزاھر الذي دام أربعين سنة ، ما أحرزه من سمعة طيبة حين قاتل النصاري ببسالة في المهدية. وسيحاول أبو فارس طوال ما يناهز الثلاثين سنة مواصلة سياسة أبيه<sup>(5)</sup> المتسمة بالحزم والحذر وتدعيم السلطة الحفصية أكثر فأكثر داخل إفريقيا. أما خلال العشر سنوات الأخيرة من عهده ، فسيسعى بالعكس من ذلك إلى توسيع نطاق عمله في الخارج ، وسوف لا يمنعه ذلك من صدّ محاولة نصرانية خطيرة ضدّ بلاده.

ولقد عهد أبو فارس بخطة الوزارة الكبرى إلى رفيقه الحميم شيخ الموحّدين محمد بن عبد العزيز<sup>(6)</sup> بمساعدة ثلاثة «فقهاء» ، فاختار لخطة العلامة نفس المكلف بها في عهد السلطان السابق ، وهو محمد بن قاسم بن الحجر - وقد عوضه عند وفاته سنة 810 هـ / 1407-1408 م حفيده الذي يحمل نفس لقبه - واختار لخطة الإنشاء محمد بن عبد الله القلشاني من أعيان مدينة باجة وعيّن على رأس إدارة المالية محمد بن قاسم<sup>(7)</sup> بن قليل الممّ. وفي أوّل عهده حاول أبو فارس أن يكون على اتفاق تامّ مع إخوته وأقربائه ، وقد كان بعضهم متقلّداً لولاية بعض الأقاليم. فاتّخذ رديقاً له أخاه اسماعيل الذي يدين بالعرش لحكّنه<sup>(8)</sup> وعيّن آخرين آخرين من إخوته واليين على سوسة والمهدية. ولكنّه سرعان ما أدرك أنّ مثل هؤلاء الأقارب لا يمكن أن يكونوا بالضرورة أنصاره الموثوق بهم أكثر من غيرهم. فلم تنمّ أكثر من ثلاثة أشهر على ارتقائه إلى العرش ، حتى قام ابن عمّه أبو عبد الله محمد الذي أقرّ في منصبه على رأس ولاية عتابة ، رغم اعتقال والده أبي يحيى زكرياء ، بمحاصرة قسنطينة في أوائل ذي القعدة 796 هـ / سبتمبر 1394 م ، وقد دام ذلك الحصار مدة مبعة وخمسين يوماً ، بمساعدة بعض الجنود الأعراب. وفي الربيع الموالي أعاد الأمير المتعزّد الكرّة ، فزحف عليه أبو فارس بنفسه وهزمه خلال شهر رمضان 797 هـ / 1395 م بالقرب من منبع وادي مجردة وطاورده إلى أن وصل إلى عتابة وفرّ منها إلى المغرب عن طريق

(5) أنظر حول عهد أبي فارس : الفارسية ، ص 416 - 431 ونمطه الأريب ، ص 10 - 6 والأدلة ، ص 143 - 153 وبالخصوص تاريخ الدولتين ، ص 99 - 114 / 184 - 211.

(6) لم يتمّ إقصاء الشيخ الموحّدي محمد بن أبي هلال الذي قام بدور كبير في العهد السابق. فسراه يشارك في المفاوضات التي أسفرت عن إبرام معاهدتي 1397 و 1403 مع بيزة وأرجونة.

(7) عبد الله بن أبي القاسم ، حسب الفارسية.

(8) توفّر اسماعيل سنة 824 هـ / 1421 م.

البحر. وبدون إضاعة الوقت وجّه سلاحه على التوالي صوب أخوين من إخوته ، كانت سلطتهما في الأقاليم قد أوجت إليه الشكّ أو أثارت في نفسه قلقاً له ما يبرّره : فقد تمّ في نفس السنة تسليم أبي حفص عمر صاحب صفاقس والجنوب الشرقي ، من طرف منظوريه أنفسهم أثناء حصار المدينة<sup>(9)</sup> وفي الربيع الموالي أوجت إليه الشكوك ، ما أبداه أخوه الأكبر أبو يحيى أبوبكر من مراوغة ، بعد محاولات التمرد المتعدّدة ، فحاصره في قسنطينة وتمكّن من الاستيلاء على المدينة في ظرف ثلاثة أسابيع وذلك في 18 رمضان 798 هـ / 25 جوان 1395 م<sup>(10)</sup>. وأخيراً تسبّب في نفس الوقت في تخليّ ابن أخيه أبي العباس أحمد بن أبي عبد الله عن ولاية بجاية. وعيّن في جميع تلك المراكز التي أصبحت شاغرة ، ولاية وقع عليهم اختياره ، وقد كانوا في غالب الأحيان ، باستثناء أخيه زكرياء الذي تركه على رأس ولاية عنابة<sup>(11)</sup> ، ضباطاً أوفياء من طبقة الموالي ، فقد عيّن مثلاً على رأس ولاية قسنطينة القائد نبيل يعاضده فحسب «والي القصب» الشيخ الموحّدي أبو القاسم ابن تافراجين التناي<sup>(12)</sup>.

### أبو فارس يستأصل الدويلات القائمة في كلّ من طرابلس وقفصة وتوزر وسكرة (1397-1402) :

بني الآن على أبي فارس ، إن أراد السيطرة الحقيقية على إفريقية ، أن يقضي على المراكز الدائمة للثورة أو العصيان ، والمتمثلة في تلك الحكومات المستقلة القائمة في بعض مدن الجنوب. فبفضل جهوده المتابعة وعزمته الراسخة دأب على الاضطلاع بتلك المهمة بشجاعة ، إلى أن أنهاها بنجاح. وقد شرع في تنفيذها باتخاذ إجراء تمهيدي لم تبلغنا أخبار ظروفه ، تمثّل في سنة 800 هـ / 1397-98 م في إلقاء القبض على صاحب طرابلس عمّار ابن ثابت الذي عوّضه باثنين من أفراد عائلته ، هما يحيى بن أبي بكر وشقيقه عبد الواحد<sup>(13)</sup>. ثم من ربيع سنة 1400 إلى شتاء 1402 ، تمكّن خلال ثلاث حملات

(9) لقد تمّ التأميد على هذه الحادثة وتوضيحها في معالم الإيمان 256/4 وبالإضافة إلى ذلك فقد أكّد ابن ماجي أن الولي الصالح سيدي أحمد الغرياني الذي طلب العفو على أبي حفص. فتركه السلطان على قيد الحياة.

(10) أنظر الإنباء ، 237/2 - 240 والدرر الكامنة ، 439/1 - 440.

(11) الإنباء ، 300/3 و *Itinerari* ، Liagostera ، 528/2.

(12) في جمادى الثانية 804 هـ / جانفي 1402 م اندلعت اضطرابات بقسنطينة ضدّ القائد نبيل قاضطراً أبو فارس بصورته بتأكد آخر أبي النصر ظافر الذي ستجده فيما بعد والياً على بجاية.

(13) الإنباء ، 59/3.

عسكرية من إلغاء تلك الدويلات المحلية التي كان وجودها منافياً لوحدة الدولة الحفصية ، وقد دامت خلال العهود السابقة أكثر من اللازم .

وقد عمت الجنوب الاضطرابات ، عندما شاع خير وفاة أبي العباس ، واضطرب ابننا السلطان الراحل اللذان كانا يحكما الجريد وهما المنتصر وأبو زكرياء إلى الغرارة ، في حين سقطت توزر بين يدي أحد بقايا عائلة بني يملول ، أبي يحيى الذي ما فتئ يطالب بحكومة تلك المدينة . وما لبثت قصبة ، التي ما زالت تذكر انتفاضتها القريبة العهد ، أن ثارت بدورها بقيادة إخوة ثلاث من بني المييد ، وهم منصور وأبو بكر وعلي . وبينما كان أبو فارس الذي وصل إلى قابس ، يستعد إلى الاتجاه نحو طرابلس ، إذ زحف بغتة على توزر في شعبان 802 هـ / أبريل 1400 م فاستولى على المدينة وقبض على ابن يملول وسلط عليه العذاب . وإثر ذلك واصل زحفه إلى أن وصل إلى قصبة فاستولى عليها وألقى القبض على زعمائها في 2 رمضان / 27 أبريل وحطم أسوارها<sup>(14)</sup> . ثم قفل راجعاً إلى تونس التي غادرها في أواخر الصائفة لمهاجمة طرابلس . وبعد حصار عسير انتهى باستسلام المدينة في 6 رجب 803 هـ / 31 ماي 1401 ، ألقى القبض على بني ثابت ووضع حداً نهائياً لسيطرتهم على المدينة . وبعد ذلك ببضعة أشهر استأنف حملته العسكرية التي وجهها هذه المرة ضد آخر بني مرزني ، أحمد ابن يوسف ، صاحب الزاب وبسكرة . وفي 7 جمادى الثانية 804 هـ / 12 جانفي 1402 م دخل تلك المدينة ثم رجع إلى عاصمته مرفوقاً بخصمه الأسير الذي عوضه بقائد من بين خدمته ، مثلما فعل ذلك في بقية الأقاليم الأخرى<sup>(15)</sup> .

### العمليات العسكرية الشاقة . الانتصار على المتآمرين

والمتمردين واحتلال الجزائر ( 1398 - 1410 ) :

ولم يكتفِ أبو فارس بإعادة مجموع المناطق الأسهل مثلاً في إفريقية تحت سلطته المباشرة ، بل إنه لم يتردد عن القيام بعمليات عسكرية في المناطق الوعرة أو القاحلة الواقعة في أقاصي مملكته . ولكن تلك الحملات - والحق يقال - لم تكن سوى محاولات قصيرة المدى لم تسفر دائماً عن نتائج إيجابية . من ذلك مثلاً أن الحملة التي نظمت سنة 800 هـ / 1398 م

(14) أنظر بالخصوص : معالم الإيمان ، 257/4 - 8 .

(15) لقد توفي أحمد بن يوسف بن مرزني (حسب الإنباء 3/3) بعد ذلك بقليل في تونس وهو في الأسر . وبلغ ذلك الخير إلى علم ابنه الناصر وهو يقوم بمناسك الحج فاستقر بالقاهرة حيث كرس جهوده للأعمال التاريخية .

في قلب منطقة الأوراس قد أوشكت أن تغلب إلى كارثة<sup>(16)</sup>. وفي سنة 809 هـ / 1406-07 م بينما كان السلطان يزحف يحميه على درج وغدامس في التخموم الصحراوية الطرابلسية ، إذ أمر باعتقال البعض من كبار موظفيه . فما هي المؤامرة التي دبّرت آنذاك ، بسبب وجود السلطان بعيداً عن عاصمته ؟ لقد عوّض صاحب الأشغال محمد بن قليل الهم بفرد من أفراد عائلته ، وهو أحمد بن أبي عبد الله ابن أحد القضاة . وخلال شهر رمضان من نفس تلك السنة ، أمر أبو فارس أيضاً باعتقال ثلاثة من إخوته ، وهم التريكي وخالد وأبو زيّان ويقتل قائدين من قواده ، وذلك بدون شك بالارتباط مع نفس تلك القضية التي تبدو غامضة بالنسبة إلينا .

ولقد واجهته ، اعتباراً من ذلك التاريخ ولمدة أكثر من سنة بعض الصعوبات السياسية الجسيمة التي ربّما كانت لها علاقة بأسباب راجعة إلى مثل ذلك التطهير القاسي ، وهي تتمثل في الانتفاضة الأخيرة التي قامت بها بعض العناصر العنيدة التي لا ترضى بالامتثال إلى سلطة قوية . فلا غرابة حيثئذ إذا ما علمنا أن بعض الأعراب الرّحل قد اندفعوا في حركة المقاومة مستجدين بأحد المتنافسين للسلطان الجالس على العرش والمطالبين بالحكم . ولهذا الغرض عمد بنو حكم ، بإيعاز من شيخهم وأحد «صلحائهم» ، أحمد بن أبي صعنونة ، إلى الاتصال بابن عم السلطان أبي عبد الله بن أبي يحيى ، ذلك الرجل الذي كان والياً على عنابة ثم التجأ إلى المغرب الأقصى . فهاجموا بمفردهم في أوّل الأمر على أبي فارس بين الحامة ونفزاوة ، خلال الأشهر الأولى من سنة 810 هـ / صائفة أو خريف سنة 1407 م ، ربّما حين كان راجعاً من جولاته في البلاد الطرابلسية . وتمكّنوا في معركة أولى من نشيت جيشه ، ولكن يبدو أن السلطان قد انسحب إلى عاصمته ، دون أن يلحقه أيّ ضرر شخصي ، فأعاد تنظيم جيشه واتفق بعد ذلك بقليل خفية مع شيخ بني حكم . وإذا ذاك قدم الأمير أبو عبد الله الذي كان مخفّوفاً ببعض الجنود المربّين إلى أن اقترب من حدود إفريقية ، فتوغّل في التراب الحفصي وتغلّب بدون صعوبة على قائد مجاية أبي النصر ظافر المكلف بصدد هجومه ، واحتلّ تلك المدينة التي عهد بولايتها إلى ابنه المنصور . فأقبل أبو فارس فجأة واسترجع مجاية بمساعدة بعض أهاليها ، وهزم أبا عبد الله الذي تحلّى عنه الأعراب ولاذ بالفرار ولحق الجنود بالأمير المهزوم وقتلوه في الأيام الأخيرة من سنة 810 أو الأيام الأولى من سنة 811 هـ / ماي 1408 م ، وبعثوا برأسه إلى فاس . وعُهد بولاية مجاية من جديد إلى الأمير أبي العباس أحمد ، الذي

(16) أنظر: بالإمالة إلى الفارسية ، معالم الإيمان ، 258/3 وابن مريم البستان ، ص 225 .

انترعت منه قبل ذلك بالثني عشرة سنة ، وإثر وفاته بعد ذلك بقليل انتقلت إلى أخيه المدهو محمد<sup>(17)</sup> .

وهكذا فقد مرت الأزمة بسلام وزادت في نفوذ السلطان بإفريقية . أضف إلى ذلك أن أبا فارس ، حرصاً منه على تأمين حدوده الغربية ، لم يتأخر عن الاستيلاء على أحد الثغور الغربية المتقدمة أي مدينة الجزائر التي استسلمت إليه في غضون سنة 813 هـ / 1410 - 11 م . وكان ذلك الاحتلال إشارة الانطلاق لعملية التوسع التي سيكرس لها السلطان جهوده ابتداء من سنة 1424 إثر فترة طويلة من الهدوء ويعلمنا تمكن من تدليل جميع العراقل الداخلية .

### نجاح أبي فارس المعنوي :

غني عن البيان أن هذا النجاح الخارق للعادة الذي أحرزه أبو فارس على الصعيد الداخلي لا يرجع سببه فقط إلى الوضع الذي أحدثه سلفه ولا إلى ما يتمتع به شخصياً من خصال الجندي . فلقد فرض نفسه على أغلب رعاياه لا بقوة السيف فحسب بل أكثر من ذلك بحرصه على العدل وانتهاجه لسياسة دينية رشيدة ، زادت مختلف مظاهرها في الرفع من شأنه ، مع خدمة مصالح منظوريه ومراعاة ميولهم . فقد كان يبدي احتراماً بالغاً لكافة طبقات رجال الدين من علماء وصلحاء ، وكان يعهد إلى الفقهاء بشتى المهمات ، بما في ذلك أعلى المراتب الدولية . ولم يعامل أي سلطان حفصي قبله ذرية الرسول بمثل تلك الخطوة التي خص بها من كانوا يحملون لقب « الشريف » . كما لم يحتفل أي سلطان قبله بمثل تلك الروعة بالمولد النبوي الشريف ، تلك العادة التي قبلها المغاربة السنيون بعد كثير من التردد في غضون القرن الرابع عشر ميلادي . وقد سعى من ناحية أخرى ، ولكن بدون جدوى ، إلى تركيز المذهب السني في جزيرة جربة المشهورة بميلها إلى المذهب الخارجي<sup>(18)</sup> . واستحق بالخصوص اعتراف أهالي المدن ، ولا سيما أهل الحاضرة ، بما أقامه من بناءات ذات طابع ديني ونفعي وما أنجزه من أشغال مائية وما أحدثه من مؤسسات كالمرستان وما اتخذ من إجراءات ذات صبغة دينية واقتصادية ، مثل إلغاء كثير من الأدعاءات غير الشرعية الموظفة على التجارة والصناعة . أضف إلى ذلك أن انتشار القرصنة البحرية التي ازدهرت في عهد أبي

(17) على الأكل حسبما يوضح من المقارنة بين تاريخ الدولتين والإبنا ، 297/3 .

(18) ربما لغاية توحيد البلاد سياسياً ودينيًا .

العباس وأصبحت تمتع بالجهاد ، قد تسبب في إثراء الكثير من أهل المدن ، في حين أصبحت أعمال النصاري الانتقامية من الصعوبة بمكان ، بسبب المحارس التي كانت تحيط بالشعور البحرية . ويبدو أن البلاد قد أصبحت تشهد من جديد عصرًا من الازدهار المرتبط بضرب من ضروب العظمة السلطانية ، مثلما كان الأمر من قبل في عهد المستنصر . كما التفت حول الخليفة - السلطان عدد كبير من الأدباء ، على اختلاف أصنافهم ، لتجيدته والتتويه بخصاله ، مثلما حصل ذلك أيضًا في عهد المستنصر .

### ذبيوع صيت أبي فارس في العالم الإسلامي :

لقد كان السلطان الحفصي يتمتع في الخارج بسمعة طيبة ، بفضل التبرعات التي كان يقدمها إلى المؤسسات الدينية والعلماء في جميع المدن الإسلامية بما في ذلك القاهرة والحرمين الشريفين<sup>(19)</sup> . كما كان يتقبل السفراء والهدايا من سلطان كل من فاس وغرناطة<sup>(20)</sup> . وقد بقيت علاقاته مع مصر ممتازة . ففي سنة 799 هـ / 1397 م وجه إليه السلطان برقوق بعض الهدايا . وفي ربيع سنة 800 هـ / 1398 م ، كان موجودًا بالقاهرة سفير تونسي ، صحبة زملاء له من تلمسان وفاس ، جاءوا بدون شك لتبثته فرج بن برقوق بارتقائه إلى العرش . وبعد ذلك بقليل قام بعض قطاع الطريق في الحجاز بنهب القافلة المغربية ، فوجه أبو فارس رسالة إلى فرج ليطلب منه السهر على أمن الحجيج<sup>(21)</sup> . وكتب السلطان الجديد المؤيد فيما بعد رسالة إلى أبي فارس لإعلامه بالمعارك التي سبقت ارتقاءه إلى العرش في شهر شعبان 815 هـ / فيفري - مارس 1413 م وشكره جزيل الشكر على النهائي التي حرص على توجيهها إليه<sup>(22)</sup> . ومناسبة وقوف الحجيج بجبل عرفات ذكر الخطيب الرسمي اسم أبي فارس من بين أسماء كبار ملوك الإسلام ، وقد شعر الحجيج الأفارقة بالاعتزاز بهذا الشرف الذي نال سلطانهم<sup>(23)</sup> .

(19) *Extraits inédits, Fagnan* ، ص 319 . وانظر أيضًا مدح أبي فارس في القلقشندي ، 377/7 وأبي المحاسن . ترجمة Fagnan ، ص 381 .

(20) وبالخصوص في سنة 804 هـ / 1401 - 2 م (الفارسية بالنسبة إلى فاس) وفي سنة 816 هـ / 1413 - 4 م (الجلديوي : رفع الإزار ، ص 168 أ بالنسبة إلى غرناطة) .

(21) بالإضافة إلى الفارسية ، أنظر الإنباء ، 259/2 والقلقشندي ، 250/9 - 1 .

(22) ابن حجة ، قهوة الإنشاء ، مخطوط باريس ، ص 86 ب و 87 ب ومخطوط الجزائر ، ص 26 أ و 27 ب .

(23) بالإضافة إلى الفارسية ، أنظر : أحمد الشريف ، تاريخ الطب العربي بالبلاد التونسية 1908 ص 88 ، ووار الشريف بينج أبا فارس سنة 825 هـ / 1422 م ، الجلديوي ، رفع الإزار ، ص 131 أ .

## المعاهدة المبرمة مع بيزة (1397)

المفاوضات والحوادث مع أهالي جنوة (1397-1412) :

وبالنسبة إلى الدول النصرانية ، فإن الجمهوريات الإيطالية التي عرفت كيف تقلّص السلطة الحفصية ، حق قدرها ، منذ عهد السلطان أبي العباس ، قد شعرت أكثر من أي وقت مضى بضرورة التفاهم مع صاحب تونس لضمان مصالح تجارتها وملاحقتها . ففي أول جوان 1397 أمر حاكم بيزة جاك الأول دايانو ، بتحرير رسائل اعتماد للمدعو أندري ابن ميشال دي كامبر ، المكلف بفتح مفاوضات جديدة مع السلطان . وقد أسفرت في 23 ربيع الأول 800 هـ / 14 ديسمبر 1397م عن إبرام معاهدة صلح مؤبد من طرف الشيخ محمد بن أبي هلال ، بإذن من السلطان أبي فارس . وبمقتضى تلك المعاهدة تمت تسوية جميع المسائل المتعلقة بممارسة التجارة والمسؤولية المالية ، والتي من شأنها أن تهم التجار التابعين لجمهورية بيزة في إفريقية . ولكن الروح الجديدة التي سادت وضع تلك الوثيقة الدبلوماسية ، تتجلى بالخصوص من خلال الأحكام التي نحرص على ضمان أمن الأشخاص ونحجّر وتعاقب بشدة جميع الأعمال المناهضة الموجهة ضدّ رعايا الطرفين المتعاقدين ، بل إنها تفرض عليهم التعاون فيما بينهم لمقاومة القراصنة التابعين لبلادهم ذاتها وتقضي بمعاينة بيزة المعتمدين في إفريقية ، في صورة قيام مواطنهم بأعمال عدوانية ضدّ الموانئ الحفصية<sup>(24)</sup> . وفي نفس السنة فكّرت جنوة هي أيضاً في تجديد اتفاقياتها مع تونس ، ولم تمضِ إلا مدة قليلة على استنجاحها بالدولة الفرنسية . ولهذا الغرض ، وسعيًا إلى المطالبة بإطلاق سراح الأسرى واسترجاع البضائع المحجوزة ، تلقى شارل غريلو في 14 مارس و 16 ماي 1397 التعليقات اللازمة أولاً من الدوج أنطونيوتو أدورنو ثم من الوالي فاليران ذي لكسنبروخ ، كونت سان بطرس . ولا ندري هل تمت تلك المهمة أم لا . وعلى كلّ ففي خريف السنة الموالية ، جدّ حادث خطير كاد أن يفسد العلاقات الطيبة القائمة بين الدولتين . فقد شنت ثلاث سفن حرية جنوية بقيادة جورج غرانيلو غارة على أربع سفن تونسية بالقرب من سواحل صقلية وأطلقت سبيل الصقليين من رجال ونساء وأطفال ، الذين أُلقي عليهم القبض منذ حين . واجتنبًا لحصول أية تعقيدات ، أسرع جنوة إلى تقديم اعتذاراتها إلى أبي فارس ، ولكن ذلك لم يمنع هذا الأخير من حجز البضائع الجنوية الموجودة في بلاده ، وذلك من باب الاقتصاد<sup>(25)</sup> . وفي مارس 1399

(24) *Diplomi, Amari* ، ص 123 - 135 ، 319 - 325 ، *Man-Latrie* ، معاهدات ، ص 70 - 87 .

(25) أنظر تفاصيل تلك الواقعة في : J. Stella ، مجموعة 1167 - 68 .

وجّهت إليه جنوة فريدريك لوكافلو، الذي أجرى المفاوضات المتعلقة بمعاهدة 1399 ليطلب بدوره تسوية المسائل التي لها علاقة بالأشخاص والممتلكات<sup>(26)</sup>. ولم نعلم نتائج تلك السفارة ولا العلاقات القائمة فيما بعد بين جنوة وإفريقية طوال حوالي خمس وعشرين سنة، باستثناء تعيين قنصل جنوي بتونس اسمه باتيست الامبريالي في 19 نوفمبر 1404<sup>(27)</sup> والأعلان عن غارة على سواحل ليغوريا، قام بإعدادها والي بجاية في ربيع سنة 1412<sup>(28)</sup>.

### تجديد الاتفاقيات مع البندقية والعلاقات مع بيونينو وفلورانس (1400 - 1418) :

وبالعكس من ذلك فإننا نجد أثر العلاقات الدبلوماسية بين البندقية وإفريقية ابتداء من سنة 1400. وليس من المستبعد أن تكون البندقية قد جذبت سنة 1401 معاهدة 1391 التي انتهت مدتها، ويمكننا على الأقل التأكيد على أنها قد اهتمت منذ سنة بتجديد تلك المعاهدة. وقد كلفت بتلك المهمة القنصل نيكولا تريفيسانو الذي عيّنه وأوفدته إلى تونس لذلك الغرض<sup>(29)</sup>. ذلك أن وثيقة مؤرخة في نوفمبر 1402 ومجموعة من الوثائق الأخرى التي يتراوح تاريخها بين 1407 و 1418 تدلّ على تواصل العمل القنصلي في سبيل إخلاء سبيل الأسرى البندقيين المسجونين في تونس وبجاية. وقد كان القنصل مارك فينسي (1416 - 18) أسعد حظاً من أسلافه السابقين الذين فشلوا في قيامهم بتلك المهمة، إذ تمكن من اقتداء أربعة وثمانين أسيراً من بينهم ستة عشر أسيراً من رعايا الدوق دي سيفالوني، ومن عقد الصلح من جديد<sup>(30)</sup>.

ومن ناحية أخرى فقد طرأت عدة تغييرات سياسية هامة على ضفاف البحر الأبيض في تلك الفترة من أوائل القرن الخامس عشر، وستفضي في آخر الأمر إلى إقصاء بيزة من

(26) Marengo، جنوة وتونس، ص 29، 32 - 34، 139 - 142.

(27) Jorga، *Notes et Extraits*، 144/1 و Marengo، المرجع السابق، ص 34 - 36.

(28) Jorga، المرجع السابق، 207/1 و *Histoire de la marine française*، De La Roncière، باريس، الجزء الثاني، 1914، ص 147.

(29) Jorga، المرجع السابق، 101/1 و 110.

(30) نفس المرجع، 125/1، 158، 161، 187، 193، 212، 213، 227 - 8، 233 - 5، 253، 255 - 6، 271 وانظر أيضاً Mas-Latrie، معاهدات، ص 258.

العلاقات الخارجية لفائدة جارتها ومنافستها جمهورية فلورانس . وقد تمثل تراجع بيزة الذي بدأ منذ أواخر القرن الثالث عشر أثناء مقاومتها لجنوة ، من الناحية الترابية في التخلي عن كورسيكا وسردينيا وأكبر جزء من ممتلكاتها الساحلية المطلة على البحر . وإثر وفاة الحاكم جاك الأول دايانو ، سقطت المدينة هي نفسها في أكتوبر 1409 بين يدي فلورانس ، وقد كانت طوال بضع سنوات محلّ منافسة بين ميلانو وبين الفرنسيين بجنوة . وفي سبتمبر 1414 طالب جاك الثاني ، حفيد جاك دايانو ، الذي أصبحت مملكته محصورة في مقاطعة بيونينو وجزيرة آلب ، طالب بنصيبه من محفقات بيزة ، وذلك بالسمي إلى تجديد المعاهدة التي أبرمها جدّه ، باسم الجمهورية المنقرضة ، مع تونس سنة 1397<sup>(31)</sup> . ولسنا متيقّنين من أن السلطان قد صادق على مثل ذلك المشروع . ولكن سترى بعد حين أن وريثة بيزة الحقيقية بدون منازع في علاقاتها مع إفريقية ستكون فلورانس التي ارتقت إلى مصافّ الدول البحرية ، وهي المرتبة التي كانت تصبو إليها منذ أمد بعيد .

### العلاقات مع صقلية وأرجونة :

#### 1) نهب تورينكا وتدلّس (1397 - 1398) :

أما بالنسبة إلى العلاقات بين إفريقية وبين صقلية وأرجونة في عهد أبي فارس ، فقد كانت تكتسي أقلّ صبغة سلمية ومنظمة . إذ بعد وفاة ملك أرجونة المسلم يوحنا الأول يوم 19 ماي 1396 ارتقى إلى العرش أخوه مارتان الأكبر دوق مونبلون ، والد ملك صقلية مارتان الأصغر . وقد رأينا كيف كانت صقلية في عهد مارتان الأكبر ، وإفريقية متعاديتين في آخر أيام أبي العباس ، ويبدو أن ارتحال الملك الجديد إلى ممتلكاته في شبه الجزيرة الايبيرية التي وصل إليها خلال شهر ماي 1397 ، قد دفع القراصنة الأفارقة إلى توجيه حملاتهم نحو إسبانيا التي راعوها إلى حدّ ذلك التاريخ<sup>(32)</sup> . وإن الرسالة التي وجهها مارتان إلى أبي فارس يوم 28 جويلية من نفس السنة ليطلب إطلاق سراح بعض الرهبان<sup>(33)</sup> ، تدلّ على أن ملك أرجونة لا يرغب في إفساد علاقاته مع سلطان تونس . إلا أن الأفارقة هم الذين أسرعوا إلى إفساد الوضع . فبعد ذلك بشهرين (أواخر أوت أو أوائل سبتمبر) هاجمت سفنهم بغتة قرية

(31) *Diplomi, Amari* ، ص 137 - 150 و *Max-Latrie* ، معاهدات ، ص 361 - 6 .

(32) *Das Creuades, Ivars* ، ص 32 - 35 .

(33) *Itinerari, Lagostera* ، 98/1 .

تورييلنكا الواقعة في مملكة بلنسية ، وحملوا معهم نحو المائة أسيراً من سكان القرية رجالاً ونساءً ، وأثناء نهب الكنيسة سرق المسلمون حقة القربان مع جميع أدواتها المقدسة ودنسوها<sup>(34)</sup> . فاثارت هذه الواقعة ردود فعل عنيفة من قِبل رعايا الملك مارتان . حيث قرّرت بعض المدن البلنسية والقطلونية — بالإضافة إلى ميورقة — تنظيم حملة انتقامية ، وذلك بإشارة من المجلس العام لمدينة بلنسية . ولكن الملك الذي كان مشغول البال بالصعوبات الداخلية ، لم يشرف رسمياً على تلك العملية ، إلا أنه شجّعها وأيد المسعى الذي قامت به بلنسية لدى بابا ألهينون الأرجوني بنوا الثاني عشر ، حتى يضفي على تلك الحملة الصبغة الصليبية . وقد استجاب البابا لتلك الرغبة بإصدار ثلاث قرارات بابوية في أول مارس 1398 . وفي شهر أوت تجمّع أسطول الصليبيين المتكوّن من سبعين سفينة في بحر البليار قبل الاتجاه صوب إفريقية . ورغم أن المسؤولين عن نهب تورييلنكا كانوا ، حسبما يبدو ، هم من الرعايا الحفصيين وعلى وجه التحديد من أهالي بجاية حسب الاحتمال ، فقد استهدف المتعمقون مدينة تدلس التي كانت تابعة لبني عبد الوادي . فهل شارك بعض هؤلاء في تلك الغارة المشهورة<sup>(35)</sup> ؟ أو بالأحرى هل خشي النصارى إغضباب سلطان تونس ووضع حدّ لكل إمكانية تفاوض معه ؟ إن هذا الافتراض الأخير الذي قد يبدو غريباً من أوّل وهلة ، يصبح أقل غرابة إذا ما سلطنا عليه أضواء جديدة من خلال وثيقتين مؤرّختين في 23 مارس وأوّل أبريل 1398 تتعلقان بالسفارة التي فكّر مارتان في توجيهها إلى أبي فارس ، بينما كانت التحضيرات للقيام بالحملة الصليبية الشمال إفريقية على قدم وساق . ذلك أن الملك مارتان ، عندما بلغته عن طريق الأسرى الأنباء التي تفيد بأن السلطان مستعدّ لإطلاق سراحهم ، وعلى أمل استرجاع القطع المقدسة التي استولى عليها المسلمون ، بطريقة سلمية ، قرّر أن يوجّه إليه للتفاوض معه مستشاره بطرس دي كيرال ، صحبة رئيس أساقفة طرطوس وأسقف تورييلنكا . وقد دُعيّ السلطان التونسي إلى إرجاع القطع المختطفة وإطلاق سبيل الأسرى من رعايا أرجونة وصقلية ، وبدرجة أقلّ ، رعايا ملك قشتالة ، هانري الثالث ابن أخي الملك مارتان ، كما دعي إلى تسديد الضريبة السنوية المستحقة لمملكة أرجونة والبالغ قدرها ثلاث آلاف دبلون من الذهب ، بالإضافة إلى الأقساط السنوية التي لم يتمّ دفعها ،

(34) *Des Creuades*, Ivars ، ص 39 - 42 .

(35) حسب الاتهام الذي وجهه ملك أرجونة بعد حصول العملية في الرسالة التي بعثها إلى السلطان المريني (Llagostra ،

Itinerari ، 145/1 - 6 .

ومنح الإعفاء الجمركي التام للتجار الأرجونيين والصقليين ، وإرجاع جزيرة جربة إلى ملك صقلية أو على الأقل تمكينه من استرجاعها . وفي المقابل يتعهد مارتان ، علاوة على تبادل الأسرى بين الطرفين ، بمنح صداقته الفعالة التي يمكن أن تتمثل في تقديم إعانة عسكرية لمقاومة أعداء إفريقية المسلمين المحتملين<sup>(36)</sup> . ومما لا شك فيه أن تلك المهمة لم تتم ، ولكن العقبلة التي أوجت بها ، ربما تفسر تحويل وجهة الصليبية نحو ميناء غير حصص ، ولكنه يمثل أقرب نقطة من التراب الخاضع لسلطان تونس . ومهما يكن من أمر فقد تم يوم 27 أوت الهجوم على مدينة تدلس والاستيلاء عليها ونهبها وإشعال النيران فيها . وقد هلك من سكانها نحو الثلاثمائة نفراً . وذهب حوالي مائة وخمسين نفراً فريسة للمغبرين الذي انسحبوا من الغد<sup>(37)</sup> .

## 2) الحملة الصليبية البلسنية الميورية ضد عناية (1399) :

ولكن أهالي بلسنية وميورقة لم يرضوا بتلك النتيجة . فند الشتاء الموالي أعدوا حملة تأديبية ثانية . وتم من جديد تجهيز الأسطول الصليبي ، الذي ذهب في الأثناء إلى نجدة البابا بونوا الثالث عشر المحاصر في مدينة أفينيون ، وأُضيف إليه حوالي مائة قطعة وأصبح خلال شهر أوت جاهزاً للتوجه نحو إفريقية . وكان بفتخر بوجود ليونيل على متنه ، وهو أحد إخوة شارل الثالث ملك نفا . وكان على رأس الأسطول البلسني بطرس دي فيلارغوت ، أما الأسطول الميوري فكان يقوده بيرنجي دي منتاغوت . وكان هدف الحملة هذه المرة ثغر من الثغور الحفصية ، أي عناية . والحال أن الاعتقاد الذي كان سائداً إلى حد ذلك التاريخ طوال عدة أشهر ، هو الاتجاه نحو حلّ ديلوماسي من شأنه أن يحول دون نشوب أي نزاع مسلح بين الدولتين . وكانت بلسنية نفسها تنوي في ديسمبر 1398 وجانفي 1399 إجراء مفاوضات مع الأفارقة أو بالأحرى إجبارهم على التفاوض بواسطة إنذار<sup>(38)</sup> . والأهم من ذلك ، الاتصالات التي جرت ، ابتداءً من شهر مارس ، بين سلطان تونس وسلطان تلمسان من

(36) Llagostera ، المرجع السابق ، 4-113/1 و Ivars ، المرجع السابق ، ص 31 ، 52-3 ، 56-8 .

(37) أنظر حول الحملة الصليبية ضد تدلس : Documents per a l'història de la cultura Catalana mitg. eval. تأليف : Rubió y Lluch ، ج 1 ، 1908 ، ص 390-1 و Ehrlich ، Chronica actitatorum temporibus ، 1906 ، ص 29 و 506-9 ، و Rerum apud Maiores ، Salzet ، ص 233-4 وبالنسبة لـ Ivars ، المرجع السابق ، ص 43 و 101-3 . وهناك إشارة إلى هذه الحملة في : ابن القاضي ، حرة الحجال ، 376/2 وإشارة خاطفة في : القارسية .

(38) Ivars ، المرجع السابق ، ص 114-5 و Llagostera ، المرجع السابق ، 135/1 .

جهة وبين ملك أرجونة من جهة أخرى. فبالنسبة إلى إفريقية ، بادر أبو فارس بالقيام بتلك المساعي ، ملتصقاً بالتدخل لدى الملك مارتان ، من ابن هذا الأخير وميمه ملك صقلية ، الذي وافق من جانبه على عقد هدنة طوال شهر أفريل (39).

وكان ملك أرجونة يجهّز شخصياً ، أكثر من السنة السابقة وبدون شك بشروط أيسر ، إيجاد حلّ سلمي لعلاقات بلاده مع الدول الإسلامية في إفريقيا الشمالية (40). إلا أنه كان يضع جانباً جزر قرقة وجربة التي تطالب بها صقلية حسب العادة. وقد أذن باحتلالها ، بمقتضى التعليقات المؤرخة في 6 ماي بشرط أن يتم ذلك باسم صقلية وأرجونة (41). ولعله كان يرغب ، بفضل ذلك الحلّ المؤقت ، تحويل وجهة الحملة المزمع القيام بها. ولكن الواقع أننا نلاحظ من خلال السياسة القليلة الحزم والوضوح المتبعة آنذاك ، أنه كان يؤدّ توجيه الأسطول الذي كان يصعد التجهيز ضدّ المسلمين في موانئه ، نحو صقلية لتقديم المساعدة إلى ابنه. فكان حينئذ يتأهب ، منذ شهرين لإرسال بطرس دي كيرال إلى تونس للتفاوض بشأن الصلح. ولكنه في أوائل جوان عدل بفترة مرّة ثانية عن إرسال تلك البعثة. ذلك أنه قد تلقى قبل ذلك بقليل زيارة أحد زعماء الصليبيين ، وهو بطرس دي فيلارغوت ، الذي أقنعه بإعلان الحرب ، كما تركت له حرية تعمير المدن التي يعترق احتلالها في إفريقية ، بالنصارى (42).

إلا أن مثل هذا الأمل سوف لا يلبث أن يتبدّد. فقد غادر أسطول الصليبيين ميناء ماهون يوم الخميس 27 أوت 1399 ووصل أمام عنابة يوم الأحد الموالي 31 أوت. ومن الغد تمكّن بعض مئات من الرجال من النزول ولكنهم سرعان ما أدركوا أن المدينة يتعمد اقتحامها من أيّ جانب كان. ذلك أن أهالي عنابة الذين ربّما علموا من قبل بخبر الهجوم (43) قد تلقوا إمدادات تتركّب من عدّة آلاف من المقاتلين. كما نصبت فوق أسوار المدينة مدافع مجهزة أحسن تجهيز ، كانت تطلق النار بدون توقّف على المغيرين. وفي 2 سبتمبر أزيح النصارى بقوة من البرج المجاور الذي تمكّنوا من احتلاله وألقي بهم في البحر. وعندئذ قرّر

(39) Maz-Latrie ، ممانات ، ص 166 - 7.

(40) Ivars ، المرجع السابق ، ص 134 - 140.

(41) Liagostera ، المرجع السابق ، 143/1.

(42) Liagostera ، المرجع السابق ، 142/1 و Ivars ، المرجع السابق ، ص 123 - 4 و 130 - 1.

(43) ظهرت إشاعة فيما بعد بإسبانيا مفادها أن أحد المسلمين في بلنسية قد أشعر أهالي عنابة بالحملة المزمع القيام بها ضدّهم وأمدّهم بالبرود. وكاد المسلمون بلنسية بتلك المناسبة يذهبون ضحية أعمال العنف الموجهة ضدّهم.

قائدا الأسطولين البلسي والميورقي الابتعاد عن المدينة في الحين ولكنهما لم يتمكنوا من الاتفاق على خطة عمل مشتركة. فبينما اتجه القائد الأول نحو ميناء حلق الوادي ، وقد أقصته عنه بدون رجعة عاصفة هوجاء ، رجع القائد الثاني إلى ميورقة بعد رحلة بحرية عويصة ، وقد عمد في طريقه إلى إشعال النار في ميناء القلّ ولم يفلح في القيام بمحاولة مماثلة ضدّ جيجل (44).

### (3) التقارب بين تونس وأرجونة - معاهدة 1403 :

لقد زاد فشل تلك الحملة الصليبية في إصرار ملك أرجونة على التفاهم مع ملوك بلاد المغرب (45). وبناءً على ذلك فقد لبى طلبات الصلح المقدمة إليه من قبل السلطان الحفصي ورحب بآبن عمّه الأمير إبراهيم. وبينما كان يستعمل من جديد لإرسال بطرس دي كيرال إلى تونس ، إذ بلغه نبأ نهب تيرانوفا في صقلية من طرف القراصنة الإفريقيين. فغضب من ذلك وأوقف للمرة الثالثة سفر مبعوثه. وقد أعرب يوم 17 نوفمبر 1399 عن أسفه في رسالة وجهها إلى أبي فارس ، ولكنه التمس منه مع ذلك بكلّ لطف عدم معارضة إطلاق سراح بعض الأسرى (46).

ويبدو أن السلطان الحفصي قد حاول في الربيع الموالي استئناف المفاوضات ، إذ أوفد إلى مارتان الطبيب اليهودي ابن يوحنا بن داود. ولكنّ الملك الأرجوني لم يفكر بصورة جدية في عقد الصلح إلا بعد ذلك بستين أي في غضون سنة 1402. وأخيراً تحوّل السفير دي كيرال إلى العاصمة الحفصية مزوداً بكامل السلطات. ومن بين التعليمات الموجهة إليه تذكر طلب إطلاق سراح أسقف سرقوسة الذي ما زال في الأسر والمطالبة باسترجاع رفات بعض القديسين - ومنها رفات القديس أوليف - التي يقال أنها موجودة بتونس (47). وقد أسفرت هذه البعثة

(44) أنظر: *Rerum apud Majoricas*, Salzert ، ص 236 - 8 و Ivars ، المرجع السابق ، ص 113 - 128 ، 101 - 151 وبعض الأسطر في الفارسية.

(45) Elhré ، المرجع السابق ، ص 303 و Ivars ، المرجع السابق ، ص 132 ، 153 - 5.

(46) Ivars ، المرجع السابق ، ص 130 و *Documenti*, Starrahba ، ص 172.

(47) *Llagostera* ، المرجع السابق ، 154/1 ، 174 ، 175 ، 179 ، 181. و Ivars ، المرجع السابق ، ص 160 - 2. وعلى ذكر المطالبة برفات القديس أوليف ، نجد الإشارة إلى أن مارتان حاول أيضاً في نفس تلك الفترة استرجاع رفات القديس يارب من سلطان مصر (Ivars ، المرجع المذكور ، 147/1 ، 156 ، 167 ، 181) واسترجاع كلّ ما له علاقة بالملوك وآلام المسيح من الأباطرة البيزنطي (أنظر: *Manuel II Paléologue et les rois d'Aragon* ، بونهارست 1924 ، ص 3).

في الأشهر الأولى من سنة 1403 عن إبرام معاهدة بين سفير أرجونة والمفوض أيضاً من قبل ملك صقلية وبين الشيخ ابن أبي هلال ممثل سلطان إفريقية. والجدير بالملاحظة أن تلك المعاهدة لا تشير إلى رفات القديسين ولا إلى «الضريبة» ولا إلى الإعفاء التام من الأديات البحرية، ولا حتى إلى إطلاق سراح الأسرى بدون مقابل. وبالعكس من ذلك فإن شروط اقتداء الأسرى النصارى، من رجال ونساء وأطفال، قد سُوِّت بكلّ دقة ضمن اثني عشر فصلاً، بل إن الأسرى الذين هم في حوزة السلطان ذاته، سوف لا يطلق سراحهم إلا مقابل فدية. أمّا مسألة مطالبة صقلية بمقوقها على جزيرة جربة، فقد حُصِّت بحلّ غريب، وهو يتشكّل في الاعتراف بحقّ ملك صقلية، بعد أجل أدناه خمس سنوات، في القيام باحتلال الجزيرة، بشرط الإشعار بذلك قبل ستة أشهر. ومقابل ذلك فقد رنّخص للسلطان في الاستيلاء على جزيرة قوصرة، حسب شروط مماثلة. أما الأحكام الأخرى، فليس فيها ما يستحقّ الذكر، رغم ما تتضمنه من تفاصيل، ربّما باستثناء وجوب التعاون ضدّ القراصنة من رعايا الطرفين المتعاقدين وانتفاء المسؤولية المتبادلة في صورة قيام بعض الأطراف الأخرى بهجمات، حتى على الموانئ، والفصل بين القطلونيين والصقليين في تونس، حيث سيكون لكلّ فريق فندق خاصّ وفنصل خاص<sup>(48)</sup>.

#### 4) المفاوضات مع صقلية (1409):

تشير بعض الوثائق المؤرخة من سنة 1403 إلى سنة 1405، إلى مواصلة العلاقات الرسمية الطيبة بين الحفصيين والأرجونيين مدّة من الزمن<sup>(49)</sup>. ولكن بعد ذلك بأربع سنوات ظهرت الحاجة إلى إبرام معاهدات جديدة، على الأقلّ بين صقلية وإفريقية. ففي كاغلياري بسردينيا، حيث قدم مارتان الأصغر لقمع بعض حركات التمرد الخطر، قبل هذا الأخير يوم 10 ماي 1409 من حيث المبدأ اقتراحات الصلح التي وجهها إليه أبو فارس بواسطة يهوديين من تراباني، هما السموّل وإيلي سالة. ولكنّه علّق موافقته النهائية على مصادقة والده ملك أرجونة. واقتصر في ذلك الحين، مقابل استخلاص ثلاثين ألف دبلون من الذهب مسبقاً، لاقتداء بعض الأسرى المسلمين، على عقد «هدنة» غير محدودة المدّة، لا يمكن نقضها من قِبل أحد الطرفين إلا بعد الإشعار بذلك قبل شهرين<sup>(50)</sup>.

(48) Lagostera، المرجع السابق، 175/1 و Archives communales de Marseille، 193/1.

(49) Ivars، المرجع السابق، ص 163-4 و Lagostera، المرجع السابق، 527/2-8 و 577.

(50) Mas-Latrie، معاهدات، ص 167-9.

ومن المحتمل أن تكون المفاوضات الجارية قد تعطلت بعد وفاة مارتان الأصغر فجأة يوم 25 جويلية من نفس السنة إثر الانتصار الباهر الذي أحرزه . وفي ظرف أقل من سنة توفي مارتان الأكبر يوم 31 ماي 1410 ، دون أن يترك أولاداً شرعيين من بعده ، فبقيت قضية الخلافة على عرش صقلية وأرجونة الشائكة بدون حل . وقد كانت إفريقية خارجة عن مشاغل الأرجونيين خلال فترة خلوع العرش التي دامت سنتين ، وكذلك خلال المدة القصيرة التي تولى فيها الحكم فردينان الأول التابع لأسرة ترانستامار القشتالية . ولكن لم يكن الشأن كذلك في عهد ألفونسو الخامس ابن فردينان الذي ارتقى إلى العرش من بعده في أفريل 1416 . فبعد ذلك بأربع سنين تحول ذلك الملك إلى سردينيا وكورسيكا وإيطاليا . وهناك سيشعر في انتهاج سياسة توسعية نشيطة ، سوف لا تلبث أن تضعه في مواجهة مع السلطان أبي فارس ، لا سيما ابتداء من سنة 1424 .

#### أبو فارس يسيطر على تلمسان (1424 - 1431) ويتدخل في المغرب :

تعتبر سنة 1424 بداية مرحلة جديدة في عهد أبي فارس . فقد شهدت تلك السنة في آن واحد الحملة الحفصية الأولى الموجهة ضد تلمسان وبداية الاعتداءات الأرجونية ضد الجزائر التونسية . ذلك أن حركة التوسع نحو الغرب التي توقفت طوال القرن الرابع عشر ، سُستأنف من جديد ، وفقاً لسياسة الجهاديين الأوّلين أبي زكرياء والمستنصر . وقد ساعدها على ذلك ضعف حكومة بني عبد الوادي المجاورين وتقهقرهم العسكري . أما في المغرب الأقصى ، فإن الدولة المرينية التي كانت قوية في الماضي ، وقد سبق لنا أن أعدنا إلى الأذهان تدخلها السافر في شؤون إفريقية سنة 1407 - 1408 ، إن تلك الدولة قد أصبحت الآن في حالة انحلال تام ، فقد احتلّ البرتغاليون مدينة سبتة منذ سنة 1415 . وفي سنة 1421 ، بعد اغتيال سلطان فاس أبي سعيد عثمان ، لم يتمكن خليفته من الارتقاء إلى العرش إلا بفضل مساعدة حكومة تلمسان ، على أن تلك المساعدة قد كانت محتشمة ، أضيف إلى ذلك أن السلطان الجديد قد وجد نفسه مضطراً إلى مقاومة الوزير أبي زكرياء الوطاسي الذي كان يساند منافساً آخر في شخص طفل صغير ، يدعى عبد الحق ، ابن أبي سعيد<sup>(51)</sup> .

(51) التسي ، تاريخ بني زيان ملوك تلمسان ، ص 116 و «La dynastie marocaine des Beni Wattas ، Cour ص 47 . ولقد التجأت أم الطفل عبد الحق إلى تونس بعد اغتيال أبي سعيد وألاربه ، Léon ، 253/3 .

وفي هذه الظروف الملائمة ، بعدما لاحظ أبو فارس استتباب الأمن في بلاده ، قرّر التدخل مباشرة في شؤون تلمسان الداخلية بدعوى إرجاع النظام إلى نصابه وتخليص السكّان من سلطان متعجّر. وفي ربيع سنة 827 هـ / 1424 م زحف على رأس جيشه على المغرب الأوسط. فهزم الجند الذين تظاهروا بمقاومته ودخل مدينة تلمسان التي غادرها سلطانها أبو مالك عبد الواحد بن أبي حمّو ، وذلك في منتصف شهر جمادى الثانية / منتصف شهر ماي. ومكث بعد ذلك مدة من الزمن في العاصمة المحتلة ولكنه تحاشى إلغاء دولة بني عبد الوادي وإلحاقها بمملكته. وفضّل بصورة متواضعة وحكيمة ، اقتداءً بأبي زكرياء الأول ، أن يجعل منها دولة تابعة له خاضعة لسلطانه ، الأمر الذي من شأنه أن يرفع منزلته ويحقّق هيمنته على إفريقيا الشمالية. فترك حيثنّ في تلمسان شخصاً اختاره من بين أفراد العائلة المالكة ، وهو ابن أخي السلطان الفارّ ، أبو عبد الله محمد ابن السلطان الراحل أبو تاشفين بن أبي حمّو. ولكنه اضطرّ بعد ذلك بوضع سنوات إلى القيام بتدخلات جديدة. وللمحافظة على هيمنته على تلمسان ، أظهر أبو فارس براعة فائقة في معارضة أمراء بني عبد الوادي الأقرباء ، بعضهم ضدّ بعض. ففي حدود سنة 832 هـ / 1429 م ، عندما أبدى محمد بن أبي تاشفين شيئاً من الاستقلالية في خطبه الجمعية ، أمر بالزحف عليه قائد قسنطينة جاء الخير وكذلك السلطان السابق من بني عبد الوادي ، الذي انتهى به الأمر إلى الاستقرار بتونس. فانهزم جاء الخير وبعد ذلك بقليل تمكّن عبد الواحد ، بمساعدة بعض الأعراب الرّحل من استرجاع عاصمته (52) ، حيث أعلن ولاءه للسلطان الحفصي. ولكن ابن أخيه محمد أعاد عليه الكرة وقتله. فزحف أبو فارس مرّة ثانية على تلمسان ، واستولى عليها سنة 834 هـ / 1431 م ونصّب فيها أميراً ثالثاً من بني عبد الوادي ، هو أبو العباس أحمد بن أبي حمّو ، شقيق عبد الواحد. ثم رجع إلى عاصمته مصحوباً بمحظيّه السابق محمد بن أبي تاشفين الذي ألقي عليه القبض في أحد المضارب المجاورة لتلمسان (53).

ومنذ حملته الأولى في المغرب الأوسط سنة 1424 ، فكّر أبو فارس في استغلال انتصاره السريع لمواصلة السير في اتجاه المغرب الأقصى وريّة احتلاله ، وقد بدت قوّته العسكرية أعظم قوّة في بلاد المغرب ، يتعدّى قهرها. فاستولى الفزع على مدينة فاس ، حيث

(52) حسب التّسني (ص 123) استرجع عبد الواحد عاصمته منذ شهر رجب 831 هـ / أبريل - ماي 1488 م ، إثر تدخل جديد من طرف أبي فارس نفسه.

(53) من طرف القائد نبيل بن أبي قطاية. وقد توفي محمد بن أبي تاشفين المذكور أسيراً في قصبة تونس سنة 840 هـ / 1436 - 37 م.

انتصب على العرش العسبي عبد الحق ، تحت رعاية الوطاسي ، خلفاً للسلطان المتذبذب محمد ، وتمكّن السلطان الحفصي بسهولة من الوصول إلى مكان يبعد عن مدينة فاس بمسيرة يومين فقط . وهناك ، بدون أن نعلم بالضبط سبب ذلك القرار غير المترقب ، اكتفى بإعلان الولاء من قِبل السلطان المريفي وقفل راجعاً إلى تونس . وفي تلك السنة والسنوات الموالية استنجد به بعض القوّاد العسكريين في شمال المغرب الأقصى ضدّ البرتغاليين ، فاقصر على مساعدتهم عن طريق البحر لا غير ، وانتهاز تلك الفرصة السانحة لنشر قوّاته البحرية وإرسالها إلى مضيق جبل طارق<sup>(54)</sup> .

#### دور أبي فارس في قضايا الأندلس (1428-30) :

اقتداءً بجده العظيم أبي زكرياء ، وجّه أبو فارس عنايته وسياسته لا فحسب نحو البلاد المغربية بأكملها ، بل أيضاً نحو القسم الذي ما زال بين أيدي المسلمين من شبه الجزيرة الأيبيرية ، وقد شجّعته الظروف على ذلك . ألم يكن يسعى إلى الرفع من شأنه والقيام في آن واحد بعمل من أعمال البرّ ، بإرسال مداخل العشر في أحد أقاليمه الأفريقية<sup>(55)</sup> بانتظام إلى أبناء ملته في مملكة غرناطة الذين كانوا يحاولون صدّ هجومات النصاري في تلك المنطقة المتقدّمة من المغرب الإسلامي ؟ ولكن في الواقع ، إلى جانب ذلك العمل التضامني الإسلامي ، لم يكن الأمر يتعلّق على وجه العموم ، بالنسبة إلى السلطان الحفصي ، بمقاومة حركة «الاسترجاع» التي لا تقهر ، بقدر ما كان يتعلّق بالقيام بدور بعيد المدى وقابل للاعتراض ، ضمن تلك المنافسات الداخلية التي كانت تمزّق عائلة ابن نصر المالكة وتعمل في آخر الأمر على إضعاف دولة غرناطة ، لفائدة أهدائها في الخارج . ففي سنة 1427 أُطرد السلطان محمد بن نصر الملقّب بـ «الأيسر» من غرناطة من طرف رعاياه والتجأ إلى تونس<sup>(56)</sup> . وفي أواخر سنة 1428 ، تزولاً عند طلب الموظف السامي الغرناطي السابق يوسف ابن السراج وحاكم مرسية ألفونسو دي لوركا ، أوفد ملك قشتالة يوحنا الثاني ، هذين الشخصين إلى أبي فارس ليلتمسا منه مساعدة اللّاجئ على العودة إلى غرناطة . وبناءً على

(54) بالإضافة إلى تاريخ الدولتين أنظر : *Chronica do Conde Dom Pedro* ، Zurara ، الكتاب الثاني ، الفصل

11-13 ، 16 و Cour ، المرجع السابق ، ص 49-50 .

(55) ألفا فليز من الحبوب المتأية من عشر دائرة وشتاة .

(56) *Notes et Extraits* ، Jorga ، 313/1 .

ذلك فقد أعان السلطان الحفصي «الأيسر» على الرجوع إلى بلاده على رأس جيش صغير يضم خمسمائة جندياً من الأنصار الأوفياء.

وفي غضون سنة 1429 ، بالتأكيد استرجع الملك المخلوع مختلف مراكز مملكته ، مركزاً مركزاً ، من خصمه الذي خلفه وقتياً على العرش ، وهو قريه المسمى محمد «الزاغر»<sup>(57)</sup> (أي الصغير). ولكن بعد عودته إلى الحكم لم يرض «الأيسر» مثل البعض من أسلافه أن يبقى تابعاً وخاضعاً لقشتالة. وبناءً على ذلك فقد عمد يوحنا الثاني ، بعد عدة إنذارات بقيت بدون جواب ، إلى طرده هو نفسه من عاصمته ، بعد ذلك بستين وتعويضه بالأمير يوسف «ابن الماو»<sup>(58)</sup>. وكان ملك قشتالة قد أعلم السلطان الحفصي منذ سنة 1430 ، بواسطة لوب ألفونسو «بمعقوق» أمير غرناطة والنفس منه البقاء على الحياد في صورة نشوب نزاع في الأندلس. ويبدو أن أبا فارس المتسامح قد عدل عن إرسال الإعانات المالية الموجهة إلى صاحب غرناطة بل يقال إنه نصحه بدفع الضريبة التقليدية إلى قشتالة. والحال أنه أوفد إلى يوحنا الثاني ، قبيل إقصاء «الأيسر» فارساً جنوبياً مكلفاً بالدفاع عن صاحب غرناطة. وقبل أن يصل المبعوث لدى ملك قشتالة ارتقى يوسف «ابن الماو» إلى عرش غرناطة ولكنه توفي بعد ذلك بقليل ، تاركاً مكانه من جديد لمحمد «الأيسر» ، فأسرع ملك قشتالة الذي أحبط علماً في الأثناء بمآخذ السلطان الحفصي من طرف المبعوث الجنوبي ، أسرع إلى توجيه لوب ألفونسو للمرة الثالثة إلى أبي فارس لتبرير موقفه والاحتفاظ بما يتحتم به من خطوة لدى ذلك السلطان<sup>(59)</sup>.

أبو فارس وملك أرجونة ألفونسو الخامس :

(1) نهب جزر قرقة :

بينما كان أبو فارس يتدخل في شؤون المغربين الأوسط والأقصى وجنوب الأندلس ، إذ تعرض لهجوم في بلاده ذاتها من قبل ملك إسبانيا الشرقية والمتصرف في آن واحد في حفظ

(57) Gaspar Remiro «Una rectificación a la genealogía de los reyes Nazaríes de Granada» مدريد

1908 و «Boletín de la Academia de la Historia» ، A. Prieto ، 1932 ، ص 309 - 310 .

(58) أنظر سول هوية يوسف الرابع ابن أبي محمد السابع ويوسف الثالث ، Remiro «Investigaciones sobre los Reyes Nazaríes de Granada» ، Revista de Libros ، مدريد - مارس 1914 .

(59) «Cronica de Don Juan Segundo» ، ص 449 ، 488 ، 505 - 6 .

كورسيكا وسردينيا وإيطاليا الجنوبية ، وهو ملك أرجونة ألفونسو الخامس ، فنذ شهر جويلية 1418 اتفق ذلك الملك مع بعض أصحاب السفن في بلنسية لتنظيم حملة عسكرية ضد الموانئ المغربية . ولكن الشؤون الإيطالية أجبرته على إرجاء تلك العملية ، وتحسنت في الظاهر العلاقات بين هذين الملكين اللذين أصبحا أقوى ملوك النصراري والمسلمين في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط<sup>(60)</sup> . وتشهد على تلك الفترة السلمية وثيقة تتمثل في مشروع رسالة مؤرخة بنابولي في 8 ديسمبر 1421 ، بعد مدة قليلة من استيلاء ألفونسو الخامس على تلك المدينة ، وموجهة إلى ابن أبي فارس وإلى اثنين من كبار رجال بلاطه ، ومحرورة بعبارات ودية للغاية ، بخصوص قضية افتداء وتبادل بعض الأسرى<sup>(61)</sup> . وبعد ذلك التاريخ بثلاث سنوات حصلت القطيعة دون أن نعرف أسبابها المباشرة . فمن المحتمل ، حسبما جاء في «تاريخ الدولتين» - بواسطة التلميح - أن يكون ألفونسو الذي فكّر في التفاهم مع السلطان الحفصي إثر بعض أعمال القرصنة<sup>(62)</sup> . التي حصلت في ربيع أو صائفة سنة 1424 ، قد تراجع بغتة عندما بلغه نبأ غياب السلطان المشغول في المناطق النائية من المغرب وأن يكون قد أراد استغلال تلك الظروف لتبني المشروع الصقلي الثابت ، المتعلق بالاستيلاء على جزيرة جربة . فغادر أخوه بطرس دوق نوتو ، الجندي الباسل ، ميناء نابولي على رأس أسطول متركب من خمس وعشرين سفينة حربية . وبعدما أرسى الأسطول بميناء سرقوسة للتزود بالثؤونة أتجه نحو بلاد المغرب عن طريق مالطة التي غادرها يوم 10 سبتمبر .

وكان هدف تلك الحملة يتمثل في أول الأمر في الاستيلاء على جربة ، ولكن عندما شعر قائدها في آخر لحظة بضعف وسائله وأحيط علماً بدون شك بعودة السلطان الذي كان موجوداً آنذاك في منطق السباسب التونسية ، غير وجهته والتحق به أسطول آخر بقيادة ابن الملك الراحل مرتان الأصغر ، غير الشرعي ، وهو فريدريك دي لونا . فأغار يوم 19 سبتمبر على جزر قرقة المقترنة إلى وسائل الدفاع . وقد أبدى السكان مقاومة مستميتة ولكنهم سرعان ما سقطوا تحت وطأة عدد المغيرين . فقتل منهم عدة مئات ووقع الباقون على قيد الحياة في الأسر ، وقد بلغ عددهم أكثر من ثلاثة آلاف بين رجال ونساء وأطفال . والغريب في الأمر

(60) Miret y Sans ، المجلة الإسبانية ، المجلد 24 ، القسم الأول ، ص 292 - 294 .

(61) Turmeda ، Cabret ، ص 152 - 3 و Millares Calvo ، *Paleografía española* ، 116/2 - 7 و Gimenez Comercio ، Soler ، ص 294 - 5 .

(62) فقد هاجم القراصنة المسلمون مالطة مرتين ، *Franchigie costituzionali* ، Mifsud ، ص 312 ، عدد 1 .

أن المتصرين قد اجتمعوا في الحين بأبي فارس الذي أسرع إلى القدوم إلى صفاقس وتفاوضوا معه حول فدية الأسرى. وما لبث الأسطول النصراني أن قفل راجعاً إلى مالطة وصقلية بعد تلك الغارة المائلة الفاقدة لكل فخر، والتي قامت مقام غزوة جربة الفاشلة<sup>(63)</sup>

## 2) الحملات الحفصية الانتقامية في إيطاليا الجنوبية ومالطة -

ومحاولة الاستيلاء على جربة من طرف ألفونسو (1425-1432):

إن أهالي إفريقية الذين باغتهم لا محالة الغارة الأرجونية، لم يردوا الفعل في الحين، ولكن في السنوات الموالية، بينما كان ألفونسو مشغولاً بالسياسة الأروبية المعقدة، أخذوا بثأرهم بما فيه الكفاية في سواحل الأراضي التابعة إلى هذا الأخير، من الأضرار التي ألحقها بهم. ولا شك أنه لم يتحصل على أية نتيجة بإرساله سنة 1425 لسفير إلى تونس، وهو المدعو بيدجي بيانيا، المكلف بالاعتذار عن العملية التي قام بها الأمير بطرس وتسوية قضية الأسرى التي بقيت معلقة<sup>(64)</sup>. بل إنه اضطر في أوائل سنة 1427، لتهدئة خاطر أبي فارس وقتياً وإقناعه بالعدول عن مشروع إنزال جنوده بصقلية، إلى التماس تدخل البندقية التي أوفدت لهذا الغرض مبعوثاً إلى تونس، هو انطون فينيي<sup>(65)</sup>. وقد هزم أسطوله في البحر، ربماً في سنة 1429 أسطولاً تونسياً ضخماً بقيادة ملك غرناطة المخلوع وقتياً «الأسير»<sup>(66)</sup>. ولكنه لم يتمكن سنة 1429 من صد حملة عسكرية حفصية بقيادة القائد رضوان، من نهب جزيرة مالطة طوال عدة أيام<sup>(67)</sup>. وقد كانت هيئته تدعوه إلى الرد على مثل تلك العملية الجريئة

(63) إن للمصنفين الأساسيين حول تلك الحملة ضد قرقة ما كتاب التاريخ الصقلي المجهول المؤلف: *Fragmentum Historiae Siculae*، المجموعة 1095 - 96 وتاريخ الدولتين. أنظر أيضاً: Fazio، الكتاب الثالث، ص 85 و *Seconda Spadizione*، Cerone، ص 69 - 70. وهناك اختلاف كبير بين المصادر التاريخية للسيرة والإسلامية حول عدد سكان قرقة ومدى خسائرهم (700 قتيلاً و 3450 أسيراً حسب المصادر الأولى و 200 قتيلاً من مجموع 2000 ساكن حسب المصادر الثانية). وهناك اختلاف أيضاً حول نتائج مفاوضات صفاقس (تبادل الأسرى حسب المصادر الأولى وفشل المفاوضات حسب المصادر الثانية التي تنسب إلى أبي فارس الموقف الشهير الذي اتخذته تجاه النصاري ورفض القتلاء رهائاً بالمبلغ المرتفع الذي قدره 50 000 دينار). وبالعكس من ذلك فإن الأرقام متطابقة بخصوص الأسطول النصراني، 25 سفينة بالنسبة لأحد الأسطولين حسب *Fragmentum* و 50 سفينة في الجريدة حسب تاريخ الدولتين.

(64) Miret y Sans، المرجع المذكور.

(65) *Notas et Extraits*، Jorga، 428/2، عدد 1.

(66) *Chronica do Conde dom Pedro*، Zurara، الكتاب الثاني، الفصل 22.

(67) بالإضافة إلى تاريخ الدولتين، أنظر: Mifsud، المرجع السابق، ص 310 - 11.

بعملية واسعة النطاق<sup>(68)</sup>. فانتظر ثلاث سنوات للتمكن من إنجازها. وأخيراً ، بالرغم مما اتخذته شؤونه الإيطالية من وجهة سيئة ، أبحر من قطلونية يوم 23 ماي 1432 متجهاً نحو بلاد المغرب للقتال بنفسه. وأثناء توقيه في ميورقة وسردينيا وصقلية ومالطة ، انضمت إليه جيوش وسفن أخرى ثم توجه إلى جربة على رأس مائة وثلاثين زورقاً. وفي منتصف شهر أوت وصل أمام الجزيرة التي كان يدافع عنها عدد قليل من الجنود الحفصيين. كما اقترب من الجزيرة أبو فارس الذي علم مسبقاً بنيا الحملة المسيحية ، وقد كان مصحوباً بعدد كبير من الجنود وبكبار رجال بلاطه.

وبعدما تمكن ألفونسو بصعوبة من إنزال جيوشه في طرفي الطريق المعبدة الرابطة بين الجزيرة واليابسة من الناحية الجنوبية الشرقية ، غفل عن احتلال الجزيرة بأكملها. ثم قام بقطع الطريق ، بينما انتصب أبو فارس في طرفها بالقرب من اليابسة وأقام معسكراً مؤلفاً من خمسة أجزاء - ومصنوعاً من جذوع النخل ومجهزاً بالمدافع. وفي يوم 30 أوت منيت الغارة التي شنها المسلمون بالفشل. وقد حدثت أكبر معركة بعد ذلك بيومين ، إذ شنّ النصاري هجوماً قبل الوقت الذي حدده ملك أرجونة ، فأُسفر عن الاستيلاء على الحصون الحفصية المتقدمة والاستحواذ على حوالي عشرين «منجنيقاً» وعدة ألوية وبعض أسلحة السلطان الشخصية. وقُتل في المعركة أحد أصهار أبي فارس المسمى محمد ابن شيخ الموحدين ابن عبد العزيز وتمكن السلطان من الفرار على صهوة جواده وانسحب إلى معسكره الذي ما زال يضم معظم جنوده. فقرر ألفونسو أن يقوم من الغد بعملية دائرية مزدوجة لتطويق خصمه والقضاء عليه. ولكن ذلك لم يعد ممكناً ، أضيف إلى ذلك أن بعض الجنود المسلمين قد تمكنوا من العبور إلى الجزيرة أثناء الجزر عن طريق الجهات التي ينحسر عنها الماء. وبناء على ذلك فإنه يُخشى أن يتم تطويقه من الأمام ومن الخلف. وبدعوى نقص المؤونة ، علاوة على خطورة الوضع الحربي وانشغال بال الملك ألفونسو بالشؤون الإيطالية ، قرر هذا الأخير الرحيل في الحين ، فأرجع إلى غودش (Gozzo) ثم إلى سرقوسة السفن المساهمة في تلك الحملة الفاشلة<sup>(69)</sup> ، والتي ستكون آخر حملة تقوم بها دولة مسيحية ضد إفريقية حتى القرن

(68) وقد أضيفت إلى تلك العملية غاوة إفريقية أخرى على صقلية ، أنظر: Fagnan, *Extraits inédits*, ص 318.

(69) إن أهم مصدر حول حملة ألفونسو ضد جربة هو Fazio ، الكتاب الرابع ، ص 91 - 100. والملاحظ أن الأخبار الواردة في هذا الكتاب متطابقة مع المعلومات الموجزة أكثر والمذكورة في تاريخ الدولتين. وينبغي إتقانها بكتاب: *Fragmentum Historiae Siculae* ، مجموعة 1096 والوثائق الرسمية الأرجونية التي نشرها Gimenez Soler ، *Itinerario* ، ص 115 - 8 و *Seconda spedizione* ، ص 83 - 9. أنظر أيضاً: Zurita ،

الموالي<sup>(70)</sup>. وقد أختفى ألفونسو الماهر والبارع خيئته ، فما إن عاد إلى صقلية حتى عبر عن رغبته في التصالح مع عدوه بالأمس ، بواسطة بعض التصرفات المعيرة<sup>(71)</sup> ، وسيحاول ابتداءً من ذلك التاريخ تحسين علاقته مع الحفصيين ، بعدما عرف على عين المكان كيف يقلّر قيمتهم حتى قدرها .

### تقلب العلاقات مع الجمهوريات الإيطالية :

#### 1) فلورانس (1419-30) ومعاهدة 1421 :

بينما كانت إفريقية تتعرض لهجمات ملك أرجونة ، حافظت على علاقات مستمرة وأحياناً متوترة مع الجمهوريات الإيطالية<sup>(72)</sup> فقد كان أهالي فلورانس يتعاطون التجارة منذ عهد بعيد في موانئ إفريقية تحت راية بيزة وبمقتضى المعاهدات المبرمة معها<sup>(73)</sup> أما وقد أصبحت بيزة تحت سلطانهم ، فقد صاروا حريصين على إبرام اتفاقية رسمية للتجارة والصلح باسمهم الخاص مع السلطان الحفصي . وقد ظهرت الحاجة إلى مثل هذا الاتفاق على وجه الخصوص خلال سنتي 1419 و 1420 ، بمناسبة المحاكمة الباهرة التي جرت لدى محكمة القضاة الست ، وقد كان السلطان الحفصي هو نفسه أحد أطراف التراع ويمثله بعض «الوكلاء» . فحكمت المحكمة على تاجرين دجالين متهمين باختلاس كمية من الجلود من السلطان تبلغ قيمتها ستة آلاف دبلون من الذهب<sup>(74)</sup> وفي نفس الوقت لوحظ وجود قراصنة أفارقة في المياه التوسكانية . وبالتصالح مع القضية العدلية المشار إليها أعلاه ، قرّر القضاة الست بفلورانس ، مرتين متتاليتين ، الأولى في أواخر ديسمبر 1419 والثانية في أكتوبر 1420 ،

٨ - الكتاب 13 ، الفصل 3-4 ، و *Notes et Extraits, Jorga* ، 35/2 - 36 و Cerone ، المرجع المذكور ، ص 71 - 8 (نقد المصادر الأروبية) .

(70) أنظر : Zurita ، ج 3 ، ص 220 ب و *Arch. Stor. Sicillano, Flaudina* ، 1876 ، ص 442 - 3 الذي يعتبر أن تلك الحملة ربما وقعت ما بين 25 جويلية و 18 سبتمبر من نفس السنة المسألة في حاجة إلى إعادة النظر .

(71) أنظر : *Collección Documentos inéditos por a Historia Española* ، الجزء 13 ، ص 482 و Cerone ، ألفونسو وعثمان ، ص 46 - 7 .

(72) أنظر حول العلاقات الرسمية بين آل أنجو في نابولي وإفريقية : *Saggio, Mineri-Riccio* ، ج 2 ، القسم الأول ، ص 88 .

(73) Pegolotti ، ص 123 و Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 107 و 252 .

(74) *Notes et Extraits, Jorga* ، 171/2 ، 174 - 187 .

أن يوجهوا إلى سلطان تونس بموجباً محملاً بالهدايا وهو بارتلمي ابن جاك غالية . وقد قام هذا الشخص ذاته يوم 7 شوال 824 هـ / 5 أكتوبر 1421 م ، وهي السنة التي استولت فيها فلورانس على ليفورنة<sup>(75)</sup> ، قام مع أبي فارس بضبط نصّ أقدم معاهدة أبرمت بين فلورانس والفرقيّة . والحدير بالملاحظة أن أحكام تلك المعاهدة مماثلة لأحكام المعاهدة التي أبرمت مع بيزة سنة 1397 . ولكننا لا نجد فيها البند الاستثنائي المتعلق بمسؤولية القناصل . وقد ورد فيها ذكر أهالي بيزة ورعايا الكونت دايانوبصريح العبارة كمستفيدين من تلك الاتفاقية ، ولكن إثر أهالي فلورانس ونحت رعايتهم ، وكأن هؤلاء الأخيرين أرادوا أن يظهروا للمعنيين بالأمر ما يدونه من عطف تجاههم .

ولكن ، لأسباب نجهلها لم تصادق فلورانس على الوثيقة المذكورة ، في ربيع سنة 1422 ، إثر عودة السفير<sup>(76)</sup> . ولم يتم التصديق عليها نهائياً من طرف الجانبين المتعاقدين إلا في أواخر السنة الموالية ، بفضل المهمة التي قام بها بتونس ماتيو نيري فيورافنتي<sup>(77)</sup> . وقد كان قنصل جمهورية فلورانس ، لوق ناردي دي لونشيانو ، موجوداً إذ ذاك بالعاصمة الحفصية . ولكن السلم المعرضة للزوال كانت نحت رحمة الأحداث التي ما لبثت أن ظهرت . إذ بعد ذلك بضع سنوات اعتبرت فلورانس المعاهدة منقوضة بسبب تصرفات المسلمين ، حيث عاد القراصنة المسلمون إلى القيام بعملياتهم في عرض السواحل التوسكانية . وعندئذ هيّء أحد تجار فلورانس المقيم بتونس ، رويار غيتي ، أسباب إبرام اتفاق جديد مع السلطان ، حسبما تدلّ على ذلك التعليمات التي تلقاها من حكومته خلال النصف الأول من سنة 1427 ، حسب الاحتمال . ولا يمكن التأكيد هل أن تلك المهمة التي تعود إلى مبادرته الشخصية قد نجحت أم لا . ومهما يكن من أمر ، فبعد ذلك بستين في فيفري وجوان 1429 ، أبدت فلورانس وحاكم بيانيينو من جديد خوفهما من الأخبار القاتلة بأن السفن التابعة للأسطول الحفصي تستعدّ للقيام بحملة ضدّ بلادهما<sup>(78)</sup> . ومن جهة أخرى فقد أعلنت جمهورية فلورانس السلطان في 4 نوفمبر من نفس السنة حسب «العادة الجارية» بتعيين قنصل لها

(75) وفي نفس السنة حاول فلورانس التفاوض أيضاً مع مصر وبيزنطة .

(76) Jorge ، المرجع السابق ، 205/2 .

(77) *Diplomi, Amari* ، ص 151 - 164 و 330 - 332 ، *Mas-Latrie* ، معاهدات ، ص 344 - 354 وكذلك

Jorge ، المصدر السابق ، 219/2 .

(78) Jorge ، المرجع المذكور ، 246/2 و *Documenti Historia italiana* ، فلورانس ، ج 3 ، 1873 ، ص 166 .

بتونس ، أولاد بنو ابن أنطونيو دي روسو<sup>(79)</sup>. فيبدو حيثلر أن توازنًا خير ثابت بما فيه الكفاية كان يسود العلاقات القائمة بين توسكانة وإفريقية في آخر عهد أبي فارس .

## 2) جنوة (1423-1434) ومعاهدة 1433 :

ويمكن إبداء نفس الملاحظة بخصوص العلاقات مع جنوة التي كانت عهدئذٍ خاضعة لسلطة ميلانو عاصمة لومبارديا ، إلا أنها كانت تتمتع بشيء من الاستقلالية فيما يخص شؤون ما وراء البحار. ففي يوم 5 نوفمبر 1423 حجرت مدينة جنوة على جميع رعاياها تعاطي التجارة في المملكة الحفصية ، بدون الحصول على ترخيص صريح من قبلها ، حيث ذهب عدد كبير من رعاياها ضحية القراصنة الأفاقة . ولكن مثل هذا الإجراء لا يمثل حلاً للمشكل ، فالأفضل التفاوض بشأن اقتداء الأسرى ، وإن أمكن ذلك تجديد معاهدة الصلح . وقد تحقق الاحتمال الأول بفضل التدخل الشخصي الذي قام به دوق ميلانو وحاكم جنوة ، فيليب ماري فيسكونتي الذي كلف في شهر ديسمبر 1425 مبعوثين هما كاميو بولونيز وأوربان دي ألوزيو بالتوجه إلى تونس لثحية سلطانها وابنه الأكبر وإهدائهما مجموعة من الأسلحة الوقائية ، وقد التحق بالبعثة المواطن الجنوي أمبرواز سبينولا<sup>(80)</sup> وتمخضت تلك المهمة عن انفراج طفيف ، تولت الجمهورية خلاله تنشيط حركتها التجارية مع تونس وإرسال القنصل نيكولا دي براشلي في ماي 1427 . ولكن في الأثناء ألقي القبض على أسرى جلد ، من بينهم بالخصوص بعض الكورسيكيين ، وقد تمّ بيعهم في إفريقية كرقب ، كما وقع بين أيدي القراصنة الجنويين أحد الأعيان التونسيين يدعى «ابن سكارى» . وعبثًا حاولت الجمهورية تسوية المشكل بالتراضي بين الدولتين ، وذلك بواسطة سفيرها كريستوف ماروفو فيما بين شهر ماي وشهر نوفمبر 1427 . ذلك أن الاتفاق الذي أبرم في وقت ما ، لم يُطبق . بل إن الوضع قد تفاقم خلال الثلاث سنوات الموالية ، رغم وجود السفير الجنوي أنطونيو دي زينياغو ، لدى السلطان الحفصي ، ورغم طلبات حكومات الجمهورية المتكررة . وقد بلغت الغارات البحرية الافريقية ذروتها ولاسيما الغارة ضد مالطة المشار إليها أعلاه . ففي شهر

(79) *Appendice, Amari* ، ص 15 .

(80) أنظر حول تلك المهمة التي دامت 5 أشهر : J. Stella ، مجموعة 1294 - 95 . و Osio ، *Documenti diplomatici tratti dagli Archivi milanesi* ، ج 2 ، 1869 ، ص 163 - 4 و G. Romano ، *Filippo-Maria Visconti e i Turchi, Archivio storico lombardo* ، 1890 ، ص 588 - 9 .

ديسمبر 1428 اختطف الأفارقة سكان جزيرة كابري وفي سنة 1430 استولوا على بعض السفن الجنوية وقادوها مع راكبيها إلى بجاية. وفي العاصمة الحفصية لم تكن الامتيازات القنصلية محترمة وكانت البضائع التابعة للنصارى تحتجز بدون موجب شرعي.

وأخيراً هدأ الوضع في سنة 1431. ذلك أن جنوة التي كانت تسعى علناً إلى المصالحة مهما كان الثمن، قد استغلت الفرصة لتوجه إلى تونس بصفة «وكيل»، «أستاذ الطب» الورع بطرس دي فرنازا الذي سبق له أن سافر إلى إفريقيا مرتين لإخلاء سبيل بعض الأسرى. وأعلنت على لسانه أنها مستعدة لتعويض اعتقال «ابن سكارى» مقابل دفع سبعة آلاف دبلون من الذهب في شكل أداءات جمركية إضافية، وتوظف على البضائع التي يجعلها رعاياها إلى تونس. ولا شك أن هذا الاقتراح قد أَرْضَى السلطان. وفي شهر أكتوبر 1432 تم في شهري أبريل وماي 1433 دعت الجمهورية فصلها الجديد اندري دي ماري إلى التفاوض بشأن إبرام معاهدة صلح. هذا وإن نص تلك المعاهدة التي أبرمت بتونس يوم ربيع الأول 837 هـ / 9 أكتوبر 1433 م، بين دي ماري وشيخ الموحدين محمد بن عبد العزيز، ممثل السلطان، قد استعاد، مع شيء من التفصيل، أهم الأحكام المهددة في المعاهدات السابقة. وقد أُشير في مقدمة تلك الأحكام إلى قضية «ابن سكارى» التي اعتبرت منتهية، مقابل دفع المبلغ الموعود به. كما نصّت المعاهدة على التعاون بين الطرفين - مثلما كان الشأن بالنسبة للمعاهدة المبرمة مع كلٍّ من بيزة وفلورانس - ضدّ القراصنة التابعين للدولتين المتعاقبتين. ولكن السلطان الحفصي قد أعلن عدم تحمّل مسؤولية الأضرار التي يمكن أن يلحقها الجنويون بأعدائهم في موانئه ذاتها، أو يتعرضون لها من قبلهم، ولا شك أن في ذلك إشارة إلى أحداث الحرب القائمة بين جنوة والبندقية. ففي شهر ماي 1431 مثلاً، استولى الجنويون على سفينة تابعة للبندقية كانت راسية في ميناء تونس. كما اعترفت المعاهدة لجنوة - كما كان ذلك في السابق - بحرية إخراج القمح من إفريقيا، ولكن بشروط جديدة تتعلق بالأسعار المعمول بها في البلاد والكمية المصدّرة، أعني تحديد سعر القفيز بمبلغ أقصاه خمس وحدات نقدية وتحديد الكمية القصوى المصدّرة كل سنة بألف وخمسمائة قفيز. وأخيراً تحصّل المفاوض النصارى على إقرار البنود التالية الواردة في الاتفاق القصير المدى الذي أبرمه سالفاً ماروفرو وهي: إطلاق سراح جميع رعايا جنوة أو ميلانو<sup>(81)</sup> بعد شهر من دفع الفدية

(81) ولكن بمقتضى رسالة مؤرخة في 29 أبريل 1433 طلبت جنوة إلى السلطان الحفصي إقصاء رعايا ميلانو اللذين يدّعون أنهم جنويون ويرفضون دفع الأداء المستحق للقنصل.

المتتمكة في بعض البضائع (كالتوابل والأقمشة والمخاير والمعادن الثمينة) التي تبلغ قيمتها ستة عشر ألف دبلون وإلغاء الأداء الجمركي الإفريقي الإضافي<sup>(82)</sup>.

ولم يمض أكثر من شهر على إبرام تلك المعاهدة حتى قام القراصنة بسلب بعض التجار الجنوئين في مياه ميورقة واقتيادهم في حالة أسر إلى عنابة. فتمكن قنصلهم دي ماري من الحصول على إطلاق سراحهم ولكنه لم ينجح في تمكينهم من استرجاع مكاسيهم ولا في منع تكرار أعمال القرصنة فيما بعد. كما أن الاحتجاجات التي وجهتها الجمهورية خلال الأشهر الأولى من سنة 1432 لم تؤثر في السلطان الذي أصر في بعض الحالات على عدم اعتبار أداء اليمن من طرف الضحايا كدليل وجيد على ما لحقهم من أضرار<sup>(83)</sup>.

### 3) البندقية (1421-30) ومعاهدة 1427 :

هل عامل رعايا السلطان الحفصي عهدئذ أهالي البندقية معاملة ألطف من معاملة خصومهم الجنوئين؟ يبدو أن ذلك لم يقع، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار المساعي العديدة التي اضطر البنادقة إلى إجرائها لاقتداء أسراهم والحصول على تعويضات لأعمال النهب والحجز غير المشروعة. ولكن حكومتهم التي أبدت أكثر مرونة من حكومة جنوة قد تلاءمت أكثر مع مثل تلك التجاوزات، إذ كثيراً ما تحمل مجلس الشيوخ على كاهله فدية الأسرى التابعين للبندقية ودفع ثمنها بإذن من القناصل المتتالين، كما أكثر من تقديم الهدايا الموجهة إلى السلطان التونسي. وبناء على ذلك فقد لقي مبعوث جمهورية البندقية أكثر حظوة لدى السلطان عندما قام سنة 1427 بالتدخل الديبلوماسي الذي أشرنا إليه آنفاً لفائدة رعايا ملك أرجونة. وخلال نفس تلك السنة تم تجديد الصلح بين البندقية وإفريقية على أساس معاهدة 1391، التي عثر السفير برتوشيو منذ مدة قليلة على نسخة منها بتونس، وقد منع أبو فارس للبندقية ما لم يعترف لها به والده أي إلغاء الأداء الخاص الموظف على سفن البندقية للتملص من أداء الحجز العادي الذي صاروا خاضعين له<sup>(84)</sup>. ولم يحجر صاحب البندقية وقتياً على سفنه ارتياد موانئ إفريقية إلا عندما جاوز القراصنة المسلمون جميع الحدود، لا سيما حوالي

(82) Mas-Latrie، معاهدات، ص 134-142.

(83) أنظر حول تلك الملاحظات مع جنوة: Jorga، - المرجع المذكور - و Marengo، جنوة وتونس، ص 37-46 و 143-9.

(84) أنظر: Mas-Latrie، معاهدات، ص 244-9 (النص اللاتيني للمعاهدة) و Prodelli، Commemoriali، 123/4 و Jorga، المرجع المذكور، 464/1-5.

سنة 1429 . ولكنه رفع جزئياً ذلك القرار منذ يوم 14 أوت 1439 ، ريثما تعود الأمور إلى مجراها الطبيعي فيما بعد<sup>(85)</sup> .

### السلم الداخلي ووفاة أبي فارس (1424-1434) :

لم تشعر الدولة الحفصية قطّ بسلامة حدودها الترابية ومناعة قواتها العسكرية ومثانة علاقاتها الدولية مثلما شعرت به خلال تلك السنوات العشر أو الاثني عشرة من مدة ولاية أبي فارس . فقد كان ذلك الملك العظيم<sup>(86)</sup> محترماً في الداخل ومهاباً في الخارج . ومن بين الحوادث الداخلية النادرة التي بلغت إلى علمنا ، هناك حادثان اثنان يقيمان الدليل على قدرة السلطان على فرض نفوذه في الأقاليم . ويتمثل الحادث الأول في اعتقال أحد أعيان قسنطينة المعارضين للقائد جاء الخير في ذي القعدة 830 هـ / أوت سبتمبر 1427 م وجلبه إلى العاصمة في حالة أسر من طرف الوزير الأكبر محمد بن عبد العزيز . أما الحادث الثاني فيتمثل في إعدام شيخ اعراب بني حكيم والولي الصالح ابن أبي صعنونة في سنة 833 هـ / 1430 م بمنطقة طرابلس من طرف قائد تلك المدينة نبيل بن أبي قطاية ، وقد تمت مطاردة ذلك الشيخ - حسبما يبدو - إلى أن وصل إلى تلك المنطقة النائية إثر محاولته شق عصا الطاعة بدون جدوى . ولكن في نفس السنة - والحق يقال - لقي قائد قسنطينة جاء الخير حظه خلال فصل الشتاء أثناء مواجهة مع الدواودة ، فتم تعويضه بمملوك آخر يدعى محمود . إلا أن تلك الواقعة تعتبر شاذة ، إذ كان الهيجان في صفوف الأعراب يجري خفية لا بصورة علنية ، متطراً الظروف الملائمة أكثر للظهور بقوة .

على أن نهاية ذلك العهد المجيد قد كثرته شيئاً ما وفاة ابن السلطان ووليّ عهده أبي عبد الله محمد المنصور بصورة لم تكن منتظرة . وقد توفي الأمير في البلاد الطرابلسية يوم 22 رجب 833 هـ / 16 أفريل 1430 م ، حسب الاحتمال أثناء العمليات الحربية التي أودت بحياة ابن صعنونة . وبناء على ذلك فإننا ننصّر المناورات الخفية التي جرت حول السلطان البالغ سبعين سنة من العمر ، بشأن قضية خلافة المحتملة . وقد عهد بولاية عهده إلى أحد أبناء

(85) Jorga ، نفس المرجع ، الجزء الأول ، ص 313 ، 322 ، 336 ، 397/8 ، 428 ، 447 ، 453 ، 525 ، 559 ، 567 .

(86) Jorga ، المرجع المذكور ، 489/1 و *Seconda Spedizione* ، Cerone ، ص 87 . أنظر أيضاً مدح شهامة أبي فارس في : Fazio ، الكتاب الرابع ، ص 96 .

الأمير الراحل ، وهو أبو عبد الله محمد المنتصر ، مقصياً بذلك ، خلافاً للتقاليد السابقة ، أبناءه الأصليين . وعندما أظهر أحدهم من خلال موقفه المناهض ، حدم خضوعه للقرار الأبوي ، وهو المعتمد ، والي بجاية منذ سنة 824 هـ / 1421 م<sup>(87)</sup> ، أعفِي من مهامه خلال صائفة 834 هـ / 1431 م لفائدة أحد المماليك القائد رضوان واعتُقل مدة من الزمن<sup>(88)</sup> في قصر باردو من ضواحي العاصمة التونسية ، الذي أصبح منذ مدة قليلة يأوي السلطان ويلاطه . وبعد ذلك بثلاث سنوات عمّد أبو فارس الطاعن في السنّ الذي لا يعرف الكلل ، بعد انتصاره على ملك أرجونة بجزيرة ، عمّد إلى توجيه حملة عسكرية جديدة ضدّ تلمسان ، التي اتخذ أميرها أحمد بن أبي حمّو مواقف استقلالية تجاه السلطة الحفصية . وأثناء تلك الحملة توفي السلطان بفترة في مكان يقع «في سفح جبل ونشريس»<sup>(89)</sup> ، بينما كان يتأهب للخروج إلى صلاة عيد الأضحى ، سنة 837 هـ / 18 جويلية 1434 م .

(87) وكان قد مرّض في ذلك المنصب المدمرّ أبا البقاء خالك الذي ربّما يكون أحد أقاربه .

(88) فهل يكون نفس الأمير الذي أشير إليه في السنة الموالية وهو يرافق أبا فارس في معركته ضدّ ألفونسو ملك أرجونة بجزيرة ؟

أنظر : Cerone ، المرجع السابق ، ص 87 .

(89) وهو المكان المعروف باسم «والة السكرة» .

## الفصل الثاني :

### عصر أبي عمرو عثمان (1424 - 1494)

#### ولاية المنتصر القصيرة الأمد وفتح حركات التمرد (1434 - 1435) :

لقد أثارت تسوية الخلافة على العرش بعض الصعوبات التي كانت متوقعة. فقد أسرع ولي العهد المنتصر إلى توجيه الجيش إلى إفريقية<sup>(1)</sup> بعدما بايعه جميع أفراد حاشيته. وهو ابن جارية أصلها من نصارى بنسبة واسمها العربي ريم<sup>(2)</sup>. وقد ارتقى إلى العرش وهو في عتوان الشباب. وكان - حسبما يقال - ذا عقل ثاقب وحزم وعزم<sup>(3)</sup> وقوة شكيمة وشدة بأس. وكان من المفروض أن يكون جديراً بخلافة جده الذي توسم فيه من أول وهلة الاستعداد الفطري للقيادة، لولا المرض الذي ألم به في وقت مبكر، إلى أن أودى بحياته بعدما بقي على العرش أربعة عشر شهراً. وقد قضى قسماً كبيراً من تلك الفترة القصيرة في مقاومة أقاربه الذين رفضوا مبايعته ومقاتلة الأعراب الذين أسرعوا إلى مساندة فريق من أولئك الأقارب. فما إن توفي أبو قارس حتى عمّد ولي العهد إلى إلقاء القبض على عمّه المعتمد الذي فرّ من الحطّة، والإذن بفتح عينيه. ولما وصل إلى تيفاش<sup>(4)</sup> بعدما مرّ من المسيلة وقسنطينة أمر باعتقال شقيقه أبي الفضل وأصدقائه الحميمين باعتبارهم مشبوهين فيهم. فاغتال جدّ أبي الفضل للأئمّ، محمد بن عبد العزيز، شيخ الموحدين ونائب السلطان عند غيابه من تونس. وتظاهر في أول الأمر بفتح أبواب المدينة في وجه طلائع جنود السلطان الجديد<sup>(5)</sup>، ثم ما لبث أن استسلم وفرّ إلى الساحل مع أنصاره. وقد ألقي عليهم القبض فيما بعد واعتقلوا في سجن القصبة بتونس إلى أن أدركتهم المنية بعد ذلك بقليل<sup>(6)</sup>. ودخل المنتصر مدينة تونس

(1) أنظر حول مدّة القصيرة ومدّة ولاية السلطان عثمان : الأدلة ، ص 154 ، 170 وتاريخ الدولتين ، ص 114 - 144 / 211 - 266.

(2) أنظر : برنشتيكت ، *Récits de voyage* ، وقد توفيت قبل بضعة أيام من وفاة المنتصر في صفر 839 هـ / سبتمبر 1435 م.

(3) مناقب سيدي ابن عروس ، ص 441.

(4) [بازاء وادي مراط ، حسب الزركشي].

(5) بقيادة القائد أبي الفهم نبيل وأبي الشناء محمود.

(6) لقد أشير إلى هلاك ابن عبد العزيز وماتته في مناقب سيدي ابن عروس ، ص 208 - 9.

يوم 10 محرم 838 هـ / 16 أوت 1434 م ، وتلقى بها البيعة الرسمية والنهاية . فعين شيخاً للموحدين ورئيساً للدولة ، بعنوان حاجب ، محمد بن أحمد بن أبي هلال ، الذي كان جده قد تولى مشيخة الموحدين في عهد أبي العباس . وبني مكلفاً بخطة العلامة محمد بن الحجر الحفيد في حين عهد بخطة التنفيذ والحجابة إلى أحد أفراد عائلة من الفقهاء الذين تقلدوا تلك الخطة في عهد أبي فارس ، وهو محمد بن قليل الهمة . كما عهد بخطة المزوار الرسمية والقرية جدًا من خطة الحاجب إلى المدعو محمد الحلالي . أما بالنسبة لولاية الأقاليم فقد عهد المتصرف بالمركزين الأكبر أهمية إلى اثنين من أقاربه ، حيث عين عم أبي الحسن علي واليًا على بجاية وعين شقيقه أبا عمرو عثمان واليًا على قسنطينة .

وبعد ذلك بمدة قليلة أي في أواخر خريف أو شتاء سنة 838 هـ / 1434 م ، جدّ حادث على غاية من الخطورة . ذلك أنه على إثر الزيارة التي أداها السلطان إلى قفصة ، وهو مريض ، على رأس كوكبة من الجنود ، شقّ عصا الطاعة في وجهه أميران حفصيان من بطانته ، وهما أبو يحيى زكرياء وأحد إخوته<sup>(7)</sup> . وسرعان ما انضم إليهما أولاد أبي الليل الذين كانوا ينتظرون تلك الفرصة منذ عهد بعيد . فأسرع السلطان الذي رجع إلى عاصمته على جناح السرعة إلى تنظيم حملة فاشلة ضدّ خصومه الذين تمكّنوا من ملاحقته ومحاصرته في مدينة تونس . وفاز المتصرف بالنجاة بفضل شقيقه عثمان الذي قدم من قسنطينة<sup>(8)</sup> واستعمل الطريقة المهودة في مقاومة القبائل العربية الثائرة ، حيث تمكّن من معارضة قبيلة أولاد أبي الليل بقبيلة أولاد مهلهل المناخسة لها . وبفضل مساعدة القبيلة الأخيرة أجبر أولاد أبي الليل على الارتحال من سبخة السيجومي ، حيث كانوا يهدّدون العاصمة من قريب ، ودفعهم نحو الجنوب وبعد ذلك بقليل شنّ هجومًا جديدًا في طريق القيروان على مجموعة من الأعراب الذين كانوا يحاولون التجمّع ومزقهم شرّ ممزّق . وطلب الأمير أبو يحيى وأخوه إلى شيخ اللواودة الذي التجأ إليه في منطقة قسنطينة ، أن يشفع لهما لدى السلطان . فقبل هذا الأخير شفاعته وعفا عنهما . ورجعا إلى تونس ، ولكن سرعان ما ألقي عليهما القبض ثم أعدما حسبما يبدو . وفي 22 صفر 839 هـ / 16 سبتمبر 1435 م<sup>(9)</sup> توفي السلطان هو نفسه ، إثر المرض الذي حاول التغلب عليه بشجاعة للتفرّغ إلى مقاومة الأعراب المتمردين . وقد ترك بمدينة

(7) يقال إن الولي الصالح سيدي ابن حروس قد تبعًا بثورة الأميرين المذكورين وما سطر عنه من نتائج . أنظر الخائب ، ص 441 - 2 و 467 .

(8) وقد ترك بها نائبًا عنه أبا علي منصور الذي سيصبح مزواره فيما بعد وسيحوّله القائد نبيل بن أبي قنطاية .

(9) حسبما جاء في تاريخ الدولتين ، ص 279/155 .

تونس أثرين شاهدين على عهده القصير ، من تلك المعالم ذات الصبغة الدينية والتضحية التي كان جدّه حريصاً على تشييدها ، وهما السقاية التي أمر ببنائها خارج باب أبي سعدون والمدرسة المتصرفية التي خلّدت ذكره داخل المدينة إلى يومنا هذا ، رغم أن خليفته هو الذي أنهى بناءها<sup>(10)</sup> ، وذلك بالإضافة إلى ضريح سيدي ابن عروس .

### ارتقاء عثمان إلى العرش (1435) وموقفه السياسي :

لقد نمت مبايعة الأمير عثمان وليّ العهد في نفس اليوم الذي توفي فيه أخوه المتصر ، وكان قد أقام الدليل بصورة ساطعة ، بالرغم من صغر سنه ، على إخلاصه لشقيقه وعلى ما يتمتع به من خصال حرية<sup>(11)</sup> . وتلقّب باللقب الخليفي الذي كاد يصبح لقباً تقليدياً لدى العائلة الحفصية وهو المتوكّل على الله<sup>(12)</sup> . ولقد ولد السلطان الجديد في أواخر شهر رمضان سنة 821 هـ / أوائل فيفري 1419 م ، بحيث لم يكن يبلغ إذ ذاك من العمر سوى ست عشرة سنة ونصف . وسيواصل عمل جدّه الدائع الصيت أبي فارس أو بالأحرى سيحافظ عليه . وسيملك على العرش أكثر من نصف قرن وعلى وجه التحديد مدة ثلاث وخمسين سنة ، وهو يسود بلدًا مضطربًا أحيانًا لا محالة ولكنه هادئًا على وجه العموم وما زال معتبرًا في الخارج من بين الدول الكبرى .

ويبدو أن سياسته الداخلية التي من الصعب أن تكون لنا فكرة واضحة عنها ، نظرًا لنقص مصادرها ، لم تأتِ بشيء جديد بالنسبة للسياسة المتبعة من طرف أسلافه القريبين العهد . ذلك أن موقفه الديني يشبه إلى حدّ كبير موقف أبي فارس . فقد أنجزت بتونس عدّة أشغال مائية جديدة كما أقيم بها عدد من المشاريع ذات الصبغة الدينية والمدنية وتعدّدت الزوايا التي بُنيت بإذن من السلطان ، لا فحسب في العاصمة ، بل أيضًا في كثير من المدن الأخرى ، وذلك وفقًا للتطور الديني الذي ما فتئ في ازدياد . فلقد وجدت «الحركة الصوفية» المطردة ، والتي يمثّلها في العاصمة أصدق تمثيل الوليّ الصالح الدائع الصيت سيدي ابن

(10) [ هي المدرسة الكائنة بسوق النحاس ، نرجح الوصفان ] .

(11) هناك رواية شرقية منزلة (أبو الحسن ، ترجمة Fagnan ، ص 381 - 2) تدعي أن عثمان قد بوجع بفصل قيامه بانقلاب ، بمساعدة محمد الحلال بينا المتصر لا يزال على قيد الحياة . وقد توفي كمنكأ بل يقال إنه أعدم .

(12) أنظر بالنسبة للقرود Lavoix ، عدد 974 - 5 و Ferrugia ، عدد 56 - 60 وبالنسبة للمقرود Amari ، Diplomi ، ص 169 وماس لاثري ، معاهدات ، ص 250 .

عروس ، وجدت في شخص السلطان الجديد ، المشجع المتحمس ، الذي لا يقل حماساً عن السلطانين السابقين. أضيف إلى ذلك أن سمعة الرجل العادل التي سبقت ارتقاء عثمان إلى العرش وستأكد أكثر فأكثر مع مرور الزمن ، سوف لا تلبث أن تنتشر خارج الحدود وحتى لدى النصارى .

ويمكن تقسيم مدة ولاية عثمان الطويلة الأمد إلى ثلاث فترات متساوية ، تفصل بينها سنة 1453 وسنة 1470. وتطابق الفترة الأولى مرحلة على غاية من الوضوح من تاريخ إفريقية ، وهي المرحلة التي شهدت ثورة أبي الحسن وانتهت بإعدام القائد نبيل . وتقضي بنا في نفس الوقت إلى حدث يعتبر من أبرز أحداث التاريخ العالمي وتاريخ البحر الأبيض المتوسط على وجه الخصوص . فلقد اعتبر منذ أمد بعيد احتلال القسطنطينية من طرف العثمانيين الحدث النظري للقرون الوسطى ، وهو يستهل على الأقل عهداً جديداً بالنسبة لشؤون أوروبا والحوض الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ويهيئ بالنسبة للقرن الموالي التغييرات الجذرية التي سنطراً على الظروف السياسية في بلاد المغرب . أما سنة 1470 فهي تعتبر حدثاً متكلفاً أكثر ، تفرضه علينا لا حقيقة الوقائع ، بل الوضع الراهن لمراجعتنا .

### الفترة الأولى من مدة ولاية عثمان . حركة التمرد الطويلة الأمد التي قام بها أبو الحسن (1435-1452) :

ما إن تسلم عثمان مقاليد الحكم حتى ظهرت حركة هيجان في مناطق مختلفة من البلاد ، متخذة الأشكال التقليدية الثلاثة أي تمرد أقارب السلطان وارتداد القبائل وانفصال المدن . والجدير بالملاحظة أن كل تغيير ملك يمكن أن يكون مدعاة لمثل هذه الوقائع ، ولكن مناهضة بعض أفراد العائلة الحفصية للسلطان الجديد ، يرجع سببها بالخصوص إلى تقديم حفيدي أبي فارس ، المتصرف ثم عثمان ، على حساب بعض المترشحين الآخرين الذين لهم نفس المؤهلات من حيث النسب . فما إن تمت مبايعة عثمان حتى ثار عليه في نفس الوقت عم أبيه أبو عبد الله محمد الحسين ابن السلطان أبي العباس وعمه أبو الحسن ابن السلطان أبي فارس .

أما الأول المعروف بكونه رجل دين ومدرس فقه ، فقد فر من تونس والتجأ لدى أولاد أبي الليل الذين ربما خافوا من التهديدات التي بلغتهم من قبل الحكومة ، كما أنهم لم يكونوا مستعدين كثيراً لمساندة ذلك الفقيه المطالب بالعرش ، فسلموه بدون تردد إلى السلطان الذي

اعتقله وربما أمر بقتله في ربيع الثاني 839 هـ / أواخر أكتوبر 1435 م. وبالعكس من ذلك ، فقد ظهر أبو الحسن بمظهر الخصم الرهيب والعنيد. إذ قاوم جنود السلطان طوال سبعة عشر عامًا في منطقة قسنطينة حيث كان موجودًا عند اندلاع الثورة بوصفه واليًا على بجاية. وفي ربيع سنة 839 هـ / 1436 م ، حظي بمساعدة أولاد أبي الليل ، الذين كان السلطان قد هزمهم منذ عهد قريب أمام أسوار مدينة تونس ذاتها. وبفضل تلك المساعدة حاصر مدة شهر كامل مدينة قسنطينة التي دافع عنها القائد نبيل بنجاح. واضطر بعد ذلك إلى مواجهة جيش عثمان الذي هجم عليه. وفي 22 ربيع الأول 840 هـ / أكتوبر 1436 م دارت بالقرب من تيفاش معركة حامية الوطيس بين أنصاره أولاد أبي الليل المعززين بفريق من اللواودة من جهة ، وبين أولاد مهلهل الناصرين للسلطان عثمان ، وقد انضمت إليهم بعض فروع أولاد حكيم وبقية اللواودة من جهة أخرى. وإثر انهزام أنصاره عاد أبو الحسن إلى بجاية حيث قضى فصل الشتاء. وخلال فصل الربيع الموالي ، بعدما أُلقي القبض أثناء عملية جريئة ، على كبار زعماء أولاد أبي الليل ، من أحفاد حمزة بن عمر ، واعتقلوا في سجن القصبة بتونس ، أتجه الأمير المتمرد إلى الاعتماد على قبيلة تابعة لمنطقة القبائل الصغرى ، وهي قبيلة بني سيلين وشيوخها عبد الله بن عمر بن صخر ، وذلك لضمان الدفاع عن نفسه. وقد قاوم الشيخ المذكور الجيوش الحكومية مدة سنتين إلى أن لقي حتفه في أوائل سنة 843 هـ / جوان 1439 م وقد قطع رأسه وبُعث به إلى تونس [حيث نصب بياب خالدا]. وبعد ذلك ببضعة أشهر أي في 4 جمادى الثانية / نوفمبر أطرده السلطان أبا الحسن من بجاية. وعندما حُرِم هذا الأخير من تلك المدينة الكبيرة التي كان يتصرف فيها تصرف الملوك ، حيث عمد مثلاً إلى ضرب النقود باسمه<sup>(13)</sup> ، أصبح مجرد متمرد يهيم على وجهه بين القبائل ، ولكنه بقي مدة طويلة يندلج بالخطر ، إذ تمكن سنة 850 هـ / 1446 م من استرجاع بجاية والبقاء بها حوالي عشرين يوماً ، ثم هجم على تلك المدينة من جديد في منتصف سنة 856 هـ / 1452 م. وإذا ذلك تسنى القضاء عليه غدرًا ، حيث عمد بعض أقارب حليفه الراحل ابن صخر ، وقد وضع فيهم ثقته التامة ، إلى إلقاء القبض عليه وتسليمه إلى قائد قسنطينة الذي سلمه بدوره في أواخر رمضان / منتصف أكتوبر ، إلى شيخ الموحدين محمد بن أبي هلال ، وقد كان قدم خصيصًا لذلك الغرض ، إلى ذلك الموقع التاريخي المشهور ببداية الدعوة الفاطمية وهو جبل إيكجان. وبعد ذلك ببضعة أيام قتل أبو الحسن ونصب رأسه على

(13) برنشتيك : *Un dinar hafside inédit* ، (نشرة الجمعية التاريخية بسطيف).

قناة وقدّم إلى السلطان<sup>(14)</sup>. ولربّما يعود إلى احتلاله لمدينة بجاية للمرة الثانية لمدة قصيرة ، سبب اعتقال الأمير أبي إسحاق إبراهيم شقيق السلطان في محرم 851 هـ / 1447 م واعتقال ابني أخيها الأمير أبي الفضل . فهل أجرى الأشخاص المذكورون اتصالات سرية مع المتمرّد المنتصر برهة من الزمن ؟

#### العمليات الحربية في الجنوب (1441-1451) :

وفي الأثناء حاول عثمان إخضاع بعض سكّان الجنوب الذين رأوا أنفسهم قادرين على الخروج عن طاعته بلا عقاب . فقد انفصلت كلّ من نفطة وتقرت عن السلطة المركزية تحت قيادة شخصين من بقايا تلك العائلة الحاكمة المحلية ، وكاد يكون من المستحيل التخلّص منهما ، وهما أبو زكرياء بن الخلف في المدينة الأولى ويوسف بن حسن في المدينة الثانية . فقام السلطان بنفسه بمحاصرة المدينتين المذكورتين في ظرف ثماني سنوات ، خلال خريف سنة 845 هـ / 1441 م وخريف سنة 853 هـ / 1449 م ، وذلك بمساعدة قائده أبي الفهم نبيل . وقتل أبو زكرياء وألقي القبض على يوسف بن حسن . وعمد القائد المنتصر إلى نهب المدينتين<sup>(15)</sup> وعيّن واليًا على كلّ واحدة منهما . وفي المنطقة الجنوبية الشرقية قام عثمان بحملة عسكرية في البلاد الطرابلسية خلال خريف سنة 855 هـ / 1451 م ، لقمع بعض حركات التمرّد ، حسبما يبدو .

هذا وإن الحملات العسكرية المنظّمة في تلك المناطق النائية ، ولا سيّما في تقرت ، إثر انتهاء الجولة الأولى من مغامرة أبي الحسن ، قد أقامت الدليل على أن أغلبية المناطق بإفريقية ، باستثناء بعض التخوم ، قد أصبحت هادئة وخاضعة للسلطة المركزية . وتؤيّد هذا الاستنتاج تأييداً كاملاً ، شهادة أجنبية رسمية مؤرخة في شهر أوت 1446 م ، فقد أشارت التعليمات الموجهة من قِبَل بلدية فلورانس إلى سفيرها ، إلى الأمان الجدير بالملاحظة الذي ينعم به ، بفضل السلطان ، جميع المسافرين وحتى النصارى ، في جميع أنحاء إفريقية .

(14) ورد ذكر هذه الحادثة في مناقب سيدي ابن عروس ، ص 507 .

(15) إلّا أن نفطة قد نجت من عمليات النهب بفضل تدخل أحد الأتلياء الصالحين ، حسبما جاء في مناقب سيدي ابن

عروس ، ص 392 - 3 .

(16) Appendice ، Amari ، ص 21 .

### ولاية الأقاليم ونكبة القائد نبيل (1435-1453) :

لقد عهد بولاية الأقاليم - أكثر ممّا وقع في عهد أبي فارس - إلى صنائع السلطان من بين أولئك العلوج المعتمدين في أغلب الأحيان الذين كانوا يشرفون على حفظ الجيوش أو أهمّ المراكز في البلاد بعنوان «القواد»<sup>(17)</sup>. وقد ازداد نفوذهم إلى حدّ أنهم أصبحوا يميلون إلى الانفراد بالحكم داخل دويلات عائلية وأصبحت سلطتهم أو ثروتهم الطائلة توحى بالشكوك إلى الدولة.

وفي بحاية دون سواها ، عيّن السلطان واليًا عليها ، بعد استرجاعها من أبي الحسن ، ابن عمّه أبا محمد عبد المؤمن بن أبي العباس<sup>(18)</sup> في جمادى الثانية 834 هـ / نوفمبر 1439 م. وإثر وفاة عبد المؤمن من بعد ذلك بثلاث سنوات أثناء المعركة التي جرت ضدّ شيخ بني سيلين وحليف أبي الحسن ، عوّضه أخوه أبو محمد عبد الملك . ولا شكّ أنّ السلطان كان يرمي بذلك إلى ترضية أهالي بحاية المتمسكين بديانتهم ، وقد كانوا مبهجين بتعيين أميرين على رأس ولايتهم ، قد سبق لوالدهما وجدهما أن تقلدا تلك الولاية في سالف الزمان. إلا أن مثل تلك الصفات قد تدعو الأميرين المذكورين إلى الاستقلال وتمثّل خطرًا جسيمًا بالنسبة إلى السلطة المركزية . وبناء على ذلك فلربّما أراد عثمان اتقاء ذلك الخطر بتعيين بعض القواد الأوفياء إلى جانب ابني عمّه . من ذلك أنه عيّن القائد أحمد بن بشير الذي لم يتمكن من منع أبي الحسن من احتلال المدينة وقتيًّا سنة 850 هـ / 1446 م ثم عيّن القائد محمد بن فرج . ولكن هذا الإجراء الحكيم - الذي لا ندري هل تواصل أم لا - لم يمنع عبد الملك من شقّ عصا الطاعة ، ذلك أنه على إثر اعتقال أبي الحسن وإعدامه في شوال 856 هـ / أكتوبر - نوفمبر 1452 م ألقي عليه القبض بإذن من السلطان وأودع السجن . وعوّضه في منصبه قائد قسنطينة أبو علي منصور.

(17) لقد عهد القائد محمود - ولربّما هو نفس القائد الذي سبق ذكره في عهد أبي فارس - عهد إلى خيالة عثمان عند اندلاع ثورة أبي الحسن ، بينما كان ابنه ذاته وهو القائد محمد ، واليًا على عنابة . وقد اعتقل هذا الأخير الذي أصبح مشهورًا فيه بعد موقف والده ثم سرعان ما أطلق سبيله . وهناك قائد آخر في بلجة وهو علي بن مرزوق الذي ألقي عليه القبض في سنة 842 هـ / 1438 م ثم القائد أبو شعيب مدين الذي ورد ذكره سنة 853 هـ / 1449 م . كما يوجد قائد آخر في قسنطينة وهو نبيل (ولمّنه نبيل بن أبي قطاية) في سنة 859 هـ / 1436 م ثم أبو علي منصور الذي عوّضه ابنه فارس سنة 856 هـ / 1452 م . وهناك قائد آخر في بسكرة وهو عبد الرحمان الكلاحي الذي ورد ذكره في نفس التاريخ ، وآخر في قفصة فترج الذي عوّضه أبو عمر سنة 857 هـ / 1453 م وآخر في توزر ناصر الذي أعفي من مهامّه وعوّضه في نفس السنة القائد فترج المذكور.

(18) لعلّ أبا العباس هذا هو والي بحاية السابق وحفيد السلطان أبي العباس .

ولكن بعد ذلك بيضعة أشهر عمد عثمان فجأة إلى القضاء على سطوة أعظم أولئك «القواد» وهو نبيل بن أبي قطاية. وكان السلطان قد وضع فيه كامل ثقته وسمح له بممارسة سلطة لا حد لها في البلاد، ربما تقديراً للخدمات الجليلة التي قلّمتها إلى قضيته في الأوقات الحرجة. ففي شهر ماي 1445 وجهت جمهورية فلورانس رسالة إلى «ملك تونس» ورسالة مماثلة حول نفس الموضوع إلى «القائد نبيل المسؤول الأول في المملكة التونسية»<sup>(19)</sup>.

ولكن في أواخر سنة 856 هـ / 1452 م بدأت الأمور تتعكّر، فقد قتل العامة في مدينة تونس حاكم ريف باب منارة. ورغم أن القائد نبيل هو الذي حرّض على ارتكاب تلك الجريمة، فقد غضب عثمان وأمر بقتل عدد كبير من المتمرّفين للجريمة. وعندما تخلّص السلطان من الخطر الذي كان يمثله في الناحية الغربية مناهسه العنيد أبو الحسن، مدة طويلة من الزمن، أقرّ العزم في آخر الأمر على تسليط عقابه، في عاصمته ذاتها، على خادم قد أصبح مكثراً للراحة. وبناء على ذلك فقد أمر يوم الأحد 21 ربيع الأول 857 هـ / أول أفريل 1453 م باعتقال نبيل في سجن القصبّة مع أبنائه الخمسة وبعض أصدقائهم. كما أُلقي القبض في مجاية على ابن القائد نبيل السادس ووالي تلك المدينة، أبي النصر الذي أتى به إلى تونس الشيخ أبو الفضل بن أبي هلال، وقد كان مبهجاً بدون شك بنكبة أولئك الدخلاء الذين أساءوا إلى مجد عائلته بوجه خاصّ ومجد «الموحّدين» بوجه عام. ولم يسلم من تلك النكبة أخو القائد نبيل من الرّضاع، قائد توزر الناصر الذي اعتقل مدة من الزمن. وقد توفي نبيل في السجن بعدما صودت جميع أملاكه، بل قد يكون أعديم، وذلك يوم 12 جمادى الأولى / 21 ماي من نفس السنة<sup>(20)</sup>.

#### رجال الحكومة المركزية (1435-1453):

على أنه، مهما كانت سلطة ذلك القائد نبيل الحقيقية، فالجدير بالملاحظة أنه لم يتمكن رسمياً من إزاحة أيّ أحد من كبار الموظفين للمتقلّدين لأعلى المناصب في الدولة. فقد أقرّ عثمان في أول عهده وزراء شقيقه وسلفه المنتصر في مناصبهم. ولكن بعدما قضى ثلاثة

(19) Appendice, Amari, ص 18.

(20) بالإضافة إلى ما جاء في تاريخ الدولتين حول هذه القضية، لدينا رواية أخرى نقلها مغير جنوة بنونس Gaspard Spinola إلى حكومته أنظر: Marengo، جنوة ونونس، ص 161-2، والروايتان متطابقتان فيما يتعلق بتاريخ الحادث ووقائعه.

أشهر في الحكم أمر في أواخر جمادى الأولى 839 هـ / ديسمبر 1435 م باعتقال محمد الحلالي<sup>(21)</sup> وعوضه بمزوار آخر اسمه أبو عثمان سعيد الزويزر. وبعد ذلك بثلاث سنوات أي في منتصف سنة 842 هـ / أواخر 1438 م جاء دور صاحب قلم الجبابة ، محمد بن قليل الممّ الذي أعني من مهاتمه وأودع السجن مع ابنه وجُرد من ممتلكاته ، وانجبر عن تلك التكلفة إعفاء قائد باجة علي بن مرزوق من مهاتمه ، لأسباب لا تعرفها ، وعُهد بخطّة الجبابة إلى الفقيه أحمد بن إبراهيم السليماني الذي بقي في ذلك المنصب حوالي أربعين سنة متمتعاً بثقة السلطان<sup>(22)</sup>. ومن ناحية أخرى ، فقد أجبرت الوفاة السلطان عدة مرات على تغيير بعض كبار رجال دولته. وقد بقي الهتاني محمد بن أبي هلال مكلفاً بخطّة الجبابة ومشيشة الموحدّين. أما بالنسبة إلى الخلافة على العرش ، فقد حرص عثمان على حصرها في ذريته ، إذ زوّج يوم 20 ربيع الثاني 855 هـ / 22 ماي 1451 م ، في حفل مشهود ابنه ووليّ عهده أبا عبد الله محمد المسعود بابنة شقيقه السلطان الراحل المنتصر.

### مفاوضات مطوّلة مع ألفونسو ملك أراجونة (1436-1452) :

بينما ساعد لا محالة الهدوء السياسي وضمان أمن المواصلات على انتعاش النشاط الاقتصادي في الداخل بصورة جدّية ، شجّع عثمان قدوم التجار النصارى ، بفضل ما خصّصهم به في العادة من أحكام عادلة على قدم المساواة مع رعاياه المسلمين أنفسهم<sup>(23)</sup>. ومن ناحية أخرى فإن الأرياح التي تدرّها مثل تلك الحركة التجارية على رعايا الدول النصرانية وكذلك السمعة التي كان يتمتع بها السلطان الحفصي في الخارج باعتبارها ملكاً من ذوي النفوذ ، كلّ ذلك قد شجّع تلك الدول على التعامل معه بكل اعتبار ، وفضّ التفاعلات التي قد تنشأ بينها وبينه بالطرق السلمية. ولا أدلّ على تلك الرغبة الملحة في التفاهم ، من المفاوضات الجادة التي شرع ألفونسو

(21) الذي توفي في السجن. مناقب سيدي ابن عروس ، ص 211.

(22) توفي محمد بن قليل الممّ في السجن سنة 850 هـ / 1446 - 47 م. أما أحمد السليماني فهو بدون شك ابن الممّ إبراهيم السليماني ، شيخ الزاوية الذي أشير إليه باسم «المستشار الأول للملك» في بعض الوثائق المسيحية المؤرخة في 1445-46 وقد حضر السلطان بنفسه في جنازته ، ربيع الأول 860 هـ / فيفري 1450 م. أنظر: Amari ،

Appendice ص 18 - 21 وتاريخ الدولتين ، ص 245/133.

(23) Diplomi ، Amari ، ص 360 ، Appendix ، ص 21 - 3 و Mas-Latrie ، معاملات ، ص 169 - 171.

ملك أرجونة في إجرائها مع عثمان في وقت مبكر ثم تواصلت مدة سنوات طويلة بدون أن تسفر عن نتائج تستحق الذكر<sup>(24)</sup>.

فلقد حافظ ألفونسو تجاه السلطان الجديد على الموقف الودّي الذي كان قد اتّخذه في آخر الأمر تجاه أبي فارس ، فأرسل إلى تونس منذ سنة 1436 ماتيوبوجاد لإبرام الصلح وبيع القمح الصقلّي<sup>(25)</sup>. وتواصلت المحادثات الدبلوماسية على وجه الخصوص بعد ذلك بستين ، خلال النصف الثاني من سنة 1436 وتمثّلت في توجيه ثلاث بعثات تونسية على التوالي إلى بلاط كابو وغايت وإرسال الراهب جوليان ميّال ، التابع لسلك الرهبان البندكتيين في بالرمو ، كسفير لدى عثمان. وقد كان الجانبان يعييان على بعضهما بعضاً ، بسبب سوء معاملة رعايا ملك أرجونة من طرف موظفي السلطان وإلقاء القبض على بعض رعايا إفريقية من طرف القرصان القطلوني ريكسينس ، إلى غير ذلك من أعمال التعسف المختلفة. ورغم حسن نية ألفونسو ، التي تجلّت من خلال عدّة مواقف ، وما أظهره السلطان التونسي من حسن استعداد ، لم يتسنّ إبرام أيّ اتفاق. ذلك أنه كلّما أوْشك الطرفان أن يتوصّلا إلى حلول للمشاكل القائمة ، إلا وظهرت مشاكل جديدة ناتجة عن تصرفات رعايا هذا الطرف أو ذاك. وفي سنة 1441 كاد ينشب نزاع على غاية من الخطورة عندما ألّقي القبض على قرصان تونسي خطر يدعى الفتياني ، من طرف رجال ألفونسو ، ولكنّ هذا الأخير الذي تدخل لديه جوليان شيبو ، مبعوث عثمان ، رأى من كرمه أن يطلق سبيل الأسير (في نوفمبر) ، ملتصقاً من السلطان أن يتولى هو بنفسه عقابه ، وقد أرسل إليه علاوة على ذلك بعض طيور الصيد المطلوبة. فلا نستغرب حينئذٍ من تبادل الهدايا بين العاهلين خلال شهر ماي من السنة الموالية ، بمناسبة إيفاد سفارة حفصية جديدة إلى الملك ألفونسو. وفي 2 جوان 1442 ، كان المبعوث التونسي إبراهيم «بلولي» حاضراً ، عند دخول ملك أرجونة إلى مدينة نابولي التي سقطت في آخر الأمر تحت سلطته<sup>(26)</sup> ، ويبدو أنّ تلك العلاقات الودّية المضافة إلى الحاجة الملحة أكثر فأكثر إلى وضع حدّ للتجاوزات المستمرة التي تمرّقل سير التجارة ونسّ بحقوق

(24) أنظر : Mas-Latrie ، مصادرات ، ص 354 و *Altoni fatti* ، Minieri Riccio ، ص 16 - 7 ، 33 ، 235 ، 237 ، 243 و *Notes et Extraits* ، Jorga ، 38/2 - 43 و خصوصاً Cerone ، ألفونسو و عثمان .

(25) Cerone ، المرجع السابق ، السنة 1912 ، ص 47 .

(26) أنظر : Bertaux ، *Arch. Stor. per le province napoletane* ، 1900 ، ص 52 و *Castel* ، Filangieri ، *Nuovo, regia angioina ed aragonese di Napoli* ، نابولي ، 1934 ، ص 155 .

الخواص، لا بد أن تفضي في آخر الأمر إلى إبرام اتفاق الصلح المرغوب فيه، بالرغم من الخيارات السابقة. ففي ربيع سنة 1443 كلف ألفونصو السفير المعتمد لدى عثمان، أنطونيو ديتشي، بسوية العلاقات القائمة ونهية الجولايبرام اتفاق أشمل. ولا شك أن ديتشي قد نجح في تذليل الصعوبات الأولية، إذ أجرى الفارس بليز شيبو في أواخر نفس السنة مفاوضات في نابولي باسم عثمان، بشأن إبرام المعاهدة التي ضببت بنودها في 12 فيفري 1444، وهي تتعلق أولاً وبالذات بإطلاق سراح الأسرى بصورة كاملة وبالتبادل بين الطرفين، حتى بالنسبة إلى الأطفال المولودين أثناء الأسر. أما الرقيق التابعون للخواص، فيتم اقتداؤهم من طرف أصحابهم بالسعر الذي اشترؤهم به أو مقابل ثلاثين دوكا<sup>(27)</sup> عن كل فرد، إذا كان ذلك السعر غير معروف. ويتلقى الطرف المتعاقد الذي يسبق الطرف الآخر في إرسال أسراه، ضماناً نقدياً مسبقاً من قبل الطرف المقابل، تبلغ قيمته مائة ألف دبلون إذا أطلق النصارى سبيل الأسرى المسلمين في الأول، وخمسة عشر ألف دبلون فحسب في الصورة المعاكسة. وستولى لختان مختلطان، تتركب كل واحدة منهما من شخصين، مراقبة مجموع تلك العمليات في تونس وبالرمو. وهناك أحكام أخرى، من بين الأحكام الخاصة بتنظيم المواصلات والتجارة، تفوض إلى المسؤول عن الجمارك في تونس، مهمة النظر في التزاعات المقبلة بين المسلمين والتجار النصارى، وتحجّر على السلطان شراء النسيج أو البضائع الأخرى من التجار النصارى، بدون رضاهم وترخص للقنصل الأرجوني في مقابلة السلطان الحفصي ثلاث مرات في الأسبوع.

إلا أن جميع تلك الأحكام ستبقى حبراً على ورق، إذ أن بعض القضايا الخطرة - مثل اغتيال واعتقال نصرانيين في إفريقية بصورة استبدادية واحتجاز بعض المسلمين في مالطا - قد عكّرت الوضع، ورفض عثمان رفضاً باتاً التصديق على المعاهدة. ولم يتمكن ألفونصو من استرجاع التسبقة المالية التي قلّمها، من باب التجارة، لاقتداء بعض الأسرى المسلمين، والبالغة 4190 دوكا. فضاقت أعمال التمسّف والقرصنة، إذ أغار بعض التونسيين على سواحل صقلية ووقعوا في الأسر، وأخذ التونسيون بالنار، فاعتقلوا خمسمائة شخصاً من الرعايا الأرجونيين بتونس خلال صائفة 1444م. وآل الأمر في مارس 1445م إلى قطع العلاقات الدبلوماسية والقنصلية بين البلدين. وفي أوائل سنة 1446م حاول عثمان الخروج من المأزق، بواسطة سفارة جديدة عهد بها إلى المدعو «محمد اليورقي». ولكن ألفونصو الذي

(27) [دوكا = نقد ذهبي كان معمولاً به في البندقية قديماً].

ملّ من مراوغات السلطان الحفصي ، تعالى عليه وأوفد إليه في شهر أوت موظفًا ساميًا ، برنار فاكير ، محملاً بإنذار حقيقي ، حيث حدّد لعثمان أجل ثماني أيام للتصديق على الاتفاقيات السابقة وتسديد المبالغ المستحقة وإطلاق سبيل الأسرى المقيمين في تونس . ولا شك أن مثل ذلك المسمى لم يبلغ غايته<sup>(28)</sup> . ولم ترجع العلاقات الطيبة بين العاهلين إلى سالف عهدهما إلا بعد ذلك التاريخ بأربع سنوات ، ففي شهر ماي 1450 م ، أهدى ألفونسو بعض اللباس إلى سفير تونسي يدعى موسى ، وفي شهر جويلية من السنة الموالية أوفد إلى تونس ماتيوي بوجاد لإبرام الصلح . ويبدو أنه قد تقرر إذ ذاك إبرام هدنة ، عوضاً عن الاتفاق النهائي الذي لم يتمّ التوصل إلى تحقيقه ، ولهذا الغرض أمر ألفونسو في مارس 1452 م بحجز مكاسب الأفارقة التي استولت عليها سفينة شرعية بندقية وإرجاعها إلى أصحابها .

### تجديد الاتفاقيات مع المدن الإيطالية :

(1) البندقية (1435-1440) ومعاهدة 1438 .

إنشاء «مخطّ بحري في بلاد المغرب» (1440) :

وبالعكس من ذلك فقد شهد القسم الأول من مدّة ولاية عثمان تجديد المعاهدات التي كانت تربط بين الدولة الحفصية والجمهوريات البحرية الإيطالية الكبرى الثلاث : البندقية وجنوة وفلورانس . فخلال الاضطرابات التي جدّت في عهد المنتصر<sup>(29)</sup> ، لحقت عدّة أضرار جسيمة بكثير من رعايا البندقية في تونس . كما وقع عدداً آخر منهم في الأسر إثر بعض العمليات البحرية . وقد فكرت البندقية منذ شهر جوان 1435 في القيام ببعض المساعي الدبلوماسية لهذا الغرض ، وفي 3 فيفري 1436 ، وقد ارتقى في الأثناء عثمان إلى العرش ، كلّف الدوج فرانسوا فسكاري قنصل البندقية الجديد بتونس بلان دلفين بالقيام بمهمة تمهيدية دامت شهرين ، بوصفه سفيراً معتمداً لدى السلطان . وقد كلّف بتقديم تهانيه إلى السلطان بمناسبة ارتقائه إلى العرش ، وتقديم الهدايا التي أرسلتها إليه جمهورية البندقية وافتداء الأسرى مقابل دفع ثمن أقصى ، قدره عشرة دوكات عن كلّ أسير والحصول على تعريضات لفائدة

(28) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 330 - 4 .

(29) أشير إلى تلك الاضطرابات منذ يوم 28 سبتمبر 1434 في وثيقة رسمية من وثائق البندقي ، Jorga ،

Notes et Extraits ، 571/1 .

رعايا البندقية المهضومي الجانب<sup>(30)</sup>. ولا ندري ما أسفرت عنه تلك المهمة من نتائج. وفي السنة الموالية ارتكب البندقي جيروم دي كانالي أعمال قرصنة ضد بعض الرعايا الحفصيين، فكان رد فعل السلطان اعتقال مواطني الجاني، من قناصل وتجّار. فأُسرع مجلس الشيوخ إلى استنكار أعمال دي كانالي الذي التجأ إلى أراضي ملك أرجوفة، وقرّر المجلس في شهر أفريل إرسال سفير إلى تونس لإصلاح الوضع. ولم يتلقّ السفير المذكور ليونار بامبو، تعليمات مفصلة في هذا الصدد إلا يوم 8 نوفمبر. وبينما كان يتأهب للسفر في شهر ديسمبر إذ انتشر خبر إطلاق سراح البندقيين الموقوفين بدون موجب شرعي، واكتفت الحكومة التونسية بحجز ممتلكات وديون مواطنيهم الغائبين. ومع ذلك فقد تحوّل بامبو إلى تونس مكلفاً بحجز السلطان على تأكيد ما تضمنته الاتفاقيات السابقة من أحكام تمنع تحميل المسؤولية الجماعية آلياً على عاتق النصاري، والتهديد بقطع العلاقات التجارية إذا تعلّر ذلك<sup>(31)</sup>. وفي 5 ذي الحجة 841 هـ / 30 ماي 1438 م أمضى السفير بتونس مع «نائب» السلطان، محمد بن أبي هلال معاهدة صلح تتضمن نفس الأحكام الواردة في الاتفاقيات المماثلة السابقة، وذلك لمدة عشرين سنة. ولكنّ البندقية قد قبلت رفع الأداء الجمركي المعبود على القيمة من 10 إلى 10,5٪. وبالعكس من ذلك فقد تضمنت المعاهدة مادّتين تدينان بصريح العبارة المسؤولية الجماعية المحجّرة من قبل، كما تحمّل قنصل البندقية على حرية مقابلة السلطان كلّما دعت الحاجة إلى ذلك. وبمقتضى اتفاق ملحق، تعهدت جمهورية البندقية بتسديد 8,780 دبلون من الذهب إلى السلطان الحفصي في ظرف ستة أشهر، لتعويض الخسائر التي تسبّب فيها دي كانالي، ونحن نعلم أن ذلك المبلغ قد دُفِع فعلاً<sup>(32)</sup>. وبعد ذلك بستين، أي في سنة 1440، قامت البندقية التي بلغت تجارتها البحرية آنذاك ذورة الازدهار، بإنشاء خطّ بحري رسمي يربط بينها وبين إفريقيا الشمالية، وابتداء من ذلك التاريخ أصبحت سفنها التابعة لذلك الخطّ تقوم كل سنة بزيارة أهمّ موانئ إفريقية والمغربين الأوسط والأقصى<sup>(33)</sup>.

(30) *Instructions de Foscarì, Mas-Latrie*، ص 279 - 282 و *Jorga*، المرجع السابق، 576/1 و 580.

(31) *Jorga*، المرجع السابق، 13/3، 20، 21، 25، 28.

(32) *Mas-Latrie*، معاهدات، ص 250 - 4 و *Jorga*، المرجع السابق، 35/3 - 37.

(33) أنظر: *Mas-Latrie*، المرجع المذكور، ص 258 - 9 و *Jorga*، المرجع السابق، 46/3، 54، 155 - 56.

أنظر أيضاً: *Noiret: Documents inédits*، ص 376 و 398 - 99.

## (2) جنوة (1436-53) ومعاهدة 1444. فتح إفريقية :

لقد صادف ارتقاء عثمان إلى العرش ، تغير ملحوظ في الوضع السياسي بجنوة ، فخلال شهر ديسمبر 1435 تخلّصت تلك المدينة من سيطرة دوق ميلانو. ومنذ 3 مارس 1436 وجه حكامها رسالة إلى السلطان الحفصي ليستأنفوا معه العلاقات الطيبة التي لم تتمكن من إرسائها معاهدة 1433 السارية المفعول رسمياً. ففي عهد المنتصر يبدو أن الرعايا الجنويين قد تعرّضوا مثل البندقيين لبعض الاعتداءات<sup>(34)</sup>. ولقد رحّب عثمان بذلك المسعى الجنوي الذي كان مصحوباً بطلب الحصول على رخصة لتصدير كمية كبيرة من قحح إفريقية. ثم تواصل تبادل الرسائل في عهد الدوج طوماس فريغوسو (1436-42) وخلفائه الأولين ، بين سلط جمهورية جنوة وحكومة تونس ، وكان في غالب الأحيان يكتسي طابعاً ودّياً. ولكن بعض الأحداث قد تواصلت والحق يقال ، كعدم تسديد الديون التجارية وتبادل أعمال القرصنة ، متسببة في نشوب بعض الخلافات بين الدولتين. ولكنها لم تكن سوى بعض الحالات الشاذة والقليلة العدد ، وقد كانت جنوة حريصة دوماً وأبداً على فضّها بالنّهي هي أحسن وبمنتهى الاعتدال. فقد كانت تجد صعوبة للتزوّد بالحبوب منذ انفصالها عن لومبارديا وكانت حيثئلاً في حاجة إلى أفريقية لضمان تموينها. وبناء على ذلك فقد كانت تستعمل الجمالة وحتى الملاطفة تجاه عثمان الذي كان من جانبه مؤيداً للتجارة والسّلم. وهكذا تبدّدت الأحقاد القديمة التي يرجع عهدها إلى القرن المنصرم.

وأثناء تلك الفترة اضطرت جنوة مرتين متتاليتين إلى توظيف بعض الأديان على التجارة التي يمارسها رعاياها في تونس ، وذلك على التوالي في 24 ماي 1440 ، عندما قرّرت ، لتغطية النفقات اللازمة لاقتداء الأسرى ، إحداث أداء بنسبة 1,50٪ على قيمة البضائع التي يوردها رعاياها إلى العاصمة الحفصية وبنسبة 1,4٪ على البضائع التي يصدّرونها. وبعد ذلك بخمس سنوات ، عندما اضطرت إلى تسديد غرامة قدرها 25 000 ليرة إلى السلطان ، إثر احتجاز سفينة بالمشرق بدون موجب شرعي ، قرّرت استرجاع ذلك المبلغ بواسطة قرض عمومي منتج للفوائد ومضمون بالأديان المتراوحة بين 1 1/2 و 3٪ والموظفة على التجارة التي يتعاطاها رعاياها في تونس. وقد تفاوض في شأن الغرامة المسدّدة إلى عثمان ، ممثّل الدوج رفايل أدارنو ، السفير زكرياء سينولا الذي تحصّل من لدن ابن أبي هلال «نائب» السلطان ، بمقتضى اتفاقية مبرمة في 4 صفر 848 هـ / 23 ماي 1444 م ، على تحديد

(34) Marengo ، جنوة وتونس ، ص 46 ، 51 ، 150 - 2 .

مسؤولية أصحاب السفن الجنوئين ، المؤجرة سفنهم من طرف الإفريقيين . ثم تحصل في 29 ديسمبر من نفس السنة على تمديد معاهدة 1433 التي تمّ بتلك المناسبة توضيحها أو تعديلها بالنسبة لبعض الأحكام ، إلى مدة عشرين سنة . وقد كانت جميع الفصول الجديدة موالية للجنوئين ومشجعة لهم على تعاظمي التجارة في إفريقية ، ولاسيما الفصل الذي ينصّ على إبقاء الأداء الجمركي المعهود في مستوى 10٪ بدون أية زيادة ، في حين قبلت البندقية رفعه إلى 10 1/2 ٪ . ولا شكّ أنّ ذلك يمثل تعويضاً للمبلغ المرتفع الذي قبضه السلطان الحفصي ، وسيقل استخلاصه في آخر الأمر كاهل التجارة الجنوية . وهناك بنود أخرى تذكر بإلزام السلطان بإصلاح الفندق الجنوي على حسابه الخاص ، وتقتضي اتباع طرق أحسن للقيام بالعمليات الجمركية وتوضّح شروط توريد الخمر اللازم للفنصل بكلّ حرية ، وكذلك تصدير الحبوب ومؤونة السفن .

وخلال بضع سنوات سارت الأمور على أحسن ما يرام . ولكن اعتباراً من سنة 1448 وبالاخص من سنة 1449 ، رجعت الشكاوي من جديد بل تعددت من قبل الجنوئين ، ضدّ السلط الحفصية التي كانت ، حسبما يبدو ، تعرقل عمل فنصل الجمهورية بتونس بإقصاء بعض الرعايا الجنوئين عن سلطته ، وكانت تتسامح مع تفاقم عمليات القرصنة البحرية التي كانت تبلغ حتى سواحل كورسيكا وليغوريا . إلّا أنّ السلطان كان يسمح بتصدير القمح الذي نطلبه جنوة كل سنة . وفي سنة 1451 رخص للفنصل الجنوي كليمان شيشرو ، مقابل دفع مبلغ سنوي قدره 2000 دبلون من الذهب ، في صيد المرجان على كامل سواحل إفريقية ، وقد كان القطلونيون يتمتعون بتلك الرخصة في السابق . ورغم هذه الدلالات الواضحة على حسن النية ، فقد كان السلطان يعيب على الجنوئين عدّة مآخذ ، إذ كان ينسب إليهم كثيراً من أعمال القرصنة البحرية ، ويؤاخذ بعضهم ممّن قدموا لتعاظمي التجارة في موانئه ، بالقيام بأعمال تمّ عن سوء نية صارخ ، بما في ذلك ضرب العملة المزيّفة . وقد كان كلّ ذلك موضوع الاحتجاجات الكتابية التي أبلغها سفير تونسي إلى جنوة في فيفري 1452 . وبما أنّ جمهورية جنوة لم تقبل في أوّل الأمر منح أيّ تعريف ، فقد عمد السلطان الحفصي إلى القبض على عدد كبير من التجار الجنوئين الأبرياء في تونس وصفاقس ، وتأثرت عائلاتهم بذلك فدفعت السلط الجنوية في أوائل السنة الموالية إلى إرسال السفير غسبار سينولا . وتمكّن هذا الأخير ، الذي بقي في تونس من مارس إلى ماي 1453 ، من تجنب القطيعة المندرة بالخطر ، إذ نحصل على إطلاق سراح الرهائن بشروط ومنح

جمهورية جنوة رخصة جديدة لتصدير القمح ، وهو ما كانت ترغب فيه أولاً وبالذات (35).

### (3) فلورانس (1444-49) ومعاهدة 1445 :

في الوقت الذي نجحت فيه مهمة زكرياء سينولا ، قامت فلورانس الخاضعة آنذاك لسلطة كوم دي ميديسيس ، بإيفاد مبعوث إلى السلطان لتأكيد الصلح . وهو المدعو بالديناشيو ابن انطونيو دي إيرى الذي كان محملاً برسالة اعتماد مؤرخة في 23 نوفمبر 1444 ومحررة بعبارات ودية للغاية بالنسبة لعثمان ، وقد توصل إلى إبرام معاهدة صلح بتونس مع رئيس الدولة ابن أبي هلال في منتصف محرم 849 هـ / حوالي 20 أبريل 1445 م (36) . وقد نصت تلك الوثيقة التي ضببطت مدتها بإحدى وثلاثين سنة شسية ، على تحديد الأداء الجمركي العادي الموظف من قبل السلط الحفصية على البضائع المستوردة بنسبة 10 1/2 % . ويقضي بند آخر بفرض أداء على القيمة قدره 1/5 % على رعايا فلورانس الراغبين في بيع بعض السفن إلى النصارى الآخرين في الموانئ الحفصية ، وذلك لفائدة الإدارة التونسية ، ولكنهم يستطيعون فيما بعد بكل حرية إخراج البضائع التي يشترونها في إفريقية بمداخل عمليات البيع المذكورة . إلا أن شراءهم لبعض السفن من النصارى الموجودين في حالة سلم مع السلطان ، يبقى معفى من أي أداء (37) .

ومكث المبعوث دي إيرى في تونس بصفة قنصل ، ولكن منذ السنة الأولى من مدة نيابته ، جدّ حادث مفاجئ لم يكن متوقّعا ، فقد ألقى عثمان القبض ، عند مرورهم من عاصمته ، على ثلاثة من رعايا فلورانس ، كانوا على متن إحدى السفن التابعة للخط البحري التوسكاني الرابط بين إفريقية والاسكندرية . وقد نتج عن ذلك ، علاوة على تعطيل ذلك الخط مؤقتا ، توجيه احتجاجات إلى السلطان ، بعبارات جدّ لاثقة ، أولاً عن طريق قنصل الجمهورية بتونس في شهر ماي 1446 ، ثم بواسطة سفيرين ، هما طوماس ابن بطرس فيلوتي الذي عين في أوت 1446 وأنج ابن إيتيان دي بيتروكي الذي تلقى تعليماته في 23 جويلية

(35) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 145-7 و Nuovi ricordi ، Amari ، ص 579-583 ، 617-623 و Jorga ، المرجع السابق ، (في أماكن متعددة) و Marengo ، المرجع السابق ، ص 49-70 ، 151-163 ، 249-259 .

(36) Diplomi ، Amari ، ص 169-180 و Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 354-360 .

(37) Mas-Latrie ، نفس المرجع ، ص 76 و 348 و Appendice ، Amari ، ص 14 .

1449. ولقد تظاهر الجانب النصراني بالاعتقاد بأن الأمر يتعلق برّد فعل إسلامي متأخر، تجاه قضية عدلية قديمة يرجع تاريخها إلى حوالي ثلاثين سنة، مؤكداً أن العدالة في فلورانس قد قامت بواجبها آنذاك كاملاً. والجدير بالملاحظة أنه ليس لدينا ما يثبت السبب الحقيقي للحادث المشار إليه أعلاه ولا ندري ماذا كانت نهايته (38).

#### (4) يوينينو وجزيرة آلب (1443 - 1445):

إن المعاهدة التي أبرمتها فلورانس مع أبي فارس قبل ذلك بعشرين سنة كانت تهمّ أيضاً أهالي بيزة ورعايا حاكم يوينينو. ولم يعد الأمر كذلك بالنسبة إلى معاهدة 1445 التي تنصّ فحسب على أهالي بيزة كمشاركين في الاستفادة من الاتفاق الذي تحصلت عليه فلورانس. ويمكن تفسير هذه الخاصية بكل سهولة. ففي أواخر 1443 أغار بعض القراصنة الأفريقيين على جزيرة آلب واستولوا على قلعة فولتيراو، قبل أن يسرع حاكم يوينينو والجزيرة، الكونت رينو أورسيني، فيطردهم ويكبدهم خسائر فادحة، وفي السنة الموالية أغاروا من جديد على ضواحي الجزيرة للأخذ بثأرهم. فكلّف الكونت رينو و«شيوخ» يوينينو، الجنويّ كليمان شيشرو، القنصل المقبل لجنوة بتونس، بإجراء مفاوضات صلح باسمهم مع سلطان إفريقية. وقد تمّ ذلك بالفعل بعد بضعة أشهر من ذلك التاريخ وتحصلوا على إقامة قنصلية خاصة بهم بالعاصمة الحفصية، وكان أول من كلّف بها سيمون شيشرو شقيق كليمان. ففي أفريل 1445 لم تدمع فلورانس رعايا يوينينو في المعاهدة التي أبرمتها مع عثمان (39).

#### القسم الثاني من مدّة ولاية عثمان.

#### الأوبئة واستئناف هيجان القبائل (1453-1470):

لقد كانت الفترة الثانية من مدّة ولاية عثمان على وجه العموم أقلّ ازدهاراً وأمتاً في الداخل، من الفترة السابقة. ذلك أن الوباء الذي ظهر منذ ربيع سنة 847هـ / 1443م، قد عاث فساداً في البلاد في ربيع سنة 857هـ / 1453م. ثم ظهر وباء قتال ثالث، فكّ فتكاً ذريعاً بالعباد في العاصمة، حيث بلغ عدد الضحايا عدّة مئات، عند بلوغ الوباء

(38) Amari، المرجع السابق، ص 17-24.

(39) «Storia di Plombino»، Cappelletti، ص 66-69.

ذروته ، وذلك طوال أكثر من سنة ، ابتداء من ربيع سنة 862 هـ / 1458 م<sup>(40)</sup> ، وكان عثمان ينتجى في كل مرة إلى داخل البلاد ، فأرأى من العدوى . أخيف إلى ذلك أن شتاء سنة 862 هـ / 1458 م قد شهد ظهور الجحاعة في العاصمة ، الأمر الذي أجبر الحكومة على توزيع الخبز بوفرة على السكان ، ومن ناحية أخرى ، فقد ثارت بعض القبائل مرّات متتالية ، وبدون شك خلال فترات أطول من التي أشار إليها «تاريخ الدولتين» الذي يمثل كتاب التاريخ الوحيد المفصل شيئاً ما حول ذلك العصر ، وقد ذهب الأمر ببعض القبائل إلى التمرد السافر ومهاجمة الجيوش التابعة للسلطة المركزية . ويمكن أن نعتبر كتصفية لثورة أبي الحسن الطويلة الأمد<sup>(41)</sup> ، ذلك الانتصار الباهر الذي أحرزه في شهر رجب سنة 863 هـ / ماي 1459 م الأمير عبد العزيز ، أحد أبناء السلطان ، ضد شيخ بني سيلين ، محمد بن سعيد بن صخر . فقد تمت محاصرة هذا الأخير في محبته بمنطقة القبائل الصغرى إلى أن اضطر إلى الفرار ، ونحّصل فيما بعد على عفو السلطان الذي سمح له بالإقامة بتونس ، تحت رقابته . ومن الجائز أيضاً أن نتساءل هل أنّ هذه المقاومة المستميتة التي أبداها بنو سيلين ضد الحكومة السلطانية ، لم تكن بمثابة بداية الصحوة السياسية القبائلية التي ستبرز في أوائل القرن الموالي من خلال سلطة ولاية كوكو وقلمة بني عباس ؟

والأخطر من ذلك حركة التمرد التي ظهرت في أوساط الأعراب ، ومن المحتمل أن تكون الإشارات المنذرة بذلك الخطر قد بدأت في العصر الذي كتب فيه ابن الشّماع تأليفه التاريخي وعلى وجه التحديد في سنة 861 هـ / 1457 م ، وقد برّرت مسبقاً الإجراءات المشددة التي اتخذها السلطان ضد أولئك المثيرين للشغب دواماً واستمراراً<sup>(42)</sup> . ولكن أعنف انفجار قد جدّ في ربيع سنة 867 هـ / 1463 م ، إثر الخلاف المتعلق بالجزاية التي كانت الخزينة تدفعها إلى بعض تلك القبائل . فثار الغاضبون ، وقد ذكرت لنا المصادر بتلك المناسبة بعض غرور القبائل «العربية» المقيمة حسب الاحتمال في وسط البلاد التونسية الحالية ، والتي ظهرت أسبقها للمرة الأولى ، وهي قبائل أولاد مسكين وأولاد يعقوب وفرع الشنانفة من قبيلة أولاد مهلهل وأولاد سلطان وأولاد عون<sup>(43)</sup> . وقد واجه عثمان ذلك الخطر بحزم ، ولم تمض سوى مدّة قليلة على رجوعه من حملته الأولى ضدّ تلمسان التي ستحدث عنها فيما بعد .

(40) أنظر حول هذا الرواء : برنثفيك ، *Récits de voyage* ، ص 200 .

(41) أثنى القبض على أبناء هذا المتمرد واعتقلوا بتونس سنة 859 هـ / 1455 م .

(42) برنثفيك ، ابن الشّماع ، ص 209 .

(43) لم تذكر المصادر تلك القبيلة بل أشارت إلى شيخها المدعو العوفي .

فحشد عدداً كبيراً من الجنود ثم غادر تونس وزحف في الحين على المتمردين الذين استولى عليهم الخوف فتقهقروا بدون قتال إلى أن وصلوا إلى الجريد حيث اضطروا في آخر الأمر إلى الاستسلام. فعزل السلطان الشيخ المتمردين وعرضهم ببعض أفراد عائلاتهم<sup>(44)</sup>. واحتجز أبناء المعينين الجدد كرهائن ، ثم اتخذ قراراً حازماً يجبر على القبائل ، اعتباراً من ذلك التاريخ ، تعيين شيوخها من غير الدين يقع عليهم اختياره هو نفسه. أضيف إلى ذلك أنه بينما كان في طريق العودة إلى الحاضرة في آخر الصائفة ، إذ أمر بإلقاء القبض على عدد كبير من الشيوخ الجدد بالقرب من تونس وتكبلهم ، حيث اكتشف لا محالة أنهم كأسلافهم غير موثوق فيهم. ثم أدخلهم مجرورين إلى العاصمة ، مشيرين سخرية أهالي المدينة الذين كانوا سعداء بما لحق أولئك الأعراب من إهانة. وقد أثر في نفوس الناس ، مثل ذلك العقاب الذي لا يمكن أن يلتجئ إليه إلا ملك قوي النفوذ ، ولكنه لا يمثل الحل الأنسب. وبناء على ذلك فقد عمد عثمان خلال السنة الموالية ، مقابل عهود ولاء لم يتم الإيفاء بها ، إلى إطلاق سراح أبرز أسير من أولئك الأسرى ، وهو محمد بن سعيد المسكيني ، وكذلك أحد شيوخ الدواودة الذي كان قد ناله نفس العقاب ، وهو نصر بن صولة. ولكن هذا الأخير لم يتأخر عن الانتقام ، إذ هجم منذ ربيع سنة 869 هـ / 1465 م على فصيلة من الجنود الحفصيين في منطقة قسنطينة. وما لبث أن تغلب عليه المسعود ابن السلطان<sup>(45)</sup>. واضطر الأعراب الذين قهرروا إلى حين ، إلى التخلي عن العصيان. ولكنهم كانوا في معظمهم يكتون حقداً دفيناً ضد السلطان الذي لم يتمكن من وضع حد لجميع أعمالهم التخريبية ولا منعهم من جعل الطرقات الداخلية من جديد غير آمنة ، كما لاحظ ذلك أحد المسافرين النصاري سنة 1470 م<sup>(46)</sup>.

#### كبار رجال الدولة (1453-1470) :

خلال السنوات السبع عشرة الفاصلة بين 1453 و 1470 لم يدخل عثمان أي تغيير على رأس أجهزة الدولة ، ما عدا التغييرات التي فرضتها الوفاة. إذ إثر وفاة مزواره سعيد الزرير

(44) هناك تأكيد لتلك الوقائع في «مناقب سيدي ابن عروس» ، ص 511.

(45) بعد ذلك بقليل فر محمد بن سعيد المسكيني الذي كان بقي إلى جانب عثمان ، وانجأ لدى أحد شيوخ الدواودة.

(46) أنظر : برنشفيك ، «Récits de voyage» ، ص 219.

في شعبان 859 هـ / أوت 1455 م ، عوّضه بأبي علي منصور الذي برز بوصفه قائد قسنطينة وبجاية . وفي شوال 864 هـ / جويلية 1460 م عوّض أبو إسحاق بن أحمد الفتوحي الزوار منصور . وفي ذي الحجة 866 هـ / سبتمبر 1462 م توفي شيخ الموحّدين محمد بن أبي هلال ، بعد حياة إدارية طويلة<sup>(47)</sup> . ولم تذكر لنا المصادر اسم خليفته ، وكلّ ما نعلم ان القائد ظافر ، ابن القائد جاء الخير المشار إليه أعلاه قد سمي حوالي منتصف سنة 868 هـ / مارس 1464 م ، «قائداً للعاصمة» ونائباً للسلطان ، عند غياب هذا الأخير ، وهو المنصب الذي كان يشغله في السابق ابن أبي هلال . فلعلمه لم يعد هناك شيخ للموحّدين بهذا العنوان ولربّما وُزّع عثمان صلاحيات تلك الخطّة الشبيهة بخطّة وزير أكبر ، بين أتباعه المخلصين له كلّ الإخلاص .

وعلى رأس الأقاليم ، كان يوجد في أوّل الأمر قوّاد ، كما كان الشأن من قبل ، وفي العاصمة نفسها كان يشرف على القصبة قوّاد أيضاً ، مثل القائد ظافر الذي توفي سنة 865 هـ / 1461 م ، فخلفه القائد رضوان الذي عوّضَ بعد ذلك ببضعة أشهر بالقائد عبد الرحمان الفتوحي ، أحد أقارب الزوار ، بدون شك<sup>(48)</sup> . ولكن في قسنطينة وبجاية ، عدل عثمان عن نظام القوّاد ، لفائدة بعض الأمراء التابعين لأسرته ، ففي بجاية ، كان الأهالي المعارضون لتونس معارضة شديدة ، يفضلون أن يكون على رأسهم أمير من الأسرة الملكية ، يستطيع أن يفرض نفوذه واستقلالته بسهولة . ولتحاشي ترشح أحد أبناء عمومته المدعوّ أبو بكر بن عبد المؤمن ، الذي سبق أن تقلّد عدد كبير من أجداده ولاية بجاية ، لم يكتفِ عثمان بإلقاء القبض على ذلك الأمير ، بل سلب ولاية تلك المدينة من القائد أبي علي منصور في جمادى الثانية 859 هـ / ماي 1455 م وأسندها إلى ابنه الثاني الأمير أبي فارس عبد العزيز الذي سيحتفظ بها مدّة طويلة<sup>(49)</sup> . وفي قسنطينة قام السلطان بنفس الشيء ، ولكن في فترة متأخرة ، حيث أقام القائد ظافر في صفر 867 هـ / نوفمبر 1462 م وعيّن مكانه حفيده ذاته ،

(47) وقبل ذلك بثلاث سنين توفي أخوه أبو الفضل ، أحد كبار رجال البلاط .

(48) وفي قصبة ، عيّن القائد أبو علي منصور والياً على المدينة في رمضان 864 هـ / جويلية 1460 م . وأقبل قائد طرابلس ظافر ابن جاء الخير في أوائل 861 هـ / 1475 م ، إثر المؤامرات والدسائس التي حاكها أخوه أبو النصر ، فعوّضه القائد رضوان قبل أن يتقلّد ذلك المنصب أبو النصر في ربيع الثاني 863 هـ / فيفري 1459 م . أنظر ، بالإضافة إلى تاريخ الدولتين ، برنشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 80 ، عدد 2 و 97 عدد 1 . فهل هو نفس الشخص المدعوّ أبو النصر وصاحب طرابلس الغرب الذي أثير إلى وفاته سنة 1468/872 في ابن ياس ، 2/997

(49) على الأقلّ إلى حدود سنة 1470 ، برنشفيك ، المرجع السابق ، ص 208 ، عدد 1 .

وهو الأمير أبو عبد الله المنتصر ابن وليّ العهد المسعود. إلا أنه أبقي ، والحق يقال ، ذلك الأمير الصبي مدة ثلاث سنين تحت وصاية قائلين<sup>(50)</sup>.

### حملات عثمان في الجنوب وضد تلمسان (1458-1466) :

إن عثمان الذي أصبح يحظى بمساعدة المسعود في كثير من أنشطته ، قد كان لا يزال بالتعب ، بالرغم من المرض الذي هدّد حياته من محرّم إلى جمادى الثانية 868 هـ / سبتمبر 1463 م إلى فيفري 1464<sup>(51)</sup>. فكان يتردّد دائماً من مكان إلى مكان معرضاً حياته للخطر في أبة بقعة تتدلع فيها الاضطرابات أو تنذر بالاندلاع. وهكذا فقد طاف عدة مرات في جميع أرجاء بلاده إلى أن وصل على رأس جيشه إلى التخموم الجنوبية الشرقية بتاورغة في البلاد الطرابلسية وتوغّل مرّة أخرى في الصحراء الواقعة جنوب منطقة قسنطينة إلى أن وصل إلى تقرت التي عاقبها على عصيانها وورقلة ، حيث ترك بها ممثلاً لسلطته (أوائل 870 هـ / خريف 1465 م)<sup>(52)</sup>. ولكن أهمّ حملاته قد تمثّلت في الحملات العسكرية التي قام بها خارج حدود إفريقية ، اقتداءً بحذّه أبي فارس وبالسُلطان أبي ذكرياء الأول ، قبل ذلك بقرنين. والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أنه لم يستطع القيام بأيّ دور في شؤون تلمسان ، قبل القضاء على المطالب بالعرش ، أبي الحسن ، فقد اضطرّ إلى ترك الأمير ابن عبد الوادي أبي العباس بن أبي حمّو الذي كان تحت حماية الحفصيين ، يتخبّط بمفرده ضد خصومه<sup>(53)</sup>. وعندما تخلّص من خطر أبي الحسن ، ربط من جديد علاقات ودية مع صاحب تلمسان التابع له وكذلك مع عبد الحقّ سلطان فاس ، وقد أشارت المصادر إلى تبادل السفراء والهدايا بينهم حوالي 860-862 هـ / 1456-58 م<sup>(54)</sup>. ولكن تغيّر الوضع فجأة عندما قام الأمير المتحرّد ابن عبد الوادي أبو عبد الله بن أبي زيان بهجوم سريع على تلمسان ، فاستولى عليها وأطرد أبا العباس خلال الأشهر الأولى من سنة 866 هـ / أوائل سنة 1462 م. وعندئذٍ تدخل عثمان ، حيث غادر عاصمته في شوال / جويلية على رأس عدد كبير من الجنود ، وعندما

(50) وهما البشير وأبو علي منصور العيان.

(51) برنشفيك ، المرجع السابق ، ص 96 ، عدد 5.

(52) وفرض ضريبة على أهالي بني مزاب حسب تاريخ الدولتين.

(53) التنسي ، ص 129-132.

(54) أنظر بالخصوص : Cerone ، ألفونسو وعثمان ، سنة 1913 ، ص 39.

عاقب أثناء الطريق بعض المتمردين في منطقة الأوراس ، وصل إلى تلمسان التي رفض صاحبها الاعتراف بتبعية له . فاستولى الخوف على أبي عبد الله الذي وجه إلى السلطان بعض رجال الدين للملاطفة واعترف صراحة بتبعية له . فابتهج عثمان بعدم اضطرابه إلى القتال - إذ أن جنوده كانوا يفتقرون إلى المؤونة - وقفل راجعاً إلى تونس<sup>(55)</sup> . ولكن أبا عبد الله لم يكن صادقاً ، إذ حاول طوال أربع سنوات التلصص من وعده وإظهار استقلاليته إلى أبعد حد ممكن ، إلا أن فرائضه كانت ترتد ، كلما بلغه نبأ قيام عثمان بحملة ثانية ، حسب الشهادة التزبية والحجة<sup>(56)</sup> التي أداها أحد الرخالين المصريين . وبالفعل فإن عثمان لم ترضه البعثات الدبلوماسية المتبادلة بين الجانبين<sup>(57)</sup> . أضيف إلى ذلك أنه علم بالمساعي التي كان يقوم بها ابن عبد الوادي للتفاهم مع زعماء الأعراب المتمردين بإفريقية ، فاتجه مرة ثانية صوب تلمسان . وإثر بعض المعارك القصيرة الأمد تحت أسوار المدينة قبل استسلام أبي عبد الله ، ضمن وثيقة كتابية بتاريخ 14 ربيع الثاني 871 هـ / 23 نوفمبر 1466 م<sup>(58)</sup> . وزوج الأمير أبو عبد الله بنفسه ابنته للأمير أبي زكرياء يحيى بن المسعود ، حفيد السلطان<sup>(59)</sup> .

#### العلاقات الودية مع كل من غرناطة ومصر وتركيا (1434-1468) :

رغم استئناف هذا التوسع الحفصي نحو الغرب ، يبدو أن عثمان لم يتدخل في شؤون الأندلس ، بقدر ما تدخل جدّه أبو فارس ، ولكنه ربما أرسل من حين لآخر بعض الإعانات المالية إلى ملوك غرناطة ، في سبيل «الجهاد»<sup>(60)</sup> ، لا سيما الإعانة التي وجهها سنة 868 هـ / 1463-64 م إلى أبي الحسن علي بن سعد الذي ارتقى منذ مدة قصيرة إلى عرش غرناطة وأضاع منذ حين جبل طارق<sup>(61)</sup> .

(55) رحلة عبد الباسط ، تحقيق برنشفيك ، ص 69 - 70 و 89 .

(56) نفس المرجع ، ص 97 ، 108 - 111 ، 122 - 4 ، 127 .

(57) لقد حمل قاضي الجماعة بتلمسان محمد الملقباني مرتين متتاليتين هدايا من قبل سيده إلى عثمان . وأولها هذا الأخير من جانبها عدة بعثات إلى تلمسان ، إما للاحتجاج على مواقف أبي عداقه أو لإبلاغه بعض الهدايا .

(58) أنظر بالإضافة إلى تاريخ الدولتين ، لروكشي ، بلوغ الأمان ، ص 108 ورحلة عبد الباسط ، ص 136 .

(59) لدينا بعض النقود مضمونة «بأمر» من عثمان في تلمسان وتونس . أنظر : Lavoix ، عدد 972 و Brèthes ، عدد 1255 .

(60) *Le Livre de la description* ، Gilles le Bourvici و Augabourg ، *Historische Beschreibung* ، Ehingen

*des pays* ، باريس 1908 ، ص 129 - 130 .

(61) رحلة عبد الباسط ، ص 124 .

وفي الطرف الآخر من البحر الأبيض المتوسط ، كانت مصر تُعتبر عادةً من البلدان الصديقة ، وقد كان سلاطين بني حفص يتبادلون الهدايا مع المماليك بمناسبة ارتقائهم إلى العرش أثناء مواسم الحج . من ذلك أن السلطان برسباي ، بينما كان يستقبل سفارة موقدة من قِبل أبي فارس ، إذ بلغه نعي هذا الأخير ، فأسرع إلى توجيه رسالة تعزية وتباني إلى المنتصر في 11 ربيع الأول 838 هـ / 15 أكتوبر 1434 م<sup>(62)</sup> . وفي عهد عثمان لوحظ إرسال بعض الهدايا من قِبل السلطان الحفصي إلى سلطان القاهرة ، بمناسبة مرور ركب الحجيج ، لاسيما خلال السنوات 849 و 859 و 872 هـ / 1446 و 1454 و 1468 م<sup>(63)</sup> . وأخيرا نلاحظ بكلّ اهتمام أنّ عثمان قد ربط علاقات رسمية ، ولو بصورة عرضية ، مع دولة إسلامية أخرى . ففي خلال شهر أوت 1454 ، نجد في مدينة نابولي شخصين من البلاط الحفصي ، قد أطلق سراحهما منذ مدة قصيرة بأمر من الملك ألفونسو ، وكان قد ألقي عليهما القبض على متن سفيتيهما في ميناء سرقوسة ، بينما كانا متوجهين للقيام بمهمة لدى سلطان الترك<sup>(64)</sup> . والغالب على الظنّ أن سلطان إفريقية كان يودّ أن يوجّه بواسطتهما تهنائه إلى السلطان العثماني محمد الثاني ، بمناسبة استيلائه على القسطنطينية خلال السنة السالفة وإحاقها بالعالم الإسلامي .

#### العلاقات النشطة مع إيطاليا :

(1) أمراء إيطاليا الشمالية (1452-1466) وحيوانات البلاد المغربية :  
وفي تلك المدة بالذات تواصلت العلاقات الدبلوماسية والتجارية بين إفريقية والدول النصرانية بإيطاليا ، بدون أيّ تغيير يستحقّ الذكر . ولعلّ ما ينبغي الإشارة إليه أنّ ما شهدته القرن الخامس عشر من نهضة فاخرة في إيطاليا قد ساعد على توثيق تلك العلاقات أو إقامة علاقات جديدة ، الأمر الذي حتّ أكثر من أمير من الأمراء الإيطاليين ، مثل ألفونسو الشهم ، على جلب بعض الحيوانات الثمينة من بلاد المغرب ، كالخيول والنعامات والأسود ،

(62) Colin, Contribution, ص 198 - 9.

(63) وتمثّل تلك الهدايا في بعض الخيول الأسييلة أو الألقشة الرقيقة . وكان السلطان المملوكي يوجّه بدوره بعض الهدايا . وقد ضمّ ركب الحجيج في سنة 1446/849 بعض الشخصيات المرموقة من بينها أرملة السلطان أبي فارس . أنظر : الشخاوي ، الثبر السيوك ، ص 123 . وحول ركب سنة 1454/858 . أنظر ابن إياس ، 47/2 وحول ركب سنة 1468/872 أنظر Colin ، المرجع المذكور ، ص 205 - 6.

(64) Alcuni fatti , Minieri-Riccio ص 429 - 430 و Notes et Extraits , Jorga ص 49/2 - 50.

للتفاخر ببلخهم. ففي سنة 1452 تلقى دوق ميلانو فرانسو سفورزا أسداً من عثان<sup>(65)</sup>. وفي سنة 1460 أرسل أمير ريميني سيجموند مالاتيستا إلى تونس، تحت حماية جنوة، بعض الأعوان لشراء خيول للسباق. ومن سنة 1463 إلى سنة 1466 حملت عدة بعثات متتابعة بعض الخيول الرائعة والحيوانات الغريبة من تونس إلى دوق مودين والمركيز فراري بورصو ديست، وبذلك المناسبة تم تبادل الهدايا بين ذلك الأمير والسلطان الذي أوفد في أوائل سنة 1465 سفيراً إلى بلاط فراري، وهو المدعو بيرين بريبدو<sup>(66)</sup>. وقبل ذلك بستين استغل مركيز مانتو، لويس دي غونزاغ، تلك العلاقات الطيبة القائمة بين السلطان الحفصي والأمير بوضو، ليطلب إلى هذا الأخير التوسط لفائدة المبعوث الذي أوفده إلى تونس لانتقام إطلاق سراح أحد الأسرى<sup>(67)</sup>.

## (2) البندقية ومعاهدة 1456:

مما لا شك فيه أن سفن البندقية كانت تتردد على الموانئ الحفصية للربط بينها وبين مصر وجزر الحوض الشرقي من البحر الأبيض المتوسط من جهة، وبين إيطاليا، من جهة أخرى<sup>(68)</sup>. وفي أكتوبر 1456 تمصل الدوج فرانسوا فيسكاري على تجديد معاهدة الصلح المبرمة بين البندقية وأفريقية، وذلك لمدة ثلاثين سنة قرية. وقد أشرف على المفاوضات في تونس بدون صعوبة، حسبما يبدو، مايفو دايزارو من جانب النصاري، وأبو الفضل شقيق رئيس الدولة أبي عبد الله بن أبي هلال، من الجانب الآخر<sup>(69)</sup>.

## (3) جنوة (1456-69) ومعاهدة 1465:

لقد تميز الوضع بالنسبة إلى جنوة - كما كان الشأن من قبل - بما يلي: علاقات رسمية متواصلة وموقف متسامح بل محترم، من قبل الجمهورية، مع نشوب بعض الحوادث بسبب

(65) *Archivo storico lombardo*، سنة 1900، ص 199.

(66) *Relazioni*، Foucard، ص 3-4 و 8-9.

(67) *Marengo*، جنوة وتونس، ص 264 و *Appendice*، Amari، ص 36.

(68) *Documents inédits*، Noiret، ص 457، 494-498 (السنوات 1458-1465 و 1466)، Malipiero.

*Annali Veneti*، ص 618 (سنة 1464) و *Récits de voyage*، ص 8، 35، 95 (سنة 1462 و 1463).

*Commemorials*، Predelli، 112/5.

(69) *Vite de duchi*، Marin Sanudo، مجموعة 1162 و *Mas-Latrie*، معاهدات، ص 255-6 و *Predelli*.

المرجع المذكور، 128/5.

القيام بأعمال قرصنة من الجانبين ، وردود فعل قاسية من الجانب الإسلامي وقيام الجانب النصراني بمساعٍ متكررة لدى السلطان . ومن سنة 1456 إلى سنة 1458 كان الأمر يتعلق على وجه الخصوص بإطلاق سراح الأسرى الذين تطالب جنوة بتخليصهم من الأسر ، وقد انتهى بها الأمر إلى توجيه سفير إلى تونس وهو المسمى بأولو أمبريالي<sup>(70)</sup> . ولا شك أن جمهورية جنوة قد أصدرت قرضاً عمومياً ثانياً في أوائل سنة 1460 لضمان النفقات المترتبة على تلك المفاوضات<sup>(71)</sup> . وفي يوم 8 جوان من السنة الموالية وجهت حكومة جنوة رسالة إلى السلطان للمطالبة بإطلاق سراح قنصلها جان باتيست غريمالدي الذي اعتُقل ، انتقاماً من قيام أحد القراصنة ، وقد كان من المظنون أنه من الرعايا الجنوبيين ، باحتجاز ثمانين مسلماً . ولا شك أن السلطان قد لبى ذلك الطلب . وبعد ذلك بستين ، لفت القنصل الجديد فيليبو دي نيغرو انتباه حكومته إلى ضرورة تجديد المعاهدة التي أوشتكت مدتها أن تنتهي . فأوفدت جنوة خلال شهر جوان 1464 السفير انطونيو دي غريما الذي أمضى يوم 15 مارس 1465 تجديد المعاهدة السالفة لمدة ثلاثين سنة قرية ، وذلك باسم بلدية جنوة وباسم دوق ميلانو فرانسوا سفورزا الذي بسط عليها نفوذه من جديد ، منذ مدة قليلة . وقد أضيفت إلى المعاهدة ثلاثة فصول ، توفر للجنوبيين ضمانات جديدة بالنسبة إلى أمن أشخاصهم وتجارتهم<sup>(72)</sup> . ولكن لم تمض أكثر من سنة حتى تلقت جنوة شكوى من رعاياها المتعاطين للتجارة في القالة ، حيث لم تتردد السلطة المحلية عن ضربهم بالسوط ، إثر محاكمة مدنية بسيطة . وفي الحين أوفدت جنوة إلى عثمان السفير يوحنا دا ليفانتو صحبة كاتب وثلاثة خدمة ، وقد سدد نفقات تلك البعثة البالغة 1500 ريالاً ، المسمى كريستوف شيو الذي قبض ذلك المبلغ فيما بعد بواسطة اقتطاع أداء قدره 8٪ من الأداءات الموظفة على البضائع المقدمة من طرف مواطنيه إلى الجمارك التونسية مدة 11 سنة و 8 أشهر ويومين ، ابتداء من 28 جويلية 1466 . فهل أن السفير ليفانتو الذي تلقى تعليماته في 25 جوان وبقي في تونس بصفة قنصل مدة ستين ، قد تلقى تلميحات وضمائم بالنسبة إلى المستقبل من قبل السلطان الحفصي ؟ أنه لا يمكننا تأكيد ذلك . وخلال ربيع سنة 1469 ، بينما كان الوباء يبعث فساداً في البلاد المغربية ، حجرت جنوة على سفنها الإرساء في موانئ تلك البلاد . ولكن ذلك الإجراء قد

(70) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 147 - 150 و Marcengo ، جنوة وتونس ، ص 76 .

(71) لقد تم تجديد ذلك القرض في سنة 1466 .

(72) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 151 و Marcengo ، المرجع السابق ، ص 166 - 176 .

اكتسى صبغة وقتية ولم يؤثر مدة طويلة في التجارة الجنوبية بإفريقية ، كما كان الشأن بالنسبة إلى حادث القالة<sup>(73)</sup>.

#### (4) فلورانس : الخطّ البحري التوسكاني ببلاد المغرب (1458) واتفاقية 1460 :

لقد رأينا المأزق الذي آلت إليه في سنة 1449 العلاقات الدبلوماسية مع فلورانس في عهد كوم دي ميديسيس . ومهما كان الحلّ الذي تمّ التوصل إليه لتذليل تلك الصعوبات ، فن المؤكد ، لأسباب أخرى ، أنّ العلاقات التجارية بين فلورانس وإفريقيا الشمالية قد تعطلت عهدئذٍ ، ولو بصورة جزئية ، مدة حوالي عشر سنوات . ذلك أنّ جمهورية فلورانس المهتدة براً وبحراً من طرف مملكة نابولي في عهد ملكها ألفونسو الخامس ، والمتورطة من ناحية أخرى في عدة نزاعات مؤدية إلى الإفلاس ، لم تكن لديها لا الإمكانيات المالية ولا العسكرية لضمان إرساء سفنها سنوياً في الموانئ المغربية .

ولكن إثر وفاة الملك ألفونسو في 27 جوان 1458 ، تغير الوضع ، ومنذ شهر نوفمبر أمكن للمجلس الأعلى لبلدية فلورانس أن يقرّر استئناف الملاحة الرسمية في الموانئ المغربية حسب الشروط التالية : في كلّ سنة ، حسب نظام مقتبس من البندقية ، تنطلق من ميناء بيزانوسفيتان مؤجّرتان بالمراد العلني ، فتمران من ميناء جنوة ثم تتوجّهان إلى الموانئ الحفصية الآتية : تونس (حيث ترسي مدة اثني عشر يوماً على أقصى تقدير) وعنابة والقلّ وبجاية (حيث ترسي في كلّ ميناء ثلاثة أيام على أقصى تقدير) ، وبعد ذلك تواصل السفيتان سيرهما في اتجاه الغرب إلى أن تصلا إلى المغرب الأقصى وجنوب إسبانيا . ثم تتبعان نفس الطريق في الاتجاه المعاكس عند العودة . وبالإضافة إلى تلك الرحلة ، فقد تقرّر تنظيم رحلة ثانية في اتجاه قبرص والاسكندرية مع التوقف من جديد بتونس في الذهاب والإياب . وفي نفس الوقت استأنفت حكومة فلورانس علاقاتها مع عمان . فالتفت منه ، أولاً بواسطة دي جيانفيليازي ثم بواسطة رولان ابن جاك بونسي ، في السنة الموالية إطلاق سراح بعض الأسرى من بين رعاياها بدون مقابل ، وتمكين تجارها من تسلّم كامل الفندق الذي كان في السابق تحت تصرف رعايا بيضة بتونس .

ولم يلبّ السلطان تلك المطالب ، كما لم يتمّ تجديد الصلح بصفة رسمية إلا في سنة

(73) Marengo ، نفس المرجع ، ص 177 - 180 ، 260 - 3 .

1460 ، إثر السفارة التي قام بها أنج ابن غيلمان ديغلي سيني ، وقد تلقى تعليماته في 22 أفريل من تلك السنة . وفي يوم 27 نوفمبر ، شكرت بلدية فلورانس السلطان على ما أبداه نحوها من عطف ، إلا أنه رفض إطلاق سراح أحد الأسرى التابع لفولتيرا ، بدعوى باطلّة مفادها أن تلك البلدة غير تابعة لفلورانس<sup>(74)</sup> . وفي السنوات الموالية كرّرت الجمهورية مساعيها المكتسبة دائماً صبغة ودية ، لفائدة ذلك الأسير التيمس الحظّ وعدد كبير آخر من مواطني أوريغيا فلورانس الذين وقعوا في الأسر منذ عهد قريب . ويبدو أن حركة السفن التوسكانية قد سارت وقتل سيرا طبيعياً ، بالرغم من بعض العقبات الطارئة<sup>(75)</sup> .

#### 5) بيونينو والقطيعة الحاصلة من سنة 1454 إلى سنة 1467 :

إلى جانب البندقية وجنوة وفلورانس ، استمرت دولة بيونينو الصغيرة التابعة لآل آياني ، في اعتماد قنصل لها بتونس . إلا أن أزمة على غاية من الخطورة قد جدّت في سنة 1454 . إذ يبدو أن بعض التجار الإيطاليين الحسودين قد أثاروا غضب عثمان ضدّ منافسيهم القادمين من جزيرة آلب أو من بيونينو . فاحتجز السلطان السفن التابعة لرعايا الأمير إيمانويل دي آياني وأمر بإلقاء القبض على أصحاب تلك السفن ونوحيّتها . ولم يستطع القنصل بارتلمي بلدي ، بالرغم ممّا بذله من جهود ، إقناع السلطان بالتراجع عن قراره القاسي . ولم يعد السلم إلى نصابه بين الدولتين إلا بعد ذلك بخمس عشرة سنة ، في عهد جاك دي آياني ، بفضل ما أبداه ذلك الأمير من براعة فائقة ، حيث تمّ إطلاق سراح المسجونين<sup>(76)</sup> .

#### نابولي وأرجونة :

يبدو أن السنوات الأخيرة من حياة وعهد الملك ألفونسو الخامس المستقرّ دائماً في نابولي ، لم تدخل أيّ تغيير محسوس على علاقاته مع عثمان ، إذ تميّزت تلك العلاقات بمعاملة فائقة من الجانبين وتبادل السفراء والهدايا ومفاوضات لا نهاية لها ، للتوصّل بدون جدوى إلى إبرام معاهدة صلح رسمية . ففي شهر مارس 1456 نجّد في نابولي سفيراً حقيقياً يدعى بلاز شيو ، وقد حظي بمعاملة لائقة في بلاط ألفونسو الذي كان يطالب بإطلاق سراح رعاياه

(74) *Appendice, Amari* ، من 24 - 33 ، 60 - 62 و *Mas-Latrie* ، المقدمة ، من 332 - 4 .

(75) *Amari* ، نفس المرجع ، من 33 - 38 ، 41 ، 62 - 64 .

(76) *Storia di Piombino, Cappelletti* ، من 97 - 98 ، 104 - 5 .

المسجونين في إفريقية<sup>(77)</sup>. وإثر وفاة ألفونسو سنة 1458 ، انقسمت مملكته الشاسعة إلى قسمين ، فانتقلت نابولي إلى أخيه غير الشرعي فردينان الأول ، بينما كانت أرجونة وصقلية من نصيب ابنته يوحنا الثاني. ولا ندري هل أقيمت في وقت مبكر علاقات بين فردينان وعثمان. أما بالنسبة إلى الملك يوحنا ، فإن شؤون شبه الجزيرة الإيبيرية المعقدة قد شغلت كامل وقته مدة طويلة من الزمن. كما أن برشلونة التي ثارت ضده وأنهكت قواها الحرب الأهلية ، قد شهدت تدهور تجارتها البحرية ، تدهورًا لا رجعة فيه<sup>(78)</sup>.

### القسم الثالث من مدة ولاية عثمان. الوضع الداخلي (1470-1488) :

عندما نصل في هذا العرض لتاريخ الدولة الحفصية إلى سنة 1470 م ، نجد أنفسنا أمام وثيقة ذات قيمة يتبعها نوع من «الفراغ». وهي تتمثل في الرحلة الحية التي رواها المدعو أدورن أصيل مدينة بروج ، وقد وصف لنا عثمان وهو في الخمسين من عمره ، طويل القامة ، قليل الكلام ، معتدل ، على غابة من الورع ، عادل ، يعطف على الجميع ويحظى بحبة شعبه ، فهو ، كما يقول «أعظم وأقدر وأثرى ملك من الملوك المغاربة». وإن الاستعراض العسكري الذي شاهده رحالتنا في تونس وقدم إلينا وصفًا له ، يؤيد شعور القوة والمناعة الذي كان يجسّ به رجال النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، تجاه الصرح الحفصي<sup>(79)</sup>. ومن سوء الحظ فإن المعلومات التي لدينا حول سياسة عثمان المغربية خلال الثماني عشرة سنة المتبقية من عهده ، تقتصر على بعض المعطيات الزهيدة.

ففيما يتعلق بالقبائل ، كل ما نعلم أن السلطان قد استقبل في عاصمته خلال الشهر الأخير من سنة 881 هـ / 1477 م عددًا من كبار المشايخ الذين قدموا إليه شواهد الطاعة ، ومن بينهم نصر بن صولة زعيم فرع كبير من فروع الدواودة<sup>(80)</sup>. وبالنسبة إلى المتقلدين لأعلى المناصب الدولية نستطيع أن نذكر الوقائع التالية : لقد عرّض المزوار إبراهيم الفتوحي ابنه عبد العزيز ، ولا ندري متى تم ذلك. في حين أضفت المصادر على عبد الرحمان الفتوحي

(77) أنظر : *Alcanti fatti* ، Minieri-Riccio ، ص 442 ، 445 ، 456 و Cerone ، ألفونسو وعثمان ، سنة 1913 ، ص 73 - 5.

(78) Mas-Latrie ، ملاحظات ، ص 334.

(79) Adorne ، تحقيق برنشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 206 - 8 ، 214 - 5.

(80) الزركشي ، بلوغ الأمان ، ص 107 ب.

الذي سبق أن وجدناه قائداً على قصبة تونس ، صفة «شيخ الدولة»<sup>(81)</sup> ، أي ما يقابل «الوزير الأكبر» . أما ديوان الإنشاء فقد عُهد به إلى بعض الفقهاء . وأما الطاعن في السن أحمد السليماني الذي أنهكته السنون ، فقد ترك مكانه على رأس إدارة الجباية للمدعو محمد الزوّاجي في جمادى الثانية سنة 887 هـ / 1482 م .

وبالنسبة إلى ولاية الأقاليم ، فقد عاد عثمان أكثر فأكثر إلى تطبيق النظام العائلي المعمول به سابقاً . إذ عين اثنين من أبنائه الآخرين واليين ، الأول على عتابة ، وهو أبو سالم إبراهيم ، والثاني على طرابلس ، وهو أبو بكر<sup>(82)</sup> . ولكننا لا نستطيع أن نثبت هل أنه قد تمكن من إبقاء تلمسان تحت سلطته وقد أصبح على رأسها أمير جديد<sup>(83)</sup> منذ سنة 873 هـ / 1469 م . على أنه من الممكن أن نعتبر ذلك من الأمور المحتملة ، لا سيما إذا علمنا بالخصوص أن سلطان فاس الجديد محمد الشيخ مؤسس دولة بني وطّاس قد اعترف هو أيضاً بتبعيته للدولة الحفصية بمقتضى وثيقة رسمية مؤرخة في 12 ربيع الأول 877 هـ / 16 سبتمبر 1472 م<sup>(84)</sup> .

### تعلّقات العلاقات مع إيطاليا (1470-1488) :

ومن حسن حظنا ، فإنه لدينا معلومات أوفر بالنسبة إلى تلك الفترة ، حول العلاقات القائمة بين إفريقية وبعض الدول المسيحية . ولا يتعلّق الأمر - والحقّ يقال - بالبندقية ، ولكن لدينا ما يثبت وجود قناصل من البندقية يمارسون مهامهم بتونس واستمرار الخطّ البحري في الاشتغال بصورة منتظمة<sup>(85)</sup> . ومن المحتمل أن تكون الحركة التجارية التي تقوم بها الجمهوريات الإيطالية البحرية قد تحوّلت ، بالنسبة إلى قسم كبير منها ، إلى إفريقيا

(81) نفس المرجع ، ص 104 .

(82) هاتان التسميتان سابقتان لسنة 1470 ، لأننا نجد في ذلك التاريخ تالداً بمتاية (Marengo) ، جنوة وتونس ، ص 89 وآخر بطرابلس (Adorne) ، المرجع السابق ، ص 214 . ولكنّ أبا سالم كان ولياً على عتابة في سنة 1473 بدون شكّ (Marengo) ، المرجع المذكور ، ص 91 .

(83) هو أبو عبد الله محمد الثاني ابن أحد موالى عثمان السابقين .

(84) الزركشي ، المرجع السابق ، ص 108 ب . لا شكّ أن محمد الشيخ كان يرغب في إبطال تأثير محصيه الشريف محمد ابن عمران الذي أطرده من فاس ، فالتجأ إلى تونس .

(85) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 258-9 والمقدمة ، ص 330-1 . أنظر أيضاً برنشتيك ، المرجع السابق ، ص 230 .

الشمالية ، بعدما زحزحها التقدم التركي الباهر ، من عدة مراكز في الحوض الشرقي من البحر الأبيض المتوسط ، وأصبح التنافس بين تلك الجمهوريات شديداً . كما تفاقت التزعة الفردية لدى التجار الذين أصبح ينازع بعضهم بعضاً ، حتى التجار التابعين لنفس الدولة . وظهرت الخلافات على وجه الخصوص بين الجنوئين المتعاطين للتجارة في إفريقية وانعدم التضامن الضروري بينهم ، وكان قنصلهم هو نفسه يتغافل في أغلب الأحيان ، من أجل مصلحته الشخصية ، عن الدفاع بتجاعة عن حقوق مواطنيه . وبالرغم من روح العدالة التي كان يتسم بها عثمان ، وقد اعترفت بذلك حكومة جنوة عن طيب خاطر ، فقد نتجت عن ذلك بعض التجاوزات التي ذهب ضحيتها بعض الجنوئين ، نخص بالذكر منهم رجل الأعمال جورج جرجير ستيل الذي نجده مصدراً في طرابلس سنة 1459 ومشترياً للصوف والكتان في قسنطينة قبل سنة 1470 ومتحصلاً على لزمة صيد التّن في نوية (سيدي داود) بالوطن القبلي ، سنة 1478-80<sup>(86)</sup> . وأحياناً ، بمبادرة من بعض كبار الموظفين المسلمين ، تمّ عرقلة المحاكم القنصلية ، ويلقى القبض على بعض التجار النصاري بمقتضى مبدأ المسؤولية الجماعية ، ويطالب التجار بدفع أديات جمركية بنسب أعلى من النسب المنصوص عليها في المعاهدات السارية المفعول . ففي سنة 1483 سجن والي عناية الأمير أبو سالم بعض الجنوئين المتحصّلين على لزمة الجمارك ، بدعوى أنهم مدينون له بمبلغ ثلاثة آلاف ديلون . وعلى وجه العموم ، فإن تسديد ديون كبار رجال البلاط بل حتى الخزينة ، يتمّ بصعوبة . وتضاف إلى هذا الوصف القائم في الظاهر ، مساوئ أعمال القرصنة البحرية ، التي ليس لها من عذر سوى أنها تقع كردّ فعل على أعمال مماثلة قد قام بها بعض الأروبيين . على أنّ مدينة جنوة الكبيرة ، الخاضعة لدوق ميلانو غالياس ماري سفورزة حتى وفاته في سنة 1476 ، ثم المتحصّلة على حريتها بعد ذلك بستين ، لم تقطع علاقتها مع الدولة الحفصية ، ولو في أشدّ الحالات حرجاً . بل كانت تكتفي كلّ مرة بتعزيز مطالبتها الكتابية بإرسال سفير . فقد قام السفير بونوا دي فياسكي بعدة مهمات من سنة 1474 إلى سنة 1480<sup>(87)</sup> . وقام سفير آخر بمهمة مماثلة في ماي 1486 وهو المسمّى جان باتيست لوملينو الذي حُمِلت نفقاته على كاهل التجارة الجنوية بإفريقية<sup>(88)</sup> . وفي ماي 1488 قام السفير فرانسوا بانيغارولا بمهمة أخرى ثم بقي

(86) Marengo ، جنوة وتونس ، ص 260-1 ، 262-272 ، 278 ، 280-1 .

(87) لا يمكن أن تكون نفس المهمة الوحيدة كما ظنّ ذلك Marengo .

(88) في شكل أداء قدره 1/4 ٪ موظف مدة 26 سنة بتونس على بعض الواردات والصادرات .

قنصلًا بتونس عوضًا عن لوملينو<sup>(89)</sup>. ومهما كانت نتائج تلك المساعي ، فقد كانت جنوة حريصة دومًا وأبدًا على بحاملة حامل بلادٍ تستطيع أن تستورد منها القمح<sup>(90)</sup> وتحتبر ممارسة التجارة فيها في آخر الأمر مربحة للغاية ، بالرغم من الكثير من المخاطر.

وفي سنة 1472 تأثرت دولة يوينينو الصغيرة باختطاف عدد كبير من رعاياها من طرف بعض القراصنة الأفارقة الذين حولوهم إلى رقيق ، كما تأثرت بإقالة قنصلها بتونس الذي لا شك أنه قد احتج بقوة لدى السلطان. فأوفد جاك دي ايبانو الى عثمان سفيرًا تمكن من الحصول على إطلاق سراح الأسرى وتجديد معاهدة الصلح. وبعد ذلك بخمس سنوات ، أشارت المصادر إلى وجود قنصل يوينينو بمناسبة انتهاء مهمته في العاصمة الحفصية<sup>(91)</sup>.

أمّا فلورانس التي يشرف على حفظها لوران الشهم ، فقد كان همها توثيق العلاقات التجارية والودّية مع إفريقية. والدليل على ذلك الرسائلان الموجهتان من طرف البلدية إلى السلطان في جويلية 1472 وسبتمبر 1473 ، وعلى وجه الخصوص الرسالة الثانية التي تعلن عن مهمة المدعو شيتا باتيزي المكلف بالحصول على تأكيد وتدعيم امتيازات رعايا فلورانس بإفريقية<sup>(92)</sup>. ولكن مناهضة نابولي قد وضعت حدًا لتلك العلاقات الطيبة والمفيدة ، كما كان الشأن قبل ذلك بعشرين سنة. ولم تستأنف العلاقات إلا في ربيع سنة 1478 ، ولكنها كانت مصحوبة بكثير من الاحتياطات ذات الصبغة العسكرية ، من قبيل السفن التابعة لفلورانس. وبعد ذلك بثلاث سنين أي في 2 أوت 1481 ، سلم مجلس الثماني أعضاء بفلورانس رسائل اعتماد وتعليمات إلى المواطن يوحنا ستروزي للقيام بمهمة دبلوماسية لدى عثمان ، تتمثل في المطالبة بإطلاق سراح بعض المواطنين الأسرى وإبرام معاهدة صلح جديدة على أساس معاهدة 1445<sup>(93)</sup>. ولا ندري ما إذا كان مصير تلك المفاوضات التي تعتبر آخر ما لدينا من أثر للعلاقات بين جمهورية فلورانس وإفريقية في القرن الخامس عشر<sup>(94)</sup>.

(89) Marengo ، المرجع المذكور ، ص 89 - 90 ، 181 - 190 .

(90) أنظر : *Rerum Italicarum scriptores* ، الجزء 23 ، الجزء الأول ، ص 53 .

(91) وهو المسمى Bapteste dell' Ancisa ، أنظر : *Storia di Piombino* ، Cappelletti ، ص 111 - 3 .

(92) Amari ، الملحق ، ص 42 - 43 .

(93) Amari ، الملحق ، ص 44 - 5 ، 65 ، 75 و Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 336 .

(94) Gherardi da Volterra ، ص 120 .

المفاوضات مع نابولي وأرجونة - صقلية (1470 - 79)  
المعاهدة المبرمة بين تونس ونابولي سنة 1478:

تُبرز الوثائق الموجودة لدينا ، ابتداءً من ربيع سنة 1470 ، النشاط المكثف للعلاقات الدبلوماسية بين الدولة الحفصية من جهة ومملكتي نابولي وأرجونة - صقلية من جهة أخرى . فقد أخبر ملك نابولي فردينان الأول بصورة ودية ممثل عمه ملك أرجونة يوحنا الثاني بصقلية ، نائب الملك لوب كسيميناس دورايا ، بالمفاوضات التي شرع في إجرائها بتونس بواسطة سفيره بيدرو أنطونيو دي فولينيو . ووافق نائب الملك يوم 10 ماي ، من حيث المبدأ ، على الانضمام إلى المعاهدة المتوقع أن يبرمها فردينان مع السلطان الحفصي ، بشرط أن تتضمن تلك الاتفاقية بعض البنود التي تنصّ بالخصوص على ضمان أمن الملاحة والتجارة من الجانبين وإطلاق سراح الأسرى مقابل عشرين أو أربعين دبلون عن كلّ فرد حسب سنّه ، وبدون مقابل بالنسبة للأسرى الذين هم في حوزة السلطان ذاته ، وتعيين قناصل<sup>(95)</sup> معتمدين لدى عثمان وتحديد مدّة السلم بثلاثين سنة . كما طالب نائب الملك بتحديد أجل قدره أربعة أشهر ، اعتباراً من تاريخ إبرام الاتفاقية المقبلة ، لتحكيه عند الاقتضاء من الانضمام نهائياً إلى المعاهدة وتصديق عاهله عليها<sup>(96)</sup> .

فهل أغضب هذا الجواب الحازم والتسويبي في آن واحد ، فردينان ؟ أم ان نائب الملك دورايا كان حريصاً هو نفسه على التفاوض مباشرة مع تونس ، لصيانة هيبة العرش وهيئته هو ذاته ؟ ومهما يكن من أمر فإن المفاوضات التي ستواصل مدة ثلاث سنوات بين الدولتين المسيحيّتين وبين إفريقية ، ستجري على حدة وبصورة مستقلة في أغلب الأحيان بالنسبة لكلتا الدولتين المذكورتين<sup>(97)</sup> ، وستفضي إلى إبرام اتفاقيّتين منفصلتين ، تفصل بينهما بضعة أشهر . وتشير المصادر إلى استقبال سفارتين إفريقيّتين في نابولي ، الأولى في جويلية 1470 والثانية من 27 سبتمبر إلى 30 ديسمبر 1470 ، وتحول بعثة نابوليتانية إلى تونس في افريل 1472 ، على رأسها ليون سبتلو . وأخيراً توصل سفير حفصي<sup>(98)</sup> في جويلية - أوت 1473 بنابولي إلى إبرام

(95) يتلّون كلاً من الملك فردينان والملك يوحنا والبابا .

(96) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 171-3 .

(97) ولكن في نوفمبر 1472 ذكّر دورايا في إمكانية انضمام ملك نابولي فردينان إلى الاتفاقية المزمع إبرامها باسم أرجونة وصقلية ، ( Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 175 ) فقد انعكس الوضع حيثك بالنسبة لسنة 1470 .

(98) لقد أطلقت عليه المصادر المسيحية اسم «Ximera moro» .

معاهدة صلح لم تبلغنا بنودها<sup>(99)</sup>. ومن جانب أرجونة وصقلية ، نلاحظ أن دورابا قد أوفد إلى عثمان منذ 16 جويلية 1470 بعثة منفصلة برئاسة أندري تافارو. وبعد ذلك بستين أي في نوفمبر 1472 ، سلم إلى سفيره لدى السلطان رافائيل فيف<sup>(100)</sup> كمية من القمح وستين ألف دبلون لتعويض نفقات سفره وثمن الاقتداء المحتمل لخمسائة أسيرًا. وفي 19 ديسمبر من السنة الموالية توصل في آخر الأمر إلى إبرام هدنة لمدة سنتين ابتداء من أول جانفي ، باسم مليكه ، مع قائد تونس المبعوث من قبل عثمان. كما أمر منظوريه في كل من صقلية ومالطة وغودش وقوصرة (بتلاريا) ، باحترام بنود تلك الاتفاقية بكل دقة. وبعد ذلك ببضعة أيام سمع للحاكم جاك بونانو بالاضطلاع في صقلية بمهام قنصل ، لحساب «ملك تونس»<sup>(101)</sup>. وهذا هو المثال الوحيد الذي نعرفه لوجود قنصل حفصي ، هو نفسه نصراني ، في بلاد نصرانية. إلا أن هذه الهدنة الوقتية ليست السلم. ولم يتسن خلال السنوات الموالية إبرام معاهدة صلح رسمية ، إذ يبدو أن أصحاب صقلية وأرجونة لم يكونوا يرغبون فيها حقيقة. واكفى الطرفان بتمديد الهدنة لمدة سنتين جديدتين ، وذلك على إثر السفارة التي قام بها غليوم دي بيرالتا وغليوم بوجاد بتونس حوالي منتصف سنة 1475<sup>(102)</sup>. وفي شبه الجزيرة الإيبيرية لم يتم يوحنّا الثاني بأي عمل لتنشيط الحركة التجارية المتدهورة في برشلونة التي تمردت عليه مدة طويلة<sup>(103)</sup>. ولما ارتقى إلى عرش قشتالة ابنه فردينان وزوجته إيزابيل ، سنة 1473 ، وكان فردينان قد تسلم من قبل جزيرة صقلية ، تلقى أيضًا في أوائل سنة 1479 ، إرث أبيه المتمثل في مملكة أرجونة. وابتداء من ذلك التاريخ لم يهتم «الملكان الكاثوليكيان» (فردينان وإيزابيل) بمصالح قطلونيا وصقلية وسخرًا جهودهما ، كلما استطاعا إلى ذلك سبيلًا ، للاستيلاء على غرناطة وإنهاء الوحدة الإسبانية ، التي ستفيد منها على وجه الخصوص قشتالة. والغالب على الظن أن مداولات مجلس الأعيان المؤرخة في 8 ديسمبر 1479 والمؤيدة لإبرام معاهدة صلح رسمية مع الدولة الحفصية قد بقيت حبرًا على ورق ، كما كان متوقعًا من خلال موقف نائب ملك صقلية حول هذا الموضوع<sup>(104)</sup>.

(99) Cedole, Barone ، الجزء 11 ، ص 229 ، 236 ، 238 ، 243 ، 389 - 390 ، 401 .

(100) Mas-Latrie ، للخدمة ، ص 319 ومعاملات ، ص 174 .

(101) مع الاعتراف بقطعه في تعيين نواب قنصل Mas-Latrie ، معاملات ، ص 173 - 7 و 401 .

(102) Mas-Latrie ، نفس المرجع ، ص 177 - 180 .

(103) نفس المرجع ، ص 335 .

(104) نفس المرجع ، ص 180 - 1 .

وبالعكس من ذلك ، فخلال السنة السابقة أقرّ ملك نابولي فردينان الأول الصلح المبرم بينه وبين عثمان سنة 1473 ، بوضع خاتمه على معاهدة حسب الأصول مؤرخة في 12 صفر 883 هـ / 15 ماي 1478 م. وهذه الوثيقة التي أشرف على وضعها القائد فارح<sup>(105)</sup> والتي تبلغ مدة نفاذها ثلاثين سنة شمسية ، قد ضمنت لرعايا ملك نابولي في جميع الأمور نفس المعاملة الملائمة التي يتمتع بها رعايا جنوة والبندقية . وبالإضافة إلى ذلك يستطيع فردينان أن يعيّن ، علاوة على قنصله بتونس ، نواب قناصل في مدن إفريقية الأخرى<sup>(106)</sup> .

### العلاقات مع بروفانس في عهد الملك روفي والملك لويس الحادي عشر (1470-1481) :

إن بروفانس التي سبق أن لاحظنا تجّارها يترددون بانتظام على الموانئ المغربية خلال القرن الثالث عشر ، قد ربطت من جديد علاقات تجارية مع أفريقيا الشمالية ، بإيعاز من الجالسين على عرشها . فقد كان الملك روفي دانجو ، كونت دي بروفانس ، المولع بالبضائع الشرقية والأشياء الغريبة ، حريصاً على جلب الأقمشة والأسلحة والزرايب من تونس . وفي سنة 1470 أوفد شخصين من أفراد حاشيته ، هما نيكولا جينوجان دي لوغر ، للقيام بمهمة لدى عثمان ، وقد تحصّلا من قبله على إطلاق سراح راهباً أسيراً من مواطني سردينيا ، مقابل فدية . وفي نفس الوقت تمّ بنفس الشروط إطلاق سراح شارل دي تورال ، قائد بحرية «ملك صقلية»<sup>(107)</sup> ، الذي كان مسجوناً في بجاية منذ أمد بعيد . وفي سنة 1471 زار البلاد الحفصية مبعوثان آخران ، هما انطونلو دي روزان وانطونيو فالكونياري لدراسة الموارد الاقتصادية لتلك البلاد ، حسبما يبدو<sup>(108)</sup> .

وبعد ذلك بعشر سنوات ، إثر انتقال بروفانس تحت سلطة ملك فرنسا لويس الحادي عشر<sup>(109)</sup> ، وجّه هذا الأخير رسالة إلى كل من السلطان الحفصي وابنه والي عنابة ، ليطلب

(105) أبو السمر فارح ابن القائد الراحل أبو علي منصور. ولا بدّ أن يكون قائد قسطنطينة السابق السالف الذكر.

(106) *Tratado de paz* , Ribera ، ص 373 - 386 (النسخ العربي للمعاهدة) .

(107) وهو اللقب الذي يحمله روفي دانجو.

(108) *Leccoy de la Marche* ، الملك روفي ، باريس 1875 ، 1/379 ، 2-480 ، 529 ، 2/132 ، 337 ،

2-341 .

(109) يبدو أن هناك محاولة لتسمية التجارة الفرنسية مع إفريقية في عهد شارل السابع (أنظر : Boissonnade ، علاقات =

إليهما أن يرجعا إلى صاحبها ، المكاسب التابعة للمدعو يوحنا دي فو ، أمين المال الملكي في مقاطعة دوفيني وقائد بروفانس سابقاً ، وقد احتجزت سالقاً في عنابة ، إثر غرق المركب الذي كان ينقلها . وبذلك المناسبة أعرب لويس الحادي عشر عن أمله في تنمية العلاقات التجارية التي بدأت مع إفريقية في عهد الملك روني . ونحن نعلم من ناحية أخرى كيف كان لويس الحادي عشر يرغب في صداقة في تحقيق النهضة الاقتصادية والبحرية لفائدة موانئ بروفانس ولا سيما مرسيليا<sup>(110)</sup> . ولكن ينبغي أن ننتظر في الواقع القرن الموالي ، إلى أن يحصل التحالف الفرنسي العثماني واستقرار الأتراك بإفريقيا الشمالية ، لتحتل مدينة مرسيليا مكانة مرموقة ضمن الحركة التجارية الأوروبية في أقطار المغرب .

#### معاهدة 1478 المبرمة مع فرقة المضيفين رودس :

تتسم الدولة المسيحية الأخيرة التي ربط معها عثمان علاقات ودية ، بهذه الخاصية الجديرة بالملاحظة من جانبين ، فهي من جهة أولى فرقة دينية ومن جهة ثانية تقع في منطقة شرقية نائية . ويتعلق الأمر بفرقة الفرسان المضيفين ببيت المقدس الذين يتحكمون في جزيرة رودس وسيدافعون عنها مدة طويلة ، بنجاح ضد الأتراك . ففي 18 فيفري 1478 وجّه قائد الفرقة بطرس دو بوسون رسالة إلى السلطان الحفصي ليوصيه خيراً بأثنين من رعايا رودس المتوجهين إلى تونس ، وهما النبيل يوحنا فيلو بصفة سفير والتاجر جيروم باربو بصفة قنصل . ذلك أن الفرقة قد صلت منذ حين على المعاهدة المحررة باللغة العربية التي أبرمها الفاروس ليون لآمان مع عثمان ، وهي تنص على اعتماد قنصل «الفرقة الدينية» لدى السلطان وإقرار الصلح لمدة إحدى وثلاثين سنة ، ولا يمكن خرق المعاهدة إلا بعد الإشعار بذلك قبل ستين . ومن ناحية أخرى ، فإن تلك الوثيقة الدبلوماسية التي تتضمن بنوداً عادية تهتم الأمن المتبادل وتلغي بصريح العبارة حق الحطام ، تسمح بالإضافة إلى ذلك بلذهاب سفيتين من إفريقية إلى رودس مرة كل سنة . وبالعكس من ذلك تلزم رعايا السلطان الحفصي بالسفر على متن

= تجارية ، ص 34 و Macier ، مجلة تاريخ النباتات ، 1932 ، ص 85 - 97 و de Cenival ، مجلة تاريخ المستعمرات ، 1932 ، ص 451 - 460 . ويبدو لي تاريخ وصفا الوثيقة مشكوكاً فيها .

(110) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 103 - 5 و Lecoy de la Marche ، المرجع المذكور ، 482/1 ورسائل لويس الحادي عشر ، باريس 1905 ، 7 - 122/9 و 136 - 129 و De la Roncière ، تاريخ البحرية الفرنسية ، ج 2 ، ص 389 - 90 و P. Champion ، لويس الحادي عشر ، ج 2 ، ص 201 .

السفن التابعة للفرقة والبالغة حمولتها ألف برميل فما فوق والمفضلة على بقية السفن الأجنبية الأخرى. وفي صورة الهجوم على تلك السفن من طرف الغير، يمكن للسلطان أن يقوم بأعمال انتقامية ضد مواطني الجانبين المقيمين بتونس. وأخيراً منح السلطان «الفرقة الدينية» حق تصدير ألف صاع قمح<sup>(111)</sup> من إفريقية بكل حرية، كلما كانت لها رغبة في ذلك. والغالب على الظن أن مبادرة تلك الاتفاقية ترجع إلى المضيفين الذين كانوا يتوقعون لا محالة هجوماً قريباً من طرف العثمانيين، وقد تم ذلك بالفعل بعد سنتين من ذلك التاريخ. وكانوا يبحثون مقابل ذلك على حليف من بين الدول الإسلامية كمصر مثلاً التي كانت تحشى قدوم الأتراك. ولكن لا شيء يدل على أن إبرام المعاهدة المذكورة مع رودس، كان يكتسي، في نظر عثمان، صبغة عدائية تجاه تركيا. وهل يمكنه أن يخشى أولئك المسلمين الذين يعدون عن بلاده بمثل تلك المسافة؟ بل من المحتمل أنه لم يأخذ بعين الاعتبار سوى المصلحة التجارية لبلاده، بينما ابتغى الفرسان المضيفون بالامتيازات الاقتصادية التي منحهم إياها وبجاءه التسامح الذي لا شك فيه، في الكفاح الذي يتأهبون لخوض غماره ضد العثمانيين.

### استمرار العلاقات الطيبة مع كل من مصر وقرطاجنة (1472-1488):

إن الدولتين الإسلاميتين الخارجيتين عن إفريقيا الشمالية، وهما مصر وقرطاجنة المعروفتان بصداقتهما التقليدية للدولة الحفصية، قد استمرت بطبيعة الحال في نفس ذلك الاتجاه خلال الفترة الأخيرة من ولاية عثمان، إذا تواصلت العلاقات الودية مع مصر، وقد زادت مناسبة الحج في توثيقها، حيث تشير المصادر بالنسبة إلى سنتي 877 و 889 هـ / 1472-73 و 1484 م على وجه الخصوص، إلى مرور ركب الحجيج الأفارقة بمصر في اتجاه البقاع المقدسة، المرة الأولى بسبب وجود قاضي الجماعة بتونس وإحدى زوجات عثمان، والمرة الثانية بسبب كثرة عدد الحجيج، بصورة غير عادية<sup>(112)</sup>.

أما قرطاجنة التي كانت مشرفة على النهاية وشاعرة بمعجزها عن صد هجوم إسبانيا المسيحية الموحدة، فقد كانت تودّ، في الأيام الأخيرة من حياتها، التعويل على إعانة مالية ناجمة من قبل السلطان الحفصي. ولكن هذا الأخير، سواء من باب الخلد أو الكلل، لم

(111) *Dell' Istoria della sacra Religione*, G. Bosio، روما 1629، ج 2، ص 375، 377.

(112) ابن إياس، 2/ 142 و 224. وفي سنة 880 هـ / 1483 م تلقى سلطان القاهرة بعض الهدايا التي حصلها إليه عن طريق البحر مبعوث الأمير أبي بكر والي طرابلس. *Extraits inédits*, Fagnan، ص 277.

يبدل أي مجهود للدفاع الحاسم عن الإسلام في شبه الجزيرة الأيبيرية. فعندما سقطت مالقة سنة 1487 ، أوفد آخر بني نصر أبو عبد الله محمد ، الذي كان النصارى يطلقون عليه اسم «يوحيديل» ، أوفد قاضي الجماعة بعاصمته محمد بن علي الأزرق ، إلى السلطان الحفصي لاثماس مساعدته ضد الكفار<sup>(113)</sup>. ولكن ما إن وصل ذلك المبعوث إلى تونس ، حتى توفي عثمان الذي ما زال آنذاك عظيمًا وقويًا النفوذ ، ولكنه كان متأثرًا بالآثم التي أصابت عائلته . وقد كانت وفاته في آخر رمضان 893 هـ / أوائل سبتمبر 1488 م<sup>(114)</sup>.

#### الآثم العائلية و وفاة عثمان (1484-1488) :

قبل أن يلتحق العاهل الحفصي بحوارثه وهو يبلغ من العمر سبعين سنة ، فقد خلال السنوات الأخيرة من عهده الطويل الأمد عددًا من أعقابيه . فقد توفي ابنه أبو سالم إبراهيم والي عنابة في أواخر سنة 889 هـ / 1484 م . وفي غضون السنة الموالية أدركت المنية حفيده المتصرف بن المسعود والي قسنطينة . ثم جاء دور ابنه الأكبر وعصده الأيمن ولي العهد المسعود الذي قضى عليه المرض في شعبان 893 هـ / جويلية 1488 م<sup>(115)</sup>. وقد عجّلت تلك النكبة في وفاة السلطان هو نفسه . ولكنه تمكن قبل مماته من ضمان الخلافة على العرش ، حيث عهد بالحكم من بعده إلى حفيده أبي زكرياء يحيى بن المسعود ، والي قسنطينة الذي كان يبلغ من العمر إذ ذاك خمسًا وثلاثين سنة<sup>(116)</sup>.

#### أقرب خلفاء عثمان عهدًا (1488-1494) :

##### 1) الخصومات العائلية والوضع الداخلي :

لقد ثار على السلطان الجديد في وقت مبكر عدد كبير من أقاربه ، مثلما حصل إبان وفاة أبي فارس ، وفي ظروف متشابهة . فتحرك يحيى بسرعة ، وقام على حين غفلة باعتقال

(113) السخاوي ، ضوء ، 20/9 - 21 .

(114) Fagnan ، المرجع المذكور ، ص 275 - 6 و 323 .

(115) نفس المرجع ، ص 322 .

(116) أنظر حول نهاية مدة ولاية عثمان وحول خلفائه المباشرين ، بالخصوص ليون الإفريقي ، 186/3 وابن أبي دينار ، المؤنس ، ص 141 - 2 (وهو مصدر ناقص ومخاطئ جزئيًا) . و Fagnan ، المرجع السابق ، ص 274 - 7 و 322 - 4 وابن إياس ، 230/2 - 232 ، 255 ، 272 ، 283 . وقد اذعن المؤلف الأخير بدون توضيح أن اضطرابات قد حصلت بتونس في سنة 890 هـ / 1485 م .

وإعدام عمّه أبي بكر والي طرابلس ، وابن السلطان الراحل ، الذي كان يتمتع بأكثر مؤهلات للمطالبة بالحكم . ولقي عبد الملك ابن أبي بكر نفس المصير . وعهد يحیی الذي لا يرحم إلى محل عيني أخيه ذاته الأمير الحسن الذي شكّ في ولائه ، وفعل نفس الشيء مع ابن أخيه أبي بكر المتصر الذي كان قد تركه على رأس ولاية قسنطينة . ولكنه بقدر ما كان قاسياً مع خصومه ، كان قاسياً مع أنصاره الذين تخلّوا عنه ، ففضى نخبه خلال المعركة التي شنّها ضدّه في شهر رجب 894 هـ / منتصف 1489 م ، ابن عمّه عبد المؤمن بن إبراهيم ، الذي كان مثل أبيه والياً على عنابة ، ومرتجعاً للارتقاء إلى عرش تونس .

إلا أنّ عبد المؤمن الذي بويع بالخلافة لم يلقى طعم فوزه مدّة طويلة . فقد تصدّى أحد أبناء سلفه ونخسه ، الشابّ أبو يحيى زكرياء بن يحيى ، لأخذ ثأر أبيه وأسرع إلى المطالبة بالعرش . فالتجأ زكرياء في أوّل الأمر إلى الجبال الداخلية ، حيث حظي بمساعدة بعض الأعراب الرحّل ، ثم هجم على تونس في بداية خريف سنة 895 هـ / 1490 م ، وبعدما تعرض لمقاومة قصيرة الأمد من قبل خصمه ، استولى على المدينة في 28 ذي القعدة / 13 أكتوبر ، مشيراً ابتهاج كافة السكّان حسبما رواه أحد الشهود الأجانب . فلاح عبد المؤمن بالفرار وقضى نخبه ، ربّما مسموماً ، بعد ذلك بمدة قليلة مع ابنته الاثنين . قتمّت مبايعة زكرياء الذي لم يكن يبلغ من العمر سوى ست عشرة أو ثمان عشرة سنة ، بوصفه صاحب إفريقيا الأوحده . وكان يبدو آنذاك أن الدولة الحفصية ، بعد ستين من الاضطرابات ، ستستعيد توازنها وهيبتها تحت سلطة ذلك العاهل الجديد . ولكن من سوء الحظّ ، فقد عاجلته المنية منذ التاسع من شعبان 899 هـ / 15 ماي 1494 م ، حيث أودى بحياته ، وهو في عنفوان الشباب ، وباء الطاعون الذي كان إذ ذاك يفتك بالبلاد .

فماذا جرى خلال الثلاث سنوات ونصف السنة من عهد زكرياء المذكور؟ إننا نجعل ذلك تماماً<sup>(117)</sup> . وكلّ ما وصل إلينا من أخبار حول التاريخ الداخلي ، يتمثّل في المعلومات التالية الملققة والمفيدة على كلّ حال ، وهي تلتخصّ من جهة في الترميم الجزئيّ لزاويتي وليّين من الأولياء الصالحين بالعاصمة<sup>(118)</sup> ، وذلك بأمر من السلطان ويعناية مزواره القاضي

(117) حول ولاية أبي يحيى زكرياء التي لم يشر إليها ابن أبي دينار ولا المؤرخون التونسيون اللاحقون ، أنظر بالإضافة إلى المراجع السابقة ، Foucard ، Relaxioni ، ص 201 ورنشفيك ، *Un calife hafside méconnu* ، المجلة التونسية 1930 ، ص 38 - 48 .

(118) [لعلهما محرز بن خلف وأحمد بن عروس] .

عبد الرحمان المصري<sup>(119)</sup> ، ومن جهة أخرى في الانتفاضة التي اندلعت في نفس السنة ضدّ والي طرابلس القائد ساسي ، ابن الوالي السابق أبي النصر<sup>(120)</sup> ، وقد كانت وفاته بمحادث حنيف ، تمثّل إشارة الانطلاق للاضطرابات التي ستفضي بعد ذلك بوضع سنوات إلى استقلال تلك المدينة ومنطقتها . وبالنسبة إلى المناطق الغربية ليست لدينا معلومات حول علاقات السلطان الحفصي مع بني عبد الوادي في تلمسان وبني وطّاس في فاس . ولكن ممّا نجدر الإشارة إليه أنّ السلطان كان يشاهد من بعيد ، بدون محاولة القيام بأدنى عمل تضامني فعّال - إذ لا شك أن وضعه الداخلي لم يكن يسمح له بذلك - كان يشاهد سقوط غرناطة نهائيًا وزوال دولة بني نصر في غضون سنة 1491 والأيام الأولى من سنة 1492 . والحال أن نهاية عملية «الاسترجاع» من طرف «الملكين الكاثوليكين» ، ستكون لها على المدى القريب عواقب وخيمة ، بالنسبة إلى شبال إفريقيا ، بما في ذلك إفريقية .

## (2) العلاقات مع جنوة ونابولي (1488-1494) :

يبدو أن العلاقات مع النصارى لم يطرأ عليها أي تغيير كبير في عهد هؤلاء السلاطين الثلاثة الذين خلفوا عثمان . ونحن متأكدون من ذلك ، على الأقلّ بالنسبة إلى جمهورية جنوة ومملكة نابولي<sup>(121)</sup> . أمّا جنوة التي وقعت منذ عهد قريب تحت سيطرة ميلانو ويشرف على حظوظها لودوفيتش لومور ، فقد تلقّت من يحيى في جانفي 1489<sup>(122)</sup> الوعد بأنّه سيظلّ وفياً للمعاهدات المبرمة من قِبل أجداده . إلّا أنّ عبد المؤمن الذي تتفق جميع المصادر على وصفه بالقساوة ، قد شغل بال الجمهورية خلال صائفة سنة 1490 ، على إثر الغضب الذي أثاره في نفسه استيلاء الجنوئين على السفن الأجنبية الراسية في خليج تونس<sup>(123)</sup> . فأوفدت إليه جنوة يوم 24 سبتمبر باتيست غريمالدي بصفة سفير وقنصل مع الإذن بترحيل رعاياها المقيمين في العاصمة الحفصية ، إن كان السلطان غاضباً شديد الغضب . ولكن ارتفاع زكرياء إلى العرش قد عمل على تهدئة الوضع . وفي 28 فيفري 1492 وجّهت إليه حكومة جنوة سفيراً

(119) لقد كان المدعو محمد البنوي مزواراً في عهد أبي يحيى .

(120) بعد قتل عمه أبي بكر والي طرابلس قرّر يحيى أن لا يضع على رأس المدينة أميراً من الأسرة المالكة بل قائداً ، كما كان الأمر من قبل . (سيفاي ، المرجع السابق) .

(121) وبدرجة أقلّ بالنسبة إلى البندقية (Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 258 - 9) .

(122) بواسطة القنصل Panigarola .

(123) كما اشتكى الجنوئين بدورهم من احتجاز ستّ سفن من سفنهم ، من طرف أعدائهم ، بينما كانت راسية بميناء تونس .

وقصلاً جديداً ، وهو المدعوّ جان باتيست دي مونبورغو ، لإعلامه بأن مواطنين جنوبيين من روما ، كانوا قد تحصّلاً سابقاً على لزمة صيد المرجان في مرسى كاريس ، يتأهبان للهجوم على عنابة بالمدافع . ولئن دلّ هذا التنبيه على شيء ، فهو يدلّ على حرص جمهورية جنوة على المحافظة على العلاقات الطيبة التي كانت تربط إذ ذاك بينها وبين إفريقية<sup>(124)</sup> .

كما حرص ملك نابولي ، فرديناند الأول المرتبط مع الحفصيين بمعاهدة صلح ، على توجيه بعض الهدايا إلى السلطان الجديد بحسبى في نوفمبر 1488 . ولكنه أقام فيما بعد علاقات متواصلة مع الشاب زكرياء على وجه الخصوص . ففي سنة 1491 كان سعيداً ببيع قبح صقلية وجنوب إيطاليا إلى ذلك السلطان ، حيث يبدو أن الحرب الأهلية قد تسببت في نقص المحاصيل الزراعية في إفريقية . كما شهدت الستان المواليان وجود سفير معين من قبل نابولي في تونس ، وهو المدعوّ «مليوميت بنفونيس»<sup>(125)</sup> . إلا أن فرديناند سيقضي نحبّه ، مثل زكرياء نفسه ، سنة 1494 ، قبيل حملة ملك فرنسا شارل الثامن ، عبر جبال الألب ، تلك الحملة التي تمثّل بداية عهد جديد في تاريخ إيطاليا .

• • •

لقد شهد القرن الخامس عشر (ميلادي) في إفريقيا الشمالية تفوّقاً حقيقياً مماثلاً للتفوق الملاحظ خلال منتصف القرن الثالث عشر . فقد قام أبو غارس ، ابن السلطان أبي العباس الذي بدأت النهضة الحفصية على يديه ، بتركيز عمل والده في الداخل ، بالقضاء على الدويلات المحلية المستقلة التي كانت لا تزال قائمة الذات ، ومن جهة أخرى بتحقيق توسّع دائم في الخارج ، إلى أبعد حدود الغرب . وقد انتصر على آخر حملة نصرانية من حملات القرون الوسطى ضدّ إفريقية ، وأصبح مهاباً من طرف الأوروبيون الذين يقصّ قراصنته مضاجعهم ، ومهاباً أيضاً من طرف المسلمين المعجبين بشدّة ورعه . وبهذه الصفة فهو جدير

(124) Marengo ، جنوة وتونس ، ص 101 - 6 ، 191 - 5 . وقد ذكر المؤلف غلطاً أن عامي 1490 و 1492 يصادفان مدة ولاية بحسبى . وفي عهد زكرياء عيّن المدعو رتولينو كوتيتا قصلاً لجمهورية جنوة في بجاية . وأشار إلى تاريخ 15 ديسمبر 1494 ، باعتباره تاريخ وفاة السلطان وتعيين خلفه (Marengo) ، المرجع المذكور ، ص 287 .

(125) *Codice aragonese* ، Trinchera ، ج 2 ، ص 20 - 3 ، 34 ، 99 - 100 ، وج 3 ، ص 37 - 8 . وقد أطلق على زكرياء في ذلك التأليف اسم «Don Mulezaccari Re di Tunisi» و «Cedole» ، 636/9 ، 12/10 ، 2 - 21 . فهل أن اسم «مليوميت» يعني عمدة؟ وهل هو شخص نصراني أم مسلم؟ .

بأن يُعتبر من أعظم الملوك الذين عرفتهم بلاد المغرب في الماضي. وقد عرف حفيده عثمان خلال هذه الطويل الأمد كيف يحافظ على ذلك الصرح الشامخ الذي ورثه عن جدّه (126). فقد تمكّن من التغلب على منافس عنيد وكان دوماً وأبداً مستعداً للتضحية بحياته في سبيل صيانة دولته، واستطاع أن يخفف قدر المستطاع من خطر الأعراب المتفاقم، فكان يتردّد على تخوم مملكته وتمكّن من فرض السلطة الحفصية من جديد على تلمسان. وكانت الدول النصرانية تعامله باحترام، مقيمة الدليل على مدى ما توليه من أهمية لسلطته.

وبعد بضع سنوات من وفاة عثمان، دخلت إفريقية هي أيضاً، مثل الدول الأروبية المقابلة لها، في مرحلة جديدة من تاريخها. فقد خلف زكرياء ابن عمّه أبو عبد الله محمد، ابن الأمير الحسن الذي سمل يحيى عينيه كما أسلفنا. وفي مدّة ذلك السلطان الضعيف الشخصية والحبّ للملذّات، تشهد الدولة الحفصية بداية فترة ثانية من الانحطاط الذي لا رجعة فيه، وهي فترة خارجة عن موضوع هذا البحث. فنذ عهد ذلك السلطان ظهر القراصنة الأتراك من ناحية والإسبانيون من ناحية أخرى، في مقدّمة الساحة السياسية التي سيطرونها عليها بإفريقية خلال قسم كبير من القرن السادس عشر. ولم يتمكّن السلطان المذكور من البقاء على العرش حتى وفاته سنة 1526، إلا مقابل السماح للإسبانيين باحتلال جزء من مملكته، فقد افتكوا منه سنة 1510 بجاية وطرابلس، مع الملاحظ أن المدينة الأخيرة قد سبق لها أن ثارت ضده (127). وسيضمّن ابنه الحسن وحفيده حميدة ومحمد، بقاء الدولة الحفصية بصورة عابرة تحت الوصاية الإسبانية، حتى سنة 1574، وهو تاريخ انتصار الأتراك في آخر الأمر، ضمن ذلك الصراع الطويل الذي ذهبت ضحيّته إفريقية التبعيّة الحظّ، على نحوٍ مشير للثراء.

(126) [بالإضافة إلى المراجع المشار إليها أعلاه، أنظر حول الوضع بتونس في عهد السلطان أبي عمرو عثمان: عثمان الكمال، التاريخ الحفصي من مصادره المجهولة (تقلاً عن رحلة عبد الباسط)، مجلة «المباحث»، عدد 7، أكتوبر 1944].

(127) لم تخرج طرابلس من السّلطة الحفصية إلّا في مؤلّى القرن الخامس عشر، حيث لقت أثر جربة، أنظر بالخصوص *Diarii Marin Sanudo*، ج 1، المجموعة 387. و *Mao-Latrie*، معاهدات، ص 256 و *Marengo*، جنوة وتونس، ص 198.

القِسْمُ الثَّانِي  
السُّكَّانُ وَكُنَاہِم



## الباب الخامس توزيع السكان المسلمين

### المقدمة

يمثل القسم الشرقي من بلاد المغرب المطابق لإفريقية الحفصية بلادًا شاسعة ومتنوعة جغرافيًا. ولقد تغيرت حدوده خلال القرون الثلاثة الأخيرة من العصر الوسيط، كما أشرنا إلى ذلك في بداية هذا الكتاب وكما سينتجلى ذلك في الأبواب الموالية. وإتينا نجد اختلافات كبيرة في النصوص التابعة لتلك الفترة حول بداية ونهاية إفريقية. وهناك صعوبة أخرى لضبط حدود تلك البلاد راجعة إلى كون مفاهيم السيادة والحدود بالنسبة إلى ذلك العصر وذلك القطر، تختلف عن المفاهيم المعمول بها اليوم. ذلك أن سيطرة الدولة المسلمة أولاً وبالذات على المراكز العمرانية، تهم القبائل المتحركة في أغلب الأحيان أكثر مما تهم المناطق الثابتة، ولم يكن يفكر أحد قط آنذاك في ضبط حدود جغرافية بين الدول المتجاورة بصورة مدققة ومتواصلة. وحتى عندما توصلت السلطة التركية في أوائل القرن السابع عشر، بمقتضى إجراء جديد هام، إلى ضبط خط حدودي بين الإيالة التونسية والإيالة الجزائرية، فإنها غفلت عن تحديد ذلك الخط إلى منطقة السباسب، حيث لم يكن الأمر يتعلق هناك إلا بتحديد مناطق تفوز بالنسبة إلى القبائل<sup>(1)</sup>. إلا أنه بالرغم من كل هذه الاحترازاات الجديدة، يبدو من المعقول أن ننسب إلى إفريقية الحفصية الحدود العادية التالية التي تعتبر - إن صح القول - حدودًا طبيعية: ففي الساحل، تمتد حدود إفريقية من منطقة القبائل الكبرى بدخول الغابة، بما في ذلك ميناء دلس إلى تاورعة ونحوم سرت الكبرى، وفي

(1) أنظر: Monchicourt، المجلة الإفريقية، 1938، ص 33.

الداخل تمر الحدود التقريرية الغربية من أبواب الحديد ثم تشمل جبال وسهل الحفصة فجبال الزيان. أما في الجنوب فيمكن اعتبار الصحراء تابعة للدولة الحفصية ، بما في ذلك ورقلة وغدامس . بحيث يبلغ طول مجموع تلك المنطقة حوالي مائتين وألف كيلومتر من الغرب إلى الشرق ، مع عمق متغير يمكن أن يفوق خمسمائة كيلومتراً من الشمال إلى الجنوب ومن البحر إلى قلب الصحراء. وينبغي تخصيص مسيرة شهر ونصف الشهر تقريباً لعبور تلك البلاد من أقصاها إلى أقصاها ، أو 35 يوماً حسب تقدير الكاتب ابن فضل الله الذي لم يأخذ بعين الاعتبار لا محالة ، الوقت اللازم لتوقف المسافرين في كل مرحلة .

ولا حاجة إلى التأكيد هنا على تنوع الأحوال الطبيعية التي تُسم بها تلك الرقعة المتشعبة حيث تتعاقب مناطق التلّ والسباسب والصحراء وتتجاور بل تتشابك أحياناً السهول شبه الساحلية والجبال والأحواض الداخلية المرتفعة التي يطلق عليها إسم الحضاب العليا ، والمنخفضات العميقة ذات الشواطئ. وبدون أن نتعرض مباشرة لتلك العوامل الجغرافية الأساسية ، نرى لزماً علينا الإشارة إليها من جديد عند التحدث عن الموارد الاقتصادية وأنماط العيش. ولكن يجب علينا من الآن ، قبل رسم ملامح العمران البشري في المملكة الحفصية ، أن نتشبع بفكرة ذلك التنوع المفروض من قبل الطبيعة والمتفاهم شأنه خلال الفترة المعنية بدراستنا ، لأسباب تاريخية وسياسية. ذلك أن اتساع نطاق حياة الرّحل ، من جراء الغزوة الهلالية التي جذت خلال القرنين الحادي عشر والثاني عشر ، قد زاد مثلاً في التناقص الموجود من قبل بين أهالي التلّ والسباسب وبين المزارعين المستقرين ومرتي الماشية الرّحل. ولا ينبغي أن ننسى أيضاً ، كما سنشير إلى ذلك فيما بعد ، أن ضعف الدولة النسي قد كوّن علاقات غير ثابتة بين السلطة المركّبة ومجموعات وأفر من السكان - مثل الأهالي المستقرين بالجبال والأعراب الرّحل الأقوياء وسكان أقصى الجنوب - وأن العلاقات المتينة القائمة عادة في بعض المناطق ستضعف إلى حدّ القطيعة ، مرّات متكررة خلال تاريخ الدولة الحفصية .

## الفصل الأول : المدن والقبائل في القسم الغربي من إيريقية

لقد كانت منطقة القبائل الكبرى أو قبائل جرجرة بمثابة القلعة الطبيعية المحصنة للدولة الحفصية ، في اتجاه الحدود الشمالية الغربية ، بالقرب من أهم مدينة من المدن التي تحولت أحياناً إلى عواصم مستقلة ، ألا وهي بجاية . وتعتبر سواحل تلك المنطقة صعبة البلوغ . وفي اتجاه أقصى الغرب تقع مدينة تدلس (وتسمى في الوقت الحاضر دلس) ، فوق ربوة ، تحيط بها أسوار منيعة وتشرف على لسان بحري<sup>(2)</sup> وعلى ميناء نشيط للغاية . وقد قدر البلنسيون الذين نبوا تلك المدينة سنة 1398 ، عدد سكانها آنذاك بحوالي ثلاثمائة وألف أو أربعمائة وألف أسرة ، وبعد مائة وخمسين سنة من ذلك التاريخ أصبحت تعدّ ألفي أسرة<sup>(3)</sup> .

فالمدينة التي يرجع عهدها إلى القرن الثاني عشر لمحب ، كانت تعدّ أكثر سكاناً من الآن . وكانت ضواحيها الآهلة بسكان كثامة وبرايرة آخرين من بني عمجيسة ، صالحة لزراعة الحبوب وتربية الماشية ، وكان سكانها يستكملون مواردهم من الصيد البحري والصباغة<sup>(4)</sup> . والمرفاً الوحيد الجدير بهذا الاسم ، الموجود بين تدلس وبجاية هو مرفاً عزفون الذي حصّته بنو عبد الوادي في أوائل القرن الرابع عشر ، أثناء هجوماتهم على بجاية<sup>(5)</sup> . ولقد أهمل ابن خلدون ، بصورة تكاد تكون تامة ، ذكر السكان البربر ، بطبيعة الحال ، الذين كانوا يقطنون السلسلة الجبلية الساحلية الممتدة شمال وادي سباو ، ومن بينهم أهالي آيت جناد الموجودون حالياً ، وقد أشارت المصادر إلى وجودهم هناك منذ عهد بعيد<sup>(6)</sup> . ولكنّه قد ترك لنا بالعكس من ذلك قائمتين بأسماء أهم قبائل زواوة الموجودة قراها فوق قم المرتفعات المركزية القديمة التابعة لمنطقة القبائل أو على منحدرات جبال جرجرة أو

(2) [ فجوة عميلة في الشاطئ ] .

(3) *Des Croisades* ، Ivar ، ص 97 و *Nicolas d'Arfeuille* ، ص 22 .

(4) الإدريسي ، ص 104/90 (حيث توجد أقدم إشارة إلى تدلس) والبربر ، 285/1 - 298 وليون الإفريقي ، 69/3 . وحول دور تدلس في التاريخ ، أنظر : بوليع ، جرجرة عبر التاريخ ، الجزائر 1925 ، ص 37 - 39 و 82 .

(5) البربر ، 443/2 و 394/3 .

(6) ابن حوقل ، ص 51 والبكري ، ص 135/65 والإدريسي ، ص 119/102 .

المستقرة شرقاً في المنطقة الغاية الشاسعة من جبل الزان. ومما يمتاز به ذلك التعداد الذي يرجع عهده إلى أواخر القرن الرابع عشر، أن معظم الأسماء المذكورة ما زالت صالحة إلى يومنا هذا<sup>(7)</sup>. كما أن قبائل آيت فراوسن وإرائن وعيسى ويئي، ما زالت تشكل إلى الآن أهم نواة سكانية في تلك الجهة. ومن ناحية أخرى فإن بناء مركز حصن نابوليون (فور ناسيونال) في قلب تلك المنطقة الصعبة البلوغ قد رسخ الاحتلال الفرنسي للجزائر خلال القرن الماضي. وحول القبائل المذكورة نجد اليوم بكل سهولة أغلب الأسماء التي ذكرها مؤرخنا، إذ نلاحظ في اتجاه الجنوب الغربي قشتولة وآيت كوفي وآيت سدكة وفي الجنوب والشرق نجد مشدالة ومليكش وآيت بويوسف ومتغلات<sup>(8)</sup> وآيت بوشايب وآيت إيدر. وفي الشمال الشرقي من منطقة آيت فراوسن، يبدو أن آيت غبري كانوا موجودين بكثرة في العصر الوسيط. وعلى بعد بضعة كيلومترات من مركز ميشلي الحديث، توجد قرية كوكو المتحصنة فوق رأس الجبل، وقد كانت، حسبما يبدو، خلال القرن السادس عشر مقر مملكة قبائلية، شهدت فترة من الازدهار. ومهما كانت التقلبات السياسية التي تعرض لها أولئك البربر المستقرون، فمن المدهش أن نلاحظ مثل ذلك الاستمرار في السكن وفي أسماء القبائل. وهذا دليل على أن أولئك السكان لم يتعرضوا للذوبان الناتج عن تأثير أجنبي عتيق، وإنهم لم يتطوروا من تلقاء أنفسهم إلا بصورة بطيئة للغاية.

ولقد كان وادي ساحل السمّام، المعروف في العصر الوسيط باسم الوادي الكبير، والحدّد لمنطقة القبائل الكبرى جنوباً وشرقاً، يمثل إحدى طرق التسرب من البحر نحو الداخل. وستعرض فيما بعد لأهمية بحاية، المدينة الكبيرة آنذاك والواقعة في مصبّ نهر السمّام. وأمام تلك المدينة، في الطرف الآخر من النهر، شيد بنو عبد الوادي في سنة 1329، أثناء إحدى المحاولات التي قاموا بها ضدّ تلك المدينة البحرية، شيدوا حصن الباقوتة الذي لم تُدك أنقاضه إلا في سنة 1849<sup>(9)</sup>. وعلى بعد حوالي ثمانية كيلومترات جنوب غربي بحاية، توجد قرية ملالة الواقعة في منخفض من منخفضات الضفة الغربية من النهر. وقد كانت في العصر الوسيط - حسبما يبدو - مركزاً للدراسات الدينية، بل هناك نصّ يصفها بالرباط<sup>(10)</sup>. وقد قام المهدي بن تومرت هناك إثر رجوعه من المشرق، ببيت الدعوة الموحّدية

(7) البربر، 256/1. إلا أن كثيراً من الأسماء التي ذكرها ابن خلدون قد انقرضت الآن.

(8) عنوان الدواية، ص 80.

(9) البربر، 407/3، Feraud، تاريخ مدن إقليم قسنطينة: بحاية (قسنطينة 1869، ص 171، عدد 1).

(10) الحقل المنشية، ص 86-7.

واتنداب تلميذه عبد المؤمن بن علي . وفي تلك القرية التقى الرحالة العبدري بـفقيه قبائلي ذائع الصيت<sup>(11)</sup> . وفي عاليه الوادي على بعد حوالي ثلاثين كيلومتراً من بجاية ، وبالقرب من قرية القصر الحالية ، من الجهة الجنوبية الغربية ، توجد بعض الأطلال التي تعبد إلى الأذهان ذكرى المستوطنة الرومانية توبو موبتو والمدينة الإسلامية تيكلت ، الواقعة في منطلق الطريق التي كانت وما زالت تشقّ القسم الشرقي من القبائل الكبرى ، وقد كانت مزدهرة خلال القرن الثاني عشر ، باعتبارها الحصن المتقدم لبني عبد الوادي في بجاية . وفي النصف الأول من القرن الرابع عشر أقام بنو عبد الوادي ، غير بعيد عن ذلك المكان ، عند هجومهم على بجاية<sup>(12)</sup> ، حصن تمزيق دكت الذي يحمل نفس الاسم الذي أطلقوه على الحصن المقام أمام وجدة ، في ظروف مماثلة . ولكن بعد ذلك بمدة قليلة ، أي منذ سنة 1332 ، قضى الحفصيون نهائياً على تمزيق دكت ، عندما استأنفوا هجوماتهم على بجاية . وبالقرب من ذلك المكان توجد أيضاً قرية سوق الخميس أو خميس تيكلت ، وأعلى منها شيئاً ما يوجد حصن تغار الذي تولى بنو عبد الوادي تربيته في أوائل القرن الرابع عشر<sup>(13)</sup> . وقد كان وادي السمام المذكور المحاط بمنحدرات صالحة لزراعة الأشجار المثمرة ، آهلاً بسكان تابعين لقبيلة صنهاجة ، وهي قبيلة مخزنية متحالفة مع أهل منطقة القبائل<sup>(14)</sup> ، وما زال أولاد سناجة يسكنون إلى الآن منطقة القصر .

هذا ولم تصل إلينا بالنسبة إلى العصر الحفصي ، إلا بعض المعلومات النادرة حول منطقة القبائل الصغرى . فقد كانت جبال البابور آهلة في تعاريجها الغربية بسكان بربر من قبيلة لواتة ، كانوا خاضعين لحكومة بجاية ويجمعون بين الزراعة وثرية الماشية<sup>(15)</sup> وشرقي جبل بابور الأكبر ، يحتل المرتفعات المشجرة والصعبة البلوغ ، بعض البربر الأفظاظ أمثال بني زلداوي أو زنداوي المعروفين اليوم باسم بني زنداوي ، وقد وصفهم الإدريسي بأنهم قوم محبون للحرب لا يقهرون ، وأثبت ابن خلدون وجود مساكنهم خلف جيجل<sup>(16)</sup> . ومدينة جيجل

(11) العبدري ، ص 147 أ.

(12) البربر ، 464/2 - 475 و 405/3 و 208/4 .

(13) الإدريسي ، ص 92 - 107 والبربر ، 454/2 و 367/3 ، 404 - 5 . وقد أشار يحيى بن خلدون ، 185/1 إلى وجود قرية تحمل اسم «الأرباع» أو (سوق) الأرباع ، بالقرب من ذلك المكان .

(14) البربر ، 59/2 و 48/3 ، 321 و 297/4 .

(15) نفس المرجع ، 236/1 ، 296 .

(16) الإدريسي ، ص 97 - 114 والبربر ، 292/1 - 3 . وكانت قلعة إيكجان المشهورة بالدعوة الفاطمية تكتسي أهمية لا بأس بها في القرن الثاني عشر ، الإدريسي ، ص 115/98 . وقد ظل هذا الاسم ساري المفعول بعد ذلك بثلاثة -

هذه هي أول ميناء ساحلي يأتي بعد بحاية وبعد مرفأ منصورية المحمي بجزيرة صغيرة<sup>(17)</sup>. وفي النصف الأول من القرن الثاني عشر قرّ سكان جيجل من الاحتلال النومياني وتخلّى قسم كبير منهم عن تلك المدينة التي استعادت نشاطها بعد ذلك التاريخ ، وكان النصارى يترددون عليها لتعاطي التجارة. وقد عرفها ليون الإفريقي [الحسن الوزان] عندما كانت تعدّ ستمائة أسرة ، كما استعملها الأخوة باربروس كقاعدة بحرية لا يمكن الاستهانة بها. وبالإضافة إلى زراعة الشعير والكتّان والقنب ، كان أهالي تلك المنطقة يتعاطون جني الجوز والتين ويخصصون تلك الموارد للتصدير<sup>(18)</sup>. وفي الجهة الشرقية نجد مرسى الزيتونة<sup>(19)</sup>. ودائماً في اتجاه الشرق نجد ميناء القلّ (المعروف في العصر القديم باسم شولو) ، الذي تزل به ملك أرجونة بيدرو قبيل ثورة عيد الفصح الصقلية. وقد نهض ذلك الميناء شيئاً ما من حالة التدهور التي نسيها له الإدريسي ، ويبدو أن حركته التجارية قد نشطت بواسطة تصدير الشمع والجلود. وكانت مدينة القلّ ، في العصر الوسيط ، مستعملة كميناء لقسنطينة<sup>(20)</sup> ، أكثر من مرسى استورة المشار إليه أحياناً في المصادر. وبالقرب من ذلك المرسى ، وعلى مسافة قريبة من مصبّ وادي الصفصاف ، حاول أحد أمراء قسنطينة الحفصيين إنعاش مدينة روسيكاد القديمة التي أصبحت تسمّى سكيكدة<sup>(21)</sup> ، وذلك بواسطة بعض الإجراءات المتخذة لفائدة التجار الأجانب ، وبفضل بقايا إحدى الطرق الرومانية القديمة. ولكن تلك المدينة لم تسترجع ازدهارها السابق إلا في عهد الاحتلال الفرنسي ، عندما أقيمت في نفس المكان مدينة فيلبيل<sup>(22)</sup> (وفي الأصل بوردي فرانس). فارتبطت تلك المدينة من جديد مع التقاليد القديمة التي تعتبر ذلك المكان بالضبط المنفذ الحقيقي لسيرتا ، [قسنطينة القديمة]. وعلى مرتفعات قبائل القلّ الغزيرة الأشجار ، ما زالت توجد بمحزل عن الطرقات الرئيسية ، بقايا حقيقية لقبيلة كتامة التي لعبت دوراً أساسياً في استقرار الفاطميين بالمغرب ، وقد كان أبناؤها إذ ذاك متشرون في منطقة ممتدة أكثر نحو الجنوب والغرب ، تضمّ على وجه

قرون ، تاريخ الدولتين ، ص 238/130 وكان يعرف أيضاً باسم «خربة الكلاب». وفي القرن الخامس عشر أشير إلى بلدة تآكورة ، وراء ميلة في اتجاه بحاية ، تاريخ الدولتين ، ص 243/132.

(17) الإدريسي ، ص 119/102.

(18) نفس المرجع ، ص 114/97 وليون الإفريقي ، 83/3 - 7.

(19) الإدريسي ، ص 120/102.

(20) نفس المرجع ، ص 115/98 و 120/102 وليون الإفريقي ، 93/3 - 94.

(21) ليون الإفريقي ، 95/3.

(22) [بعد استقلال الجزائر ، استرجعت مدينة فيلبيل اسمها القديم ، سكيكدة].

الخصوص سطيف وميلة . وكان بنو تليلان الذين لا تزال قبيلتهم إلى يومنا هذا مستقرة في سفح الجبال النوميدية يأترون بأوامر أسرة بني ثابت الذين ساهموا مساهمة فعالة في سياسة الموحدون ثم الحفصيين وقدموا إليهم يد المساعدة . واستسلم بنو ثابت فيما بعد إلى المرينيين ، ولكن سلطان تونس أبو العباس قد عرضهم في عصر ابن خلدون بموظفين حكوميين للإشراف على حفظ أولئك السكان الجبلين من قبيلة كتامة<sup>(23)</sup> .

وتمتد السلسلة الجبلية الساحلية الواقعة خلف خليج استورة في اتجاه الشرق نحو جبل إدوغ المشتمل على أشجار الفلين والذي أشاد الإدريسي بمناجمه الحديدية . وتقع مدينة بونة (أو بلاد العنّاب أو عنابة) المحمية بجبل يشرف عليها غرباً وشمالاً<sup>(24)</sup> ، في مصب نهر سباو ، أو وادي أدوغ سابقاً ، وقد خلقت المدينة الحقيقية هيون (هيورجيوس) ، الواقعة على بعد كيلومترين جنوباً . والجدير بالملاحظة أن مدينة عنابة التي تدهورت أثناء فترة الاحتلال النورماني في القرن الثاني عشر ، مثل أغلب المدن الإسلامية الواقعة على ذلك الساحل ، وأرقها الغزو العربي المتجه إليها من الداخل ، قد انتعشت شيئاً فشيئاً في عهد بني حفص ، وشهد ميناؤها آنذاك نشاطاً مكثفاً . وقد رثى العبدري في أواخر القرن الثالث عشر لحالها المتردي . ولكن في سنة 1399 ، حسب رواية قطلونية ، كانت أسوارها على أحسن ما يرام ويبدو أنها كانت معتبرة في القرن الخامس عشر من بين أهم مدن المملكة . وقد أشار ليون الإفريقي بعد ذلك بمدة قليلة إلى جمال جامعها الكبير القريب من البحر ومناعة أسوار قلعتها . إلا أننا نستغرب ما نسبته إليها من قلة عدد السكان ، إذ قدرهم بنحو ثلاثمائة أسرة ، أي نصف عدد المساكن التي ذكرها بالنسبة إلى جيجل<sup>(25)</sup> .

أما السهل المستنقي والخصيب ، الواقع في ضواحي عنابة ، والمنطقة الداخلية الواقعة في جانبي وادي سباو ، فيسيطر عليهما فرع من قبيلة ولخاصة البريرية ، وقد بقي قسم من ذلك الفرع يضمّ بضع مئات من الأفراد جنوب بحيرة فترارة . وقد تعرّبت قبيلة ولخاصة تماماً في أواخر القرن الرابع عشر ، سواء من حيث اللغة أو من حيث السكن والعادات ، وقد

(23) البير ، 297/1 و 437/2 ، 443 و 394/3 .

(24) في منطقة تكوش ، حيث أشار البكري (ص 168/83) إلى وجود عدد كبير من الفضيحة الصغيرة وأشار الإدريسي (ص 120/103) إلى وجود رباط ، أما الرأس المعبر عنه بالفرنسية (Cap de Farde) ، فهويستى بالعربية منذ العصر الوسيط ، رأس الحمراء .

(25) الإدريسي ، ص 116-7 ، 136 والعبدري ، ص 21 أ و *Des Creuades* ، ص 150 و ليون الإفريقي ، 107/3-9 .

وصفت المصادر أبناء تلك القبيلة في ذلك العصر بتعاطي الزراعة وركوب الخيل . وقد كانت تشرف على حفظهم أسرة بني شدّاد من فريق بني عريد ، بعدما كانوا خاضعين لأسرة عسكر بن بطّان<sup>(26)</sup> . وبعد ذلك التاريخ بقرن واحد أشار ليون الإفريقي إلى أن أهمّ سكان منطقة عنابة يتمون إلى فرع أعراب مرداس ، وهم يتعاطون في آن واحد الزراعة وتربية البقر والغنم<sup>(27)</sup> . وما زال أبناء مرداس موجودين إلى يومنا هذا ، شرقيّ وادي سبّاو<sup>(28)</sup> .

وكان القسم التابع للملكة الحفصية والمقابل لولاية قسنطينة الحالية ، يضمّ قبيل الغزوة الموحدية مجموعتين من المراكز العمرانية المتحاذية من الغرب إلى الشرق . فنجد في المجموعة الأولى مدينة سطيف التي كانت عاصمة إقليمية في العصر القديم ، وسط هضابها المرتفعة الصالحة للزراعة ، وهي لا تزال في القرن الثاني عشر مدينة كبيرة وآهلة بالسكان ، ولكن الغزوة العربية قد قضت عليها بالخراب ، وعندما لاحظ ليون الإفريقي أنها لا تحتوي إلا على حوالي مائة مسكناً ، تصوّر ما كانت تكتسبه من أهمية في الماضي ، وذلك من خلال أسوارها الشاسعة المبنية من الحجارة المنحوتة<sup>(29)</sup> ولم تسترجع سطيف سالف ازدهارها إلا في عهد الاحتلال الفرنسي . ولم تشهد بلدة ميلّة البالغة الأهمية في الماضي ، ازدهاراً مماثلاً في العصر الحديث ، وسط منطقة جبلية شتّى ما وثرية بجوبها وفواكهها ، وقد أحاط بها سورها البيزنطي الذي ما زال قائم الذات . إلا أنها كانت تكتسي أهمية لا بأس بها ، في عصر الإدريسي ، بالرغم من الأعراب الذين كانوا يسيطرون على الأرياف المحيطة بها . فقد استولت عليها الجيوش العربية مرّات متكرّرة خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر واستقرّت بها أثناء الحملات العسكرية الموجهة ضدّ قسنطينة . وقد وجدها ليون الإفريقي قليلة السكان ولكن لا تزال تضمّ بين جدرانها عدداً من نساجي الصوف المختصين في صنع الأغذية والزراعي<sup>(30)</sup> . وعلى بعد حوالي ثلاثين كيلومتراً ، على خطّ مستقيم ، توجد مدينة قسنطينة (سيرا في العصر القديم) التي ما زالت محتفظة آنذاك بدور العاصمة الجهوية . ومن المفيد أن نعود فيما بعد إلى ذكر تلك المدينة الكبيرة لنصف شكلها وما تميّز به من سمات .

(26) البربر ، 236/1 و 22/3 ، 73 ، 75 و 150/4 ، 414 .

(27) نفس المرجع ، 230/1 و 296/2 ، 469 وليون ، 108/3 .

(28) في المكان الذي أطلق عليه الفرنسيون اسم Combes وكان يسمّى في الماضي «مرداس» .

(29) الإدريسي ، ص 115/98 والبربر ، 73/3 وليون ، 90/3 .

(30) الإدريسي ، ص 110/94 والميدري ، ص 18 أ والبربر (في أماكن مختلفة) وليون ، 102/3 - 6 (الذي أشار مثل الميدري إلى السبيل الموجود داخل أسوار المدينة) .

وفي اتجاه الناحية الشرقية توجد على هضاب وادي سباو وشيئا ما خلف سهل عنابة ، مدينة قلالة العتيقة (أو غالة في الوقت الحاضر) ، وقد بقيت في ذلك العصر في شكل قرية تحمل نفس الاسم ، أشار إليها الإدريسي بوصفها محطة رحال لا غير<sup>(31)</sup> ، وسنتعش في الأخرى من جديد أثناء فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر.

وبصورة موازية لذلك الخط (سطيف - ميلة - قسنطينة - قلالة) الذي يمثل أكبر طريق عبور ، تمتد جنوبا المجموعة الثانية من المدن من الحصنة إلى سفح المنحدر الشمالي الشرقي من جبل أوراس . أما منخفض الحصنة ذاته الذي كان بدون شك عامرا بالسكان في العصر القديم واليهود الأولى من العصر الوسيط ، أكثر من الآن ، فقد كان يضم ثلاثة مراكز هامة ، أولها المسيلة الواقعة في الحافة الشمالية من وادي سمر (وادي القصب الآن) ، وقد أسسها الفاطميون في سنة 925 - 6 على بعد بضعة كيلومترات من أطلال مدينة زابي العتيقة ، باعتبارها مركزا متقدما من مراكز نفوذهم وقاعدة عسكرية داخل بلاد المغرب . وتحت حمايتهم ، تألق خلال القرن العاشر في تلك المدينة نجم الأمراء الحمدونيون ، وقد كان بلاطهم يضم عددا كبيرا من الأدباء ، كما شهد حضور شاعر ذائع الصيت ، مثل ابن هاني الأندلسي الذي لم يأنف من الإقامة به ومدح تلك الأسرة المالكة . وقد أشاد الإدريسي والبكري ، على حد سواء ، بمباهج تلك المدينة وعراقها ، إذ كانت تحيط بها المراعي الخصبة والمزارع المتنوعة الإنتاج ، بما في ذلك مثلاً القطن الجيد . وفي عهد الحفصيين ، احتفظت المسيلة الواقعة في أقصى مملكتهم مدة طويلة بمكانتها المرموقة بين المدن الحفصية ، بل أن موقعها ذاته قد جعل منها مدة من الزمن ضحية التناحر بين بني حفص وبني عبد الوادي . وفي سنة 1332 استرجعها سلطان تونس أبو بكر من أيدي القبائل المتمردة المتحالفة مع العلوي ، وقوض أسوارها ، وبعد ذلك بقليل نصب فيها أعراب المنطقة على التوالي أميرين حفصيين ، كانا يطالبان بالعرش ، وهما أبو عبد الله وإبراهيم إبن أبي زكرياء . واسترجع السيطرة العربية بالووال على المسيلة . فقد وجد بها ليون الإفريقي سوراً جميلاً للغاية ولكنه لاحظ فقر الأهالي المتعاطين للزراعة والمستغلين من طرف الأعراب الرحل . ولم تبق بها قائمة الذات سوى الصناعة التقليدية التي استمرت على نحو يدعو للثناء في تلك البلدة

(31) الإدريسي ، ص 106/91 . وتوجد بين عنابة وقسنطينة رجيس ، وهو مكان الانتصار الذي أحزه السلطان أبو بكر سنة 1323 ضد القبائل العربية والبربر . وليس في استطاعتنا تحديد موقع ذلك المكان .

المتدهورة<sup>(32)</sup>. وشمال شرقي المسيلة توجد في خاصرة جبل المعاديد<sup>(33)</sup> عاصمة بني حماد السابقة وقلعهم التي رحلوا عنها واتجهوا صوب بجاية ثم خربها الموحدون فتلاشت خلال السنوات الأخيرة من القرن الثاني عشر<sup>(34)</sup>.

أما مقبرة التي كانت توجد على بعد حوالي أربعين كيلومترا على الضفة النهر الذي يحمل نفس الاسم ، فقد زالت تماما ولم يبق أي شيء من «المدينة الكبيرة» التي أشار إليها البكري ، ثم أصبحت «مدينة صغيرة» في نظر الإدريسي ، ولم يذكرها قط ليون الإفريقي . إلا أنها قد قامت بدورها خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر في تخوم منطقة النفوذ الحفصي ، بل كانت تتنافس مع بسكرة ، وبالرغم مما بذلته الحكومة المركزية من جهود ، فقد كانت في أغلب الأحيان تحت سلطة بعض شيوخ الأعراب الذين وصل بهم الأمر في بعض المناسبات إلى استقبال أحد المطالبين بالعرش ، المتمرد على السلطان<sup>(35)</sup>. وعلى مسافة مسيرة يوم في اتجاه الجنوب الشرقي توجد المدينة القروسطية الثالثة الواقعة في منطقة الحضنة ، وهي مدينة طينة التي لم تبق منها الآن إلا بعض الآثار الواقعة على بعد أربعة كيلومترات من بلدة بريكة الحالية . وقد كانت على غاية من الأهمية طوال العهود الأولى من العصر الوسيط ، إذ اعتبرها البكري أكبر مدينة واقعة على الطريق الرابطة بين القيروان وسجلماسة . كما أشار إليها الإدريسي الذي ألقبها بمنطقة الزاب ، باعتبارها مدينة مزدهرة للغاية وسط بساتينها ، وقد أثرتا التجارة والصناعة . ولكن منذ بداية العهد الحفصي لم تذكر كمركز أهل بالسكان ، إذ يبدو أنها قد اضمحلت في النصف الثاني من القرن الثاني عشر تحت تأثير تدخل الأعراب العنيف ، بالإضافة إلى منافسة بسكرة<sup>(36)</sup>.

وإذا اتجهنا شيئا ما نحو الشمال الشرقي عن طريق أحد الأودية نصل في ظرف مرحلتين قصيرتين إلى مدينة فقاوس (نيسيفيوس القديمة) الواقعة في منطلق الطريق الرابطة بين الزاب والشمال ، في اتجاه سطيف وبجاية من جهة عبر بلدة زراية ، وفي اتجاه قسنطينة ، من جهة

(32) البكري ، ص 59 و 123 - 5 والبربر ، في أماكن غخلقة وليون ، 89/3 - 9.

(33) [خاصرة الجبل : ملقى في متوسطة الارتفاع وفي مرفعة] .

(34) عنوان الدراية ، في أماكن غخلقة .

(35) البكري ، ص 110/51 والإدريسي ، ص 93 - 109 والبربر ، 75/1 و 343/2 ، 356 ، 359 و 20/3 ، 69 ، 276 . وعلى بعد مسافة قليلة من مقبرة ، توجد بلدة أخرى اسمها قطارة ، البربر ، 75/1 و 359/2 .

(36) البكري ، ص 109/51 والإدريسي ، ص 109/93 و *Monographie de Tobna* ، Grange ، قسنطينة 1901 ، ص 197/1 .

أخرى ، عبر بلزمة التي، يعلوها سورها المنيّ من الحجارة المنحوتة وسط سهل خصيب . وبذلك يمكننا أن نتصور كيف شهدت نقاوس الواقعة في مقترق حدد من الطرقات الهامة ، ازدهاراً حقيقياً عهدئذ ، وقد اعتبرتها بعض نصوص العصر الوسيط تابعة لمنطقة الحضنة ، كما أشير إليها عدّة مرّات في التاريخ الحفصي . ووصفها الإدريسي بأنها بلدة «صغيرة» ، في حين أظنّ ليون الإفريقي في التنويه بشأنها ، مشيداً بمناعة أسوارها ومدى ما بلغه أهلها من ثروة وثقافة ، وبمباهج مساكنها وبساتينها وحسن هندام نساها . وقد كان بها جامع كبير فسيح الأرجاء ومدرسة وعدّة حمامات وبيت مشترك مخصّص لإقامة الأجانب . وكانت محاصيل أشجار الجوز والتمن المزروعة في ضواحي المدينة تباع منذ عدّة قرون إلى الخارج ولا سيما قسنطينة<sup>(37)</sup> .

ويبدو أن الاتجاه الذي كان يتّبعه السفح الشمالي لجبل أوراس في العصر الحفصي ثمّ يمتدّ شرقاً نحو مسكينة<sup>(38)</sup> ولبسة ، لم يكن ، يعبر أية بلدة ذات أهمية ، باستثناء باغاية الواقعة على بعد اثني عشر كيلومتراً شمال بلدة خنشلة الحالية . والجدير بالملاحظة أن مدينة باغاية التي كانت معقل الدوناتية<sup>(39)</sup> في العصر الروماني ثمّ أحاطها البيزنطيون فيما بعد بسور كبير ، قد ظلّت مركزاً عمرانياً نشيطاً خلال القرون الأولى من العصر الإسلامي ، وقد عدّها البكري من بين المراكز الهامة ، ثمّ يبدو أنها قد تدهورت بعد ذلك ولم تعد سوى مركز ثانوي . كما تعتبر بلدة قصر باغاية في العصر الحديث تجمّعاً سكنياً لا قيمة له<sup>(40)</sup> .

هذا وإن الصورة العرقية التي رسمها ابن خلدون لتلك المنطقة الداخلية التابعة لأقليم قسنطينة ، في القرن الرابع عشر ، تضعنا أمام ثلاث طوائف هامة من السكان ، وهي قبيلة سدويكش ذات الأصل البربري ثمّ من الغرب إلى الشرق الثلاث قبائل العربية الملالية ، وهي قبائل عياض والدواودة ودريد . أما قبيلة سدويكش فقد كانت تقطن السهول التابعة لقسم من بلاد كتامة ، غربي قسنطينة وميلة ، لا سيما «سهل تاغرث»<sup>(41)</sup> وفرجوية

(37) الإدريسي ، ص 110/94 و 116/99 والبربر ، 341/2 ، 357-8 و 115/3 ، 275 وليون ، 91/2 - 2 .

(38) أشار إليها الإدريسي (ص 139/119 - 140) كبلدة آهلة بالسكان .

(39) [الدوناتية (Donatisme) هي البدعة التي أتى بها في القرن الرابع الميلادي دون ، أسقف قرطاجنة] .

(40) البكري ، ص 106/50 والإدريسي ، في عدّة أماكن والبربر ، 333/2 (بالسبة للقرن الثالث عشر) . وتقع خنشلة في مكان مدينة مسكولة القديمة ، وقد بقي هذا الاسم قائم الذات من خلال الاسم الجغرافي «طرف مسكولة» الذي نجده مثلاً في كتاب البربر ، 53/1 - 4 .

(41) البربر ، 293/1 - 6 و 438/2 - 441 .

- الواقع بين سطيف و بجاية - والذي يبدو أنه كان مركز سكني لسدويكش . ومن المحتمل أن يكونوا منتمين إلى أسلافهم كنامة ، ولكنهم لأسباب سياسية ودينية في نفس الوقت ، كانوا يتكبرون تلك النسبة ، بل يحاولون - حسبما يقال - إثبات نسبهم العربي . وكانوا يعيشون عبثة بدوية ، فيقيمون تحت الخيام ويتعاطون تربية الإبل والبقر ويركبون الخيل . ولكن بالرغم من ادعاءاتهم النسبية وما بقيت لهم من سلطة حقيقية ، فقد كان عليهم أن يخضعوا لسيطرة أعراب الدواودة الذين كان يتجمعون في الناحية الجنوبية والشرقية من مناطقهم ويفرضون عليهم الطاعة . وقد كانوا متفرعين إلى عدة فروع ، من بينها فرع بني سيلين الذين يقومون بدور تشييط في تاريخ الدولة الحفصية خلال القرن الموالي<sup>(42)</sup> . كما كانوا خاضعين لأسرة سواك التي كانت تضم فرعين متنافسين ، قد تداولوا على رأس القبيلة وهما أولاد علاوة وأولاد يوسف . وكان يقطن السلسلة الجبلية الممتدة شمال منطقة الحفصة ، بنو عياض المنتمون إلى فرع الأتباع المختلط بعناصر هلالية أخرى . وعندما استقر أولئك الأعراب في الجبل أخضعوا الأهالي من ذوي الأصل البربري مثل طوائف ريفة في اتجاه الشرق وفي اتجاه الغرب طوائف العجيسة المقيمين في المرتفعات الشرقية على المسيلة والتي تعلوها قلعة بني حماد . وقد كانت تلك المنطقة تسمى في الماضي جبل كيانة ثم أطلق عليها اسم جبل عياض . وكانت الحدود الشرقية لمواطنهم شمال نقاوس ، تتمثل في وادي غنية ، حيث كانت تقيم بجواره قبيلة الهابة المتفرعة عنهم . وفي الاتجاه الغربي نجد على التوالي الفروع الأخرى وهي المرتفع وخراج ثم أولاد صخر وأولاد رحمة . ومن ناحية أخرى فقد التجأت إلى جبل عياض في القرن الرابع عشر إحدى عائلات سدويكش ، وهي عائلة أولاد علاوة التي أزيحت عن قيادة عائلتها وأجبرت على الهجرة<sup>(43)</sup> .

وفي عصر ابن خلدون كان النصف الغربي من المضارب القسطنطينية العليا ومنطقة الحفصة ، محل إقامة بنو رياح التابعين لقبيلة الدواودة . وقد رأينا الظروف التي تم فيها استيلائهم على تلك المناطق . على أن مناطق نفوذهم تمتد إلى أبعد من ذلك في اتجاه الجنوب . كما كانوا مسيطرين أيضا على أجوارهم من بني سدويكش وعياض وكذلك بطبيعة الحال على من بقي من أبناء قبيلة ريفة ، مستقرين في السهل الذي ما زال يحمل اسمهم إلى يومنا هذا ، عائشين تحت الخيام ، جنوب جبل سكرين . وكان الدواودة ، الذين

(42) تاريخ الدولتين ، ص 122-4 ، 225-9 و 129-237 .

(43) البربر ، 1/55-56 ، 285 ، 295-6 و 43/2 و 275/3 .

استمروا في الترحال على ظهور جمالهم ، يتجمعون في فصل الشتاء في الجنوب . وعند قدوم فصل الربيع يعودون بمواشيهم إلى منطقة قسنطينة التي كان يتقاسمها الفرعان المتنافسان ، وهما أولاد سباع المسيطرون على المسيلة في الجنوب ، ولكن حقوقهم على منطقة بجاية كانت تبدو نظرية على وجه الخصوص ، نظراً لما كانت تواجهه ممارستهم لسلطانهم من صعوبة في تلك الأرض الجبلية ، وأولاد محمد المجاورون لهم من الناحية الشرقية<sup>(44)</sup>.

وأما النصف الشرقي من المضارب العليا ، انطلاقاً من خط طول قسنطينة ، على سبيل التقريب ، فقد كان يسيطر عليه بنو عمومة عياض من أولاد دريد التابعين لفرع آخر من فروع الأقباج ، وهو أقوى فروع تلك القبيلة نفوذاً . ولكن قد استولى عليهم الوهن مثل بني عياض ، حيث انقرض فرع من فروعهم منذ أمد قصير ، وهم أولاد عطية ، ومن بين الثلاثة فروع المتبقية كان أولاد سرور وأولاد جارا الله يعيشون تحت تبعية أبناء قبيلتهم أولاد توبة الذين ضعفت سلطتهم هم أنفسهم ، حتى اضطروا إلى العدول عن حياة الترحال والتخلي عن تربية الإبل لفائدة تربية البقر والغنم<sup>(45)</sup>.

وفي جنوب منطقة الشطوط يوجد جبل أوراس الضخم الذي يعتبر «منطقة القبائل الجنوبية الحقيقية» ، بقمم المرتفعة المتوازية وأوديته المنخفضة ، وهو امتداد لجبال الأطلس الصحراوي في الاتجاه الشمالي الشرقي . ويقع في تلك المنطقة سكان من البربر يجمعون بين حياة الترحال والاستقرار ويتعاطون الزراعة وتربية الماشية ، ويعرفون في الوقت الحاضر باسم الشاوية (أي الرعاة) ، وقد كانوا يتركبون في عصر ابن خلدون من اللواتي الذين كانوا يسيطرون على بقايا كتامة وهوارة ويستطيعون أن يجهزوا ألف فارس وعدد كبير من المشاة . وكانت توجد من بينهم أيضاً مجموعة من زناتة بني عبد الوادي الذين كانوا يحظون بشيء من النفوذ لدى أجوارهم ، بسبب ما قام به أجدادهم من دور ، أثناء الحملة العسكرية التي نظمها القائد العظيم عقبة بن نافع في اتجاه المغرب الأقصى<sup>(46)</sup> . ألا توجد هناك علاقة بين موقع ضريح سيدي عقبة القريب جداً من ذلك المكان وبين الخطوة التي تتمتع بها مجموعة بني عبد الوادي الأوراسية ؟ وهل كانوا يستغلون أدياً بل حتى مادياً ذلك المزار المبجل ؟ وكان اللواتي بمنطقة أوراس يُعدّون من بين قبائلهم بني سعادة الذين انتقلوا إلى منطقتهم

(44) نفس المرجع ، 76/1 ، 69/3 و 275 .

(45) نفس المرجع ، 53/1 - 5 .

(46) الطبري ، 232/1 - 3 و 302/2 و 305/3 .

تحت سلطة أولاد محمد. على أن الدواودة قد تمكنوا من إخضاع معظم السكان الأوراسيين ، قبل أن يعرضهم بنو مزني أصحاب منطقة الزاب . ولم يحتفظ بالاستقلال لمدة من الزمن إلا فرعان من فروع اللوامة وهما بنو ريحان وبنو باديس . بل تمكن الفرع الأخير من الاستيلاء على نقاوس والسهول المحيطة بها ، وكانوا يتولون جباية الضرائب في فصل الشتاء ، مستغلين فرصة غياب الدواودة الذين كانوا إذ ذاك يتجمعون في اتجاه الجنوب . وكانت تقيم أمام بسكرة في السفح الجنوبي الغربي من جبل أوراس عدة عائلات تابعة لقبيلة العمور العربية أو المستعربة ، التي ستوسع فيما بعد في الجنوب الجزائري . وكانت تلك العائلات خاضعة للدواودة وبنو مزني على حد سواء . وأخيراً استقر منذ عهد قريب فريق من بني كرفاح ، الذي هو فرع من فروع الهلاليتين الأثباج ، في أماكن مختلفة من منطقة أوراس ، سواء المنطقة الشرقية أو المنطقة المجاورة لمنطقة تهودة من بلاد الزاب . واستمرت البقية الباقية من بني كرفاح في حياة الترحال في منطقة الزاب .

وكانت القبيلة بأجمعها تعترف بسلطة إحدى عائلاتهما وهي عائلة ثابت بن فاضل وبالنخصوص فرع أولاد علي<sup>(47)</sup> .

ومباشرة جنوب جبال الزاب وأوراس تمتد منطقة من السباسب تتخللها واحات النخيل ، على تخوم الصحراء ، وهي منطقة زيان المعروفة خلال العصر الوسيط باسم الزاب . وهي تنقسم حسب التقسيم النظري الذي استمر تقريباً إلى الآن ، إلى الزاب الغربي والزاب الأوسط والزاب الشرقي . أما القسم الأول والقسم الثاني فهما يستعملان لانتجاع الدواودة في فصل الشتاء ، وقد كان الزاب الغربي من نصيب أولاد سباع ، إثر نزاع طويل بينهم وبين الفروع المنافسة ، وكانت مناطقه المركزية تتمثل في طولقة ، وهي عبارة عن حصن قديم يشتمل ، حسب البكري على ثلاث مدن ، ويحيط بكل مدينة سور ، ولكن ليون الإفريقي يشير إلى أن ذلك الحصن قد كان محاطاً بأسوار بالية . وبعد واحة الآن حدة آلاف من السكان . وعلى بعد حوالي خمسة عشر كيلومتراً في اتجاه الجنوب والجنوب الشرقي ، نجد ، كما هو الحال الآن ، واحة بتيوس التي يقال إنها قديمة وواحة مليلي التي أشار إليها كل من البكري وابن خلدون . وعلى بعد ضعف تلك المسافة نجد في اتجاه الجنوب الغربي مدينة الدوسن ، ذات الاصل العتيق ، التي أصبحت اليوم بلدة صغيرة جداً . وهي تقع بالقرب من بحيرة

ويعلوها سور ، يقول عنه ليون الإفريقي إنه جيد البناء ، رغم وجود ثلعتين ، وتمثل حدود الإقليم في اتجاه الغرب<sup>(48)</sup>.

أما الزاب الأوسط التابع لأولاد محمد فقد كان يضمّ بسكرة المشهورة من قبل بتمّرها والمزدهرة منذ العصر القديم إلى الآن ، وهي قلعة محصنة للغاية ، حسب الإدريسي وتعتبر من بين مدن المغرب الكبرى ، ويقول عنها ليون الإفريقي إنها كانت عامرة بما فيه الكفاية ومحاطة بسور مبني من الطوب . وقد كانت تتحكم في الممرّ الرابط بين الصحراء والتلّ ، حيث خلفت في القرن الثالث عشر مدينة طينة وعوّضت في آن واحد نهائيا مدينة نهودة البالغة الأهمية في القرون الأولى من الفتح الإسلامي ، والتي ما زالت خلال القرن الرابع عشر جديرة بالذكر عدّة مرّات . وفي عهد سلاطين بني حفص الأوّلين ، كانت بسكرة عاصمة كامل مناطقهم الجنوبية الغربية ، بالتنافس مع مقرة ، ثم أصبحت مقرّ إمارة شبه مستقلة تابعة لبني مزني الذين شيّدوا بها قصرهم في سنة 1294 ، والعاصمة الحقيقية لمنطقة الزبان بتمامها وكما لها ، وعلى بعد مسافة حوالي عشرين كيلومترا أشار ابن خلدون في القرنين الثالث عشر والرابع عشر إلى وجود واحة أوماش الحالية<sup>(49)</sup>.

وأخيرا يشتمل الزاب الشرقي ، في سفح جبل أوراس ، على بلدتين لا قيمة لهما الآن ، وهما باديس وقنومة . وقد كانت باديس على الأقل مدينة جميلة وعامرة بالسكان في الماضي ، ولكن الإدريسي أشار منذ ذلك العهد إلى الخطر المحدق بها والمتمثل في اضطهاد الأعراب ، وسيكون ذلك سببا من أسباب تدهور المدينة المتناقم . وكانت تلك المنطقة تمثل مجالا لمراعي أعراب كرفاح ، وقد وجدنا البعض من فروعهم المستقرين في جبل أوراس ، ومن بينهم بنو محمد والمراونة الذين ما زالوا يتجمعون في السباسب أمام أبناء قبيلتهم المستقرين في المرتفعات . كما كان يوجد في أماكن مختلفة من تلك المنطقة بعض أعراب الأتباع الذين فقدوا أيّ نفوذ سياسي ، بعدما هزمهم النواودة وتشتوا في الواحات التي استقروا بها وأنشئوها جزئيا ، أمثال بني الضحّاك وبني لطيف التابعين لأمرأ بني مزني<sup>(50)</sup>.

(48) البكري ، ص 148/72 والبربر ، 77/1 و 468/2 و 124/3 - 5 ، 459 و 314/4 و ليون ، 255/3 - 6 . وأشار ابن خلدون في المقدمة (68/1) إلى وجود قرية قرفار في الزاب على بعد مسافة قليلة من دوسن ، وهي قرية أسسها منذ مدة قليلة شيخ من شيوخ النواودة .

(49) البكري ، ص 148/72 والإدريسي ، ص 94 - 110 والبربر ، 57/1 ، 192 و 356/2 و 125/3 - 130 .

(50) الإدريسي ، ص 94 - 110 والبربر ، 52/1 - 3 ، 57 ، 77 و 125/3 . وفي الجملة فقد قدر ابن خلدون (البربر ، ص

وتمتد المناطق الخاضعة للسلطة الحفصية بصورة محسوسة أكثر نحو الجنوب في قلب الصحراء. فهي تضم ممر وادي ريغ حيث تقع ثغرت العاصمة الجهوية ، إلى أن تصل إلى واحة ووقلة التي تبعد بأكثر من خمسين وثلاثمائة كيلومتراً عن بسكرة. وقد تم نهب ثغرت التي تحكمها أسرة بني يوسف بن عبيد الله من طرف القائل الحفصي ابن الحكيم حوالي سنة 1340 ، كما قوّض سلطان تونس أسوارها سنة 1465. ثم شاهدها ليون الإفريقي فيما بعد وهي محاطة بأسوار متقطعة ، وتمتد نحو ثلاثمائة أسرة ، وقد كان سكانها يعيشون إما من موارد الصناعة التقليدية أو من محاصيل واحات النخيل المجاورة الثرية والممتدة الأطراف. وكانت توجد في وادي ريغ مجموعة من القرى الصحراوية الصغيرة أو القصور ، المتمسكة باستقلالها والمشملة على حوالي ثلاثمائة قرية ، حسبما رواه ابن خلدون<sup>(51)</sup> ، وهي متجمعة حول النخيل ، ومبنية في معظمها من طرف بربر ريغة الذين كانوا متحالفين مع السكان البربر الموجودين في منطقة قسنطينة ، وهم الذين أعطوا اسمهم لكامل المنطقة<sup>(52)</sup>. وكانوا يمثلون أغلبية السكان ، إلى جانب بعض مجموعات أخرى من زناتة ، وبقايا سنجاس وبني يفرن مثلاً. وقد كانت تنتمي إلى ريغة عائلة بني إبراهيم التي كانت تسيطر على واحة تماسين الواقعة على بعد اثني عشر كيلومتراً جنوب ثغرت<sup>(53)</sup>. ومن الناحية الشرقية ، في اتجاه الجريد ، تمتد كتيان سوف الكبرى التي تحتوي على بعض الواحات<sup>(54)</sup>.

ومن بين تلك الواحات الكبرى نذكر واحة ووقلة (ورجلان أو ورقلان) النائية المتركة من مجموعة قصور في شكل مدينة وحيدة ومحصنة ، وهي تعتبر «بؤابة السودان» والممر الواجب سلوكه من طرف رجال القوافل الذين يربطون بواسطة التجارة بين منطقة التل بقسنطينة وبين بلاد العبيد والذهب. وقد كانت ثرية وعامرة خلال القرون الأخيرة من العصر الوسيط. وفي سنة 1229 دمرها يحيى بن غانية بتمامها وكما لها ما عدا جامعها ، ولكنها انبعثت من جديد في الحال ، لا محالة بفضل السلطان الحفصي أبي زكرياء الذي بنى منارتها. وقد

51 - 192/1 عدد قرى الريان بحوالي مائة قرية. أما ليون الإفريقي (250/3) ، فإنه يشير إلى عدد كبير من القرى وخمس وعشرين مدينة.

(51) البربر ، 192/1 و 7/3 ، 14 ، 136 ، 275 ، 278 وتاريخ الدولتين ، ص 260/141 و ليون ، 245/3 - 6.

(52) يطلق عليهم اليوم اسم الرّواقة وهم ممتزجون بالمعصر الزنجي.

(53) البربر ، 278/3. وفي سنة 817 هـ / 1414 م بنيت مئذنة مرتفعة جداً في جامع تماسين. أنظر: رحلة العياشي ، ترجمة

Berbrugger ، باريس 1846 ، ص 59.

(54) الدرجيني ، طبقات المشايخ (في أماكن مختلفة).

أشار ليون الإفريقي إلى سورها المبني من الطوب ومساكنها الجميلة . وقد كان سكانها المتسبون لعدة فروع من قبيلة زناتة البربرية مختلطين في الواقع اختلاطاً متيناً بالزنوج ، كما كانوا يحضون بالأجانب الذين يساهمون بواسطة التجارة في ازدهارهم . ورغم خضوعهم بالضرورة لسكان الصحراء الرحّل ، فقد كانوا يديتون بالعلاعة «لسلاطينهم» الوراثنين ، وهم بتواً يغبول من أسرة بني وجين . وفي سنة 1465 تحول السلطان الحفصي عثمان بنفسه إلى ورقلة وفرض على أهلها والياً وقع عليه اختياره<sup>(55)</sup> .

(55) الإدريسي ، ص 141/121 والنرجيني ، ص 107 أ والبربر ، 301/2 ، 358 و 286/3 - 7 وتاريخ الدولتين ، ص 260/141 وليون ، ص 248 - 9 .

## الفصل الثاني :

### المدن والقبائل في القسم الشرقي من إفريقيا

إن الساحل الشمالي الصحريّ التابع لإفريقية والواقع شرقيّ عنابة من جانبي الحدود الحالية الفاصلة بين الجزائر وتونس ، يحتوي في عرض البحر على أشربة هامة من المرجان . والجدير بالملاحظة أنّ استغلال ذلك المرجان من قِبل الأجانب على وجه الخصوص ، قد كان سبباً من أسباب انتعاش ميناء مرسى الخرز (القالة في الوقت الحاضر) وميناء طبرقة ، وهما مدينتان صغيرتان محاطتان بأسوار ضيقة ومهددتان بخطر الأعراب الذين كانوا يعيشون فساداً في تلك المنطقة .

وفي اتجاه الساحل الشمالي الشرقي المتكوّن من الكتبان أو الشواطئ الصحرية ، لا نجد أيّ مركز جدير بالذكر ، إلى أن نصل إلى بنزرت الواقعة في المضيق الرابط بين البحر والبحيرة التي تحمل نفس الاسم . على أنّ بنزرت (هيو دباريتوس القديمة) ، لم تكن آنذاك سوى بلدة صغيرة ذات مساحة ضيقة لا تفوق مساحة مصلى مدينة تونس ، والحال أنها كانت ، إن صحّ القول ، عاصمة الإقليم الشمالي الشرقي من البلاد التونسية ، الذي كان يحمل خلال العصر الوسيط اسم صطغورة . إلا أنّها ستتمو فيما بعد ، عندما سينضاف إليها الحيّ الأندلسي . وحول بحيرة بنزرت الكثيرة السمك ، والممتدة نحو الداخل إلى بحيرة لينجة (قرعة إشكل في الوقت الحاضر) يتوزّع السكان المتعاطون للزراعة والصيد البحري على عدّة قرى ، في حين يقع مباشرة في الناحية الجنوبية سهل ماطر الخصيب الذي يستطيع أن ينتج عدّة محاصيل من الحبوب<sup>(1)</sup> .

وليس لدينا معلومات مضبوطة حول سكّان مرتفعات الشمال التونسي في العصر الحفصيّ . وكلّ ما نعرفه أنّ بني هذيل من الأعراب المضريّين كانوا يقيمون آنذاك في المكان

(1) الإدريسي ، ص 114 - 6 و 133 - 5 وتاريخ الدولتين ، ص 18 - 33 وليون ، 125/3 . وفي عرض ساحل طبرقة ، على بعد حوالي ستين كيلومتراً ، توجد الجزيرة التونسية جالطة التي كانت خالية من السكان ولكنها كانت كثيرة الطريدة وكانت ترعى بها السفن أحياناً للتزوّد باللحم بأبخس الثمن . وقد توقف بها الرحالة الأندلسي ابن جبير سنة 1185 كما توقف بها ملك أرجونة بطرس بعد ذلك بقرن عند رجوعه من غزوة صقلية .

الواقع بين البحر وباجة ، حيث ما زالوا موجودين إلى يومنا هذا ، وقد امتزجوا امتزاجاً كاملاً مع قبيلة بربرية محلية ، وهي قبيلة هوراة من بني سليم<sup>(2)</sup> . ولربما حصلت عدة امتزاجات أخرى لم تبلغنا أخبارها . بل ربما لم يحصل بالبلاد التونسية امتزاج بين القبائل مثلما حصل في المنطقة الوسطى والسفلى من وادي مجردة الذي يمثل أكبر طريق تسرب بالقرب من المناطق الخصبة .

أما المجرى الأعلى لوادي مجردة الواقع الآن في التراب الجزائري ، فإنه لم يكن يضم أيّ مركز هامّ . ولم تبق قائمة الذات إلا البلدة القديمة توبرسيكوم نوميداروم ذات الأطلال الشاسعة المتحوّلة إلى تبرسق التي كادت تكون بجهولة آنذاك . وعلى بعد سبعة كيلومترات من الناحية الجنوبية الشرقية توجد مدينة تيبازا النوميديّة القديمة وسط سهل مرتفع ، وقد أصبحت تدعى تيباش وكان يحيط بها في القرن الثاني عشر ، إثر عدة تقلّبات ، سور مبني من الطوب . ولكنها لم تكن في العصر الحفصي سوى محطة رحال ومستودع للحبوب<sup>(3)</sup> . وحتى في مجراه الأوسط ، فإن النهر الذي تجري مياهه وسط منخفض الدخلة الشاسع والخصب ، لم يكن يسقي أيّ مركز سكني ، ما عدا بلدة خولان<sup>(4)</sup> . وعلى ربي الضفة الغربية يقع أهمّ مركز من مراكز تلك المنطقة منذ العصر القديم إلى يومنا هذا ، وهي مدينة باجة الموهورة الخيرات والعامرة بالحرفيين ، والتي ما فتئ دورها الاستراتيجي الممتاز ، على الطريق الرابطة بين تونس وقسنطينة ، يتأكد طوال العصر الإسلامي .

وكان نهر مجردة ، في مجراه الداخلي ، يسقي مدينة طبربة الصغيرة (توبريو مينوس في العصر القديم) ، قبل أن يصبّ في البحر الأبيض المتوسط ، وسط غرينه ذاته وبحيراته الشاطئية . وفي مصبّ النهر بالضبط توجد بلدتان صغيرتان ، هما غار الملح (أو بورتوفارينا) ووفراف . وقد تمّ تحصين البلدة الأخيرة في القرن الخامس عشر في آن واحد مع النقطة المقابلة التي ينتهي بها خليج تونس ، أي رأس أدار أو الرأس الطيب<sup>(5)</sup> . وفي ضواحي ورفاف تشير النصوص التابعة للعصر الوسيط إلى وجود مرفأ رأس الجبل<sup>(6)</sup> .

(2) الجبير ، 279/1 .

(3) الإدريسي ، ص 120 - 140 وتاريخ الدولتين ، ص 103 ، 115 ، 121 ، 191 ، 212 ، 224 وليون ، 110/3 - 3 .

(4) لم يشر إليها سوى المبدري ، ص 21 ب وابن فضل الله ، ص 6 - 107 .

(5) تاريخ الدولتين ، ص 187/101 ومناقب سيدي ابن عروس ، ص 505 وليون ، 422/3 .

(6) البكري ، ص 169/83 والإدريسي ، ص 123 - 4 و 145 - 6 و *Annales Januenses* ، 28/5 .

وفي مؤخرة الخليج ، تتكاثر المساكن حول تونس العاصمة<sup>(7)</sup> التي سنخصص لها فقرة على حدة ، وسط حقول صالحة للبستنة وزراعة الأشجار المثمرة<sup>(8)</sup> وعلى حافة البحر ، شمال البحيرة توجد قوت المجيزة بمحصر دفاعي في أواخر القرن الرابع عشر ، والمرسى المعروف باسم مرسى ابن عبلون ، الذي تضم مقبرته خلال القرن الثالث عشر عدداً كبيراً من قبور المشايخ الدائمي الصيت<sup>(9)</sup> ، وقرطاجنة التي كانت عامرة بالسكان في القرن الثالث عشر في المكان المعروف باسم المعلقة ، وقد كانت في عصر ليون الإفريقي لا تزال تمتد حوالي عشرين ذكناً وزهاء الخمسمائة مسكناً من المساكن البالية<sup>(10)</sup> وضاحية حلق الوادي الواقعة في مدخل القناة الصالحة للملاحة والرابطة بين بحيرة تونس والبحر. وجنوب البحيرة ، على طريق الوطن القبلي والساحل ، توجد في منطلق سهل مرنانق ، بلدة رادس (مكسولا في العصر القديم) ، وهي من بقايا رباط قديم وحمام الألف (واسمها في العصر الوسيط حامة الجزيرة وفي العصر القديم نارو) الواقعة بعيداً شيئاً ما عن وادي مليان<sup>(11)</sup>. وفي الداخل فيما وراء الضواحي القرية ، تشير المصادر في العصر الحفصي إلى وجود قرية أريانة شمالاً وقرية منوبة غرباً<sup>(12)</sup>. وجنوب سبخة السيجومي (أو سبخة سيحوم) ، توجد محطة الطميلة (التي كانت تعرف باسم طنبلة في أوائل العصر الوسيط) ، ويبدو أنها كانت على وجه الخصوص ، في العصر الحفصي ، معسكراً ومكاناً لتجمع الجيش<sup>(13)</sup>.

أما في منطقة التل الأعلى الجبلية التي تشمل - بالإضافة إلى قسم من التخوم الجزائرية - وسط البلاد التونسية ، وتجري فيها الروافد الشرقية لوادي مجردة ، ولا سيما وادي ملاق ، فما زالت توجد بها آنذاك بعض القرى. ولا شك أنه لم تعد توجد بها في الجهة الغربية قرينتا تامديت ومجانة المشار إليهما في المراجع حتى أوائل القرن الثاني عشر، وتقع

(7) تطلق عليها النصوص الأدبية أحياناً اسم نرشيش (أو البلدة البيضاء).

(8) تاريخ الدولتين ، ص 171/93 ومقاب ميلدي ابن عروس ، ص 387.

(9) تاريخ الدولتين ، ص 74/41.

(10) أنظر: Cherbonneau ، «Les ruines de Carthage d'après les écrivains musulmans» ، *Annuaire de Constantine* ، ج 2 ، 1854 - 55 ، ص 119 - 128 وليون ، 129/3.

(11) رحلة التجاني ، 5 - 74/1.

(12) معالم الإيمان ، 26/4 ومقاب لأم منوبة ، ص 3 وليون ، 149/3 - 151.

(13) البربر ، 391/2 وتاريخ الدولتين ، ص 36 - 64 و 91. وتقسيم المحمدية تلك الوظيفة مع بلدة أخرى تقع بالقرب

من تونس وهي الزعفرية ، أنظر: تاريخ الدولتين ، ص 47 ، 120 ، 127 ، 85/135 ، 222 ، 233 ، 238 ،

كما توجد بالقرب من العاصمة في العصر الحفصي قرية شاذلة ، البربر ، 461/2.

القرية الأولى بين وادي ملاق وتيفاش والثانية بالقرب من مناجم جبل ونزة<sup>(14)</sup>. ولكن تشير المراجع إلى وجود شقة بنارية (سيكة فنيرية في العصر القديم والكاف في العصر الحاضر) الرابضة فوق ربوتها والمدحوة إلى القيام بدور عسكري في العصر العثماني ، على وجه الخصوص ، والأريس (لاريس أو لاريوس في العصر القديم) الواقعة في سهل مروي على أحسن ما يرام في مفترق عدة مسالك مطروقة تؤدي إلى تونس والقيروان والشمال التونسي ومنطقة قسنطينة ، وأبقة الكثيرة المياه ، وقد أصبحت أثرًا بعد عين في عصر الإدريسي ، ورماجنة ، وهي مدينة صغيرة لم يبق منها إلا اسمها الذي يطلق على سهل برماجنة على ضفاف وادي سرات ، وقد كانت تعتبر آنذاك من أيسر طرق العبور بين السباسب التونسية وحوض مجردة ، وقد جرت بها معركتان كبيرتان في سنتي 1283 و 1352 بين صاحبي تونس وخصوصهما القادمين من الغرب . وغير بعيد عن ذلك المكان ، توجد بالقرب من الحدود التي تفصل في الوقت الحاضر بين الجزائر وتونس ، بلدة قلعة منان (وتعرف أيضًا باسم قلعة الصنم) ، وهي قلعة منيعة تقع في قمة جبل ، وقد دخل اسمها في التاريخ في سنة 1283 ، بمناسبة إحدى المعركتين المشار إليهما أعلاه<sup>(15)</sup>. ولعل في ضواحيها كانت تقع بلدة بلغة التي أشارت إليها المصادر في سنة 1384 بوصفها بلدة بني ونيفان<sup>(16)</sup>.

وفي الجنوب الغربي تقع في التراب الجزائري مدينة تبسة التي تشرف أسوارها العالية والسميكة على إحدى المضايق المرتفعة ، وهذه الأسوار هي من بقايا قلعة تيفست البيزنطية . ولا تزال تلك المدينة منذ العصور القديمة مقرق عدة طرقات هامة . وغير بعيد عنها ، على مسافة بضعة كيلومترات من الشمال الغربي ، مئني يحيى بن غانية سنة 1208 هزيمة شبرو ، ذات الصدى البعيد<sup>(17)</sup>.

وبني علينا أن نذكر في منطقة التل الأعلى من الناحية الشرقية ومن الشمال إلى الجنوب ، المدن الثلاث التالية التي كانت مراكز بيزنطية قديمة وهي بلدة تبرسق التي استقر بها الموحّدون من قبل ويبدو أنها لم تكن خاملة الذكر في العصر الحفصيّ وجمامة (زامة في العصر القديم؟) الواقعة في الطرف الشمالي من جبل مسوج وكسرى المحاذية للجبل الغالي

(14) البكري ، ص 278/145 والإدريسي ، ص 117 - 8 و 137 - 8 .

(15) ابن فضل الله ، ص 6 و 107 - 9 والبربر (في عدة أماكن) وليون ، ص 117/3 - 8 .

(16) يحيى بن خلدون ، ص 147/1 - 195 .

(17) البربر ، ص 100/2 و 288 وليون ، ص 113/3 .

الذي يحمل نفس الاسم<sup>(18)</sup>. وأخيراً تقع على بعد مسافة خمسة وخمسين كيلومتراً من تونس وعلى خط طول القيروان ، بلدة زهوان (زيكة في العصر القديم) الرابضة فوق قمة جبل والوفيرة البساتين والينابيع التي تزود بمياهها حنايا تونس - قرطاجنة الدائمة الصيت . وفوق جبلها كانت منتشرة في القرنين الثاني عشر والثالث عشر خطوات النساك المسلمين<sup>(19)</sup>.

وكان التلّ الأعلى التابع لمنطقة قسنطينة الشرقية والبلاد التونسية ، المقرّ المفضل للسكان البربر القدماء من قبائل هواره ، وهم من الرّجل بالنسبة إلى البعض منهم ، ومستعربون إلى حدّ بعيد . وهذه قائمة أهمّ تلك القبائل التي كانت موجودة هناك في القرن الرابع عشر . فإننا نجد انطلاقة من ضواحي تبسة إلى سهل مرماجنة بني ونيغان الخاضعين لأعقاب المدعوّ ابن حتّاش ، الذين يبدو أنهم قد أعطوا اسمهم لقبيلة الحناشلة البالغة الأهمية منذ القرن الخامس عشر . على أن ابن خلدون - والحق يقال - قد ألحق حتّاش بالأعراب الأتباع . وقد بقي اسم ونيغة أو ونيغان للإشارة إلى مجموعة من القبائل التونسية المقيمة في جهة الكاف . وكان أبناء ورغة ووشاتة يقيمون بمنطقتهم الحالية في التلّ الأعلى التونسي ويمثلون مع أجوارهم العجيبة ومساكنهم الخاصة بهم ، عند الاقتضاء ، الحدّ الفاصل بين ممالك باجة وقسنطينة وقونس<sup>(20)</sup> . ومن سهل أبة إلى الأربس ، كان أبناء قبيلة قبصر يعترفون بسلطة ذرية المدعوّ مؤمن ، إمّا أولاد زعزع وإمّا أولاد حركات أو حراكته . أمّا أجوارهم من قبيلة بصوة الخاضعين لعائلة الرمانينة ، فقد كانوا متشربين من تبرسق وجامة إلى حوالي حدود زغوان ، ومندمجين في مجموعة من أعراب رياح . وغير بعيد عن مواقع هؤلاء الآخرين كان يقيم فرع آخر من أصل عربي ، وهم ينوحيب الذين كانوا يعتبرون أنفسهم منحدرين من قبيلة مرداس التابعة لبني سليم<sup>(21)</sup> . وفي النصف الأوّل من القرن السادس عشر تشير المصادر إلى وجود أولاد يحيى الذين ما زالوا موجودين إلى يومنا هذا ، في منطقة تبرسق . كما تشير إلى وجود فرع من أولاد مهلهل في منطقة التلّ الأعلى ، وهم أولاد حون المستقرّون في الوقت الحاضر بين جامة ومكثّر<sup>(22)</sup> . والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أن مربّي الماشية

(18) البربر ، 279/1 وابن فضل الله (المرجع السابق) .

(19) الإبريسي ، ص 119 - 139 ومناقب للأتوية ، ص 14 .

(20) البربر ، 56/1 ، 278 - 9 و 102/2 ، 295 ، 302 - 3 وتاريخ الدولتين ، ص 103/101 ، 223/121 .

(21) البربر ، 275/1 و 383/3 .

(22) المجلة الإفريقية ، 1877 ، ص 218 - 9 . لا شك أن أولاد يحيى كانوا يُعدّون منذ منتصف القرن الخامس عشر من بين عرب إفريقيا ، تاريخ الدولتين ، ص 253/138 .

الرحّل القادمين من السباسب للبحث عن مراعي وإغريقية، كانوا يجوبون منطقة التلّ الأعلى بانتظام من الجنوب إلى الشمال خلال فصل الصيف. وقد ترتّب على ذلك امتزاج بين العناصر المحلية والأعراب الرحّل، على نطاق أوسع مما هو موجود في أغلب المناطق الجبلية الأخرى.

أمّا منطقة السباسب التونسية الممتدة جنوب سلسلة الجبل الأوسط والمنخفضة شيئاً فشيئاً في اتجاه البحر من الناحية الشرقية، في شكل نوع من الأرض الكلسية التي ينبت فيها شجر العنّاب، فقد كانت تضمّ عدداً قليلاً من المراكز السكانية البلديّة بالذّكر، من أهمّها مدينة القيروان الواقعة خلف منطقة الساحل، وقد كانت عسرتة تواصل القيام بدورها كعاصمة سابقة، ستحدث عنها فيما بعد<sup>(23)</sup>. وعلى بعد مسيرة يوم غرباً القيروان توجد مدينة جلولة، وهي قلعة بيزنطية قديمة، ما زالت محتفظة بازدهارها، وسط بساتينا، حتى أوائل القرن الثاني عشر، ثمّ خربها الأعراب الرحّل فيما بعد بالتأكيد، وانقرضت تماماً في العصر الحفصيّ. ولا شك أن سكانها قد التجّأوا إلى جبل وسلات المجاور وزادوا من عدد سكانه<sup>(24)</sup>. وبين التلّ الأعلى وسهل قمودة، تضمّ منطقة السباسب العليا بلدتين صغيرتين، هما صبيّة (سوفيس أو سوفيبوس في العصر القديم) وسيطلة (سوفيتولا في العصر القديم)، وهما مركزان مزدهران في أوائل العصر الوسيط، ثمّ نقصت قيمتهما إثر توافد الهلّالين<sup>(25)</sup>. وعلى حافة سهل قمودة كانت قائمة الذات آنذاك قرية مجهول التي انقرضت الآن، وذلك بالقرب من السبخة التي احتفظت بنفس الاسم<sup>(26)</sup>. وفي اتجاه منطقة الشطوط الكبرى،

(23) في ضواحي القيروان يشهر كتاب معالم الإيمان، بالنسبة إلى القرنين الثالث عشر والرابع عشر إلى أسماء عدة مواقع، منها ما لا تزال قائمة الذات إلى يومنا هذا، وهي لسروقي وبلد الحضرمين والاشباث الحوارب وبلد البطمة والخنزاية وبلد الجفنة (منشور الجفنة) وبلد الشقاق وبلد المهران وغاية سفاية ورجع العباد وديار القلال. كما أشار الكتاب إلى موقعي رقادة وصبة، اللذين كان يقم بهما الأمراء في الماضي (البربر، 8/3 ومعالم الإيمان، 173/4). أما بلد العلوين الذي جاء ذكره في كتاب المعالم (166/4 - 171) على بعد 18 ميلاً من القيروان، فلا بدّ أن يكون في اتجاه الجنوب، محطّ رحال قريب من بلدة سيدي عمر بو حجلة، كما أشار إلى ذلك مقديش (141/2).

(24) البكري، ص 32 و 70 و 1 والإدريسي، ص 119 - 120 و 139 - 140 ومعالم الإيمان، 129/4، 141، 177، 210، 243.

(25) الإدريسي، ص 110 - 119 و 128 - 139 والاستبصار، ص 88 والبربر، 303/2 - 390 و 59/3 ومعالم الإيمان، 53/4. ولم نشر المصادر في العصر الحفصيّ إلى بعض المراكز التي كانت قائمة الذات في أوائل العصر الوسيط مثل القصرين.

(26) البكري، ص 75 - 154 وياقوت، 388/7 والبربر، 295/2.

غربي سهل عامرة<sup>(27)</sup>، توجد مدينة قفصة وسط واحتيا الجميلة المتنوعة النباتات وهي متصبة فوق ربوة، وقد زال سورها الذي خرّبه السلطان الموحدي المنصور سنة 1187، ثم أعيد بناؤه وخرّبه من جديد السلطان الحفصي أبو فارس في أوائل القرن الخامس عشر. وإذا ذلك أصبحت المدينة قفصة قصبية جديدة أعاد تهيئتها فيما بعد المتصر، وكانت منابع المياه المعدنية تزود عهدئذ المسابح العتيقة (ترميد) الموجودة داخل المدينة، كما كانت الشوارع عريضة ومعبدة. ولكن ليون الإفريقي اشتكى من هزالة المياهي وفقر السكان ووخامة المكان<sup>(28)</sup> ومما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد أن السلطان عثمان قد شيد في منتصف القرن الخامس عشر، على الطريق الرابطة بين قفصة وتوزر، زاوية تعرف باسم قرباطة، بالقرب من البلدة العتيقة تيجيس<sup>(29)</sup>.

ولقد كانت منطقة السباسب آنذاك المكان المفضل لإقامة الأعراب الرحّل ونحركات القبائل. ولعلّ الفراشيش المقيمين غربي سبيطة هم وحدهم الذين احتفظوا بتسميتهم القديمة (فريكسيس). كما أشار ابن خلدون إلى وجود بعض المجموعات البربرية المتميزة قرب القيروان مثل مجموعة سماته ومجموعة المرجيسة المتفرعة عن قبيلة إفرن، وهم يجمعون بين الزراعة ورعي الماشية. ولكن كلّ المجموعات المتبقية من سكان السباسب الهلّيين، كانت خاضعة خضوعاً تاماً لأعراب بني سليم الذين أصبحوا يسيطرون عليهم. ومنذ منتصف القرن الثالث عشر أصبحت قبيلة الكعوب الكبرى التابعة لبني سليم، المتحكمّة في منطقة السباسب بدون منازع، بعدما أجلت إلى الجنوب أبناء عشيرتها ذاتهم، بني مرداس وقد سبق أن رأينا كيف ساهمت الكتلتان المتكوّنتان في صلب القبيلة، مساهمة فعّالة في الحياة السياسية داخل الدولة الحفصية، وهم أولاد أبي الليل وأولاد مهلهل. وكثيراً ما كان أولئك الكعوب يتحوّلون إلى المناطق الشبالية في الصيف إلى أن يصلوا إلى وادي مجردة، وقد استقرّت مجموعات منهم هناك فيما بعد. من ذلك أن بعض أولاد أبي الليل (أولاد بلّيل)، قد مكثوا إلى يومنا هذا في سهل باجة، حيث تشير المصادر إلى وجودهم في تلك المنطقة خلال القرن

(27) رحلة النجاني، 187/1 - 204.

(28) الإدريسي، ص 122/104 والبير، 211/2 و 93/3 ومعلم الإيمان، 258/4 وتاريخ الدولتين، ص 195/105 و 254/138 وليون، 259/3 - 260 و *Une inscription arabe de Cafsa*، E. Mercier، مجموعة ... قسنطينة،

1882، ص 191 - 4.

(29) تاريخ الدولتين، ص 220/119.

السادس عشر. أما أولاد مهلهل فقد استقرّوا في جنوب مكنّر<sup>(30)</sup>. وبالنسبة إلى البقية ، فإن تركيبة القبائل في المناطق المنخفضة قد تغيّرت رأساً على عقب في العصور الحديثة ، بواسطة شتى أصناف الامتزاج وحركات الصوفية التي لم تتوقف هناك قط.

وتضمّ المنطقة الساحلية التابعة للبلاد التونسية الشرقية أولاً شرقي مدينة تونس وشمال جبل الرصاص ، شبه جزيرة رأس أدار المعروفة غالباً في العصر الحفصي باسم الجزيرة القبلية أو الجزيرة لا غير<sup>(30)</sup> وهي منطقة جبلية تُعتبر الامتداد الأقصى للجبال الشمالية التابعة للتلال الأعلى. وفي منحدر تلك الجبل يوجد سهل خصب يربط بسهولة بين مدينة تونس وساحل سوسة ، ولكن لم تنشأ على طريق العبور المذكور أية مدينة جديدة بهذا الاسم ، خلال الفترة الفاصلة بين تاريخ تدمير منزل باشو في أواخر القرن الثاني عشر وتاريخ استقرار الأندلسيين في سليمان وقرنباية ، في بداية القرن السابع عشر. على أن المخططين اللذين أشار إلى وجودهما التجاني في رحلته في تلك المنطقة ، وهما صلتان (هكذا) والفلاحين ، لم تكونا حسب الاحتمال سوى ضيعتين ريفيتين ، مثلما هو الشأن الآن. كما أن قرية قصر الزيت التي أشارت إليها المصادر في تاريخ متقارب ، وقد خلفت مدينة سباقو العتيقة على بعد أربعة كيلومترات شمال غربي الحمامات ، قد كانت بالتأكيد غير ذات أهمية<sup>(31)</sup>.

وعلى ساحل الوطن القبلي بشير الإدريسي وأدلاء السواحل الأروبيون ، من القرن الثاني عشر إلى القرن السادس عشر إلى عدد من المراكز السكنية الحالية مثل قرْبص (كربيس في العصر القديم) ، بجوار منبع مياهها المعدنية السخنة ، وأمام جزيرتي الحمامور (زمبرا وزميرتا) بالقرب من مصيدة التّن ، نوبة أو نوية (ميسوا في العصر القديم) ، التي أصبحت تدعى صيدي داود ، ربما في القرن الخامس عشر ، نسبة إلى أحد الأولياء الصالحين المحليين ، وفي الواجهة الشرقية إقليبية (كلويا في العصر القديم) ولبنة وقرية (كودويس في العصر القديم)<sup>(32)</sup>. وشيئاً ما في اتجاه الجنوب توجد مدينة نابل ، بالقرب من مدينة نياوليس العتيقة ، وهي لم تكن إذ ذاك سوى قرية كبيرة من قرى الفلاحين. وعلى بعد حوالي اثني عشر كيلومتراً في مؤخرة خليج كثير السمك ، توجد مدينة الحمامات التي كانت توفّر

(30) الهرير (في أماكن غطلة) و La Primaudaie ، المجلة الإفريقية ، 1877 ، ص 216 - 9.

30 مكرّر. ولقد أُشير إليها في كتاب مناقب سيدي ابن عروس بعبارة «الذخلة» (ص 220 - 234).

(31) التجاني ، 96/1 ، 98 و 424/2 ومعام الإيمان ، 47/4.

(32) الإدريسي ، ص 124 - 5 و 346 - 7 ورنشفيك ، المجلة التونسية ، 1935 ، ص 149 - 155.

بصحوة حاجات سكانها ، من الصيادين والحرفيين . وفي أوائل القرن الخامس عشر ، قامت السلطة الحكومية بترميم وتوطيد أسوار المدينة لتدارك خطر الهجومات البحرية التي كانت تشغل بال سكانها .

وفي أقصى نقطة شمالية من الوطن القبلي ، وهي النقطة المتمثلة في وادي الرمل ، يتصب غير بعيد عن الشاطئ ، الضريح القديم المعروف باسم قصر المنارة الذي هيأه الأغالة لإرسال الإشارات البصرية .

وفي اتجاه الجنوب ، لم تكن توجد من المراكز السكنية الهامة على الساحل قبل سوسة ، سوى قرية هرقل (أو اهرقلية ، هوريا كايلا في العصر القديم) الواقعة في شبه جزيرة مشرفة على البحر<sup>(33)</sup> ، وذلك ربما باستثناء بلدة كانت محاطة بسور في القرن الثالث عشر وتدعى منزل أبي نصر .

أما المنطقة الساحلية الكثيرة الأودية والممتدة من هرقل إلى رأس قبودية (كابوت فادا في القديم) ، فهي تعرف باسم الساحل المتميز بزراعة البقول والزيتون وبقران العديدة . ولا شك أن الغزوة الحلالية هي التي تسببت في تجمع المراكز السكنية ، والتوسع نحو المنطقة الجنوبية في اتجاه صفاقس<sup>(34)</sup> ، ولكن السيطرة البدوية التي كثيراً ما ظهرت بعنف في العصر الحفصي ، قد تسببت في خراب كثير من القرى ، كما أن التدخل الأجنبي خلال القرن السادس عشر قد أحدث الاضطراب في توزيع المراكز العامة . وبالعكس من ذلك قد شهد تاريخ الدولة الحفصية عدة فترات امتازت بمزيد من الأمن وساعدت على ظهور أو نمو عدة مراكز سكنية ، كما ساهمت في ذلك أيضاً حركات التصوف .

وفي موقع مدينة حضرموت القديمة توجد سوسة التي هي ميناء يتردد عليه التجار في اتجاه المشرق وهي أيضاً مدينة صناعية وتجارية ، وقد بدأت تكتسي أهمية منذ أن أحاطها الأغالة في القرن التاسع بأسوار منيعة مبنية من الحجارة المنحوتة وبنوا لها جامعاً كبيراً ورباطاً وقصراً يعلوه المنار في أعلى زاوية جنوبية غربية من السور ، حيث تنتصب القسبة في العصر الحاضر . وثبت إحدى النقائش أن ترميم ذلك القصر قد تم سنة 602 هـ / 1205 م<sup>(35)</sup> . وفي

(33) الإدريسي ، ص 148/125 والمهدي ، ص 127 ب والتجاني ، ص 100 - 99/1 ومعاليم الإيمان ، ص 189/4 - 190 وتاريخ الدولتين ، ص 187/101 ولين ، ص 148/3 - 9 و 151 - 2 .

(34) Essai sur l'habitat rural du Sahel tunisien ، Despois ، مجلة حوليات الجغرافيا ، 1931 ، ص 259 - 274 .

(35) Hannezo ، نشرة الجمعية الأثرية بسوسة ، 1903 ، ص 123 .

أواخر القرن الثالث عشر، كان الرباط الذي ما زال قائم الذات على أحسن حال إلى يومنا هذا، يأوي الزوّار والمسافرين. وفي القرن الخامس عشر، كان سور المدينة، الذي يشرف جانب منه على البحر ويحتوي جانب آخر على فاصل، يشتمل على ثلاث فتحات، الأولى تفتح على البحر من الجهة الشمالية الشرقية والثانية على المنطقة الداخلية من الجهة الغربية والثالثة على القصبة.

وبعد ذلك بقليل شهد ليون الإفريقي على جمال مباني سوسة ولكنه وجدها مهجورة وعلى حالة فقر مدقع<sup>(36)</sup>. ولقد ظهر في القرن الرابع عشر اسم القلعة الصغيرة<sup>(37)</sup> وهي قرية جاعة فوق ربوة، على بعد سبعة كيلومترات في الداخل، الأمر الذي يجعلنا نفترض وجود القلعة الكبيرة المجاورة لها.

وبعد قرني شقانس وابن الجعد<sup>(38)</sup>، على بعد مسافة قليلة، نجد مدينة المنستير التي تعتبر فرعاً لسوسة على بعد عشرين كيلومتراً من الجهة الشرقية. وقد دخلت المنستير التاريخ مع الأغالبة أيضاً، الذين بنوا جامعها الكبير ورباطها، في مكان ميناء رومينا القديم. وكانت خلال العصر الحفصي لا تزال تقوم بدور ديني هام، باعتبارها بمثابة مدينة الساحل المقدسة، حيث كان الناس يترددون عليها لزيارة أضرحة أوليائها الصالحين وقيور الرجال العظام المدفونين بها. ومن بين أبواب المدينة ذات الأروقة الأمامية، هناك بابان يرجع عهدهما إلى القرن الثالث عشر، وهما باب السور وباب الدرب. أما الباب الثاني الذي يرجع تاريخه إلى سنة 658 هـ / 1260 م، فقد بناء المستنصر، لا محالة في نفس الوقت الذي بُني فيه الجامع المجاور له. وذلك دليل على ما كان يوليه السلطان المذكور من عناية لتلك المدينة الوردية. إلا أن أهالي المنستير قد صاروا في حالة فقر مدقع في عصر ليون الإفريقي<sup>(39)</sup>. وعلى طول الساحل، في اتجاه الجنوب الغربي نجد فيما بعد قرى لمطة (لبتوس مينور القديمة التي أعاد بناءها أحد الأمراء الأغالبة) وطبلبة والبقالطة، وهي قرى قد أشارت إليها المصادر في القرن الرابع عشر. وفي أوائل القرن السادس عشر، فكان يسكن طبلبة عدد من رجال

(36) المبريني، ص 127 وأيضاً الإيمان، 164/2 وليون، 152 - 3.

(37) معالم الإيمان، 108/4.

(38) معالم الإيمان، 270/3، 282 والإدريسي، ص 149/126 وتاريخ الدولتين، ص 187/101 وقد ورد ذكر رباط شقانس في كتاب ابن حوقل، ص 49.

(39) معالم الإيمان (في عدة أماكن) وليون، 154/3 - 5 و Roy، الحملة التونسية، 1918، ص 85 - 6 و G. Marçais، Manual d'Art musulman، ص 330 و 373 - 4. وفي عرض سواحل المنستير لوجد جزر قورية.

الذين الذين كانوا يرون من واجبهـم الترحيب بالأجانب وإيواءهم ، لا محالة بجوار ضريح سبدي عيـاش<sup>(40)</sup>.

وبعد رأس ديماس<sup>(41)</sup> حيث كانت تقع مدينة تبسوس القديمة ، يتجه الساحل بوضوح صوب الجنوب. أما مدينة المهديـة التي أسسها الخليفة الفاطمي الأول عبيد الله المهدي في أوائل القرن العاشر في شبه جزيرة ، فهي لم تعد عاصمة آنذاك ، ولم تعد تكتسي نفس الأهمية البحرية التي كانت تُعرف بها في عهد بني زيري أو النـرمان. ولكنها استمرّت في العهد الحفصي في القيام بدورها ككثفـر وكعاصمة جهويـة تضمّ السجن الدولي الذي أوى بعض السجناء المرموقين مرّات متكررة. وقد نجاسرت أحياناً على مقاومة تونس. كما قام الوزير ابن تافراجين حوالي سنة 1360 بتجديد حصونها التي سبق أن رمّمها الخليفة الناصر في سنة 1205. أمّا سورها فقد كان يحتوي على أربعة أبواب منها باب واحد يفتح على البحر. وكانت المهديـة تُعرف في أوروبا باسم أفريكا ، وهو الاسم الذي يطلق أيضاً على الرأس الذي بُنيت به. وقد استهدفت سنة 1390 إلى الحملة العسكرية الكبرى التي شنّها ضدّها الفرنسيون والجنوبيون<sup>(42)</sup>. وقد انقرضت تحت تأثير الغزوة الحلالية ، ضاحيتها الشهيرة والآهلة بالسكان ، زويلة ، حيث خرّب الأعراب بسايتها الرائعة. ولكنّها انتعشت من جديد حوالي سنة 1200 وأصبحت تضمّ عدّة مساكن ، مثلما هو الشأن الآن تقريباً<sup>(43)</sup>. وفي نفس الفترة كانت ضواحي المدينة البعيدة شيئاً ما من الجهة الشمالية الغربية. تضمّ قرية هيون<sup>(44)</sup>. وفي القرن الثالث عشر تشير المصادر إلى وجود بعض المراكز في ضواحي المهديـة ، وقد انقرضت الآن ، وهي قصر قراضة ومزل ابن خيرة ومزل ابن معروف والليانة<sup>(45)</sup>. وشيئاً ما خلف الساحل تشير المصادر في أوائل القرن الرابع عشر إلى وجود قرى الوردانين وجمال وزمدلين ، التي كانت لا محالة موجودة من قبل<sup>(46)</sup> في حين لم تظهر قرىنا مساكن والمكتن

(40) معالم الإيمان ، 97/2 و 232/4 ، 240 و مناقب سبدي ابن عروس ، ص 195 وليون ، 158/3.

(41) الإدريسي ، ص 149/126 والتجاني ، 381/2.

(42) التجاني ، 416/2 والبير ، 60/3 و D'Orreville ، الفصل 75 و 78.

(43) التجاني ، 363/2 ومعالم الإيمان ، 273/3 ، 281.

(44) مناقب سبدي الدهماني ، ص 61 أ.

(45) التجاني ، 408/2 ، 415 ومعالم الإيمان ، 51/4 ، 53 والبير ، 350/2.

(46) التجاني ، 116/1. ذُكرت الوردانين في مناقب الدهماني ، ص 60 ب ، وليس من المؤكّد أن القصيدة المذكورة في المعالم (174/4) هي نفس القرية الموجودة جنوب سوسة. كما أن قرية الكتائب الحالية بعيدة عن القيروان بمسافة لا تسمح باعتبارها نفس القرية المشار إليها في المعالم ، 280/3 و 45/4.

بالتأكيد إلا في العصر الحديث. أما قرية منزل كامل فيرجع عهدها إلى أوائل العصر الوسيط ، وبالعكس من ذلك فقد انقرضت في القرن الخامس عشر ، حسب الاحتمال ، قرينا ملول وعروة المتجاورتان والمتنافستان ، وقد أشارت المصادر إلى وجودهما في القرن السابق جنوب غربي سبخة مكين الكبرى . إذ فرّ سكّان القرية الأولى من اضطهاد البدو والتجّاروا إلى صفاقس ، حيث احتفظ أعقابهم باسم ملالة واستقرّ سكّان القرية الثانية بسوسة . وكما هو الشأن بالنسبة إلى نوية في الوطن القبلي ، لم يعد يعرف موقع ملولة إلا باسم الولي الصالح المحلي الذي دفن هناك في منتصف القرن الرابع عشر ، وهو سيدي بنور<sup>(47)</sup>.

وفي منتصف الطريق الرابطة بين سوسة وصفاقس ، توجد الجهم (تيزدروس في العصر القديم) ، بالقرب من مسرحها العتيق الذي ما زال قائم الذات ، وقد كانت آنذاك مركزاً سكنياً هاماً يقطن به بعض البربر الطرابلسيين الذين أجلتهم غزوة الأعراب . وقد أشيد بحمال مسجدها وازدهار زراعتها ونفاق سوقها . وفي اتجاه الجنوب نمر بعد ذلك بقرية أم العصافي في حافية الزياتين ثم بقرية برشانة . وقد زالت القريتان المذكورتان في الوقت الحاضر<sup>(48)</sup>. وشيئاً ما في اتجاه الشرق توجد قرية جحاي .

وعلى الشاطئ وغير بعيد عن الساحل ، توجد بين المهدية ورأس قبودية ، على التوالي ، قصور الساف<sup>(49)</sup> وسلقطة (سولكتوم في العصر القديم) والعالية<sup>(50)</sup> والشابة . ويبدو أن القرية الأولى من تلك القرى قد شهدت في العصر الحفصي نمواً مرتبطاً بالحركة الصوفية . أما الشابة التي ظهرت على الساحة خلال القرن الخامس عشر ، فإنها مستبعدة للوجود في القرن الموالي للطريقة الصوفية المعروفة باسم الشاية ، التي ستقوم بدور سياسي مرموق<sup>(51)</sup>. ومن رأس قبودية إلى صفاقس أشار الإدريسي إلى مجموعة كبيرة من القرى الصغيرة التي لم تبقى منها سوى قرية اللوزة . وهناك قرية أخرى أقدم منها تقع على بعد عشرة كيلومترات من الناحية الجنوبية ، وهي قرية قصر زياد التي بقيت قائمة الذات إلى آخر العصر الوسيط ، وقد أسسها أحد الأتقياء في القرن التاسع ، كرباط<sup>(52)</sup>. وبالقرب جداً من تلك المواقع توجد قرية

47) البكري ، ص 65/29 .

48) البكري ، ص 127 أ والتجاني ، 123/1 - 6 و 357/2 ومقديش ، 137/2 .

49) مقديش ، 126/2 - 9 .

50) الإدريسي ، ص 149/126 . أشهد إلى سلقطة في نصوص تابعة ليهود أقدم من ذلك بكثير .

51) أنظر الباب السادس من هذا الكتاب .

52) الإدريسي ، 150/126 والتجاني ، 126/1 ومعالم الإيمان ، 275/3 وابن فضل الله ، ص 105/6 ، وإدريس ، مجلة

الدراسات الإسلامية ، 1935 ، ص 298 .

بليالة التي نزل بها الرحالة الكبير ابن بطوطة وقرية انشلة (أوسلا في القديم) التي كانت تشهد نشاطاً كثيفاً بالقرب من ضريح أحد الأولياء الصالحين في القرن الرابع عشر، وهو سيدي مخلوف<sup>(53)</sup>. وبعيداً عن الساحل لم تشر المصادر إلى جنيانة إلا بمناسبة الزيارات التي كانت تُؤدَّى آنذاك إلى مقام الوليّ الصالح سيدي أبي إسحاق [الجنياني]<sup>(54)</sup>.

وتشرف مدينة صفاقس مثل سوسة على البحر بأسوارها العالية المبنية بالحجارة. وقد مكّنها موقع مينائها المحميّ أحسن من ميناء سوسة، وتعاطي الصيد البحري في مياهها، من الإحفاظ بازدهارها الذي تأثر كثيراً بتخريب الهلالين لكامل المنطقة الداخلية. أما جامعها الكبير الذي أقيم في القرن التاسع وأعيد بناؤه في أواخر القرن العاشر، فإنه يقع وسط شبكة من الشوارع ذات الزوايا المستقيمة التي يمكن أن تكون مطابقة لطرق مدينة تابرورة العتيقة. والجدير بالملاحظة أنّ صفاقس معترة بياوتها لضريح ومسجد الفقيه العظيم أبي الحسن اللخمي المتوفى سنة 478 هـ / 1085 - 6 م. وفي عهد السلطان أبي فارس أعيد بناء أحد الأبواب الرئيسية الأربعة التي يشتمل عليها سورها المربع الزوايا، وهو باب الجبل. وفي داخل الباب المقابل (في الواجهة الجنوبية) المعروف اليوم باسم باب الديوان هناك نقيشة تدلّ على أنّ إحدى عمليات الترميم قد تمت في سنة 706 هـ / 1306 م.

ويؤكد ليون الإفريقي أن عدد سكان صفاقس، قد انخفض في عصره إلى حوالي ثلاثمائة أو أربعمائة وأسرّة، وأن المدينة لم تعد تضم سوى عدد قليل من الدكاكين<sup>(55)</sup> وعلى بعد عشرين كيلومتراً من الناحية الغربية انبعث في القرن الرابع عشر مركز ديني تحت رعاية سيدي عقارب. وبالعكس من ذلك فإن قرية قرقور التي بقي اسمها جنوب غربي صفاقس، قد خلت من سكانها بعد ذلك بقليل، لفائدة المدينة الكبرى. ومن سوء الحظ، لم يبلغنا أي خبر حول أسباب تلك الهجرة ولا حول تاريخها المضبوط<sup>(56)</sup>.

وفي عرض البحر تمتد جزر قرقنة (مرساي في العصر القديم) التي احتلها النصارى عدة مرات خلال العصر الوسيط. ويقول الإدريسي إنها كانت ثرية وآهلة جداً

(53) ابن بطوطة، 327/4 ومقدش (156/2) الذي يشير إلى وجود قرية شريانة في ضواحي تلك المنطقة و Pellissier، وصف إيالة تونس، باريس 1833، ص 100.

(54) معالم الإيمان، 4/159.

(55) العبدري، ص 126 ب ومعالم الإيمان، 247/3 و 240/4 - 1 وليون، 162/3 ومقدش، 73/2 و Luciani، مجلة الإفريقية، 1890، ص 72 - 73 و E. Mercier، نفس المجلة، ص 253 - 4.

(56) مقدش، 142/2، 144.

بالسكان<sup>(57)</sup>. ويمكن أن نفترض بداية سرت الصغرى أو خليج قابس ، على بعد بضعة كيلومترات جنوب صفاقس ، في النقطة المعروفة باسم رأس الرملة. وعلى السواحل ، نجد أولاً القريتين الصغيرتين اللتين ما زالتا موجودتين آنذاك وهما طينة (ثابتي في القديم) التي كانت على غاية من الأهمية في أوائل العصر الوسيط ونقطة ، وهي عبارة عن رباط قديم كانت تسكنه في أواخر القرن الثالث عشر مجموعة من رجال الدين ، ثم استقر به فيما بعد أحفاد الولي الصالح سيدي أبو عكازين دفن المسودة (هشيرة مسودة) ، على بعد بضعة كيلومترات في اتجاه الداخل.

ثم نجد الحصن الأغلي ، المهرس الذي كان في أوائل القرن الرابع عشر آملاً بسكان هواره الطرابلسيين الذين أجلتهم الغزوة الأعرابية. وبعد ذلك التاريخ بمائتي سنة لم يزل يعيش هناك بعض النساجين والبخارة<sup>(58)</sup>. ودائماً على حافة البحر ، أمام جزر الكنايس المعروفة آنذاك لدى الأروبيين باسم جزر فريسول ، يوجد الحصن البيزنطي رأس يونغة (يونكا في العصر القديم) المطابق حسب الاحتمال لقصر الروم الذي أشار إليه الجغرافيون وأدلاء السواحل. وبالقرب من ذلك المكان توجد محطة القصور المباركة التي شهدت في القرن الرابع عشر إحدى معارك التاريخ الحفصي الحاسمة<sup>(59)</sup>.

وقد كانت محطة المباركة المذكورة تمثل في نفس تلك الفترة الحدود الشمالية لمواقع أعراب بني عوف التابعة لقبائل بني سليم. إذ كانت ثلاثة فروع من قبيلتهم تسيطر على كامل المنطقة انطلاقاً من قاعدة الوطن القبلي ، فكان بنو دلاج يقيمون شمال سوسة ، وقد بقيت بعض مجموعات منهم في منطقة سليمان ، وكان بنو حكيم ينتقلون تحت قيادة عائلات أولاد يعقوب في المنطقة الممتدة إلى الجهم ، وفي اتجاه الجنوب كان يقيم بنو علي المتممون إلى فرع من فروع بني حصن ، تحت قيادة عائلات أولاد صورة ومراعية. أما قبيلة طرود المتسبة لا محالة إلى بني سليم المذكورين ، فقد عاشت في أول الأمر مع بني دلاج ، ثم اندمجت مع أولاد حكيم. ولكن يبدو أن أولئك وهؤلاء قد ذهبوا خلال القرن الخامس عشر ، ضحية توسع بني علي الذين أصبحوا يُعْتَبَرُونَ في سنة 1536 أكبر قبيلة في إفريقية ، منتشرة من بتروت

(57) الإدريسي ، ص 150/127 و Despois ، المجلة التونسية ، 1937 ، ص 3 - 60 .

(58) العبري ، ص 126 ب والتجاني ، 137/1 - 8 وليون 175/3 - 6 ومقدش ، 156/2 .

(59) الإدريسي ، ص 151/127 والتجاني ، 138/1 - 9 و 375/2 واليرير ، 250/5 و Poinssot ، النشرة الأثرية للجنة الأشغال التاريخية ، سنة 1934 - 35 ، ص 323 - 333 و Saumagne ، نفس النشرة ، ص 759 - 763 .

إلى جنوب صفاقس وقادرة على تهيئة خمسة آلاف فارس . ولقد هاجر الطروديون ، بعضهم إلى الجنوب الجزائري ، والبعض الآخر إلى المنطقة الشمالية الشرقية من البلاد التونسية . واتجه بعض أولاد حكيم إلى ضواحي وادي مجردة الأعلى ، حيث كانوا مشيخة لا تزال موجودة إلى الآن قرب الحدود الجزائرية . ولكن من ضواحي مدينة تونس حتى منطقة الساحل الشمالي بدأ آنذاك يبعث فساداً في البلاد أولاد سعيد المخطرون الذين ما زال أصلهم يكتنفه الغموض (60) .

وفي مؤخرة خليج سرت الصغرى ، شيئاً ما في أعلى مصبة وادي قابس ، توجد المدينة التي تحمل نفس الاسم ، وهي قابس (تاكايا في العصر القديم) ، تلك المدينة الكبيرة والجميلة المتصبة أمام واحة بديعة . ويبدو أن المدينة القروسطية التي امتدت إلى عدة أرباض شاسعة الأرجاء ، ذات أسواق عديدة ، بالرغم من الأضرار التي ألحقها بها أبو زكرياء ، سنة 1286 ، كانت تقع في المكان الذي توجد به اليوم المدينة [جارة] والمنزل ، وقد كان يحيط بها سور مبني من الحجارة الفسحة ، قد نوه به ليون الإفريقي ، بالإضافة إلى خندق كان يُملأ بالماء في صورة الهجوم على المدينة . وحسب المحتمل كان المينوع النفيس ، عين سلام ، موجوداً آنذاك داخل أسوار المدينة . وفي قلب المدينة شيد بنو مكّي في القرن الرابع عشر ، وسط الساحة الشهيرة والفسحة المعروفة باسم «البطحاء» ، قصرهم المجاور للجامع الكبير ذي المنارة العالية والشديدة الانحناء . وبالقرب من ذلك المكان تنتصب أيضاً القصبه التي يتمثل قسمها الرئيسي البديع حسب قول المعاصرين ، في قصر العروسين الذي شيدته أسرة بني جامع الهلالية في أوائل القرن الثاني عشر ، ولكن بني مكّي ، تركوا تلك القصبه تهتّم ، لفائدة قصرهم الخاص . وهناك مسجد لا يزال قائماً الذات قرب عين سلام ، يعرف باسم مسجد سيدي أبي لبابة ، نسبة إلى شخص يحمل نفس الاسم ويقال إنه من الصحابة ، وقد كان ضريح سيدي أبي لبابة الواقع فوق ربوة ، شيئاً ما في اتجاه الجنوب ، يحظى بالإجلال من طرف الأهالي . ومقابل ثراء واحة قابس ، كان الناس يأسفون لعدم سلامة مناخها ، الذي كان له تأثير وخيم على السكان . وقد أكد ابن خلدون على تطهير الهواء الذي حصل إثر

(60) التيجاني ، 83/1 — 4 ، 116 ، 124 والهير ، 155/1 — 8 ولين ، 124/3 . ويشير معالم الإيمان إلى قرع بني حكيم ، وهم بنو وائل ، وإلى أولاد حيد الرحيم الطرعين عنهم (106/4 و 110) وحول بني علي أنظر : نفس المرجع ، ص 171 ، 182 الذي يشير في مكان آخر إلى أولاد حجري الطرعين عنهم (ص 140 ، 164 ، 211 — 2) والهير ، 158/1 . وحول أولاد حكيم وبني علي أنظر : تاريخ الدولتين ومناقب سيدي ابن عروس ، ص 210 ، 459 — 460 و 483 .

قطع النخيل من طرف السلطان أبي العباس أثناء حصار سنة 1387. وقد كان يوجد في القديم شرقي المدينة ، برج ذو منارة ، يلمع نورها من بعيد ، ولكن لم يبق منه في عصر التجاني إلا اسم مكان يدعى المنارة ، وما زال يطلق اليوم على واحة صغيرة . وتشير المصادر ، في النصف الأول من القرن الثالث عشر إلى وجود رباط البحر أو مسجد الصهرج الذي يُحتمل أن يكون قائماً على ضفة البحر<sup>(61)</sup>. وفي ضواحي المدينة ، كان الناس يزورون في قرية المعافرين التي أصبحت خراباً ، مسجد سيدي علي القائم الذات والمنسوب إلى الفقيه الدائع الصيت أبي الحسن القاسبي المتوفى بالقيروان سنة 1012<sup>(62)</sup>. وما فتئت قابس تُعتبر طوال العصر الحفصي مركزاً هاماً ، بحكم موقعها الممتاز ، إذ كانت تتحكم في المجاز الضيق الواقع بين منطقة الشطوط والبحر والرباط عن طريق البر بين تونس والمغرب من جهة ، وبين طرابلس والمشرق من جهة أخرى. وقد كانت المراكب خلال القرون الغابرة تصل إلى غاية ميناء قابس ، الذي كان يعتبر نقطة الوصل الملاحة بين التجارة البحرية أو البرية وبين التجارة الصحراوية<sup>(63)</sup>. فانطلاقاً من قابس كان المسافر يصل بسهولة إلى واحات منخفض الشطوط .

وعلى بعد مسافة حوالي خمسة عشر كيلومتراً ، توجد واحة وظرف الصغيرة الواقعة في مفترق المسالك المؤدية إلى قصبة وصفاقس<sup>(64)</sup>. وفي اتجاه الغرب ، على بعد مسافة ثلاثة وعشرين كيلومتراً من قابس توجد وسط واحة جميلة ، مدينة الحمامة (حامة المظلمة أو حامة قابس) التي عرفت بذلك الاسم ، نسبة إلى مياهها المعدنية الساخنة . ولكن الحمامة التي خلقت مدينة أكوا تاكايا العتيقة ، لم يرد ذكرها في المصادر العربية إلا ابتداء من موقى القرن الثاني عشر ، بمناسبة المعارك التي شنها بنو غانية . وفي القرن الرابع عشر كانت محاطة بسور مرتفع ، تهدم البعض من أجزائه . وكانت المباني الموجودة داخل المدينة مرتفعة ، ومن بينها قصبة فيحة الأرجاء ولكنها متهدمة ، تصل إليها المياه المعدنية عبر القنوات . وكان سكان المدينة يتشرون إلى قبائل زناتة البربرية وينقسمون إلى ثلاث قبائل ، وهي قبيلة بني

(61) البغدادي ، ص 126 ب ، عنوان الدراية ، ص 141 ، التجاني ، 140/3 - 5 و 163 - 4 والبربر ، 35/2 - 6 و 294 و 401 و 113/3 ، 168 ومعالم الإيمان ، 10/1 - 11 و 247/3 و 192/4 و 171/3 . والملاحظ أن اسمي حين سلام وقصر العرويين كانا موجودين قبل ذلك في قلعة بني حنّاد . ويشير التجاني إلى ساحة كبيرة أخرى اسمها ساحة العنبر ، ربما كانت موجودة خارج المدينة في اتجاه البحر .

(62) معالم الإيمان ، 168/3 - 169 .

(63) الإدريسي ، ص 125/107 والبربر ، 192/1

(64) التجاني ، 139/1 - 140 .

توجين وفرعان متنافسان ، بنو ورتاجن وأولاد يوسف الخاضعون لأسرة أبي مانع وأولاد جحاف الخاضعون لأسرة بني وشاح . وفي عصر ليون الإفريقي كان سورها المبني بالحجارة المنحوتة الجميلة ، لا يزال يثير الإعجاب ، وكانت المياه المعدنية والكبريتية تمتاز المدينة من الجنوب إلى الشمال لم تكن شبه بحيرة يستحم فيها المرضى المصابون بجرار والمصابون بالجذام . إلا أن المدينة التي يبدو أنها كانت مزدهرة في أواخر العصر الوسيط ، قد اختفت فيما بعد ، ثم دُمّرت تماماً سنة 1635 ، إثر ثورة الأعراب الرحّل ، وعوضتها قرينا القصر والدّبدابة في الواحة التي تحمل دائماً اسم الحامة<sup>(65)</sup> .

وعندما نتوغل في الداخل ، نجد على الضفاف الرملية أو المستقيمة التابعة لسبخة تاكرت الشاسعة والمعروفة باسم شطّ الجريد ، من الشرق إلى الشمال الغربي عددًا لا بأس به من الواحات ذات النخيل البديع ، وهي واحات نفزاوة في الشرق وواحات الجريد في الشمال الغربي . ويضاف إلى هاتين التسميتين الشائعتين منذ العصر الوسيط اسم قسطنطين الذي يبدو أن استعماله لم يكن مضبوطاً للغاية ، لأنه يطبق تارة على إحدى المنطقتين المذكورتين لا غير وطوراً عليهما معاً ، بالإضافة أحياناً إلى منطقة قفصة أو منطقة حامة قابس .

وفي القرن الرابع عشر كانت البلدتان الرئيسيتان في منطقة نفزاوة تتمثلان في طرة وبشري ، على أن طرة (المعروفة في العصر القديم باسم تورييس تملاني) قد فقدت كثيراً من ازدهارها السابق ، بالرغم من موقعها الإستراتيجي الممتاز ، منذ أن خربها يحيى بن غانية بنامها وكمالها ، سنة 1205 ، للانتقام من تخلي سكانها عنه . وقد وجد التجاني قلعتها خراباً بلقماً ، ولكن سورها لا يزال قائم الذات . وفي يومنا هذا أصبحت طرة تابعة لقرية تلمين الواقعة فوق ربوة على بعد خمسة كيلومترات غرباً قبلي التي هي العاصمة الإدارية لمنطقة نفزاوة . وفي الجهة الشمالية الغربية ، توجد في شبه الجزيرة الممتدة من جبل طباق إلى الشطّ ، قرية بشري الكبيرة الواقعة بالقرب من منبع المياه الفاترة بتاورغة ، والمشار إليها منذ أوائل القرون الوسطى ، وقد كانت تكسب آنذاك أهمية بالغة ، انتزعتها منها في العصر الحديث قرية فطناسة المجاورة لها<sup>(66)</sup> .

(65) التجاني ، 1-185/6 ، والبربر ، 3-154/5 ، 301 ، 303-4 ، معالم الأعيان ، 4/146 ، وليون ، 3-173/4 .  
و William Marçais ، *Trois textes arabes d'El Hamma de Gabés* ، المجلة الآسيوية ، 1931 ،

ص 193-6 . والجدير بالملاحظة أن النصوص القروسطية تذكر أحياناً حمة وأحياناً أخرى حامة .

(66) التجاني ، 1-190/191 .

وفي منطقة نفزاوة ، كما في منطقة الحامة ، لا تزال توجد عصور منذ مجموعة بربرية قديمة من السكان الذين أعطوا اسمهم لتلك المنطقة . وفي وسط تلك المجموعة ، كان يعيش بكل حرية أعقاب بعض النصارى المهاجرين . ولكن هنا ، كما في بقية المناطق المنخفضة ، ركزت القبائل العربية سيطرتها . فأولاد دباب من بني سليم كانوا مستولين على جميع السهول الشمالية ، انطلاقاً من المباركة ، ومن بينهم النواويل الذين كانوا يحتلون المنطقة الساحلية حتى قابس . أما منطقة قابس الداخلية ، بما في ذلك ضواحي الحامة ، فقد كانت تابعة لأولاد أحمد بن دباب المتتمين إلى تجمع أقربائهم بني يزيد (قبائل محبة والحماونة وخرجة وأصابع) الذين ما زالوا موجودين إلى يومنا هذا في ضواحي تلك المنطقة (بني يزيد) . أما نفزاوة نفسها فقد اكتسحها أولاد شريد وزغب الذين استقروا بها وأصبحوا يكوّنون أغلبية سكانها<sup>(67)</sup>.

هذا وإن أهم مدينة في منطقة الشطوط والعاصمة الكبرى الآهلة بالسكان في العصر الوسيط هي مدينة توزر (المعروفة باسم توسوروس في القديم) التي لا تزال العاصمة الإدارية لمنطقة الجريد إلى يومنا هذا والواقعة وسط واحة بدية مرويّة بفزارة . وقد كانت تضم جامعي خطبة داخل سورها ومصلّى مسيحيًا خارجة محاطًا بجدار مرتفع . والغالب على الظن أن تلك المدينة القروسطية ، كانت تقع ، لا في المكان الذي توجد فيه مدينة توزر في الوقت الحاضر ، ولكن شيئاً ما في اتجاه الجنوب ، في المكان المعروف باسم بلد الحضر ، حيث كانت تقع المدينة القديمة . وتتكون تلك القرية من مجموعتين متجاورتين من المساكن ، تماشيًا مع وجود جامعي خطبة منذ عهد بعيد ، وتقسيم المدينة ، حسبما أشار إليه ليون الإفريقي ، إلى قسمين متميزين ومتنافسين ، يسكن القسم الأول الأهالي المحليون ، والقسم الثاني السكان العرب القادمون في فترة متأخرة ، وهناك ، يمكننا أن نشاهد بإعجاب ، داخل مسجد صغير ، محرابًا جميلًا يرجع تاريخه إلى سنة 590 هـ / 1194 م ، وقد بناه الموحدون ، أو بالأحرى يحيى بن غانية<sup>(68)</sup>.

ودائمًا في منطقة الجريد ، في الجهة الشمالية الشرقية والشرقية ، تشير المصادر إلى وجود بعض الواحات الأخرى القائمة الذات إلى حدّ الآن ، وهي واحة تقيوس ذات الأهمية خلال القرون الأولى من العصر الوسيط ، وقد وصفها الإدريسي بأنها بلدة جميلة ، ثم أشير إليها

(67) نفس المرجع ، 139/1 ، 184 والبربر ، 159/1 - 164 ، 231 و 156 .

(68) الإدريسي ، ص 121/104 والتجاني ، 199/1 - 205 وليون ، 257/3 - 8 وجورج مارسي (Marqais) ،

Memorial H. Basset ، La Mithrab maghrabîn de Tozeur ، ج 2 ، ص 39 - 58 .

أحياناً في العصر الحفصي ، وهي تعرف الآن باسم الوديان وكانت تضمّ من بين أجزائها قرية دقاش ، ثم واحة سدّادة ومنافسها كنّومة ثم حامة البهليل (المعروفة في العصر القديم باسم أكو) (69). وبميداً جدّاً عن الحامة المذكورة ، في اتجاه الشمال الغربي ، في الجانب الآخر من السبخة التي تدعى شط الغرسة ، بالقرب من الحدود الجزائرية الحالية ، توجد واحة تمغزة الجبلية ، الجديرة بالذكر في أوائل القرن الخامس عشر (70). وفي منطقة الجريد ذاتها ، على بعد حوالي عشرين كيلومتراً ، جنوب غربي واحة توزر ، توجد واحة نفطة (المعروفة باسم نيت في العصر القديم) ، المتافسة لها بجودة منتجاتها ، والآهلة بالسكان والمحمية «بطاية» من الطوب ، على حدّ تعبير ليون الإفريقي ، تلك الطاية الموجودة إلى الآن والمعززة بشريط من الكتبان . وقد كانت تشتمل على ثلاث قرى كبيرة قام سلطان تونس بتخريبها في أوائل القرن السادس عشر (71). وفي الجهة الجنوبية الغربية ، على طريق سوف ، كانت توجد درجين وهي مدينة كبيرة في العصر الموحدّي ، انقرضت منذ ذلك التاريخ (72). ويقال إن قسماً كبيراً من سكان الجريد المحليين ، ينحدر من المستوطنين الروم الذين اعتنق معظمهم الإسلام ، ولكن منذ منتصف القرن الثالث عشر ، استقرّ بمنطقة توزر ونفطة ، بنو مرداس التابعون لبني سليم ، إثر إيجالهم من السباسب في اتجاه الجنوب ، فاستولوا على أراضيها ، وكانوا لا يغادرونها في فصل الشتاء ، للالتجاء إلى الصحراء ، إلا خلال السنوات التي يكون فيها خصومهم الكعوب من أبناء عشيرتهم مقيمين عادة في الجريد لقضاء فصل الشتاء ولا يتحملون وجودهم إلى جانبهم . وكانت قيادة بني مرداس راجعة إلى أسرة بني جامع ، وهي نفس الأسرة التي تولّى عدد من أفرادها ولاية قابس . وفي أوائل القرن السادس ، ما زال اسم مرداس يطلق على أحد الربضين الكبيرين اللذين استقرّ بهما بعض بني مرداس بتوزر (73).

(69) الإدريسي ، ص 122/104 والتجاني ، 185/1 وابن فضل الله ، ص 106/6 والبربر ، 402/2 ومعاليم الإيمان ، 216/2 والتّرجيني ، ص 117 - 8 و Pellissier ، وصف الأيالة التونسية ، باريس 1853 ، ص 144 .

(70) معاليم الإيمان ، 216/2 .

(71) الإدريسي ، ص 123/105 وليون 253/3 - 4 .

(72) بالضبط درجين السقل الجديدة ، بالمقابل مع مدينة أقدم منها وهي قلعة بني درجين .

(73) التجاني ، 200/1 ، 204 - 5 والبربر ، 141/1 - 2 وليون ، 258/3 .

### الفصل الثالث : مدن وقبائل الجنوب الشرقي

كان القسم الجنوبي الشرقي من الدولة الحفصية يتكوّن من المنطقة الطبيعية المزدوجة التي تضمّ اليوم أقصى الجنوب التونسي والبلاد الطرابلسية<sup>(1)</sup>. حيث تظهر سلسلة من المنحدرات المعروفة باسم الجبل ، في شكل هلال ضخم يُفضي طرفاه - بالقرب من قابس ولبدة في القسم المسطح من الصحراء الشمالية حيث تميل عن طريق منحدرات الظهر المعتدلة - يفضي طرفاه إلى سهل ساحلي غربي شاسع متكوّن من أرض سهلة الحرث ولكنها قاحلة أكثر فأكثر وذلك في اتجاه البر والبحر ، وهو سهل جفارة نصف المطوق بالجبل الذي يشرف عليه بشاطئه الصخري<sup>(2)</sup>.

أما جزيرة جربة المنخفضة والمخضرة (مينانكس في العصر القديم) التي تحدّ من الجنوب الشرقي خليج قابس ، فما هي إلّا امتداد للجفارة. وهي غير مفصولة عنها في نقطتين ، إلّا ببضعة كيلومترات من بحر قليل العمق ، تقع الأولى في الجنوب الغربي ، بحاز الجرف ، بين رأس الجرف في اليابسة وأجم ، والثانية في الجنوب الشرقي ، بحاز القنطرة ، نسبة إلى الطريق الرومانية البالغ طولها سبعة كيلومترات والرابطة بين الجزيرة واليابسة ، وقد قطعت خلال القرون السالفة عدة مرات ثم جدّدت ، وبالمخصوص خلال فترتين متتاليتين في عهد أبي فارس ، قبل حملة الفونسو الخامس وبعدها مباشرة ، وإن سكان جربة ، الجراية ، هم أساساً من أصل بربري ، وقد ذكر ابن خلدون من بينهم عناصر هوارة والماية وكتامة ، مثل صدغيان وسدويكش - وهناك بلدة في الجزيرة ما زالت تحمل الاسم الأخير إلى حدّ الآن. وقد كانوا منقسمين في القرن الرابع عشر إلى فرقتين متناحشتين تتسميان إلى طايفتين تابعتين للمذهب الخارجي ، وهما فرقة الوهاية الذين يسكنون الشمال والشمال الغربي ، بقيادة بني سمون وفرقة نكارة الذين يسكنون الجنوب والجنوب الشرقي ، بقيادة بني عزون. إلّا أنهم كانوا جميعاً خاضعين لأعراب دباب المتجمين داخل البلاد. وقد كان

(1) [القسم الشرقي من الجماهيرية الليبية الآن المقابل لإقليمي طرابلس ومصراته].

(2) بالمعنى الضيق لا تمثل جفارة سوى أقصى منطقة شرقية من ذلك السهل الذي كانت توجد به حفرة غفيرة القديمة.

الرخالون يتمتعون من عدم وجود أيّ مركز عمراني جدير بهذا الاسم هناك. ففي مدينة جربة القديمة المتحصنة التي أعطت اسمها للجزيرة وكانت تقع في الشمال بالقرب من مدينة حومة السوق الحالية ، لم يشاهد التجاني سوى أنقاض مدينة خاوية على عروشها ، في المكان الذي كانت تقع فيه في السابق القلعة والجامع الكبير ، ولم يبق قائم الذات إلا السور المربع الشكل ، ولكنه كان خالياً ، إذ كان السكان متشربين هنا وهناك في بساتين الجزيرة ، كما هو الشأن الآن.

ولقد تعرّضت جربة في العصر الحفصي خلال نصف قرن للاحتلال النصراني ، وكوسيلة من وسائل الدفاع للمحافظة على سيطرتهم على الجزيرة ، شيد النصراني بها منذ سنة 688 هـ / 1289 م في مدخل مضيق القنطرة ، حصناً ما زال يعرف إلى الآن باسمه الروماني الأصل «القشليل» . وكانت البناية المربعة الشكل تحتوي على عدد من البروج ذات الزوايا وعلى برج وسط كلّ ستارة ، ويحيط بها سور مزدوج وخندق . وبعد ذلك بقليل شيد أحد مساعدي متانر المدعو فلغارنيرا ، في الطرف الشمالي الغربي من الجزيرة ، برجاً يحمل اسمه . وأمام قصر الجنوب المخصص لانتقاء هجومات المسلمين القادمين من البر ، أقيم قصر الشمال مقر إقامة الوالي بعد ذلك بقرنين ، أي في أواخر القرن الخامس عشر ، من طرف المسلمين المتحكمين في الجزيرة لحمايتها من الغارات البحرية . ولا شك أن موقع ذلك القصر يطابق تقريباً موقع الحصن القديم الحُرب الذي شاهده التجاني . وفي كنف قصر الشمال المذكور الذي أصبح يدعى نتيجة لذلك «قصر البازار» ، انبعث مركز تجاري كبير مقابل لمدينة حومة السوق الحالية ، تتبعه على مسافة قريبة «الحارتان» اللتان يقطن بهما اليهود دون سواهم<sup>(3)</sup> . وتقع في الحافة الشمالية من جفارة مجموعة كبيرة من الواحات الشاطئية أو شبه الساحلية ذات الأهمية المتفاوتة ، الممتدة من قابس إلى لبدّة ثم تتواصل حتى ضواحي سرت الكبرى . فنجد أولاً ، مثلما هو الشأن الآن ، محطات تلبو (متزل تلبو) وكثانة والزارات المحاطة بالزياتين والنخيل . وكانت توجد في القرن الرابع عشر في وضع متواضع للغاية مارث (المروفة في العصر القديم باسم مرتاي) ، على مسافة عشرة كيلومترات في أعلى مجرى الوادي الذي

(3) الإدريسي ، ص 151/127 والتجاني ، 169/1 - 180 والبير ، 245/1 و 397/2 ، 428 و 63/3 ، 65 ، 87 وتاريخ اللواتين ، ص 113 - 4/209 - 210 والشياخي ، ص 557 ورحلة عبد الباسط ، تحقيق برنثفيك ، ص 95 ولين ، 177/3 و Néocastro ، الفصل 84 و Fazio ، ص 93 - 5 و *Seconda Spedizione, Cerone* ، ص 85 - 6 و Manchicourt ، مجلة التونسية ، 1914 ، ص 145 ، 233 ، 332 - 4 .

يروى الزارات. وشيئاً ما في اتجاه الجنوب الشرقي من الدّاخل توجد قرية أجاس الكبيرة التي لا تعرف موقعها بالضبط ، ويبدو أنّها كانت تقوم بدور المركز الجهوي الموكل الآن إلى مدنين وقرية معتمر المجاورة لها<sup>(4)</sup>.

وجنوب شرقي جربة على الضفة القارية ، أشار الإدريسي إلى بلدة جرجيس (جيجريس في العصر القديم) لم استعرض مجموعة كبيرة من القصور الواقعة على طول تلك المنطقة ذات السبخ الممتدة من جانبي الحدود التونسية الليبية الآن. ويوجد قصر بني خطاب على تخوم «سبخ الكلاب» وتفصله من الجهة الشرقية عن قصر شهاخ بحيرة شاطئية تدعى جون صلب الحمار المطابقة حسبما يبدو لبحيرة البيان الحالية. وفي عرض البحر كانت تمتد جزيرة أو شبه جزيرة زيرو أوريزو المغمورة نصفياً بالمياه ، وقد كان طرفها يستعمل كإسقالة للزوارق<sup>(5)</sup>. وفي التراب الليبي الآن ، كان يوجد قصر صالح الذي انقرض في القرن الرابع عشر ، وقد كان متصلاً بلسان أرض معروف بالاسم القروسطي والحديث في آن واحد ، أعني رأس المخبز ، وهو يمثل مرفأً ممتازاً يقع بالقرب من ملاحه مشهورة. وفي الجهة الشرقية تقع بلدة كبيرة ومزدوجة ، هي بلدة زوارة الآهلة بسكان من الخوارج المترمتين والمنقسمة إلى زوارة الصغرى أو بلد المرابطين وزوارة الكبرى المعروفة أيضاً باسم كوطين. ولكن ليون لم يشر فيما بعد إلا إلى قرية وحيدة محاطة بأسوار منخفضة وهزيلة وآهلة بسكان يؤساء. ويعيداً عن قصر بني ولول الذي انقرض الآن ، نصل بعد ذلك إلى قصر تلبلل المشرف على ضفة البحر وعلى بعد مسافة قليلة نجد مركز زواغة الهام الذي عوّض سبراتة القديمة الواقعة بالقرب منه وقد أصبحت خراباً<sup>(6)</sup>. وفي الأثناء انقرضت أيضاً كل من قرية تلبلل وقرية زواغة ، وعوّضتهما في العصر التركي قرية العقلات الواقعة شيئاً ما نحو الجنوب ، ولكن اسم القرية الأولى ما زال يطلق على قبيلة التلالة المقيمة في ضواحي تلك المنطقة ، كما يطلق اسم القرية الثانية على مركز صيد التّن المعروف باسم مرسى زواغة. ومن هناك حتى طرابلس تتعاقب الواحات

(4) النجاني ، 166/1 ، 183 و 102/2 ، 104 - 5 ، 357. وأشار نفس المؤلف إلى محلة زريق (155/1 و 102/2 - 3 بين تلبو ومارث ، المقابلة لزريق البرانية الموجودة في عراقل القرن الماضي جنوب غربي كتانة. وأشار النجاني (167/1 ، 183 و 357/2) إلى وادي الزركين ووادي بصر.

(5) البكري ، ص 42/18 و 353 والإدريسي ، ص 128 - 152/9 - 3 و Muntaner ، الفصل الخامس وفرنشليك ، *Récits de voyage* ، ص 236 ، عدد 3 والمرجع .

(6) الإدريسي ، ص 153/129 والبكري ، ص 41 ب والنجاني ، 121/2 - 4 و 336 و مناقب سيدي ابن عروس ، ص 382 وليون ، ص 180.

الواحدة قرب الأخرى وتحمل أسماء ما زالت مستعملة إلى الآن وهي : صرمان والصابرية والزاوية وقرقوزة والمائة وزنرور<sup>(7)</sup>.

أما مدينة طرابلس التي ستحدث عنها فيما بعد ، والمحاطة بمناطقها الخضراء منشأة<sup>(8)</sup> ، فقد كانت تقوم بدور العاصمة الجهوية الحقيقية لكامل المنطقة الواقعة بين سرت الصغرى وسرت الكبرى. وانطلاقاً من تلك المدينة في اتجاه المشرق ، كانت الواحات ظاهرياً أقلّ عددًا وأقلّ اتصالاً بعضها ببعض. ولكن على بعد سبعة عشر كيلومتراً فحسب توجد بلدة تاجورة الآهلة بالسكان والمحصنة حوالي منتصف القرن الثاني عشر من قبل زعيم الجوّاري ، وقد كانت تبدو في أوائل القرن الرابع عشر في مظهر بلدة كبيرة مزدهرة<sup>(9)</sup>. ثم فيما وراء وادي الرمل ، الذي يحمل نفس الاسم منذ بداية العهد الإسلامي إلى يومنا هذا ، لا نجد على الساحل أي مركز عمل عمراني يستحق الذكر قبل بلدة (لبتيس مغنا في العصر القديم). وحتى بلدة ، فقد فقدت ازدهارها السابق منذ الغزوة الحلالية ، وسيستاقم تدهورها إلى أن يتمّ تعويضها في العهد التركي بقرية حمص المجاورة لها. وفي الجنوب الغربي على بعد حوالي عشرين كيلومتراً من الشاطئ تقع بلدة سلمى المحصنة على آخر سفوح الجبل<sup>(10)</sup>. وشرقي بلدة ، خارج الهلال الضخم الذي يمثله الجبل ، يمتدّ الساحل منحنيًا شيئاً ما في اتجاه الجنوب ، على طول حوالي مائة كيلومتراً ، حتى رأس قانان (رأس مسرانة الآن) ، وانطلاقاً من ذلك المكان يتقوس خليج سرت الكبرى. والجدير بالملاحظة أنّ تلك المنطقة

(7) التيجاني ، 126/2 - 9 و 355 - 6 والبربر ، 389/2 و 112/3 ، 167 ويُميّز التيجاني بين زاويتين ، الزاوية الغربية التي يوجد بها ضريح الشيخ أبي عيسى والزاوية الشرقية العامرة أكثر بالسكان والمستعملة كسوق هام بالنسبة للقبائل العربية (وهي المطابقة للزاوية الحالية).

(8) وهي العبارة الواردة في رحلة عبد الباسط ، ص 55 ب.

(9) التيجاني ، 161/2. وبين طرابلس وتاجورة توجد مراغة ، ويطلق هذا الاسم في آن واحد على الموقع وعلى القبيلة (أنظر: التيجاني ، 166/2 والبربر ، 160/1). وفي كتاب مناقب سيدي ابن عروس (ص 229) ورد ذكر مدينة الرومية التي تقع على بعد 15 ميلاً شرقي طرابلس.

(10) الإدريسي ، ص 129 - 130/154 والعينري ، ترجمة Motylinski ، ص 77 والتيجاني ، 354/2. والملاحظ أنّ هذا الرحالة لم يصل إلى بلدة ، إذ أنّ أقصى نقطة وصل إليها في اتجاه الشرق تقع تقريباً شمال شرقي سلمى ، حيث مرّ بها عند العودة وشمال غربي بلدة على مسافة أبعد شيئاً ما. أمّا حين ودرس التي توقفت بها وهو مريض لم يقل واجماً ، كانت لا تبعد كثيراً عن بلدة غثيمة المهجورة (167/2) ، وقد ظلّ اسمها يطلق على وادي غثيمة. وبين وادي الرمل وبين ودرس ، يشير إلى بعض المواقع (163/2 - 7 و 354 - 6) ، من بينها قصر بني عمار المهجور (يوجد الآن في ضواحي تلك المنطقة مركز أهل بالسكان اسمه قصر خيار) وشعراء لاطة [أرض كثيرة الشجر] التي ما زالت تغطّي قسماً من المنطقة.

الساحلية التي يطلق عليها منذ العصر الوسيط اسم الساحل ، مثل المنطقة المتميزة التي تحمل نفس الاسم في البلاد التونسية ، لا تضم سوى عدد قليل من القرى الكائنة في الواحات ، مثل قصر بني حسن ، الذي لا يبعد كثيراً عن بلدة والمطابق حسب التأكيد لموقع بلدة سوق الخميس الحالية . وبعيداً عن تلك القرية نجد زليطن التي لم تشر المصادر إليها إلا في أوائل القرن السادس عشر ولكنها بدأت تنمو حسب الاحتمال في نهاية العصر الحفصيّ . وأخيراً ، بالقرب من رأس قانان تمتدّ واحة مسرّانة التي أشارت إليها المصادر ابتداء من القرن الثالث عشر ، وقد كانت لا تزال فقيرة وقليلة السكان في عصر العبدري ، ثم ازدادت ازدهاراً في الفترات اللاحقة . وقد توفي بها سنة 899 هـ / 1494 م الفقيه المغربي أحمد زروق الذي ما زال ضريحه يحظى بالإجلال .

والجدير بالملاحظة أن اسم مسرّانة المقتبس من اسم قبيلة — كما هو الشأن بالنسبة إلى زليطن وبعض القرى الطرابلسية الأخرى مثل زواغة وزوارة والمابة — قو عوّض شيئاً فشيئاً اسم سوق ابن مشكود الذي كان يطلق على أقصى قرية غربية من قرى تلك الواحة ، على الأقل من القرن الثاني عشر إلى القرن الرابع عشر ، وكان يمثل في عهد الموحّدين وبداية العهد الحفصيّ الحدود النظرية لإفريقية<sup>(11)</sup> . فهناك كانت تبدأ في اتجاه المشرق ، منطقة شبه قفراء متروكة للبدو الرحّل النهابين والمفسدين ، رغم أنها كانت تمثل الطريق البرّي العادي في اتجاه مصر والبقاع المقدّسة .

ولكن في القرن الخامس عشر ، عند بلوغ الدولة الحفصية ذروتها وأقصى درجة من توسّعها ، لا يصحّ تماماً توقّيف حدودها في مسرّانة ، إذ كانت تضمّ على بعد مسافة أكثر من أربعين كيلومتراً على أقلّ تقدير ، في اتجاه الجنوب ، خلف السّباخ الساحلية ، واحة توارغة التي وصل إليها سلطان تونس بنفسه سنة 1458 ، وقد لاحظ ليون الإفريقي بها عدّة قرى وثلاثة قصور . بل يبدو أنّ السلطة الحفصية قد توسّعت أحياناً إلى ما وراء تلك المنطقة بكثير إلى أن بلغت بلدة شرت المتدهورة منذ ذلك التاريخ<sup>(12)</sup> . وبالعكس من ذلك قرن المستبعد أن تكون قد تمركزت على الساحل الشرقي التابع لمنطقة سرت الكبرى ، في قلب إقليم برقة الحالي .

(11) الإدريسي ، ص 154/130 - 5 والعبدري ، المرجع السابق ، ص 72 و 76 - 77 والتنجاني ، 168/2 والبحير ، 281/1 و 103/2 ، 222 ، 287 ، 401 وليون ، 205/3 - 6 و Hamy ، نشرة الجغرافيا التاريخية والوصفية ، 1905 ، ص 31 - 42 .

(12) الإدريسي ، ص 122 ، 130 - 144/1 ، 155 وتاريخ الدولتين ، ص 247/135 وليون ، 263/1 .

ولقد كان سهل جفارة الشاسع - إذا أخذنا تلك العبارة بمفهومها الواسع - بنيامه وكماله تقريباً ، خاضعاً من القرن الثالث عشر إلى القرن الخامس عشر ، لسلطة أحد الأفواج الأخيرة من المهاجرين العرب التابعين لبني سليم ، وهم بنو وشاح المتفرعون عن أولاد دباب الذين كنّا أشرنا إلى وجودهم في منطقة قابس الداخلية .

ويتمي بنو وشاح المتحدرون والمتضامنون في أغلب الأحيان ، أولاً وبالذات إلى قبيلتين كبيرتين ، هما قبيلة المحاميد الموجودة في التراب التونسي الآن ، والخاضعة لأسرة بني رحاب وقبيلة الجوارى الموجودة في الجهة الشرقية ، إلى مستوى طرابلس أو تاجورة ، والخاضعة لذرية مرغم أو المراغمة . ومن ناحية أخرى ، فقد ضمّ أولئك الأعراب الرحّل إليهم قبيلتين مستضعفتين تدعيان انتماءهما إليهم وهما الجوارية والعمور . أمّا الطرف الأقصى الشرقي من سهل جفارة ثم المنطقة الساحلية حتى تخوم «بلاد برقة» ، فما وراء مرت الكبرى ، فقد كانا بين أيدي أعراب بني سليم ، التابعين هم أيضاً لأولاد دباب ، وذلك تحت قيادة أولاد مرزوق<sup>(13)</sup> .

وإلى جانب الغازين أو في وسطهم ، ما زالت تعيش آنذاك ، خاضعة خضوعاً تاماً لهم ، بعض الطوائف البربرية التي أعطت أسماءها للمواقع المشار إليها أعلاه . ومن خلال بعض الالتباس النسبي ، يبدو أن كثيراً من تلك الطوائف كانت تابعة ، مثل سكان الوسط التونسي ، لقبائل هواة . من ذلك أن فرعاً من فروعها كان يقيم بزور ، وهم الهريس ، وأن فرعاً آخر ، المسلاة ، كان يسكن منحدرات الجبل ، بالإضافة إلى منطقة سلمى ولبدة التي لا يزال يقيم بها إلى اليوم ، وهناك فروع أخرى ، مثل ترهونة وورقلة ، كانت تتجمع منذ ذلك العهد ، كما هو الشأن الآن ، على مقربة من الساحل في المنطقة الداخلية<sup>(14)</sup> .

وعلى المرتفعات التي تحدّ جفارة ، كانت القبائل البربرية محتفظة بقسط أكبر من الاستقلال - رغم عدم خلوها من أيّ مظهر من مظاهر التبعية - تجاه الأعراب والحكومة السلطانية ، على حدّ سواء . وكان جبل دمار الممتدّ من الشمال إلى الجنوب في التراب التونسي آهلاً بالسكان اللواتي المنحدرين من قبائل مطماطة وأولاد دمار ، القديمة ، وقد برز من بينهم الورغمة . كما لاحظ التجاني وجود فرع من فروعهم في التخوم الطرابلسية ، وهو فرع غمراسن الذين سيُدعون في العصر الحديث إلى استرجاع الساحل من أيدي الأعراب .

(13) التجاني ، 165/1 و 119/2 ، 126 ، 128 ، 134 والهير ، 160/1 ، 163 و 401/2 وفي أماكن أخرى .

(14) التجاني ، 130/2 وترجمة Motylinoki ، ص 77 والهير ، 280/1 و 389/2 .

وأشار من بين المراكز المحصنة إلى قلعة نفيق وقلعة حمدون. ومن الغرب إلى الشرق ، في البلاد الطرابلسية ، كان جبل نفوسة الممتد إلى جبل يفرن و غريان ، أهلاً بأبناء نفوسة ومغراوة<sup>(15)</sup>. وكان يشتمل على عدد كبير من القرى التي تمكّنتا التصوص القروسطية من ضبط قائمة بأسمائها ، غير كاملة لا محالة ، ولكنها طويلة ومعيرة من نواح متعددة. وبالحدير بالملاحظة أن عدة قرى ، سواء منها القائمة الذات أو المتهدمة أو المهولة قليلاً إلى مواقع أخرى ، ما زالت معروفة على الوجه الأكمل في الوقت الحاضر. وقد بقيت قائمة الذات وبعض المراكز مثل نالوت (المعروف قديماً باسم لالوت) وكبار ، وقد بقي المركز الأول على حاله بفضل تحويل موقعه لغاية دفاعية. أمّا شروس ، التي كانت عاصمة نفوسة مدة طويلة من الزمان ، فقد لحقها الخراب ، مثل جارتها ويفو وتغرمين القريبة من بلدة زنن الحالية. ولكن ما زلنا نجد اليوم بعض القرى التي يرجع تاريخها إلى العهد الحفصي ، مثل فرساطة وتمزين وتملشيت وبغالة وداجي وإنار وجيطال<sup>(16)</sup>.

وفي اتجاه الجنوب فيما وراء الجبل ، تُعتبر بعض الواحات الصحراوية جزءاً من إفريقية ، مثل درج وغدامس. والواحة الأخيرة المعروفة في العصر القديم باسم سيداموس ، كانت على غاية من الأهمية في العصر الوسيط. إذ كانت تمثل بوابة الصحراء ونقطة الاتصال بين السودان من جهة وإفريقية ومصر من جهة أخرى ، وكانت مزدهرة بفضل التجار والحجيج. وكانت متكوّنة من عدة أحياء ، بعضها تابع لبني ورتاجن والبعض الآخر لبني وطّاس المتصاهرين مع الأسرة المالكة في المغرب الأقصى<sup>(17)</sup>. وكان نفوذ سلطان تونس في أعزّ أيامه ، يمتدّ إلى منطقتي ودّان وفزان النائيين. وحوالي منتصف القرن الخامس عشر في عهد عثمان ، كانت منطقة فزان تمثل دائرة جبائية تابعة لطرابلس ، كغريان أو مسراتة مثلاً<sup>(18)</sup>. ولكن تلك الظاهرة كانت تُعتبر توسعاً ترائياً استثنائياً يتجاوز حدود ما يمكن أن نعتبره المجال العادي للأسرة الحفصية.

(15) التيجاني ، 109/2 - 111 والبحر ، 226/1 ، 235 ، 246 ، 280 و 287/2 ، 389 و Tissot ، الجغرافيا المقارنة لإقليم إفريقيا الروماني ، باريس 1888 ، 700/2 .

(16) أنظر : *Les sanctuaires du Dj. Nefoussi* ، R. Bassot ، المجلة الآسيوية ، 1899 و Despois ، جبل نفوسة ، القسم الثالث ، الفصل الثالث .

(17) البحر ، 294/2 و 303/3 وتاريخ الدولتين ، ص 197/107 وليون ، 265/3 .

(18) رحلة عبد الباسط ، ص أ .

### الفصل الرابع : العرب والبربر . المذهب الخارجي . السكن الحضري والقروي

بعد هذه الصورة التي رسمناها لتوزيع المدن والقبائل في إفريقية الحفصية ، هناك بعض الاعتبارات التي تفرض نفسها حول ذلك التوزيع ذاته وحول السمات التي تميز بين أهم عناصر السكان . فلنوضح بادئ ذي بدء عبارتي «عرب» و«بربر» اللتين استعملناهما أثناء عرضنا السابق . فما هي قيمتهما العرقية ؟ ومع أي واقع جغرافي ينبغي مطابقتهما ؟

فمما لا شك فيه أن ذلك التمييز الذي ما زال راسخاً إلى يومنا هذا ، يعتبر في نظر أهالي شمال إفريقيا ناتجاً عن أصل عرقي مزدوج ، وأنه يعبر عن اختلاف جنسي ظل محسوساً عبر تقاليد عريقة . ولكن من المؤكد أيضاً ، كما أقيم الدليل على ذلك منذ عهد بعيد ، أن ذلك التقسيم المزعم لسكان الشمال الإفريقي إلى «عرب» و«بربر» لا يركز في أغلب الأحيان ، في العصر الحديث ، على أي أساس تاريخي متين . ولئن أمكن التأكيد على أن السكان هم أساساً من أصل بربري ، باعتبار أن تلك العبارة تعني أعقاب السكان الأصليين في العصر القديم ، فإنه أصبح ، بالعكس من ذلك ، من الأمور الوهمية اعتبار العرب كأعقاب العائلات القادمة من الجزيرة العربية خلال قرون العصر الوسيط . ذلك أن الأفواج الأولى من المهاجرين ، لا سيما من الحضريين والعسكريين ، كانت قليلة العدد ، بحيث لا تستطيع أن تكون في البلاد مجموعات عرقية هامة يمكن تمييزها على الدوام - كما أن غزوة بني هلال وبني سليم الكبرى من القرن الحادي عشر إلى القرن الثالث عشر التي غيرت المظهر الاجتماعي والسياسي في بلاد المغرب رأساً على عقب ، لم تترك لنا ، إلا ما قلّ ونادر ، قبائل ذات نسب عربي خالص ، رغم الظواهر المتمثلة في بعض التسميات التي بقيت ثابتة . فخلال القرون المتعاقبة ، بفضل الاتصالات المتينة التي حصلت بين الفروع «العربية» و«البربرية» ، حتى عندما كانت تطفئ اللغة العربية ويبقى الاسم العربي للمجموعة رائجاً ، اختلط الدم العربي بالدم الأهلي اختلاطاً تاماً . وإذا ما أضفنا إلى عنصر الالتباس هذا ، الطبيعي والقوي ، ادعاء النسب العربي الذي يُعتبر نسباً أسمى ، ذلك الإدعاء الذي كثيراً ما شوّه حتى الأنساب التقليدية ، نستنتج أنه من العبث ، بالنسبة إلى الأغلبية الساحقة من

الحالات ، اكتشاف فوارق بين عناصر السكان الأهالي ، غير الفوارق الواضحة والثابتة المتمثلة في اللغة والدين . إذ نميز بين الناطقين بالعربية والناطقين بالبربرية وبين السنيين والخوارج . ولا شك أننا نستطيع التبسيط حول الأصول العرقية لتلك الفوارق الدائمة ، ولكننا نلاحظ بكل وضوح أنها لا تتطابق أبداً مع الحدود العنصرية وأن خريطة اللهجات أو الفرق الدينية لا يمكن أن تكون موضوع تأويل عرقي صالح للعصر الحاضر.

فهل كان الأمر كذلك في العصر الحفصي وعلى وجه التحديد في ذلك القرن الرابع عشر حيث ، تمكنا بفضل ابن خلدون من معرفة الوضع الخاص بكل قبيلة أحسن من أي وقت آخر؟ لا نظن ذلك تماماً ، لأن الغزوة الهلالية كانت قرية العهد جديداً ، إلى حد أن أغلب فروع المغيرين قد حافظت على ميزاتها الشخصية وأنه ما زال من المعقول التمييز بين «العرب» القادمين منذ عهد قريب والبربر المقيمين للأرض منذ عهد قديم . ولا شك أن بعض الامتزاجات الفردية قد تمت منذ ذلك التاريخ وأن بعض المجموعات المستضعفة قد اندمجت في مجموعات تابعة للجنس الآخر وهي مجموعات أشد تماسكاً وأقوى نفوذاً ، ولكن ليس البربر هم الذين اندمجوا دائماً بهذا الشكل في صلب القبائل العربية<sup>(1)</sup> . ولكن في الجملة يمكن أن نعتبر تصنيف ابن خلدون ذا مدلول ، كما يحق لنا أن نطلق معه على القبائل التي نسبها بالتأكيد إلى بني هلال أو بني سليم ، بدون ذكر مدى تهجينهم أو اندماجهم في الفروع الأجنبية ، يحق لنا أن نطلق على أفرادها اسم «عرب» ، مع احتفاظ تلك العبارة ، بالنسبة لذلك العصر ، بأقل ما يمكن من القيمة العرقية التي لا يمكن أبداً إضفاؤها عليها في الوقت الحاضر.

ذلك أن القبائل العربية التي توغلت في بلاد المغرب من الجنوب الشرقي ودفع بعضها بعضاً طوال قرنين أو أجليت حتى إلى السهول الاطلسية بالمغرب الأقصى ، قد انتشرت على وجه الخصوص في المناطق المنخفضة . ذلك أن البدو الرحل لا يحرصون كثيراً في العادة على الاستقرار في المناطق الجبلية التي يفضلون محاذاتها أو أحياناً عبورها من المجازات الأكثر ملاءمة لحاجات انتجاعهم الموسمي . وهكذا فقد رأيناهم في إفريقية ينتشرون في السهول الساحلية بجفارة وقابس ومنطقة صفاقس وساحل سوسة والوطن القبلي ونقراوة والجريد والسباسب التونسية وفي المضارب العليا بمنطقة قسنطينة ، كما رأيناهم يتسربون إلى منطقة الزاب وأودية مجردة وسباو والسمام . على أن العناصر العربية قد استقر أغلبها منذ القرون الأولى من العهد

(1) أنظر: المير ، 279/1 .

الإسلامي ولكن بعدد أقل ، في «الممرات المتوسطة» الواقعة بين الجبال<sup>(2)</sup> . ولكن ما كان إذ ذاك مجرد احتلال استراتيجي وسلسلة من المخيمات ، قد تحول فيما بعد ، بواسطة المدد الهلالي ، إلى استيطان جديد طغى على السكان الأصليين في المناطق المفتوحة وأجلى عدداً كبيراً من القبائل البربرية إلى المرتفعات الأعسر منالاً .

ولكن لا ينبغي أن نظن أن البربر قد أزيحوا من سهول إفريقية أو أن عرب ذلك الفتح الثاني ، بالعكس من ذلك ، لم يركزوا مساكنهم أبداً في الجبال . ذلك أن مثل هذا التصور المبسط ، المفضي إلى مطابقة العربي ، ابتداء من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر ، لسكان السهل والبربري لسكان الجبل ، قد لا يستجيب إلى الواقع . فلا شك أن المراكز العمرانية في المناطق المنخفضة ، ولا سيما منها السياسب ، قد تضررت كثيراً من الغزوة الهلالية وأن البوادي الآهلة بالسكان المستقرين أو الرحل قد فقدت جزءاً كبيراً من سكانها السابقين الذين انسحبوا إلى المدن المحصنة أو التجأوا إلى المرتفعات . ولكن بعض القبائل الرعوية قد مكثت مع ذلك في المناطق المنخفضة الخاضعة للعرب وأصبحت مستغلة ، من طرفهم ، كما أن بعض المزارعين المستقرين منذ عهد قديم ، قد مكثوا في ظروف مماثلة في واحات الجنوب وساحل سوسة وبالتأكيد في عدد كبير من المراكز الأخرى . وبالعكس من ذلك فإن بعض الفروع ذات الأصل العربي قد استقرت حتى في المناطق الجبلية ، إما كأسياد مثل بني عياض في جبل الحفصة ، حيث اخضعت قلعة بني حماد ، أو العمور وكرفاح ، في منحدرات جبل أوراس الغربية والجنوبية ، أو في شكل مجموعات متفرقة فقدت شيئاً من نفوذها ، كما هو الشأن بالنسبة إلى منطقة التل الأعلى بالبلاد التونسية .

وهذا يعني ، كما هو معلوم من جهة أخرى ، أن الجبل الذي يمثل مركز الاجتذاب لا قطب التبعاد في شمال إفريقيا ، لأسباب تاريخية ومناخية في نفس الوقت ، لم يكن خالياً من الامتزاجات العرقية التي عرفها السهل . ولكن ضمن ذلك المفهوم ذاته لامتزاج الأجناس ، ليس من غير الجائز الاعتراف بوجود درجات متفاوتة بالنسبة إلى الفترة التاريخية المعنية بالأمر . وإننا نكون غير خاضعين للواقع ، إن لم نسلم بأن الغزوة الهلالية قد شملت في الحملة المناطق الجبلية في البلاد المغربية ، أقل مما شملت المناطق المنخفضة . وإذا اقتصرنا على إفريقية وعلى الأمثلة المتأكدة أكثر من غيرها ، نلاحظ أن منطقة القبائل الكبرى والقسم الشرقي من منطقة القبائل الصغرى ، ومجموع منطقة أوراس تقريباً وجبال دمار ونفوسة ، قد

كانت تمثل مراكز المقاومة ضد الغزوة العربية والمناطق التي أوى فيها العنصر البربري الامتراج مع القادمين الجدد.

وهنا تتطابق المعطيات التاريخية واللغوية. ذلك أن تلك المناطق الجبلية التي نعلم أن سكانها المحليين قد قاوموا أكثر من غيرهم أي تدخل عسكري أو حكومي في العصر الوسيط، هي بالضبط التي احتفظت بلهجاتها البربرية إلى الآن. ذلك أن الناطقين بالبربرية في الوقت الحاضر، الذين مكثوا في حدود إفريقية الحفصية سابقاً، يتوزعون إلى ثلاث مجموعات تراثية كبرى، هي نفس المجموعات التي أشرنا إليها آنفاً<sup>(3)</sup>، مع تجاوز واسع النطاق بما فيه الكفاية حول أوراس (حتى تبتة من الجنوب الشرقي) ووادي ريغ وورقلة وبعض المراكز المتفرقة مثل السند بالقرب من قفصة<sup>(4)</sup> وبعض قرى جزيرة جربة والواحة الساحلية يزودة في البلاد الطرابلسية. فهل كان الوضع اللغوي هو نفسه في العصر الحفصي؟

إن الإجابة على مثل هذا السؤال لا يمكن تصورها إلا ضمن خطوطها الكبرى. ذلك أنه من العيب أن نحاول بالنسبة إلى القرن السادس عشر مثلاً، رسم خريطة لغوية، مهما تكن قلة دقة حدودها، ومن باب أول وأخرى تحديد المناطق المزروجة للغة، ولكن ما يمكن التأكيد عليه بدون تحوُّف، أن الجبال الثلاثة الكبرى الناطقة بالبربرية اليوم، كانت تمثل آنذاك أيضاً الهيكل الأساسي لاستعمال اللغة البربرية في إفريقية.

فند عهد بعيد تعرّب لغوياً معظم سكان منطقة القبائل الصغرى من قداماء كتامة، وذلك منذ مساهمتهم في الحياة السياسية الإسلامية، بتناصرتهم للمهدي الفاطمي. كما تعرّب أيضاً، ولكن منذ عهد قريب، تحت تأثير الهلاليين، حسباً أشار إلى ذلك ابن خلدون، الولهاصة، سكان منطقة عتابة وهوارة المقيمون في منطقة التل الأعلى التونسي<sup>(5)</sup>. وفي مرتفعات الشمال التونسي التي ليس لدينا حولها معلومات كافية بالنسبة إلى تلك الفترة، بدأت حركة التعريب على نطاق واسع عن طريق وجود بني هذيل. ومن المؤكد أن البلاد التونسية الحالية، باستثناء أقصى الجنوب، قد تعرّبت في آخر العصر الوسيط بصورة تكاد تكون تامة، وأنه من الممكن تاريخياً اعتبار سكانها الذين هم أقدم وأشدّ المتأثرين بالمدد

(3) يجمع الأمر بعض القرى فحسب بالنسبة إلى جبل دناك التونسي. وقد تسربت اللغة العربية أكثر فأكثر إلى جبل نفوسة الطرابلسي هو نفسه، أنظر: Despois، جبل نفوسة، ص 137 وما بعدها.

(4) Bardis، مجلة التونسية، 1939، ص 114. وحسب الإدريسي، ص 104 - 122/5، ما زالت اللغة اللاتينية الإفريقية مستعملة عبر بلاد بقفصة.

(5) البربر، 230/1، 278 و303/2.

العربي ، أكثر سكان شمال إفريقية «عربياً» ، إذا أخذنا بالاعتبار الاستثناءات المشار إليها أعلاه .

فهل أن تراجع اللهجات البربرية أمام اللغة العربية ، الواضح منذ بداية الفتح الإسلامي ، والمتفاحم في إفريقية ما بين القرن الحادي عشر والثالث عشر ، قد تواصل بانتظام فيما بعد ، حسب النسق البطيء الذي أماطت عنه اللثام التحقيقات البخارية اليوم ؟<sup>(6)</sup> . وهل لم يحصل أحياناً تقدم في الاتجاه المعاكس ، بالنسبة للبربرية على حساب العربية ، في الحالة التي لوحظت مثلاً في بداية قرننا هذا ؟ حيث وجدت بعض المجموعات الصغيرة الناطقة بالبربرية ، نفسها محصورة في منطقة ناطقة بالبربرية ، وفي الحالة الأخرى التي عرفها التاريخ ، حيث أجلت بعض المجموعات الناطقة بالبربرية بدورها ، بعض القبائل ذات الأصل «العربي» المزعوم أو الحقيقي ؟ ولا شيء يثبت مثلاً أن مجال استعمال اللغة العربية في منطقة أوداس لم يتسع نطاقه فيما بين القرن الخامس عشر والقرن التاسع عشر .

أما في جنوب البلاد التونسية ، فيمكن أن تؤكد بالعكس من ذلك ، أن هناك تراجعاً ، قديمة المحرس مثلاً كانت تتكلم البربرية في أوائل القرن السادس عشر ، وقد فسر ليون الإفريقي ذلك بالعلاقات المستمرة التي كانت تربط بين ذلك الثغرويين جزيرة جربة الناطقة بالبربرية<sup>(7)</sup> . وأما جربة نفسها ، فلا شك أنها كانت كلها أو جلها ناطقة باللغة البربرية حتى آخر العصر الوسيط ، ولكن هنا يدخل مفهوم مختلف ينبغي أن نتحدث عنه بعض الشيء ، وهو الانتماء إلى فرقة دينية منفصلة عن المذهب الإسلامي السني ، ألا وهي الفرقة الخارجية التي قامت بدور تاريخي كبير خلال القرون الأولى من التاريخ الإسلامي الشمال الإفريقي .

فلقد انضمت إلى المذهب الخارجي من القرن الثامن إلى القرن العاشر ، مجموعات صغيرة من البربر . ولا حاجة لنا إلى التذكير بأن ذلك المذهب قد تمكن في وقت مبكر من تأسيس دولتين مستقلتين في إفريقيا الشمالية ، هما الدولة المدراية بسجلماسة والدولة الرستمية في تاهرت وأنه قد تقدم في العصر الأغلي إلى أن وصل إلى منطقة القيروان<sup>(8)</sup> ، ثم في العصر

(6) أنظر حول انقراض اللغة البربرية المفاجئ ، Douët et Gautier ، *Enquête sur la dispersion de la langue berbère en Algérie* الجزائر 1913 ، ص 146 وما بعدها .

(7) ليون ، 175/3 .

(8) Lewicki ، مجلة الدراسات الإسلامية ، 1935 ، ص 198 .

الفاطمي أثار الفتنة الكبرى التي انطلقت من منطقة أوراس تحت قيادة أبي يزيد ، وكادت تكتسح إفريقية . وفي أوائل العصر الوسيط ، انضم كامل الجنوب والجنوب الشرقي من إفريقية ، بالإضافة إلى قسم كبير من منطقة أوراس ، إلى المذهب الخارجي . ومن الجدير بالملاحظة أن تلك الفرقة المنشقة قد وجدت خصومها الألداء من بين أنصار فرقة منشقة أخرى ، هي فرقة الفاطميين المعتنقين للمذهب الشيعي . فقد قضى الفاطميون على دولة تاهرت ، وتمكن من نجا من تلك الدولة ، بعد عدة محن شاقة ، من الاستقرار في الصحراء ، في سدراتة ثم في مزاب ، حيث ما زالوا يقيمون هناك إلى يومنا هذا .

ومما لا شك فيه أنه على إثر انهزام أبي يزيد وما سطره الفاطميون من قمع ، تدهور المذهب الخارجي لدى أهالي منطقة أوراس ، إلى أن انقرض شيئاً فشيئاً ، إلا أن المصادر قد أشارت في أوائل القرن الخامس عشر ، إلى وجود بعض أتباع ذلك المذهب في تلك المنطقة<sup>(9)</sup>.

وبالعكس من ذلك ، ففي الجنوب الشرقي ، كانت المقاومة أكثر صلابة ، وقد تواصل المذهب الخارجي مدة طويلة ، في صلب مجموعة ، قد بقيت كما هي تقريباً . ولم يعد يمارس ذلك المذهب في الوقت الحاضر إلا بعض الأهالي في زوارة وحوالي نصف سكان جبل نفوسة وثلاثي سكان جزيرة جربة<sup>(10)</sup> . ونحن نعلم أن المذهب السني لم يبدأ في التسرب إلى جربة إلا في القرن الثامن عشر<sup>(11)</sup> وأن تراجع المذهب الخارجي في القسم السني من جبل نفوسة ، قد تم منذ عهد قريب<sup>(12)</sup> . وفي العصر الحفصي ، مقابل الأغلبية الساحقة من إفريقية السنية المعتنقة للمذهب المالكي ، كان سكان جزيرة جربة بأكملها وجل سكان منطقة الدمار ونفوسة وعدة طوائف بربرية في منطقة جفارة ، انطلاقاً من الزارات في اتجاه الشرق ، كانوا جميعاً متمسكين بالمذهب الخارجي<sup>(13)</sup> . ويدعو أن جبل غريان الطرابلسي ، هو وحده الذي تحول إلى المذهب المالكي في أوائل القرن الرابع عشر<sup>(14)</sup> ، تحت تأثيرات مباشرة لم توضح لنا . وبعد ذلك التاريخ بحوالي قرن ، حاول أيضاً السلطان التقي والقوي النفوذ ، أبو فارس إرجاع أهالي جربة إلى حظيرة المذهب السني ، فقد أوفد إليهم قاضياً

(9) معالم الإيمان ، 284/4 .

(10) [في الواقع لم يعد ينتمي إلى المذهب الخارجي (أو الأياضي) في الوقت الحاضر إلا عدد قليل جداً من سكان جربة] .

(11) برنشفيك ، المدارس ، ص 284 .

(12) أنظر : Despois ، جبل نفوسة .

(13) التجاني ، 166/1 - 7 و 110/2 ، 113 ، 121 ، 123 وليون ، 195 .

(14) الشناني ، ص 556 .

ونحطياً مالكيًا في شخص القيرواني ابن ناجي ، وقد جرت بتلك المناسبة مناقشات رسمية بين العلماء السنّيين والزعماء الدينيين المتمردين ، ولكن تلك الحملة الفقهيّة قد باءت بالفشل ، حسب التأكيد<sup>(15)</sup>.

وأخيرًا ففي الجهة الغربية ، انخفض في القرن الثاني عشر وفي أوائل العصر الحفصي انخفاضًا كبيرًا عدد الطوائف الخارجية السابقة التي كانت منتشرة عبر سوف والجريد ، من ورقلة إلى ما وراء توزر. وقد ترك لنا مؤلف خارجي أصيل درجين ، وهو الدرجيني المعاصر لأبي زكرياء الأول ، بعض المعلومات الثمينة حول تفهقر تلك الفرقة التي كان ينتمي إليها. ففي الوقت الذي كانت فيه الفرقة تدعو المشركين إلى الإسلام ، وقد تمكّنت من هداية ملك سوداني إلى الدين الإسلامي ، سنة 575 هـ / 1179 - 80 م ، فقدت في نفس ذلك التاريخ آخر أتباعها ، لفائدة المذهب السنّي ، في حامة توزر<sup>(16)</sup>. ثم تسارعت حركة اعتناق المذهب المالكي ، ولا شك أن قرية درجين نفسها قد انقرضت مع طوائف الجريد الخارجية الأخرى حوالي منتصف القرن الموالي. فكيف نفسّر انزواء المذهب الخارجي في تلك الربوع ؟ من الواضح أن عاملين اثنين قد تسببا في ذلك ، ويتمثل العامل الأول في شدة الخلافات الداخلية ، والعامل الثاني في تنوع المذاهب السنّي وقوّته المعنويّة والماديّة ، على حدّ السواء.

ويبدو أن الخوارج في بلاد المغرب ، قد كانوا في العصر الحفصي يشمون كلّهم ، مثل أعقابهم الحاليين ، إلى الفرقة الاباضية القرصية<sup>(17)</sup> ، الأكثر انتشارًا منذ القديم. ولكن المذهب الاباضي بشمال إفريقيا ينقسم بدوره إلى عدّة مذاهب فرعيّة ، يرجع أصلها على وجه الخصوص إلى الانقسامات السياسيّة والدينيّة التي حصلت في عهد مملكة تاهرت. وقد استطاع مذهبان من تلك المذاهب اجتياز العصور ، وهما مذهب الوهاية المعروفين في العصر الوسيط باعتدالهم وقبولهم لحصر الخلافة في ذرية أئمة تاهرت ، ومذهب النكارى الذين ينتمي إليهم أبو يزيد والمشهورين بتعصّبهم ، وهم ينحدرون من المعارضين لإمام الأسرة الثاني<sup>(18)</sup>. وقد كان يسود الفرقتين المذكورتين في أغلب الأحيان ، خلاف حادّ ، بالرغم من

(15) معالم الإيمان ، 193/4 ، 249 ، 261 والشانقي ، ص 575 وبعد ثلاث سنوات وخمسة أشهر ، طالب ابن ناجي بمردته.

(16) الدرجيني ، ص 103 والشانقي ، ص 947.

(17) تستمد تلك الفرقة اسمها من اسم عبد الله بن أباض النخعي المتوفى سنة 130 هـ / 748 م.

(18) أنظر حول فرقة النكارى في التخم التونسية الطرابلسيّة وأغلاطهم الشرسة ، رحلة التجاني ، مع الملاحظة أن المعلومات الواردة في ذلك الكتاب مشكوك فيها.

نقاط التقارب بينهما ، وكان يعارض بعضهما البعض معارضة شديدة في جربة ، إلا أن تنافسهما لم يبلغ من الشدة ما بلغه في الجريد ، حيث كانت الفرقان تنافسان بعض القرى ، وحيث كانت خلافتهما تُعتبر امتداداً لخصومات قديمة بين الصفوف . على أن الجريد هو بالضبط من أشد مناطقهما تعرضاً للأخطار ، لأنه مفتوح للتأثيرات الخارجية أكثر من الجزيرة أو الجبال . فقد سيطر هنالك مرات متتالية بنو غانية المتسكنون بالمذهب السني تمسكاً شديداً ، ومن ناحية أخرى فإن العرب الهلاليين الذين استولوا على تلك المنطقة ، كانوا هم أنفسهم سنيين رسمياً ، رغم عدم أكثراتهم عادةً بالمسائل الدينية ، فيمكنهم بالمناسبة التظاهر بذلك . أضف إلى ذلك على وجه الخصوص ، أن الدعاية التي كان يقوم بها الفقهاء السنيون والأولياء الصالحون بالقول والعمل ، بتشجيع من الحكومة المركزية أم لا ، كانت تجري بكل حرية في تلك المنطقة البسيرة البلوغ ، حيث كانت عدّة مجموعات سنية مستعدة لمساندتها . فقد أظهر لنا الدرجيني أكثر من مرة بعض الشيوخ الإياضيين في الجريد في مواجهة مع السنيين القادمين لمجادلتهم ، وقد يحدث له أحياناً الاعتراف بقوة حجة أولئك الخصوم المصنمين وحيلهم المخطرة<sup>(19)</sup> وهل لا تسمح بعض المؤشرات<sup>(20)</sup> بالاعتقاد بأن انقراض المذهب المخارجي في نفطة كان ناتجاً عن النشاط التبشيري الذي كان يقوم به الولي المحلي الشهير سيدي أبو علي الذي عاش في تلك المدينة حوالي سنة 1200 ؟

ولئن تبين أن المثقفين الإياضيين المعروفين باسم العزابة ، لم يكونوا مؤهلين للمناقشات المذهبية ، فإن الأمر لم يكن كذلك في الأماكن الأخرى ، وبالخصوص في منطقة نفوسة وضواحيها التي يتميز بعض سكانها بثقافتهم العالية ، أمثال أبي طاهر اسماعيل الجبيلي الفقيه الممتاز والشاعر ، في النصف الأول من القرن الرابع عشر<sup>(21)</sup> وأعضاء عائلة الشماخي في القرن الموالي<sup>(22)</sup> . ولكن ، والحق يقال ، لم تكن هناك حواجز مسيكة بين مختلف المجموعات الخارجية في سائر أنحاء إفريقية ، إذ كان المثقفون يتنقلون بطلب خاطر من مجموعة إلى أخرى للتعليم والتعلم . كما كان الحج إلى مكة التي كانوا يترددون عليها كثيراً ، مناسبة لربط العلاقات المثمرة مع المشرق ، بغض النظر عن العلاقات الودية التي كانت تربطهم بأعضاء فرقهم المستقرين في الجزيرة العربية بعمّان ، قلفائدهم ألف الدرجيني ، بطلب من

(19) الدرجيني ، ص 114 أ .

(20) نفس المرجع ، ص 114 ب و 115 ب .

(21) الشماخي ، ص 556 - 7 و R. Bassat ، المجلة الآسيوية سنة 1899 ، ص 89 - 90 .

(22) Lewicki ، مجلة الدراسات الإسلامية ، 1934 ، ص 59 - 78 .

مشائخ جربة ، كتابه الطبقات<sup>(23)</sup> ، بعد سنة 633 هـ / 1236 م ، بقليل . وكثيراً ما كان أولئك الإياضيون التابعون لجنوب إفريقية ، يتحولون مثل اليوم إلى المدن السنية في منطقة التلّ ، لكسب قوتهم ، ولكنهم كانوا لا يتعاطون على وجه العموم إلا الحرف الحفيرة ، ويخفون عقيدتهم<sup>(24)</sup> . ويبدو أن تعاطي المزابيين والجرابة للتجارة ، لم ينتشر في الشمال ، مع حرية ممارستهم لشعائهم الدينية ، إلا في أواخر القرن السادس عشر ، بفضل الاحتلال العثماني . ولكننا نلاحظ أن بعض أولئك الخوارج ، كانوا لا يأنفون ، لا في ذلك العصر ولا في العصر الحاضر ، من التلمذ إلى الشيوخ السنيين ، في المدن الكبرى بالشمال ، من ذلك أن أحدهم قد تحول إلى قرطبة في أوائل القرن الثالث عشر لتعلم الحديث واللغة العربية السليمة ، كما فرض شخص آخر على نفسه في تونس التكلم باللغة العربية دون سواها طوال عدة سنوات ، متجنباً الاتصال بكلّ من يمكن أن يخاطبوه بلغته البربرية الأم<sup>(25)</sup> . وهكذا نعود إلى السؤال الذي طرحناه عند الانطلاق ، أي استعمال اللغة البربرية . فإذا استثنينا المثقفين المتمكنين من اللغة العربية التي هي اللغة الوحيدة التي كانوا يحرمون بها عادةً ، يبدو لنا الخوارج الشمال الإفريقيون ، في الحاضر وفي الماضي ، كناطقين باللغة البربرية ، بينا العكس بعيداً جداً عن الصواب . فقد لوحظ بخصوص جبل نفوسة وبالنسبة إلى فترة حديثة ، أن الانتقال من المذهب الخارجي إلى المذهب السني كان يسبق دائماً التخلي عن اللغة البربرية ، لفائدة اللغة العربية<sup>(26)</sup> ، وكذلك بالتأكيد كان شأن عملية التعريب بحرية منذ قرنين . ويمكن أن تؤكد ، بدون أن نخشى الوقوع في الخطأ ، أن جزيرة جربة بأكملها كانت متممة إلى المذهب الخارجي في آخر العصر الوسيط ، وأنها كانت بأكملها أيضاً ناطقة باللغة البربرية .

وهذا لا ينفي وجود بعض الأفراد المزدوجي اللغة ، (العربية والبربرية) . وبالعكس من ذلك ، يكون من الخطأ الاعتقاد بأن الانتقال إلى المذهب السني ، يترتب عليه وجوباً ، إن عاجلاً أو آجلاً ، التخلي عن اللغة البربرية . لمنطقة أوراس مثلاً الناطقة دائماً بالبربرية رغم

(23) البرادي ، الجواهر المتقاة ، ص 11 .

(24) لين ، 195/3 . أشير إلى أحد أهالي جربة كصاحب حكم في تونس في القرن الخامس عشر ، منقلب صيدي ابن عروس ، ص 223 .

(25) الدرجيني ، ص 104 أ و 107 أ .

(26) Despois ، جبل نفوسة ، ص 145 .

انقراض المذهب الخارجي ، تقم الدليل على أن تلك النتيجة ليست ضرورية ، وعلى كل حال لم تكن ضرورية في الماضي .

بقي علينا أن نبدي بعض الملاحظات حول السكن الحضري والقروي . فهناك واقع أول يسترعي الانتباه يادئ ذي بدء ، وهو يتمثل نسيًا في قلة عدد الحالات ، التي تطابق فيها البلدة الحفصية ، بالضبط أو على سبيل التقريب ، موقع قديم مسكون ، وترتفع نسبة مثل تلك الحالات ، حسبًا يبدو ، إذا أخذنا بعين الاعتبار أهم التجمعات السكانية ... فإذا اختلف الاسم وبقي الموقع هو نفسه ، كما هو الشأن بالنسبة إلى حضرموت - سوسة وتابرورة - صفاقس ، ينبغي التذكير في الموضوع بجد . ولكن لا يجب أن نستتج من ذلك بصورة مسبقة ، وجود انفصام في تاريخ المدينة المعنية بالأمر . وبالعكس من ذلك ، فإن استمرار اسم المدينة ، مهما كان مدلوله بالنسبة إلى استمرارية التقاليد المحلية ، لا يقيم وحده الدليل على عدم توقف الحياة الحضرية ، خلال القرون ، في الموقع المعني بالأمر . ولكن ينبغي على وجه الخصوص ، وهنا تتفاقم الاختلافات بين العصور ، أن نأخذ بعين الاعتبار ، علاوة على الأسماء ، مدى أهمية المدن التي تشير إليها تلك الأسماء ، من ذلك مثلاً أن مدينتي بجاية وتونس في العصر الوسيط بوصفهما عاصمتي إقليم أو دولة ، كانتا أكبر بكثير وأكثر سكانًا من بلدي ملداي وتوناس المتواضعتين في العصر القديم . ومن بين المدن الجديدة المحدثه تمامًا في العهد الإسلامي ، توجد مدينتان فحسب على غاية من الأهمية ، هما القيروان في منطقة السباسب والمهدية في المنطقة الساحلية ، وهما عاصمتان أسسهما المتداولون على حكم البلاد في فترتين مختلفتين من تاريخهما ، وقد استمرت كلتاهما في العهد الحفصي ، ولكن قيمتهما قد انتقصت . ولم يؤسس الحفصيون بدورهم أية مدينة جديدة ، بل اقتصروا على تشييد مساكن للتره في ضواحي مدينة تونس . حيث انقضى العصر الذي كانت فيه كل أسرة حاكمة إسلامية ، في بداية عهدها ، حريصة على إبراز استقلالها وشدة بأسها ، من خلال تشييد عاصمة خاصة بها . بل بالعكس من ذلك فقد أصبح الأمر يتعلق آنذاك بتخليد الجهد السالف ، في نفس الأماكن التي عاشت بها الأجيال السابقة ، بقدر الإمكان .

ولئن كانت عدة تجمعات سكانية حفصية ، راجعة من حيث النسب إلى العصر القديم ، بصورة متواصلة حسب الاحتمال ، فلا شك أنه من الواضح أكثر أن كثيرًا من المدن العتيقة قد انقرضت في العصر الوسيط . كما أن التراجع الجغرافي للحياة الحضرية واضح فيما بين العصر القديم وأوائل العصر الوسيط ، وبين العصر الأخير والفترة التي ندرسها ، ولا شك أن الفتح العربي غير مسؤول عن ظهور بواحد ذلك التراجع الذي يعود

سببه إلى زحف القبائل البربرية الذي حصل خلال القرون الأخيرة السابقة للعهد الإسلامي ، ثم تواصل مدة طويلة في العصر الإسلامي . ومن القرن التاسع إلى القرن الحادي عشر يبدو أن إفريقية قد عرفت من جديد حضارة مدنية وقروية مزدهرة ، ستفضي عليها إلى حد بعيد الزخفة الحلالية المريضة ، إذ أن كثيراً من أسماء المدن التي أوردتها الجغرافيون في ذلك التاريخ ، لا سيما ابن حوقل والبكري ، لم تعد تذكر في القرون الأخيرة من العصر الوسيط ، وأصبحنا اليوم عاجزين عن تحديد مواقعها . أما الإدريسي الذي ألف كتابه في منتصف القرن الثاني عشر ، بعدما عاث بنو هلال في البلاد فساداً ، فقد رأينا كيف تكسني معطياته صبغة إيمائية ، بالنسبة إلى حالات تسمح بالمقارنة بينها وبين أوضاع لاحقة . فهناك عدة قرى كبيرة أو مدن كانت موجودة في عصره ، وقد تضررت أحياناً من جراء الزحف البدوي ، ثم انقصت قيمتها إلى حد كبير ، بل إنها انقرضت تماماً . والجدير بالملاحظة أن تواصل هذا التراجع حتى العصر الحفصي ، إثر زحف بني سليم الأقرب عهداً ، قد أثبتته بوضوح بعض الرحالين أمثال العبدري والتجاني حوالي سنة 1300 .

وهل يعني هذا أنه لم يحدث أي انتعاش في الاتجاه المعاكس من القرن الثالث عشر إلى القرن الخامس عشر ؟ كلا . فلتن لم تحدث أية مدينة جديدة ، يبدو أن بعض المراكز أو القرى قد ظهرت للوجود آنذاك وسترداد أهمية فيما بعد . ويمكن أن تكون مجرد نتيجة لتحول محدود للموقع لأسباب مختلفة ، كما لوحظ ذلك في العصر الحاضر في جبل نفوسة مثلاً . ويمكن أن تكون ناتجة أيضاً عن توسع حقيقي للسكن الحضري ، خلال فترات أهدأ شيئاً ما وأكثر أمناً . ولكن ليست لدينا معلومات مضبوطة حول الوقائع والتواريخ ، لنتمكن من استخلاص اتجاه عام ، حتى بالنسبة للمناطق التي لنا معلومات أوفر بشأنها ، وذلك بخصوص خراب أو انبعاث بعض الأماكن الآهلة بالسكان . ولعلّه من المفيد أن نبدي الملاحظتين التاليتين : إن أسماء بعض المواقع الحفصية ، لا سيما بالنسبة إلى واحات الساحل الطرابلسي ، هي أسماء لبعض القبائل البربرية التي أضفها الأعراب وسيطروا عليها . فاستقرت أكثر فأكثر في الأرض ، وهناك قرى أخرى ، موجودة في منطقة الساحل التونسي ، قد أحدثها أو أحيائها بعض الأولياء المحليين في القرنين الرابع عشر والخامس عشر ، وهم على قيد الحياة ، أو أتباعهم فيما بعد حول أضرحتهم ، ولنرجع في هذا الصدد إلى تاريخ ملوك سيدي بنور . ولا شك أن المواقع التي يبدأ اسمها بعبارة «سيدي» ، قد بدأت تتكاثر في آخر العصر الوسيط ، كنتيجة طبيعية لعمق الحركة الصوفية .

ورغم بعض التغييرات التي طرأت على التجمعات السكانية الريفية في العهد الحفصي ،

فإن أساس حياة الاستقرار وبالتالي الحياة القروية والحضرية ، قد تركز في الجبال ووحدات الجنوب أو في شواطئ البحر. ذلك أن أغلب المدن الرئيسية قد كانت موانئ بحرية (إذ لا وجود للملاحة نهرية في إفريقيا الشمالية). فباستثناء مدن الواحات ، تُعتبر قسنطينة في حدود الهضاب العليا والقبورون وسط السباسب ، بحكم طابعهما البرّي ، محطّات للمناخ وحالات شاذة. إلا أن ما يبرز أهمية كلّ واحدة منهما في نظر العالم البدوي ، هي وظيفتها الاقتصادية ، والسبب الشرعي الذي يدعو على وجه الخصوص إلى احترامها والمتمثل في موقعها الحصين بالنسبة إلى المدينة الأولى وسمعتها الدينية بالنسبة إلى المدينة الثانية.

هذا وإن السكان الحضريين - إذا استثنينا اليهود والنصارى الذين سنخصص لهم فصلاً فيما بعد - قد كانوا بالتأكيد يتسمون بطابع متماسك أكثر مما كان متّسماً به في العصور الأولى من العهد الإسلامي - وبدون الخوض في موضوع البنية الاجتماعية الذي ستحدث عنه فيما بعد ، لنشر إلى أن الاندماج قد تمّ في المدن بين العنصر القديم المحلي أو من الأصل اللاتيني البيزنطي ، من جهة ، وبين أعقاب الفاتحين العرب ، من جهة أخرى. فهناك بعض الطوائف فحسب التي تعيد إلى الأذهان انتهاء بعض العائلات المستقرة في البلاد منذ عهد بعيد ، إلى الأصل العربي عن طريق الذكور. أما الهجرة من المشرق الأقرب عهداً ، فهي نادرة جداً. كما أن الهلاليين من بني سليم ، قد حافظوا إلى حدّ بعيد على حياة الترحال التي ورثوها عن أجدادهم. في حين تضخّم عدد السكان الحضريين ، لا سيما في المدن ، بواسطة الأسرى المسيحيين المعتنقين للإسلام والمسلمين التابعين لإفريقية أو الأندلس. ومنوضح فيما بعد المكانة التي يحتلونها في المجتمع.

ولقد كان بؤدنا أن نختم هذا الباب بإبداء بعض ملاحظات مرقمة حول أهمية السكان وكثافتهم. ولكننا لا نتجاسر على القيام بهذا العمل المحضوف بالمخاطر. فليس لدينا تعداد للقوات العسكرية التابعة للقبائل قبل القرن السادس عشر ، كما أننا لا نعرف النسبة المشوية التي كان يمثلها العنصر الريفي ، بالنظر إلى مجموع السكان. ولكننا سنرى أن العدد الجملي للجيش السلطانية كان مرتفعاً نسبياً ، بفضل المدد الهامّ الذي قدمته القبائل ، ومن ناحية أخرى ، فإن عدّة مراكز صمرانية ، لا سيما الماصتين تونس وبجاية اللتين ستحدث عنهما بعد حين ، تبدلنا بالنسبة إلى ذلك العصر ، في مظهر مدن كبرى عامرة جداً بالسكان. إلا أن اختلال الأمن في البوادي قد حوّل قسمًا من سكّانها نحو المدن المحصنة ، كما أن تضخم السكان الحضريين وتجمعهم في مراكز محدودة ، كان علامة على اختلال التوازن والضعف الداخلي ، أكثر مما كان علامة على النمو الطبيعي والازدهار. ومن ناحية أخرى فإن الأوبئة والجحاعة

قد تسيّبت في هلاك عدد كبير من السكان الحضريين . وربما انخفض عدد أولئك السكان في أوائل القرن السادس عشر ، ولكن في غضون العصر الوسيط لاشكّ أنّ الكثافة السكانية قد استمرّت غالباً في الارتفاع ، لا سيما في بعض المراكز العمرانية ، وذلك بالمقارنة مع الكثافة السكانية في أوروبا . وفي الجملة ، فما لاشكّ فيه أنّ إفريقية خلال العصر الوسيط ، كانت تُعدّ بعدد سكانها ومدى اتّساع رقعتها ، من بين البلدان المطلّة على الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ، أكثر ممّا يمكن أن تتصوّره اليوم .

## الباب السادس بعض المراكز العمرانية

### الفصل الأول مدينة تونس

لقد كانت مدينة تونس في القرون الأخيرة من العصر الوسيط عاصمة إفريقية بدون منازع. ويمكن أن تكون مجاية أو قسنطينة ، في فترة من الفترات ، عاصمتي مملكتين منشقتين ، ولكنهما لا تدعيان أبداً قيادة إفريقية الموحدة بأكملها. هذا وإن تونس لمدينة لبني حفص ، إن لم يكن بإحداث ذلك الدور الجليل المتأشّي تماماً مع موقعها الجغرافي<sup>(1)</sup> ، فعلى الأقلّ بإقراره بشكل رافع<sup>(2)</sup>.

كما إن تونس المنافسة للقيروان منذ عهد بعيد ووريثة قرطاجنة ، والتي هي مع ذلك في مأمن أكثر من المدينة الأخيرة ، بفضل موقعها في مؤخرة مجيرتها ، قد تفوّقت حتّى على مدينة عقبة ، منذ أن اكتسح الهلاليون السباسب واستعادت العلاقات البحرية مع أوروبا تواترها وانتظامها. أما المهدية ذات الخطّ العرضي والمقروض شيئاً ما ، فإنها لم تستطع قطّ التفوّق على مدينة تونس التي سيزداد حظّها تأكيداً. فمن بلدة صغيرة في العصر القديم ، تحوّلت تونس في بداية العهد الإسلامي إلى مركز عمراحي حقيقي. حيث تجهّزت منذ عصر الولاة الأمويين ، بترسّخانة بحريّة [دار الصناعة] ، وأقيم داخل أسوارها ، وسط موقعها

(1) أنظر: Ch. Monchicourt، منطقة تونس ، حوليات الجغرافيا ، مارس 1904.

(2) أنظر حول تاريخ مدينة تونس ، برنشفيك ، فصل تونس في الموسوعة الإسلامية وجورج مارسي ، تونس والقيروان ، باريس 1937 ، وأنظر أيضاً هل سبيل الذكر ، Loth ، تونس في عهد بني حفص ، مجلة لاروس الموسوعية ، 8 أبريل 1899.

[illegible]

الممتاز ، جامعها الأعظم بالقرب من كنيسة قديمة كانت تضم رفات القديسة «أوليف» [أي الزيتونة] ، حسب رواية مسيحية راسخة ، ومنها جاء إسم الجامع المذكور «جامع الزيتونة»<sup>(3)</sup>. وخلال العصور الموالية تم توسيع الجامع وتجميله ، كما ظهرت للوجود بعض المؤسسات المدنية والدينية الأخرى. ولكن يرجع الفضل في إعطاء المدينة مظهر عاصمة ، إلى الأسرة المالكة المحلية ، أسرة بني خراسان ، منذ منتصف القرن الحادي عشر وبالأخص خلال الربع الأول من القرن الثاني عشر ، وقد أصبحت المدينة تشتمل على أسوار جميلة مبنية بالطوب وقصر أميري ورياضين. وعندما استولى الموحدون على البلاد التونسية الحالية لم يترددوا في تركيز الحكومة الإقليمية في تونس. وخلال القرن الثالث عشر احتفظ بها بنو حفص كعاصمة وأتموا تحويلها في هذا الاتجاه. ومنذ حوالي سنة 1300 ستكون لمدينة تونس في الجملة ، باستثناء بعض المباني أو الجزئيات ، المظهر الذي سنحفظ به طوال خمسة قرون ، حتى الاحتلال الفرنسي في آخر القرن الماضي [1881].

وقد كانت المدينة بحصر المعنى [المعروفة اليوم باسم «المدينة العتيقة»] تحتل نفس المساحة البيضاء الشكل التي تحتلها الآن ، مع الامتداد في الاتجاه الشمالي الجنوبي. كما أن كثيراً من الفتحات الموجودة في أسوارها إلى يومنا هذا ، يرجع عهدها إلى أوائل العصر الوسيط. فنجد في الشمال ، باب السوق الذي يفتح على الرياض ، وهو بالتأكيد مطابق لباب السقائين سابقاً ، وقد أطلق عليه الإسم الجديد [باب السوق] ، نسبة إلى السوق الحرة التي أقيمت في النصف الأول من القرن الحادي عشر بالقرب من سيدي محرز<sup>(4)</sup>. وفي الجهة الشمالية الشرقية يوجد باب قرطاجنة ، الذي كان متجهاً إلى قرطاج ، كما يدل على ذلك اسمه. ومن الناحية الشرقية يقع باب البهر قرب الباب الذي يحمل الآن اسم «باب فرنسا» ، وهو يربط بين المدينة والميناء. وفي الجنوب الشرقي نجد باب الجزيرة نسبة إلى شبه جزيرة الوطن القبلي ، لأنه يفتح البéal في اتجاهها<sup>(5)</sup>. وإلى الربع الأخير من القرن الثالث عشر ، يرجع تاريخ بايين آخرين ما زال قائم الذات ، يفتحان مثل الباب السابق على الرياض الجنوبي ، ولكن شيئاً ما في اتجاه الغرب ، هما باب الجديد وباب منارة<sup>(6)</sup>. وربما كان الباب الأول المحصن والمكسح بالحجارة والطوب ، مجهزاً ببروج ذات جوانب مقطوعة ، أما

(3) برنشتوك ، *Récits de voyage* ، ص 186 والمراجع .

(4) مناقب سيدي محرز ، ص 48 - 50 .

(5) البكري ، ص 85 - 6 والنجاني ، 410 - 409/2 .

(6) [لقد زال باب منارة بعد الاستقلال ، أما باب الجديد فهو ما زال قائم الذات وقد تم ترميمه] .

شكل الباب الثاني فهو مطابق جدًا للطراز الموحدى بأسسه المبنية بالحجارة السميكة والريقة بالتناوب<sup>(7)</sup>. ولعلّ هذين المعلمين يقومان شاهدين على ترميم أسوار تونس ولو بصورة جزئية ، وذلك تتمّة لأعمال الترميم الأخرى التي قام بها أبو زكرياء ، حسبا يبدو. وأخيرًا كانت توجد منذ العصر الحفصي بدون شك فتحة أقل أهمية ، قد زالت الآن ، وهي تتمثل في باب البسات بالقرب من الشارع الذي يحمل الآن نفس الإسم ومن القصر الذي كان أبو زكرياء قد خصّصه لإقامة بنات ابن غانية البسات<sup>(8)</sup>.

وليس من السهل تحديد تاريخ بناء السور المحيط بربضي باب السوينة وباب الجزيرة اللذين يمثلان امتداد المدينة في اتجاه الشمال والجنوب. فلقد ورد ذكر بعض أبواب الربض الجنوبي في مناقب الأولياء ، بالنسبة إلى القرن الثالث عشر ، ولكن تلك المعطيات قد تكون منطوية ، على أخطاء تاريخية ، بل أكثر من ذلك ، من الممكن أن تكون تلك الأبواب قد وُجدت في وقت مبكر في أطراف الشوارع المفضية إلى البادية وأن يكون الدفاع عن المدينة مقتصرًا من جهة أخرى لمدة طويلة على امتداد جدران المنازل الخالية من التوافد. ومهما يكن من أمر فلم يرد إلّا في سنة 1317 في نص واضح ، ذكر تشييد الأسوار الخارجية من طرف السلطان أبي ضربة الذي كان حريصًا على الاحتماء من هجوم أبي بكر الوشيك الانتصار. وقد استأنف هذا العمل وواصله المريني أبو الحسن الذي قام ، طوال احتلاله الوقتي لمدينة تونس ، بإصلاح مجموع الأسوار وإحاطتها بخندق<sup>(9)</sup> ، ولكن ذلك العمل لم يتم إلّا بعد ذلك بوضع سنوات بعد رجوع الحفصيين إلى الحكم وازدياد نفوذ الحاجب ابن تافراجين ، فقد أوقف ذلك الوزير حيسًا دائمًا على صيانة السور الخارجي ، يتمثل في نصف الأداعات العقارية ومعاليم إيجار معاصر الزيت الموظفة على الربضين المحييين بتلك الصورة<sup>(10)</sup>.

ولا شك أن رسم ذلك السور قد كان في بعض النقاط أقل أهمية من الرسم الناتج عن الترميمات التي جرت في القرن الماضي ، ولكن المساحة التي كان يحيط بها السور ، لم تكن بالتأكيد أقل مما كانت من قبل. أمّا أبواب الربض الشمالي ، فكانت تتمثل ، كما هو

(7) *Manuel d'art musulman*, George Marçais ، ص 371 - 3.

(8) البربر ، 103/2.

(9) البربر ، 449/2 و 267/4.

(10) الأدلة ، ص 130 ، وابن الخطيب ، رقم الخلل في نظم الدول ص 67 - 69 ، أنظر حول إحدى العمارات الموقوفة لفائدة أسوار تونس في عصر الإمام ابن عرفة ، الاتي ، الإكمال ، 349/4.

الشأن الآن ، في باب الخضر وباب أبي سعدون ، ولكن كان يوجد في الجانب الغربي من الریض ، في العصر الحفصی باب الألواس ، الواقع شيئاً ما في أسفل الشارع الذي يجعل الآن نفس الاسم ، وذلك عوضاً عن باب الطلج الحديث العهد<sup>(11)</sup>. ولا شك أن ذلك السور المحيط بالریض الشمالي قد كان متصلاً بالمنشآت التابعة للقصة بواسطة برج ، قد وصلنا اسمه محرفاً وهو برج العونتي أو المورقي (ويحوز لنا أن نقرأه المبرقي نسبة إلى ابن غانية) ، وقد كان ذلك البرج يشتمل على باب يمكن المرور منه إلى تونس<sup>(12)</sup>.

أما سور الریض الجنوبي فكان يشتمل على أربعة أبواب ما زالت قائمة الذات إلى اليوم<sup>(13)</sup> وهي باب علاوة وباب الفلّاق الذي أصبح باب القلعة في القرن السادس عشر وباب القرجاني وباب محالد المعروف في بداية العصر الحفصی باسم باب المتصور وفي العصر الحديث باسم باب سيدي قاسم ، لقربه من ضريح ذلك الولي [سيدي قاسم الجليزي]<sup>(14)</sup>. ولا شك أن ذلك السور الجنوبي كان متصلاً بالقصة ، وهكذا ، فباستثناء الواجهة الشرقية التي كانت محمية بالمستنقعات والأحوال الموجودة في حلقة البحيرة ، لم يكن من الممكن الهجوم على المدينة إلا عبر خطّ مزدوج من الأسوار.

وفي وسط الجانب الغربي من المدينة تنتصب القلعة أو القصة التي لم يبق منها الآن أي أثر حفصيّ ، ما عدا جامعها ، وهي تقع على ربوة قليلة الارتفاع تمكّن في آن واحد من مراقبة المدينة وممالك تونس الوسطى والشمالية. وربما ترجع نواتها الأصلية إلى العصر الأغلب ، ولكن عبد المؤمن ، عند استيلائه على مدينة تونس ، قد أعاد بنائها تماماً ببروجها المثلثة الزوايا وفصلها عن المدينة بسور. وبعد ذلك أعاد تهيئتها أبو زكرياء في الربع الثاني من القرن الثالث عشر<sup>(15)</sup> ، ثم أتمها ابنه المستنصر. وكانت القصة ، حسب التصور الذي نشره المؤرخون على أوسع مدى<sup>(16)</sup> عبارة عن مدينة حكومية صغيرة ، ملتصقة بالمدينة الكبيرة ،

(11) [لقد أزيل باب الطلج بعد الاستقلال].

(12) تاريخ الدولتين ، ص 48 ، 101 ، 116 ، 86/119 ، 187 ، 214 ، 219 ومعالم الإيمان ، 133/4 والبرزلي ، 1/ص 60 ب.

(13) [لم يبق منها أي باب في الوقت الحاضر].

(14) أنظر بالخصوص مناقب للألثوية ، في أماكن متعددة.

(15) الحلل الموشية ، ص 128 والتجاني ، 410/2 - 1 والبر ، 288/2 والفارسية ، ص 312 والأدلة ، ص 45 وابن أبي دينار ، المؤنس ، ص 6 - 13.

(16) أنظر Terrasse ، الفن الإسباني المغربي من النشأة إلى القرن الثالث عشر ، باريس 1932 ، ص 286 - 7 وأنظر حول عبارة القصة الموسوعة الإسلامية.

ومجهزة بمشآت مستقلة ، من مساكن مختلفة وأجهزة دفاعية خاصة وجوامع خطبة . ولم يقتصر سلاطين بني حفص على المحافظة على هذا الطابع الموحد ، بل وسعوا من نطاقه ومن الواضح على وجه الخصوص ، إذا جمعنا المعطيات القليلة التي لدينا ، أن أبا زكرياء قد حرص على نقل تنظيم قصبة مراکش والعديد من عناصرها الأساسية إلى قصبة عاصمته ولقد كانت القلعة تفضي إلى المدينة من الجهة الشرقية بواسطة باب يحمل اسماً غريب النطق وهو باب **الصعبي** <sup>(17)</sup> ، ولكن ينبغي أن يقرأ هكذا «باب (أ) تنجتي» ، والعبارة الثانية تعني باللغة البربرية «باب الدار» ، وهو بالضبط الاسم الذي كان يطلق في مراکش على هو القصر الموحد <sup>(18)</sup> وقد أُقرت نفس التسمية في تلمسان <sup>(19)</sup> . كما أُشير إلى ثلاث أبواب أخرى متفاوتة الأهمية في اتجاه الجهات الأصلية الثلاث ، في الشمال باب الجبلية أ. بالأحرى الجبلية ، الذي كان بدون شك يفضي إلى خارج القصبة وفي الغرب باب العهد الذي لم يكن ، كما في بعض المدن الأخرى ، سوى باب متستر يفضي إلى البادية ، وفي الجنوب كان يوجد باب يفضي إلى الربض ، لم يصلنا اسمه ، وقل ما كان يفتح ، لأن مخصص للسلطان وللحاشية الرسمية <sup>(20)</sup> . وحسب شهادة بعض الرحالين في القرن الخامس عشر ، كانت تلك الأبواب مقوَّسة ومكوَّعة ، يحرسها الجيش صباح مساء منذ مدة طويلة ، ومن ناحية أخرى فقد كان سقيف القصبة مستعملاً كسجن دولي <sup>(21)</sup> .

وكانت تمتد داخل الباب الأخير ساحة فسيحة الأرجاء مخصصة للمواكب الكبرى وكانت تحمل أيضاً اسماً بربرياً هو أسارق أي «الساحة» أو «الفناء» ، وقد كانت تُطلق أيضاً نفس العبارة على قلعة مراکش <sup>(22)</sup> وفي تلك الساحة شيد المستنصر جناحاً مرتفعاً ، كاد يتتصب فيه لحضور جلسات البيعة أو الاستعراضات . وقد أشاد ابن خلدون بروعة قبة أسارق المذكورة ، بسلمها الضخم ذي الخمسين درجة وأبوابها الثلاثة المشتملة كل واحدة منها على

(17) تاريخ الدولتين ، في أماكن مختلفة .

(18) *Documents inédits* ، Lévi-Provençal ، ص 232 .

(19) يحيى ابن خلدون ، 34/1 - 43 .

(20) تاريخ الدولتين ، ص 46 ، 91 ، 119 ، 82 ، 169 ، 219 ورنشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 214 . وهو

معنى باب الغدر ، أنظر : Monchicourt ، المجلد الإبريقية ، 1925 ، ص 512 ، عدد 48 و Lévi Provençal

حوليات معهد الدراسات الشرقية ، الجزائر 1936 ، ص 220 ، عدد 12 .

(21) تاريخ الدولتين ، ص 27 - 48 .

(22) البربر ، 4/425 و *Documents inédits* ، Lévi-Provençal ، ص 231 .

مصراعين من الخشب المزركش ، ومنها الباب الرئيسي المتجه نحو الغرب<sup>(23)</sup> . ولا شك أن القصة كانت تحتوي ، كمت هو الشأن في مراکش ، على مجموعة من الساحات الداخلية المتلاحقة المفصولة والمحفوظة بعدة بنايات ، ولكننا لا نعرف لا أسماء ولا تصاميم معظم تلك الأقسام الرئيسية المتعددة من القصة . وكل ما نعلم أن صاحب أشغال أبي زكرياء ، التعميس الحظ ، قد سجن في دار الجوهرى<sup>(24)</sup> ، كما وردت في بعض المصادر هذه الإشارة الثمينة ، ومفادها أن إحدى قاعات أو أجنحة القصر ، في القرن الثالث عشر كانت تحمل اسم «المدرسة» . وهذه التسمية مقتبسة هي أيضاً عن قصة مراکش ، حيث هيأ بها بنو عبد المؤمن محلاً كان يحتوي على مكتبة وقاعة للدراسة ، وكانوا لا يتأخرون عن الإشراف بها على بعض اجتماعات العلماء . ولربما قد أطلق بصورة اعتباطية على تلك المؤسسة السلطانية اسم «مدرسة» الذي كان رائجاً إذ ذاك في المشرق . واننا نجد نفس العبارة في قصة تونس ، ولكن يبدو أن المؤسسة قد انقرضت بعد مدة قليلة . ففي المدرسة كان السلطان الحفصي يستقبل كل صباح وزراءه وقواد جيشه<sup>(25)</sup> . وهي لم تعد حيثئذ مكاناً للدراسة كما قد يوحي بذلك اسمها . على أن أبا زكرياء قد أسس خارج القصر ، في المدينة ذاتها مدرسة عمومية بأعم معنى الكلمة ، أي بالمعنى الذي اكتسبته تلك العبارة في المشرق والذي سيبتشر ابتداء من ذلك التاريخ في شمال إفريقيا .

كما أن أبا زكرياء هو أيضاً الذي سيشيد في القسم الجنوبي الشرقي من القلعة ، شيئاً ما في أعلى المدينة ، جامع الخطبة المعروف باسم «الموحدين» أو بالإسم الذي احتفظ به إلى يومنا هذا وهو «جامع القصة» ، وذلك من سنة 1232 إلى سنة 1236<sup>(26)</sup> . ولقد أشارت المصادر المتعلقة بتاريخ عهده ، إلى ما تكتسبه مثل تلك المؤسسة من صبغة موحدية وبعد سياسي . فقد كان بناء أجنحة الجامع مطابقاً للتقاليد الإفريقية ، كما أعيد استعمال بعض الأعمدة الرخامية التابعة لمسجد متزل باشو بالوطن القبلي ، الذي خربه بنو غانية . ولكن طراز المثلثة المربعة الشكل التي دُشِّنت في مارس 1233 ، كما تدلّ على ذلك النقيشة الخارجية

(23) القاهر ، 339/2 والفارسية ، ص 324 وتاريخ الدولتين ، ص 46/26 - 7 والمسالك ، ص 117/12 .

(24) تاريخ الدولتين ، ص 56/31 .

(25) المسالك ، ص 24 - 5 و 128 - 9 و 184 (والإحالة الواردة في صفحة 183) .

(26) الفارسية ، ص 312 وتاريخ الدولتين ، ص 19 - 35/20 - 6 .

البدية ، شبه كلّ الشبه بطراز قصبة مراكش ، رغم أن ذلك المعلم مبنّى بالحجارة لا بالطوب<sup>(27)</sup>.

هذا وإن موقع الأبواب القديمة للمدينة والرسم الحالي لبعض الشوارع ، يسمحان لنا بتقديم بعض الافتراضات حول الطرقات الرئيسية في مدينة تونس في العصر الوسيط . إذ يحقّ لنا أن نفترض مثلاً أن طريقيّين اثنين كانا - كما هو الشأن الآن - يربطان بين باب البحر والجامع الأعظم والأسواق من جهة وبين القصبة من جهة أخرى ، - وهذا الطريق الثاني هو الذي يسمّى الآن «بنج القصبة» ويعرف لدى عامة الناس باسم «الطويلة» . ولكننا لا نعرف شيئاً كثيراً عن أسماء الشوارع في العصر الحفصيّ ، باستثناء أسماء الأسواق المخصصة للتجارة والصناعة . ومما يعبث أكثر على الاستغراب إحصاء أسماء الشوارع المستعملة في الوقت الحاضر ، من بين الأسماء النادرة التي احتفظت لنا بها المصادر ، مثل نهج سيدي بوحديد (درب سيدي أبي حديد) في المدينة العتيقة وباب الخضراء (درب الخضراء) في الريّض الشمالي والمرّ (زقاق المرّ) خارج باب منارة<sup>(28)</sup>.

وبالعكس من ذلك فقد قدّمت إلبنا أسماء الأسواق بوفرة أكثر ، ومنها ما كانت محدّدة بالتدقيق . وقد اصطفت معظم تلك الأسواق منذ ذلك التاريخ ، حول الجامع الأعظم الذي يمثل قلب المدينة الحقيقي ، وهي أسواق كلّها مغطاة تقريباً ، في مأمن من الشمس والمطر . وهي سوق العطارين أو باعة التوابل والعطور ، الممتدة على طول واجهة الجامع الأعظم الشمالية ، وقد هيّأها السلطان أبو زكرياء<sup>(29)</sup> ، وسوق القماش التي لا شك أنها من إنشاءات الحفصيّين<sup>(30)</sup> ، كما يدلّ على ذلك العمودان الموجودان في منخلها ، ويبدو أن تلك السوق تختلف عن القيصريّة المواجهة لسيدي ابن عروس ، ولكنّها مطابقة حسب الاحتمال ، وعلى الأقلّ بالنسبة إلى قسم منها ، لسوق الرهادرة التي تشير إليها النصوص القروسطيّة . وغير بعيد عنها ، في اتجاه الجنوب والجنوب الغربي ، نجد مثل اليوم سوق الربع وسوق القشاشين أو باعة الخردة وسوق الصّاعة . ومن المتوقّع أن تكون سوق الجبّة وسوق الغزل المشار إليهما في أواخر العصر الوسيط ، موجودتين أيضاً في تلك الناحية<sup>(31)</sup> . وقريباً من الزاوية

(27) التيجاني ، 82/1 و Houdas et Bassot ، بحثة علمية بتونس ، الجزائر 1882 ، ص 5 - 9 و G. Marçais ، *Manuel d'art musulman* ، ص 525 - 6 .

(28) تحفة الماشقين وتاريخ الدولتين ، ص 86/48 . (29) الأداة ، ص 45 .

(30) George Marçais ، المرجع السابق ، ص 558 .

(31) مطالب للأثنية ، ص 15 والبيدري ، ص 141 ومناقب سيدي ابن عروس ، ص 328 و«غفة الأريب» ، ص 15 -

الجنوبية الشرقية للجامع الأعظم ، توجد سوق الكتبيين التي تمثل إلى يومنا هذا سوق الكتب الهامة بالعاصمة<sup>(32)</sup>. ويُسمى نهج جامع الزيتونة المهادي للجامع من الجهة الشرقية «الفكة» (= الفاكهة؟) ، وقد كان مشغولاً منذ ذلك التاريخ ببعض باعة الفواكه الجافة<sup>(33)</sup>. وفي اتجاه الشمال الشرقي كانت سوق العطارين تمتد إلى سوق باعة الشمع أو «الشماعين» التي تسمى اليوم «سوق البلاغجية» [باعة الأحذية] ، وقد تحول بيع الشموع إلى سوق العطارين. وعلى بعد مسافة قليلة من ذلك المكان ، فيما وراء نهج القصبة ، كانت الأسواق تمتد إلى «سوق المزافين» أو باعة الأشياء المصنوعة من السعف ، وقد غادروا اليوم نهج المزافين و«سوق الفلقة» ، المطابقة و«نهج الوصفان» [الكائن في سوق النحاس]<sup>(34)</sup>. وبأقل إيضاحات من ذلك ، نعلم أيضاً أن سوق باعة الإبر أو الأبارين كانت مجاورة للجامع الأعظم<sup>(35)</sup>. ونفترض فحسب أن الأمر كان كذلك بالنسبة إلى «حوانيت العدول» و«الخرازين» (الحذائين). وينبغي بدون شك أن نحتاط أكثر بخصوص موقع سوق صانعي النحاس (الصقارين) ، أو موقع سوق الجزارين<sup>(36)</sup>.

وهناك بعض الأسواق الأخرى ، ما زال قسم منها قائم اللوات إلى يومنا هذا ، كانت موجودة بجانب أبواب المدينة مثل سوق السراجين بالقرب من باب المتارة وسوق الحذادين بالقرب من باب الحديد وسوق الصباغين بالقرب من باب الجزيرة. وفي باب البحر ، لم يعد هناك أثر لسوق الحوانين التي كانت موجودة عهدئذ. وخارج باب الحديد ، وسط الربض الجنوبي ، يبدو أن مجموعة صغيرة من الأسواق النشطة كانت موجودة منذ العصر الحفصي. أما سوق البلاغين التي يشير إليها أحد المصادر إلى وجودها ، فلا يمكن أن تكون إلا سوق البلاغجية الحالية<sup>(37)</sup>.

= وتاريخ الدولتين ، ص 189/102 والأبني ، الاكمال ، 312/2 و 31/5 والميزلي 17/2 أ. وسوق الفزل يختلف لا محالة عن السوق التي أحدثها يوسف داي فيما بعد في باب بنات ، ابن أبي دينار ، تونس ، ص 185.

(32) ولقد فقدت تلك السوق أحياناً بعد الاستقلال حيث تحول أغلب الكتبيين إلى المدينة الحديثة.

(33) الأبني ، الإكمال ، 172/6. (34) أنظر بالخصوص تاريخ الدولتين ، في أماكن مختلفة.

(35) مجموع في مسائل الإزالات ، ص 26 ، تونس 1316 هـ / 1898 م.

(36) مناقب سيدي ابن عروس ، ص 198 ، 203 ، 330 ، حيث ورد ذكر السوق الأحمر ، ونخبة الأريب ، ص 15.

وتاريخ الدولتين ، ص 40 ، 71/102 ، 189.

(37) مناقب للأثنية ، ص 30-36 ونخبة العاشقين ، ومناقب أخرى من مخطوطات حسن حسني عبد الوهاب والميزلي ، 17/2 أ.

ولكن خارج أسوار المدينة كانت أهمّ المعاملات تجري في مساحات متفتحة أكثر. ففي داخل المدينة كان يوجد عدد قليل من الساحات العمومية وسط شبكة الطرقات الضيقة ، وقد كانت بطحاء ابن مردوم (تبع سيدي مردوم) مثلاً والمعرض أو سوق العبيد المجاور لسوق الكتبيين<sup>(38)</sup> ، لا يمثلان حسب الاحتمال سوى توسّعات متواضعة لبعض الشوارع أو مفترقات الطرق. ولم يكن الأمر كذلك بالنسبة إلى الربضين القليلي الكثافة والأهلين أكثر بالعناصر الريفية. فقد كانت تعقد بهما أسواق يومية أو أسبوعية ، في ساحات رحبة ، حيث يجد الناس والدوابّ راحتهم وتعرض البضائع في الهواء الطلق. ففي الربض الشمالي كانت توجد منذ ذلك العصر ، حسباً يبدو ، ساحة الحلفاويين المخصصة لباعة الحلفاء (الحلفاويين) ، وفي الجهة الغربية ، أطلق على حيّ كامل من ذلك الربض اسم التبانين ، أو باعة التبن ، الذين كانوا يتعاطون تجارتهم هناك<sup>(39)</sup>. وفي الربض الجنوبي ، كانت توجد رحبة الغنم وسوق الخيل التي احتفظت في الاستعمال الشائع باسمها القديم «المركاض» ، وقد كانتا تقومان بالدور المطابق لتسميتهما منذ العصر الحفصي. وفي الجهة الجنوبية من باب الفلاق ، أي خارج ذلك الباب ، كانت مركزاً بها سوق تدعى «القيصرية». وكنا نودّ التعرف على موقع السوق الدورية التي تشير إليها المراجع ، وقد كانت قائمة في الهواء الطلق في أحد أبواب مدينة تونس ، وهي «سوق الغبار» ، كما هو الشأن بالنسبة إلى المغرب والأندلس<sup>(40)</sup>.

ومن الأماكن التي تكتسي أهمية بالغة بالنسبة للحياة الاقتصادية ، تشير إلى حيّ الميناء أو البحرية ، الذي كان ممتدّاً بين باب البحر والبحيرة. وكان يشتمل بالخصوص على فنادق التجار النصاري المتجمّعين بحسب جنسياتهم ، ثم نجد فيها وراء إحدى الساحات ، الترسانة (دار الصنّاعة) المغطاة والسبيجة التي كانت مستعملة في آن واحد كمصنع للسفن البحرية وكملجأً للسفن وزوارق الملك ، كما كان يوجد باب يفتح على الجهة الغربية وآخر على الجهة الشرقية ، بالقرب من إدارة الجمارك (ديوان البحر) والبحيرة. وهذه البحيرة التي كانت روائعها الكريهة ، معروفة منذ العصر الوسيط ، كانت ممتدة آنذاك في اتجاه المدينة أكثر من الآن ، حيث كانت تصل إلى مستوى شارع قرطاج الحالي ، أين كانت ترسي

(38) تاريخ الدولتين ، ص 40 ، 73/93 ، 171.

(39) نفس المرجع ، ص 100 ، 184/128 و 235.

(40) مناقب للألتوية ، ص 9 ، 12 ، 36 ، 43 ومناقب سيدي ابن عروس ، ص 491. كما ورد في نغمة الأريب (ص 15) ، ذكر رحبة الطعام ، ورحبة الماشية المطابقة حسب الاحتمال لرحبة الغنم. وأنظر حول معنى سوق الغبار ،

Lévi Provençal ، المجلة الآسيوية ، 1934 ، ص 284.

السفن الرابطة ذهاباً وإياباً بين مدينة تونس ومينائها الأمامي في عرض البحر ، خلق الوادي . وقد كان يتردد في القرن الخامس عشر على الساحة التي كانت تفصل بين القنادق ودار الصناعة ، القصاصون والموسيقيون والمشعوذون ، كما كان يتردد عليها سكان المدينة عشية كل يوم للتسّيح والتتره<sup>(41)</sup> . والجدير بالملاحظة أن مثل تلك العروض كانت تقام أيضاً بكثرة عصره خارج باب المنارة<sup>(42)</sup> ، وقد استمر ذلك شيئاً ما إلى الآن<sup>(43)</sup> . ونجد أيضاً في ذلك الريف الجنوبي الغربي ، غير بعيد عن القصبة ، حياً سكنياً نصرانياً ، يدعى «ريف النصارى»<sup>(44)</sup> أو «الربط» لا غير ، وهو مخصص لإقامة حراس السلطان النصارى<sup>(45)</sup> . وبما أن مساكن رجال البلاط والإدارات المركزية كانت في معظمها مجمعة في القصبة ، فإن المصادر لا تشير إلى وجود كثير من المباني المدنية في مدينة تونس<sup>(46)</sup> . فباستثناء «قصر البنات» (التابع لابن غانية) ، لم نشر النصوص في النصف الأول من القرن الثالث عشر إلا إلى قصر ابن فاخر<sup>(47)</sup> الذي كان يقيم فيه طوعاً أو كرهاً أقرباء الوالي أو الأمير . وبعد ذلك بقليل ورد ذكر دار الغوري الواقعة في سوق الكتبيين ، والتي كانت مقر إقامة السلطان المقبل أبي إسحاق ، شقيق المستنصر لم آوت فيها بعد مدة بضعة أيام الواثق المخلوع . وفي حدود نفس ذلك التاريخ كانت مقصورة المحتسب «خارج باب انتجمي» ، وبالتالي على صلة متينة مع القصبة والمدينة على حدّ سواء . ويبدو أنه كانت توجد وسط المدينة مكاتب الجباية البلدية<sup>(48)</sup> . أما ديوان البحر (الجمارك) فقد كان موجوداً في الميناء كما رأينا . وكانت دار السكة أو دار الضرب (النقود)<sup>(49)</sup> تابعة لقصر السلطان في ضاحية المدينة<sup>(50)</sup> ، على الأقل خلال القرن الرابع عشر .

(41) برنشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 186 - 9 .

(42) الميفلي ، 133/1 .

(43) «لقد زالت تلك المشاهد تماماً بعد الاستقلال» .

(44) الأبي ، الإكمال ، 189/2 ، لا ينبغي الخلط بين ذلك الريف وحيمة العلوج التي أشارت المصادر إلى وجودها في الجانب الآخر من القصبة منذ القرن السادس عشر . أنظر ، ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص 145 - 150 .

(45) أنظر حول هذه المواضيع الباب الموالي من هذا الكتاب .

(46) لقد تسبّب زلزال في انهباء أعلى المباني سنة 605 هـ / 1208 - 9 م . النخبة ، ص 40 .

(47) البربر ، 293/2 - 298 ، تاريخ الدولتين ، ص 31/17 . ويبدو أن ابن فاخر هذا كان من كبار موظفي المالية في بداية الاحتلال الموحد . تاريخ الدولتين ، ص 15/9 .

(48) البربر ، 379/2 ، 399 وتاريخ الدولتين ، ص 33 ، 60/40 ، 73 .

(49) تاريخ الدولتين ، ص 27 ، 48/28 ، 51 .

(50) الأدلة ، ص 114 .

إنما كانت المباني الدينية على وجه الخصوص ، هي التي تقوم بدور اجتماعي مرموق ، مع المواقع المخصصة للتجارة والصناعة . فالحفصيون الذين شيدوا في قصبتهم جامع خطبة ، لم يهملوا المؤسسات الدينية الأخرى المنتشرة في المدينة ، بل أحدثوا بعض المؤسسات الجديدة . واستمر الجامع الأعظم في التمتع ببيئة لا مثيل لها ، لم يفقدها قط . ونحن نتذكر العصر الذي كان فيه الفقهاء يصفون عليه صبغة الرباط ، وكان فيه أرباب صناعة الخياطة يتولون الحراسة فوق سطحه الشرقي في اتجاه البحيرة . وكانت العامة تعتقد أن روح النبي الخضر تحيم على الجامع بل كان هو نفسه يحضر من حين لآخر<sup>(51)</sup> . وقد قام بنو خراسان بتجميل الجامع الأعظم ، بالنسبة إلى باب البهور مثلاً ، وهو المدخل الرئيسي الذي يفتح شمالاً على سوق العطارين . كما أجرى عدة سلاطين حفصيين بعض أعمال ترميم هامة ، في الباب الشرقي مثلاً المعروف باسم «باب الجنائز» الذي ربما اتخذ شكله الحالي في عهد الواثق ، حوالي سنة 1278<sup>(52)</sup> . وفي سنة 716 هـ / 1316 م وضع النحيفي روافد جديدة وأبواب من الخشب في بيت الصلاة . وفي سنة 767 هـ / 1366 م أعيد نقش الكتابة الموجودة في القبة الكبرى . وفي سنة 868 هـ / 1464 م استأنف السلطان العادة التي وصفها الرحالة العبدري في آخر القرن الثالث عشر ، فنصب القلاع فوق صحن الجامع الأعظم «ليقي الناس من حرّ الشمس»<sup>(53)</sup> . وقد ارتفع عدد جوامع الخطبة الذي كان يبلغ في مدينة تونس اثنين أو ثلاثة قبل الحفصيين ، إلى ستة خلال القرن الثالث عشر ، وحتى إلى ثمانية بعد ذلك بمائتي سنة . إلا أن القائمة التي سنحاول ضبطها لتلك الجوامع الستة ، يكتنفها شيء من الغموض . وغني عن البيان أن تلك القائمة تشمل بطبيعة الحال جامع الزيتونة وجامع القصبة . كما لا شك أنها تشمل أيضاً بالنسبة إلى المدينة ، جامع القصر الذي يرجع تاريخه إلى بني خراسان ، وبالنسبة إلى الرض الجنوبي جامع الهواء أو التوفيق الذي بنه الأميرة عطف أم المستنصر<sup>(54)</sup> . ولكننا سنتردد أكثر لتحديد الجامعين الآخرين .

فلعل الأمر يتعلق بجامع باب الجزيرة الذي لا يُعرف تاريخه بالضبط وجامع الزيتونة البرافي [أو جامع باب البحر] الذي بناه الدعيّ الفضل سنة 1283 م قرب باب البحر في

(51) الأبي ، الإكمال ، 279/2 و 172/6 وتاريخ الدولتين ، ص 115/63 ، ويرنفليك ، المرجع المذكور ، ص 72 .

(52) الفارسيّة ، ص 346 والأدلة ، ص 75 وتاريخ الدولتين ، ص 57/32 .

(53) العبدري ، ص 23 والأدلة ، ص 134 وتاريخ الدولتين ، ص 93/15 و 257/140 .

(54) الأدلة ، ص 59 .

مكان فندق كان يباع فيه الخمر<sup>(55)</sup>. ولكن يمكن أن تفكر أيضًا في الجامع الذي يشير أحد المصادر إلى وجوده في رibus باب السوينة<sup>(56)</sup>، الأمر الذي من شأنه أن يحقق شيئًا من التوازن مع الرibus الجنوبي. وبالعكس من ذلك لا ينبغي بدون شك أن ندخل في الحساب بالنسبة إلى الرibus المذكور، جامع الحلق الذي أسسه أبو حفص الأول<sup>(57)</sup> ولا مصلى العيدين المعروف أحيانًا باسم جامع السلطان [ثكنة الحرس الوطني الآن]، والذي أقامه السلطان أبو زكرياء وجهزه ببروج وشرفات<sup>(58)</sup>. ومن الخطأ الواضح إضفاء صفة جامع أحيانًا على مسجد الصفصافة، أو زاوية سيدي عبد الله الآن، الواقعة غربي القصبة<sup>(59)</sup>. كما أحدثت خطبة سابعة سنة 749 هـ / 1348 م بجامع سيدي يحيى السليمانى [قرب باب العسل]، من طرف السلطان أبي حفص الثاني، وقد تشام الناس إذ ذاك بذلك الرقم المنذر بالخطر، فهل أن الغزوة المرينية التي حصلت إثر ذلك، هي التي أثارت بعد فوات الأوان ذلك التشاؤم، أم إنها قد اعتبرت مبررًا له؟ وفي سنة 855 هـ / 1451 م، أحدثت خطبة ثامنة بجامع سيدي جعفر بالتبانين، في رibus باب السوينة<sup>(60)</sup>.

وسوف لا نتولى التنقيب المدقق عن المساجد الصغيرة [التي لا تقام فيها صلاة الجمعة]<sup>(61)</sup> التي كانت موجودة آنذاك في العاصمة التونسية. فلو أضفناها إلى جوامع الخطبة لزادت زيادة محسوسة في عدد بيوت الصلاة العمومية<sup>(62)</sup>.

ومن الأولى أن نوجه عنايتنا، في مجال المعالم ذات الوجهة الدينية، نحو تلك

(55) القارسية، ص 356 وتاريخ الدولتين، ص 67/37.

(56) تاريخ الدولتين، ص 237/126، وحسب إحدى الروايات المتواترة بالعاصمة فإن مسجد «أبي محمد» للكتان بنوح حاشور، هو في الحقيقة مسجد الحفصي وأبي محمد، ومن ناحية أخرى فقد أثبت الجبرال محمد ابن الخوجة في كتابه «تاريخ معالم التوحيد» (تونس 1939)، بالإتماد على بعض كتب للتائب، وهو أمر محتمل، أن جامع أبي محمد بباب السوينة وجامع باب الجزيرة، قد أسسهما على التوالي، في النصف الثاني من القرن الثالث عشر، الشيخ أبو محمد عبد الله المرجاني (ومن هنا جاء اسم الجامع الأول) والشيخ أبو محمد عبد الله المغربي (ص 70 - 3).

(57) وبالعكس من ذلك فن المستبعد أن يكونا هما اللذان أسسا مباشرة المدرسة التي تحمل اسمهما (ص 100 - 1).  
(58) «نقطة العاشقين» ونقيشة لم يتمكن من مشاهدتها. ويشير محمد ابن الخوجة في كتابه المذكور إلى أن صومعة جامع الحلق قد أعيد بناؤها في رجب 777 هـ / ديسمبر 1375 م، حسبما تدل على ذلك النقشة المرسومة عليها (ص 80).

(59) «الأدلة»، ص 45 و«تاريخ الدولتين»، ص 33/18.

(60) مناقب للأمنوية، ص 14 - 29 ومناقب سيدي ابن عروس، ص 218، 417.

(61) الأدلة، ص 115 وتاريخ الدولتين، ص 235/128.

(62) [أنظر حول هذا الموضوع كتاب «معالم التوحيد في القديم والجديد» الذي سبقته الإشارة إليه (الطبعة الأولى، تونس 1939، الطبعة الثانية حقة، بيروت 1983)].

(63) مثل مسجد سوق البلاط (مناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي، ص 9 - 11) ومسجد القبة (الأبني، الإكمال، ص 10).

«المدارس» التي نشرت ابتداء من القرن الثالث عشر المذهب الرسمي - المذهب الموحد في أول الأمر ثم المذهب المالكي شيئاً فشيئاً فيما بعد - لدى الشبيبة المخصصة لإعداد الموظفين المخلصين للدولة. ولقد بُنيت أقدم مدرسة بإفريقيا الشمالية ، إذا استثنينا المدارس الموحّدية الموجودة داخل القصور ، حوالي سنة 1240 حسب الإحتال في مدينة تونس ، من قِبَل أبي زكرياء ، وهي تقع في سوق الشمّاعين ، ومن هنا جاء اسم الشماعية الذي أطلق عليها ، وذلك بالقرب جداً من جامع الزيتونة. ثم بنت زوجته عطف ، التي ربما كانت أرملة آنذاك ، مدرسة التوفيقية أو مدرسة الهواء الملاصقة للجامع الذي يحمل نفس الاسم ، وقد بنته هي نفسها في الربض الجنوبي. ثم تآني المدرسة الثالثة والأخيرة بالنسبة لذلك القرن ، وهي مجاورة للجامع الأعظم في حيّ الأسواق وعلى وجه التحديد في سوق العبيد ، واسمها المعرضية أو مدرسة المعرض التي بناها في مكان خمتارة سرّية سلطان آخر يحمل اسم أبي زكرياء ، وهو ابن السلطان أبي إسحاق ، قبل سنة 1282<sup>(63)</sup>.

وقامت امرأة أخرى من العائلة المالكة ، وهي أخت أبي يحيى أبي بكر بتأسيس مدرسة جديدة في نهج عتق الجمل الحالي في المدينة العتيقة ، أطلق عليها اسم مدرسة عتق الجمل أو المدرسة العتيقة ، وقد انتهى بناؤها سنة 1341 - 42. ثم ظهر ، ولو بصورة منعزلة ، نوع المدارس الأضرحة ، المقتبس هو أيضاً من المشرق ، وذلك عندما أحدث الحاجب ابن تافراجين بنهج سيدي إبراهيم ، المدرسة التي سيدفن بها سنة 1364<sup>(64)</sup>. وفي موفى القرن الرابع عشر وخلال القرن الخامس عشر ظهرت خمس مدارس جديدة. فقد أنشأ المنتصر في سوق الفلقة مدرسة سمّيت باسمه ، وهي المدرسة المنتصرية التي أتمّ بناءها أخوه عثمان سنة 1437 - 38. وبعد ذلك بمئتي سنة تولى أحد كبار الموظفين من ذوي النفوذ ، القائد نبيل ، بناء مدرسة أخرى بالقرب من دار الباي الآن<sup>(65)</sup>. وقبل نهاية ولاية عثمان كانت توجد أيضاً مدرسة يحيى الخلفاوين<sup>(66)</sup>. ولكن على وجه الخصوص ، منذ سنة 1399 ، سنّ أبو فارس سنة جديدة ذات مغزى ، حيث جمع بين المدرسة التي بناها بباب البحر وبين

= (90/6) ومسجد سوق الفلقة (نفس المرجع ، 132/2) ومسجد سيدي المغربي (مناقب سيدي ابن عروس ، ص 202).

(63) أنظر حول المدارس الحفصية بتونس ، برشفيك ، *Médersas*.

(64) *Mélanges Gaudefroy-Demombynes G. Marçais* ، ص 262 - 3.

(65) [مقر الوزارة الأولى بساحة القصبة].

(66) تاريخ الدولتين ، ص 184/100.

ضريح أحد الأولياء. وقد قام عثمان بنفس العمل بالقرب من باب آخر من أبواب المدينة ، وهو باب السويقة ، ببحوار ضريح سيدي محرز. ولكن لم تبق أية مدرسة من تلك المدارس الحفصية على حالتها القديمة إلى الآن. والمدارس التي تمكنت من اجتياز القرون بسلام - وهي الشماعية والتوفيقية والعنقية والمنتصية - قد رُميت بنامها وكما لها في العصور الحديثة. ولكن لا شك أنها قد اتخذت منذ العصر الوسيط ذلك الشكل المربع البسيط الذي تظهر به الآن بساحتها المركزية المحاطة ببيت الصلاة وغرف الطلبة.

أما الزوايا المرتبطة بالحركة الصوفية التي ظهرت في القرن الثالث عشر ثم ازدهرت تماماً بعد ذلك بمائتي سنة ، فإنها تحتل منذ ذلك التاريخ منزلة بقرأها حسابها في تونس الحفصية. وليس من غرضنا إحصاء تلك المحلات المتواضعة في أغلب الأحيان والمكرسة بفضل التدوين الشعبي القوي ، وقد تعددت على حد سواء في المدينة والريضين وفي ضواحي المدينة. إذ أن دراسة الحركة الصوفية ستجعلنا على اتصال متين بمؤسسي تلك الزوايا أو الأولياء المخصصة لهم. إلا أنه من الجدير بالملاحظة ، بالنسبة لتاريخ المدينة ، أن تلك المحلات المخصصة للدراسة الصوفية والدعاء والتأمل ، من مقامات وزوايا ، قد تجمعت على نحو جدير بالملاحظة في الريض الجنوبي وعلى وجه الخصوص في الاتجاه الجنوبي الغربي. ففي تلك النواحي ، بالقرب من باب خالد وجامع الهواء ، ثم في أواخر القرن الخامس عشر بناء الزاوية الجميلة ذات الطراز الأندلسي ، المشهورة بخزفها وقبتها المبنية بالقرميد ، والتي تحتضن تابوت سيدي قاسم الجليزي<sup>(67)</sup>. والجدير بالملاحظة أن كامل ذلك الحي الخارجي الممتد من القصبة إلى المصلى قد تطور على وجه الخصوص في عهد سلاطين بني حفص الأولين ، في ظل قصرهم ومؤسستهم الخيرية. ويبدو أن القسم الأقرب إلى القلعة والذي يتجاوزها من الناحية الغربية قبل أن يندمج في السور خلال القرن الرابع عشر ، كان يسمى «ريض السلطان»<sup>(68)</sup>. وقد أقيم هناك مسجد الصغصافة العزيز على الصوفيين والذي تحول فيما بعد إلى زاوية ، في حين كان يوجد عدد غفير من الأولياء الأموات أو الأحياء في الاتجاه الغربي على طول المرتفعات المشرفة على سبخة السيجومي<sup>(69)</sup>.

(67) *Manuel d'art Musulman*, G. Marcais ، ص 860 - 2.

(68) بل يسمى «ريض السلطان أبي زكرياء» كما جاء في مناقب للألتوية ، ص 29. وفي القرن الخامس عشر أصبح يسمى «ريض نفات» ، أنظر مناقب سيدي ابن هروس ، ص 218 ، 384 ، 417 وبالنسبة إلى القرن السادس عشر ، Monchicourt ، المجلد الإثني عشر ، 1925 ، ص 405 - 6.

(69) تميز المناقب بين «شرف أو ريش السود» مباشرة جنوب باب المصور وشرف المراكشي.

أما في المدينة ذاتها فتجدر الإشارة إلى ضريح سيدي ابن عروس وسيدي الكلاعي المتقابلين تقريباً في نهج سيدي ابن عروس الحالي بالقرب جداً من جامع الزيتونة من الجهة الشمالية. وقد أجريت عليهما ترميمات هامة بإذن من السلطان ذاته ، وهو ذكرى ابن حفيد السلطان عثمان في سنة 896 هـ / 1491 م<sup>(70)</sup> . طالما اكتست الحركة الصوفية صبغة رسمية ! وأما الزوايا الموجودة في أبواب المدينة مثل باب البحر وباب السويقة والشعثة باتصال مع المدارس ، وقد سبقت الإشارة إليها سابقاً ، فإنها تمثل لا محالة شكلاً متردداً شيئاً ما للمؤسسة ، ولكن فائدتها الاجتماعية لا جدال فيها ، إذ كانت تستعمل داراً للضيافة ومأوى للفقراء والمساكين. ولذلك بنى أبو فارس زاويتين خارج أسوار المدينة على بعد مسافة قليلة من باب أبي سعدون وباب علاوة ، الأولى تقع في باردو والثانية في سيدي فتح الله. ولغاية مماثلة ، أسس نفس السلطان ، ربّما في سوق النحاس الحالية ، في قلب المدينة مارستانا [مستشفى] ، شبيهاً بمارستانات المشرق ، لايواء المرضى والعجزة<sup>(71)</sup> .

وتدخل الأشغال المائية التي أنجزها عدد كبير من سلاطين بني حفص ، الأقوى نفوذاً والأشدّ أهمية ، لفائدة عاصمتهم ، في نطاق المؤسسات ذات الصبغة الدينية والنفعيّة ، إذ يُعتبر توفير الماء لغايات دينية أو غير دينية ، من أعمال البرّ والإحسان. أضف إلى ذلك أن تزويد مدينة كبيرة مثل تونس بالماء الصالح للشراب بواسطة الآبار والصهاريج على وجه الخصوص ، كان بطبيعة الحال غير كافٍ وأصبح من الضروريات الحقيقية ، جلب ذلك المشروب الثمين من خارج المدينة إلى الأحواض والخزانات العمومية. وبناء على ذلك فقد بنى المستنصر منذ أول عهده ، سقاية شرقي جامع الزيتونة<sup>(72)</sup> . ويبدو أن ذلك الإنجاز كان مستقلاً عن العمل الأبعد مدى الذي أمر بإنجازه نفس السلطان ولم تنته أشغاله إلا سنة 1267-1268 ، والمتمثل في ترميم الحنايا القديمة الممتدة من زغوان إلى قرطاجنة ، حتى ضواحي أربانة ، لتفضي إلى البساتين السلطانية ، وربطها بحنايا جديدة ضخمة في اتجاه تونس يبلغ طولها حوالي عشرة كيلومترات. «وقد استأثر بتلك السقاية المطلوبة من ناحية زغوان

(70) رنميك ، خليعة حفصي مجهول ، ص 45 .

(71) نسخة الأريب ، ص 14 وتاريخ الدولتين ، ص 101 107/2 هـ . وبما يتعلق بالموقع ، ربّما لم يكن المارستان المقام في القرن السابع عشر (المؤنس ، ص 215) سوى المارستان المرمم . (أنظر ، محمد بن الحوiche ، ماوستان الغزاليين في المجلة الزيتونية ، المجلد 3 ، الجزء 9 ، أكتوبر 1939) .

(72) الفارسية ، ص 322 وتاريخ الدولة ، ص 43/25 والأدلة ، ص 61 .

قصر السلطان وجنانه ، إلا رشحاً سيراً تسرب إلى سقاية جامع الزيتونة يترشّف منها في أنابيب من رصاص<sup>(73)</sup>.

ولقد تعدّدت الأشغال المائية على وجه الخصوص في أواخر القرن الرابع عشر وخلال القرن الخامس عشر ابتداء من عهد أبي العباس . فقد شيد هذا الأخير في المدينة بسيدي مردوم سيلاً عمومياً ضخماً أو «سبالة»<sup>(74)</sup> ، تقليداً للسيل المصري ، بدون شك ، وبني ابنه أبو فارس ، علاوة على السقاية الموجودة خارج باب الحديد ، صهريجاً ضخماً في المصلّى يزود بالماء سيلين ، أحدهما مجهز بمصاصة من النحاس . وقد ألغى في الوقت الحاضر استعمال ذلك النوع من المصاصات لأسباب صحيّة<sup>(75)</sup> ، وقد أنشأ المتصرف تونس سيلاً خارج باب أبي سعدون ، وبعد ذلك أحدث عثمان سيلاً ومصاصة قرب جامع الزيتونة وسقايات قرب المارستان ، وكذلك في باب السوق وباب برج العونق وباب علاوة ، وهكذا أصبح الماء في متناول كل قادم مجاناً في عدد كبير من أبواب المدينة . ومن سنة 1448 إلى سنة 1450 بنى السلطان عثمان ذاته شمال جامع الزيتونة في النهج الذي يحمل آنذاك اسم درب عبد السلام ، ويعرف اليوم باسم زنقة سوق العطارين ، مفضاة ما زالت قائمة الذات إلى يومنا هذا<sup>(76)</sup> ، وكان يأمر بتسخين الماء في فصل الشتاء<sup>(77)</sup> . إلا أن جميع تلك المنشآت التي أصبحت مفتقرة إلى الصيانة في أوائل القرن السادس عشر ، لم تعد تشتغل على أحسن ما يرام ، بحيث بقي آنذاك مشكل الماء الصالح للشراب في حاجة إلى الحل<sup>(78)</sup>.

وتتصل قضية الماء بوجود تلك الحمامات الضرورية للحياة الحضرية في الإسلام . ومن بين الحمامات التي كانت موجودة في العصر الحفصي - والبالغ عددها خمسة عشر حمّاماً في عهد المستنصر<sup>(79)</sup> - نعرف بالضبط أو على سبيل التقريب مواضع البعض منها التي أشارت إليها النصوص ، من ذلك مثلاً حمام الهواء ، بالقرب من الجامع والمدرسة اللذين يحملان

(73) [رحلة العبدوي] . أنظر أيضاً ، *Travaux hydrauliques* ، Solignac .

(74) الفارسية ، ص 402 وتاريخ الدولتين ، ص 171/93 .

(75) تحفة الأريب ، ص 14 وتاريخ الدولتين ، ص 101 ، 186/104 - 7 ، 194 .

(76) بحساب مقر الجمعية البخلونية سابقاً .

(77) تاريخ الدولتين ، ص 116 ، 119 ، 214/144 ، 219 ، 265 ، وحول المسائل الفقهية التي أثارها استعمال «السبالات» في تونس ، أنظر ، البزلي ، 60/1 أ . ويشير نفس المؤلف (60/1 ب و 226 أ) إلى سبالة ابن ظاهر ،

خارج باب علاوة .

(78) ليون ، 140/3 - 1 .

(79) ابن أبي دبنار ، المؤنس ، ص 9 .

نفس الاسم وحمّام زرقون الذي كان موجوداً لا محالة في المدينة بجانب نهج زرقون الحالي<sup>(80)</sup>. وفي نفس التاريخ كان يوجد حمّام الرميحي الذي يطلق الآن اسمه على شارع طويل من شوارع الربض الشمالي ، وتعود تسميته نفسها إلى أحد زعماء المربة المهاجر إلى بلاد المغرب. وفي القرن الخامس عشر كان يوجد حمّام في سوق الفلقة مزوداً بالماء بواسطة بئر<sup>(81)</sup>. وبعد ذلك بقليل لاحظ ليون الإفريقي ان حمامات تونس منتظمة أحسن من حمامات فاس ، ولكنها لا تساويها جمالاً وروعة<sup>(82)</sup>. وكانت المياه المستعملة في جميع أحياء المدينة تصرف نحو البحيرة بواسطة المجاري المكشوفة ، وهي عبارة عن جداول عريضة تعرف حتى العصر الحديث باسم الخندق<sup>(83)</sup>.

ولم تكن من عادة أهل تونس دفن موتاهم داخل أسوار المدينة ، باستثناء الأولياء الصالحين الذين كانوا يدفنون في الأماكن التي نشروا فيها «بركتهم» ، أو من تؤهلهم قرابتهم أو وضعيتهم السياسية السامية ، للدفن بمجوار الأولياء. من ذلك أن ضريح سيدي محرز قد جلب إلى جواره وجود «تربة» خاصة بعدة أفراد من الأسرة السلطانية<sup>(84)</sup>. ولكن أغلب المقابر كانت موجودة بالقرب من المدينة ، خارج أسوارها. ففي شمال القصبة كانت تمتد مقبرة سيدي أحمد السقا فوق ربوة<sup>(85)</sup> وبالقرب من المصلّى كانت توجد المقبرة الهتاتية<sup>(86)</sup> التي أصبحت تعرف بعد مدة قليلة باسم مقبرة سيدي القرجاني ، وهي مليئة بقبور الشيوخ الموحدين والأولياء الصالحين ، وقد عوّضت مقبرة السلسلة المستعملة من قبل بني خراسان والتي بُني على أرضها المستشفى الصادقي الآن<sup>(87)</sup>. ولكن أهمّ المقابر بكثير هي مقبرة الزلاج الممتدة خارج باب علاوة على الأرض المنخفضة والمرتفعات المحيطة بها ، ويعود علوّ شأنها - إن صحّ التعبير - إلى مرور الصوفي الدائع الصيت أبي الحسن الشاذلي ، في أوائل القرن

(80) التبر ، 382/2 والأداة ، ص 86.

(81) ابن الخطيب ، أعمال ، ص 330 ومناقب سيدي أبي عروس ، ص 223 - 4.

(82) ليون ، 142/3.

(83) البزلي ، 219/2 أ.

(84) تاريخ الدولتين ، في أماكن مختلفة.

(85) ابن أبي دينار ، تونس ، ص 142.

(86) المناقب (مخطوط حسن حسني عبد الوهاب).

(87) [أصبح يسمى بعد الاستقلال مستشفى حوزة حنانة]. وذلك إلى جانب موقع مقبرتي ابن مهنا والشيخ ابن نفيس

المشار إليهما في تاريخ الدولتين (ص 54/30) ، شرقي باب انتجمي.

الرابع عشر ، وقد أشارت المصادر إلى وجود مسجد بتلك المقبرة يسمى جامع الزلاج<sup>(88)</sup> .  
 إلا أن ضواحي المدينة كانت توفر للتأطرين مشهداً زاهياً أكثر ، ألا وهو مشهد  
 الحدائق والبساتين الموجودة شمال المدينة ، والتي تدين إلى المهاجرين الأندلسيين ، بتنوع  
 زراعاتها وإيقانها ، وتهيئها المحكم والملائم للذوق السليم . وقد كانت الضيعات الخاصة  
 بجاورة للمتزهات والقصور السلطانية ، التي كان السلطان وأعضاء حاشيته يلتجئون إليها  
 ليستريحوا من عيشة الضنك بالقصبة . وكانت توجد أقدم تلك المنشآت السلطانية في رأس  
 الطاية ، وهي منقولة عن أفندال في مراكش ، وقد انشأها حوالي سنة 1225 السيد الموحدي  
 أبو زيد ، على اتصال بالربض الجنوبي من جانب باب أبي سعدون . ثم أوصلها المستنصر  
 بالقصبة بواسطة ممر محاط بسور ، حتى يتمكن نساء الحريم من التحول إلى رأس الطاية دون  
 أن يراهن الناس . وفي القرن الخامس عشر ، كان قصر رأس الطاية المثير للإعجاب ،  
 يشتمل وسط البساتين الغناء ، على أربعة أقسام ذات ثلاثة طوابق ، في شكل متقاطع ،  
 ومساحات داخلية مبلطة ومزدانة بعدد من الفوارات<sup>(89)</sup> . كما سعى المستنصر أيضاً إلى  
 إحداث رياض آخر ، خدمة لشهرته وإرضاء لشهوته . وعلى مسافة غير بعيدة من رأس  
 الطاية ، كان يوجد شمال العاصمة قبل أريانة بجوالي خمسمائة وألف متراً ، رياض أبي فهر  
 الذي أشاد ابن خلدون بأيكته وأجنته ذات المرمر والخشب المزخرف ، وحوضه الضخم  
 الذي كان يتزده فيه نساء البلاط في الزوارق . ولكن روعة رياض أبي فهر المرتبط بحسن سير  
 حنايا زغوان التي رمت لفائده ، قد تناقصت عندما أصبحت تلك الحنايا من جديد غير  
 مستعملة بسبب قلة الصيانة<sup>(90)</sup> .

وفي أوائل القرن الرابع عشر أشارت المصادر إلى المتزه الملكي المعروف باسم روض  
 السناجرة ، الذي كان موجوداً بالقرب من مدينة تونس<sup>(91)</sup> .

ثم ظهر في عهد أبي فارس وعهد عثمان ، مباشرة غربي رأس الطاية ، قصر جديد  
 ضاحوي وهو قصر باردو الشهير المقتبس لا محالة من اسبانيا ، وقد ورد ذكره للمرة الأولى في

(88) تاريخ الدولتين ، ص 91/50 . وحول الاتجاه المتغير للمقابر في مقبرة الزلاج ، أنظر ، البزلي ، ص 89/1 ب .

(89) الفارسية ، ص 309 والبربر ، 338/2 - 9 و 81/3 والمسالك ، ص 111/8 و 118/14 ورنشفيك ،

*Récits de voyage* ، ص 74 ، 199 .

(90) أنظر بالخصوص ، البربر ، 340/2 و *Travaux hydrauliques* ، Solignac .

(91) البربر ، 448/2 - 9 .

نصّ مكتوب مؤرخ في 823 هـ / 1420 م. ويعد ذلك التاريخ بخمسين سنة وصف أدورن باردو مشيراً إلى وجود شارع طويل وعريض يحاط بسور يفضي إلى باب المدخل الرئيسي ، فقال ما يلي : «يلغ طول ذلك الشارع نصف ميل أو أكثر وترتفع على جانبيه القصور الملكية العظيمة والرائعة البالغ عددها ستة . فمن تلك الطريق يجتاز الملك البساتين ليذهب إلى تلك القصور ، على الأقل إذا كان يرغب في إظهار نفسه . أما إذا كان لا يريد أن يراه الناس فإنه يعبر راجلاً أو على صهوة جواده دهاليز شاسعة ، تبلغ من العرض ما يمكن ستة فرسان من العبور في صف واحد للتحول من قصر إلى قصر»<sup>(92)</sup>. ولئن لم يبق أي شيء تقريباً من جميع تلك المباني الخفصية ، فإن ضاحية باردو قد ظلت ، من خلال التحويرات المعمارية الكاملة ، مقراً لإقامة الملوك. بل إنها في العصور الحديثة قد عوضت القصة نهائياً في تلك الوظيفة<sup>(93)</sup>.

ويبقى علينا لنختم بصورة مفيدة هذا الفصل المخصص للعاصمة الخفصية ، تقدير عدد سكانها آنذاك. إلا أن هذه المهمة ستكون عسيرة بطبيعة الحال. ولكن بعض الإشارات المتفرقة ، علاوة على الإيضاحات الطبوغرافية المشار إليها أعلاه ، تسمح لنا بتقديم بعض الافتراضات. ففي سنة 1361 ، يبدو أن مجموع عدد المنازل ، حسب ابن الشّماخ ، قد بلغ سبعة آلاف منزل ، بالنسبة إلى المدينة وربضها<sup>(94)</sup> ، في حين تحدث ليون الإفريقي في أوائل القرن السادس عشر عن عشرة آلاف أسرة ، منها ألف خارج باب المنارة وثلاثمائة فحسب في ربض باب السريقة<sup>(95)</sup>. ولا بدّ أن عدد السكان الذي ارتفع ارتفاعاً محسوساً في القرن الثالث عشر ، بسبب السلم الخفصية واتساع نطاق الربضين ، قد شهد لا محالة في القرن الخامس عشر ، في عهد آخر كبار سلاطين بني حفص ، ارتفاعاً جديداً ، كان متميّزاً هذه المرة بكثافة أكبر وتراجع مفاجئ ، تحت تأثير الأوبئة. وفي عصر عثمان بعيد ظهور أحد الأوبئة الفتاك ، اندهش أدورن من كثافة سكّان العاصمة التونسية ، الذين قدرهم بحوالي

(92) *Itinerarium*، Adorne، أنظر أيضاً : تحفة الأريب ، ص 14 ، ورنشليك ، المرجع السابق.

(93) حوالي سنة 1500 شيّد السلطان الخفصي أبو عبد الله قصراً للترّة يُعرف باسم «العبدية» في أبعد ضاحية من ضواحي العاصمة ، وهي ضاحية المرسى التي أصبح يوجد بها في العصر الحديث القصر الصيني للبايات الحسينيين [حتى سنة 1942].

(94) الأدلة ، ص 134. وقبل ذلك بخمسة عشرة سنة في آخر عهد أبي بكر كانت توجد بتونس ، حسب نفس المصدر (ص 107) ، «أزيد من سبعمائة حانوت للطاولة وما يزيد على مائة وعشرين طاحونة».

(95) ليون ، 137/3.

ثمانى مائة ألف نسمة<sup>(96)</sup> ، ومن الواضح أن هذا التقدير مبالغ فيه إلى حد كبير إذ يبدو أن مدينة تونس في العهد الحفصى لم تكن تعدّ أكثر من مائة ألف نسمة ، في أعزّ أيام ازدهارها ، وهذا الرقم يتناسب مع عدد السكان الأهالي في الوقت الحاضر<sup>(97)</sup> . ولكنّ تعجّب أحورن يدلّ على الأقلّ على الانطباع الذي يحصل للزائر الأوروبي عصرئذ عند مشاهدة مدينة ذات طابع شرقي عاجّة بالسكان البالغ عددهم حوالي مائة ألف نسمة .

(96) برنشفيك ، المرجع السابق ، ص 200 .

(97) [أي قبيل الحرب العالمية الثانية .] إلا أن الوضع قد تغير رأساً على عقب ، اعتباراً من ذلك التاريخ .

## الفصل الثاني :

### القيروان

لم تعد مدينة القيروان في العهد الحفصي كما كانت في العصور الأولى من العهد الإسلامي ، عاصمة الأغالبة ثم الفاطميين وأتباعهم بني زيري ، وأحد مراكز الحضارة الإسلامية الكبرى ، وقد كان العالم يحسدها على ما اشتهرت به من رخاء مادي وازدهار فني وثقافي . إذ كانت الغزوة الحلالية بالنسبة إلى القيروان ، أكثر من بقية المناطق المنخفضة الأخرى ، بمثابة الكارثة التي لا رجعة فيها . حيث حصل بالضبط في منتصف القرن الحادي عشر انفصام مفاجئ في التاريخ وتصدّع سيتولّى الزمن غيثاً فثيئاً التخفيف من آثاره ، ولكن سوف لا يتمّ جبره أبداً ، والحقّ يقال .

ولعلّ الغزوة الحلالية ، بالنسبة إلى القيروان ، قد عمّلت ليس إلّا بمحصول ذلك التطور الحتمي . ذلك أن تلك المدينة الواقعة في منطقة السباسب والمتمثلة في معسكر وسوق بالنسبة إلى البدو الرحّل ، قد استطاعت تبرير اختيار موقعها من طرف المغيرين القادمين من الجنوب ، وقد أوقفتهم مرتفعات الوسط التونسي والمحتلون للساحل الشمالي الشرقي ، وذلك باعتبارها المركز الأمامي لغزو عسكري وديني قام به في نفس الوقت بعض البدو . أمّا أن تصبح القيروان عاصمة دولة ممتدة الأطراف وعاصمة مزدهرة ، فتلك من المفارقات الغريبة ولا يمكن أن يدوم مثل ذلك الوضع إلى ما لا نهاية له<sup>(1)</sup> .

فند العهد الأغلبي ، كانت مدينة تونس ، وريثة قرطاجنة العتيقة ، تمثل مركز استقطاب قويّ منافس للقيروان . ومع العبيديّين ، وبني زيري الذين اقتلدوا بهم اقتداء أعمى ، ادّعت مدينة المهدية الجديدة الواقعة على ضفاف البحر ، القيام بدور العاصمة . وقد تطوّرت مدينة صبرة المنصورية التي أسّسها العبيديّون بحوار القيروان ، هي نفسها على حساب شقيقتها الكبرى . فقد نقل الخليفة المعزّ بالقوة التجارة والصناعة إلى المدينة الفتية التي كان

(1) بالنسبة إلى النظرة العامة لتاريخ القيروان ، راجع Despois ، حوليات الجغرافيا ، 1930 ، ص 159 - 177 و G. Marçais ، تونس والقيروان ، باريس 1937 وحول مدينة القيروان قبل الغزوة الحلالية ، أنظر : حسن حسني عبد الوهاب ، بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق ، تونس ، 1330 هـ .

[illegible]

أسسها أبوه اسماعيل المنصور. فالغالب على الظنّ حيثُ أن مدينة القيروان قد بدأت نحسّ منذ ذلك التاريخ بالانحطاط والإهمال ، عندما انقضى عليها أعراب بني هلال ، رغم أشغال التحصين التي أنجزها متأخرًا المعزّ بن باديس ، وقاموا فيها بأعمال النهب بلا شفقة ولا رحمة (سنة 1057). فقد نُهبَت الدكاكين وهدّمت المباني العمومية وخربَت المنازل ، ولم يسلم أيّ شيء مما تركه الأمراء الصنهاجيون في قصورهم ، من جشع أولئك الشريرين<sup>(2)</sup> وسار عدد كبير من السكان في طريق العبوديّة أو الهجرة ، حيث استقبلت مصر وصقلية والأندلس أفواجًا من الشاردين<sup>(3)</sup>.

إلا أن المدينة المسكينة قد تمكّنت من النهوض من كبوتها والبقاء على قيد الحياة بعد تلك النكبة. ويبدو أن السكان أو من بقى منهم ، قد تولّوا بعيد ذلك الهجوم المخرب ، تدارك بعض مساوئ الكارثة. ففكروا أولاً ، تحت ضغط المقتضيات الدفاعية ، في إقامة أسوار جديدة. ولكنهم أدركوا ، بتواضع حكيم ، أن الوضع الذي أحدثته الكارثة يفرض عليهم تحديد طموحاتهم أكثر من الماضي. فقد أصبح من اللازم ، ضمانةً للأمن المترعز ، التّجمع في مجال أضيق ، على مستوى مدينة ناقصة السكان والمباني. فلم تمض أكثر من عشر سنوات على الزوبعة ، حتى أقبل القيروانيون بمهارة وحزم على اجتياز هذه المرحلة الأولى في طريق انتعاشهم الجماعي ، وعندما شاهدوا أن رسم السور الجديد الأضيق من قبل ، قد أضّر بمصالح بعض الخواص ، عرفوا كيف يجتازون تلك العقبة. من ذلك أن الشيخ عبد الحقّ السبوري (المتوفى حوالي سنة 1068) قد احتجّ عبثًا احتجاجًا صارمًا حتى لا يبقى منزله خارج السور. وربما في تلك الفترة وبمناسبة نفس تلك العملية ذات المصلحة العامة - بل قل عملية «الإنقاذ العام» - تجاوز السور الجديد حدود جامع أبي ميسرة ، الذي يعتبر من أقدم جوامع القيروان<sup>(4)</sup>. ويتجلّى من خلال هذه الجزئيات مدى ما كان يكسبه إعادة بناء السور من صيغة صارمة تنتهي إلى عمل ضروري مستعجل ذي طابع دفاعي اجتماعي يكاد يكون مقدسًا. والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أن المبادرة بإنجاز ذلك العمل تعود إلى عموم السكان ولا يمكن نسبتها إلى شخص رسمي معيّن. ذلك أن القيروان ، في كنف تلك الفوضى التي وقعت فيها السلطات العمومية بإفريقيّة ، لم تجد المسؤول القادر على

(2) البربر ، 37/1.

(3) من بين المهاجرين ، رى الشاعران الشهيران ابن رقيق وابن شرف مدينتهم.

(4) معالم الإيمان ، 28/1 و 228/3. وقد ورد في ذلك المرجع ذكر «اختصار» القيروان (36/4).

القيام بمهمة الإصلاحات الضرورية ، فقد أصبح لزاماً عليها حيثل أن تحاول إنقاذ نفسها بنفسها بوسائلها الخاصة .

وهكذا تواصل وجودها طوال قرن كامل في كنف الغموض والارتباك . فقد طمع فيها في أول الأمر الفرعان المتنافسان من الصنهاجيين ، ثم أصبحت موضوع مساومات سياسية خفية ، واحتلتها فترة من الزمن برايرة هواره ، وأخيراً وقعت المدينة أكثر فأكثر تحت هيمنة الأعراب .

ولم يكن للقيروان تاريخ معروف خلال النصف الأول من القرن الثاني عشر . ولكن بعد سقوط بني زيري في المهديّة والإعلان عن الغزوة الموحدية ، ظهرت من جديد بوصفها نقطة ارتكاز المقاومة العربية المديّة الجندوى لمشاريع عبد المؤمن<sup>(5)</sup> . ولم يكن وضعها آنذاك على أحسن ما يرام ، فقد لاحظ الإدريسي الذي أشار إلى خضوعها للبدو الرحّل ، قلّة عدد سكانها ومستواها الاقتصادي المتردّي للغاية . كما أن أشغال التحصين التي أنجزت من قبل ، لم تكن قادرة على صدّ أيّ عدوّ خطر . فقد تحدّث الإدريسي في عصره عن أسوار الطوب التي كانت تحيط بقسم من مدينة القيروان التي ما زالت محرّبة آنذاك بنسبة ثلاثة أرباع . ولكن هل تأثر الجغرافي بعزيمة البقاء المدهشة ، أم هل أنه استند إلى مؤشرات انبعاث قد فاتتنا ؟ إلا أنّه قد أنهى هذا الوصف القائم بملاحظة متفائلة ، إذ تنبأ بمصير أحسن ، في القريب العاجل لمدينة القيروان التبعيّة الحظّة<sup>(6)</sup> .

وقد أثبتت الأيام صحّة هذا التنبؤ . إذ ظهرت آثار النهضة القيروانية ، إثر الاحتلال الموحدى ، وبالأخصّ عندما تمكّن الحفصيون من تركيز حكومة مستقلّة وقويّة بما فيه الكفاية بإفريقية . فقد خفّ الضغط البدوي شيئاً ما ، ورغم أنّ الأعراب قد استمروا في جعل القيروان مركزهم الاقتصادي الحضري ومحور معارضتهم لسلطين العاصمة ، - من خلال القضية المربّنة والحركة الشايبة بعد ذلك بعهد بعيد - فإنّ أهل القيروان قد شعروا بالتنفّس بأكثر حرّيّة ، تحت الرعاية الفعلية لأصحاب تونس ، بواسطة ولايتهم<sup>(7)</sup> .

ويبدو أن رسم السور في ذلك التاريخ لم يكن مخالفاً في الجملة للرسم الحالي . إذ تشير النصوص التي لدينا إلى خمسة أبواب ، لم تبق قائمة الذات منها إلا ثلاثة أو بالأحرى قد

(5) أنظر بالخصوص ، البير ، 23/2 - 4 ، 32 ، 47 و 194 وكذلك معالم الإيمان ، 252/3 .

(6) الإدريسي ، ص 110 - 129 .

(7) نلاحظ أنّ أيّ وال من أولئك الولاة لم يكن من أقرباء السلطان ، وذلك خلافاً للنظام الذي كان مستتباً بكثرة في أهمّ المراكز الحفصية .

أجريت عليها الترميمات اللاحقة في نفس موقعها تقريباً ، وهذه الأبواب التي احتفظت باسمها هي : باب تونس في الشمال ، وباب الجلائدين في الجنوب ، وباب الخوخة ، في الجنوب الشرقي ، في المنطلق الجنوبي لشارع الجامع الأعظم . أما البابان الآخران فقد زالا ، ولكن موقعهما محدد بما فيه الكفاية ، وهما باب نافع الذي كان موجوداً في النقطة الشمالية الشرقية من المدينة «تحت» مثمنة الجامع الأعظم ، وباب سلم الذي كان بالعكس من ذلك موجوداً في الجهة الغربية ، خارج باب الحديد الحالي ، ولكن من جانب مسجد التوفيق<sup>(8)</sup> . ومن المحتمل أن يكون باب سلم المذكور لا يزال يمثل آنذاك الباب القديم الذي كان يحمل نفس ذلك الاسم . ولكن لم يكن الأمر كذلك بطبيعة الحال بالنسبة لباب تونس وباب نافع ، إذ كان كل واحد منهما يقع إلى جانب الباب القديم الذي كان يحمل نفس الاسم . فقد كان باب تونس القديم موجوداً في اتجاه أكثر نحو الشمال بالقرب من فسقية الأغالية وكان باب نافع السابق موجوداً في اتجاه أكثر نحو الشرق ، غير بعيد عن ضريح الإمام سحنون . وتبعاً لذلك ، فإننا إذا ما لاحظنا أن باب الخوخة قد كان ناتجاً عن تراجع مماثل بالنسبة إلى باب أبي الربيع القديم ، الواقع في اتجاه أكثر نحو الجنوب ، ندرك مدى ما تعرضت له القيروان من «اختصار» . والخلاصة أن الحي الغربي هو وحده الذي بقي قائم الذات ، ولو أنه هو نفسه قد صغر بصورة محسوسة أكثر فأكثر من الغرب إلى الشرق . وتبعاً لذلك فقد اضطرّ السور الحديد إلى الامتداد بصورة غريبة في اتجاه الشمال الشرقي ، إلى نوع من القسم الملحق ، ليضمّ الجامع الأعظم الذي كان في شبه عزلة وسط أطلاله .

وفي غضون القرن الثالث عشر ، أجريت ترميمات هامة على أسوار القيروان ، ومن الأعمال الخيرية الأخرى التي أنجزت في هذا الاتجاه ، ما قام به الشيخ محمد الرباوي (المتوفى في صفر 699 هـ / نوفمبر 1299 م) ، من زيادة في ارتفاع الأسوار ارتفاعاً مناسباً ، لإعطائها قيمة دفاعية حقيقية . وفي أوائل القرن الخامس عشر ، حسب قول ابن ناجي ، ما زال من الممكن آنذاك التمييز من الداخل بكل وضوح بين الجزء القديم والجزء الأحدث . ويبدو أن باب تونس قد جهّز منذ عهد مبكر بفصيل دفاعي ، وحظي باب نافع بنفس العناية ، بفضل سخاء عبد الله المسكوري المغربي (المتوفى في ربيع الثاني 716 هـ / جوان 1316 م) كما سنشير إلى ذلك بعد حين ، وقد كان يريد أن يحمل من ذلك الفصيل أداة دفاعية

(8) معالم الإيمان ، 85/4 ، 104 ، 128 وأماكن مختلفة .

إضافية بالنسبة إلى المدينة وملجأ للقوافل التي تصل ليلاً أمام أبواب المدينة المغلقة<sup>(9)</sup>. وهكذا نلاحظ أن المبادرة الفردية ، في مثل هذا العمل ذي المصلحة العامة ، قد عوّضت قصور السلطات العمومية .

وقد أضيفت إلى تلك التحصينات عدد من البروج الملاصقة للسور ، تذكر من بينها «البرج الكبير» القريب من باب تونس ، وبرج أبي سطيلة ، الذي استعمل ذات مرة خلال القرن الرابع عشر ، لإيواء أحد الأولياء القادم منذ حين ، وقد تمّ بذلك المناسبة تبييض الجدران<sup>(10)</sup>.

وفي سنة 906 هـ / 1500 م تمّ تأجير ذلك البرج مع البرج المعروف بالعسال إلى أحد الخواصّ لمدة سنة ، لفائدة أوقاف الجامع الأعظم<sup>(11)</sup> والجدير بالملاحظة أن هذه المعلومات لا تثبت استعمال تلك الأبراج استعمالاً عسكرياً متواصلاً.

إلا أن القيروان كما كانت آنذاك متقوصة من حيث هيكلها المادي ومن حيث دورها الرسمي ، ما زالت مؤهلة لاحتلال مرتبة مرموقة من بين مدن إفريقية ، إذ كانت تضطلع بمهمة مزدوجة ، فهي من جهة تقوم في حياة البلاد بوظيفة اقتصادية لا يستهان بها وهي من جهة أخرى وعلى وجه الخصوص تمثل مركزاً دينياً هاماً .

ومنذ الغزوة الحلالية ، عادت القيروان ، طوعاً أو كرهاً إلى الانتماء بطابعها الأول بوصفها مدينة سياسياً . ولم تبرزها بصورة مفتوحة إلا بعض الظروف السياسية الاستثنائية ، فبعدما تمّ الاستغناء عنها كمقرّ للحكومة المركزية ، وتبرّكت شأنها ، إن صحّ التعبير ، ستعرف القيروان حياة دائمة ولو بصورة متواضعة ، وسط البدو الرحّل المسيطرين على كامل المنطقة المنخفضة . وأصبح سكانها الحضريّون السابقون شبه مغورين بسيل البدويّين . وظلّوا متمسكين ببعض الحرف ومعتصمين ببعض أحياء المدينة . وكان يودّنا لو استطعنا التعرف بالتفصيل على أعمال وردود فعل تلك العناصر البدوية المتسرّبة بكثافة ، وقد تمكّنت بدورها من التحضر تدريجياً وتضخيم عدد سكان المدينة من تجار وأولياء صالحين . وستعرض عند التحدّث عن الحياة الدينية ، للبعض من حالات التحضر المذكورة .

ومهما كانت التغييرات العرقية التي أدخلتها على السكان القيروانيّين ، تلك الظاهرة البدوية المتفاقة ، فمّا لا شكّ فيه أنّ البدو الرحّل ، يساهمون بقسط وافر في ازدهار المدينة

(9) معالم الإيمان ، 4/49 ، 99 ، 227 .

(10) نفس المرجع ، 3/257 ، 284 و 4/137 .

(11) وثائق الجامع الأعظم ، 52 عند 66 .

النسبي للغاية. وقد ضربت لنا عدة أمثلة على ذلك<sup>(12)</sup>، فكثيراً من السكان - سواء منهم شبه الفلاحين أو البورجوازيين - كانوا يكسبون قوتهم من مردود الأراضي المزروعة في الضواحي أو في الساحل، ولكن الحبوب أو زراعة البقول للتمرّضة دوماً وأبداً للخطر المشتمل في تجاوزات البدو الرحّل، لم تكن تمثل مصدر هامّ للموارد، حتّى عندما يتمّ إخصاب الأرض بفياضانات وادي زرود ومرفلي كما أن زياتين الساحل التي انخفض عددها منذ الغزوة الهلالية لم تعد كافية لإثراء أهل القيروان. فقد كان هؤلاء، حسب الاحتمال يستمدّون أكبر قسط من موارد عيشهم من معاملاتهم مع البدو. فكانوا يشتغلون أولاً وبالذات لفائدتهم في أسواقهم، بمتهنين صناعة الأقمشة والجلود والمعادن، ولفائدتهم أيضاً كانوا يستوردون المواد الأولية أو المواد المصنّعة وبتبادلونها مع منتجات تربية الماشية المعروفة. وهكذا كانت القيروان التي تمثل سوقاً حضرية في قلب الساسب، تقوم بدور مفيد في نطاق الإتصال والتوازن الاقتصادي اللازمين بين عالم البدو الرحّل وعالم «المتحضّرين».

ولا شك أن مركز نشاط المدينة كان يتمثّل كالعادة في حيّ الأسواق. فقبل تحويل الحركة التجارية القيروانية إلى صيرة، كان صفّاً مزدوجاً من الدكاكين يمتدّ بدون انقطاع على جانبي الشارع الكبير (السماط) الذي كان ممتداً، في قسم منه، على طول الجدار الغربي للجامع الأعظم. فقد كان حينئذ الشارع المعروف اليوم باسم «نهج الجامع الكبير»، والمخاوي على عروشه الآن، يمثل الشارع الرئيسي ومحور المدينة آنذاك، الواقع قرب أهمّ معلم ديني وكذلك يجوار القصور الحكومية، وقد تجمع كل ذلك بصورة تبعث على الإعجاب. وقد كان ذلك الشارع الأطول من الآن والمركز أكثر، منطلي بسقف، حسيماً يبدو، وممتداً من الشمال إلى الجنوب على طول أكثر من ثلاثة أميال، من باب تونس سابقاً إلى باب أبي الربيع<sup>(13)</sup>.

وفي عهد الحفصيين، لم يعد هناك موجب لوجود الأسواق في تلك الجهة الشرقية النائية، إذ يبدو أنها قد حوّلت نحو الغرب. وقد كان أبرز محور من محاور المدينة وأهمّ المسالك المطروقة يتمثّل في الشارع الكبير الحالي (الممر) الذي كان هو أيضاً ممتداً من الشمال إلى الجنوب، ولكن على طول أقلّ من طول السباط القديم، بين باب تونس «الجديد»

(12) معالم الإيمان، الجزء الرابع (في أماكن مختلفة).

(13) أنظر بالخصوص البكري، ص 25 - 6 و 59، وهناك وثيقة مؤرخة في سنة 717 هـ / 1317 م تطلق على السباط القديم اسم «المرير» وثائق الجامع الأعظم، 50 عدد 72.

وباب الجلادين. وفي طرفي المدينة، كان يُلذّ للمتسكّنين القعود<sup>(14)</sup>. وفي منتصف الطريق، من الجانب الشرقي، كان يمتدّ حيّ الأسواق التي كانت توجد هناك منذ العصر الحفصي، وقبل الإصلاحات الكبرى التي قام بها البايات في القرن الثامن عشر، وقد كانت بدون شك أكبر عدداً وأكثر أهمية من الآن. ولقد تمّ هذا التحوّل الغريب نحو الغرب وفقاً لقانون يقال إنه كان يكتسي صبغة عامة، على أنّ الأسواق قد انتقلت من جديد قرب بئر بروطة، تلك البئر العتيقة المكرّمة التي كانت تمثل حسب الاحتمال نقطة الارتكاز الأول التي أقيمت المدينة حولها. ولقد بلغت أسماء بعض الأسواق بواسطة ابن ناجي أو من خلال الوثائق المحفوظة في مكتبة الجامع الأعظم<sup>(15)</sup> وليس دائماً من العبث أن نحاول تحديد موقعها التقريبي. فقد كان الحلفاويون يشتغلون بالقرب من السباط، أو ربّما على الأصحّ كانوا يمتلّون قسماً من ذلك الشارع ذاته<sup>(16)</sup>. وبالقرب منهم كانت توجد حسب الاحتمال ولا تزال موجودة، إلى الآن سوق السراجين، وفي اتجاه بئر بروطة، كانت توجد سوق الحجامين، أما سوق العطّارين، فهل كانت غير بعيدة عن ذلك المكان، حيث ما زالت توجد إلى يومنا هذا؟ وعلى كل حال فقد كان العدول موجودين هناك. ويبدو أن نشاط نسج وبيع الأقمشة كان مركزاً شيئاً ما في اتجاه الشرق، حيث كانت سوق الحاكة مجاورة لسوق باعة الأقمشة (الرهادرة) وربّما لسوق الخياطين<sup>(17)</sup>. ورؤي لنا أن سوق جديدة للرهادرة قد ركّزت في القرن الرابع عشر في مكان ركام من الأطلال، في حين تمّ التخلي عن السوق التي كانت تحمل نفس الاسم إلى باعة الشواشي<sup>(18)</sup> وبالتالي تغيّر اسمها حيث أصبحت تُدعى سوق الشواشين. وكانت توجد على الأقل سوقان لصانعي الأحذية (الخرازين والمدّاسين). أما صناعة الحليّ فكانت تُباشر في سوق الصاغة، التي نجعل موقعها وكذلك مواقع أسواق القصابين والزيتّين والنجارين والحلّادين<sup>(19)</sup>. ولكن ليس من الأكيد أن تكون هذه الحرف الأخيرة مركّزة في حيّ الأسواق ذاته. وكان صانعو البرادع متصّبين كما هم الآن في سوق البرداعيين قرياً جداً من باب تونس، يجوار باعة الحُصُر (الحصريّين). وكانت ورشات

(14) معالم الإيمان، 262/3 و 262/4.

(15) [بعد الاستقلال نقلت غطوطات جامع القيوان إلى دار الكتب الوطنية بتونس.]

(16) نفس المرجع، 149/4 - 261.

(17) نفس المرجع، 185/4 - 186 وثائق الجامع الأعظم، 48 عدد 4، 49 عدد 46، 52 عدد 66.

(18) [جميع شاشية وهو غطاء الرأس عند التونسيين].

(19) معالم الإيمان، 25/2 و 214/4 وثائق الجامع الأعظم، 49 عدد 46، 52 عدد 52 و 66.

ودكاكين الدباغين والجلادين (دور الدباغ وحوانيت الجلادين) موجودة داخل المدينة - كما يشير إلى ذلك أحد النصوص - في الباب المقابل الذي كان يحمل اسمهم. وأخيراً هناك بضائع تباع وتشتري في الهواء الطلق ، في ساحات رحبة مكشوفة ، حوض الدكاكين الضيقة الموجودة في الأسواق. على أن الوثائق الموجودة لدينا والناقصة جداً ، لا تشير قط إلى أسواق الخضار والخيول والغنم التي لا بد أنها كانت موجودة آنذاك ، ولكنها تشير إلى رحبة الزرع (ساحة الحبوب) ورحبة الخطب (ساحة الخشب) القريبة من باب تونس<sup>(20)</sup>.

ولا يمكننا أن نثبت وجود حي ديني ، كما كان يوجد حي للأعمال ، ذلك أن المباني ذات الصبغة الدينية كانت متشرة في جميع أرجاء المدينة أو خارج أسوارها. ويمكننا بصعوبة أن نميز من بينها بعض المعالم البارزة ، مثل الجامع الأعظم ، الذي يرجع أصله إلى عقبة بن نافع ، ولكن بناءه يعود أساساً إلى العصر الأغلي ، وقد كان آنذاك في حالة عزلة تبعث على الاستغراب ، وفي موقع أصبح خارج المركز ، فكأنه قد أقصي نحو الشرق في كنف صمت الأشياء التي تستمد وجودها من مجددها الغابر<sup>(21)</sup>. إلا أن ما يستمدّه الجامع من هبة من اسم مؤسسه وربما من روعة هندسته ومنقولاته الثمينة - كالمنبر<sup>(22)</sup> والمقصورة - قد أثار اهتمام أصحاب إفريقية في القرن الثالث عشر ، وبالأحرى واحد منهم وهو أبو حفص الأول الذي اعتنى به ، فهناك نقيشتان مؤرختان في 693 هـ / 1294 م<sup>(23)</sup> تثبتان أنه يرجع إلى ذلك السلطان بناء الباب الخارجي المعروف اليوم باسم باب الماء في الناحية الغربية ، والذي يفتح على الصحن قرب بيت الصلاة ، وباب للأريحانة الموجود في الناحية الشرقية والذي يفضي مباشرة إلى بيت الصلاة<sup>(24)</sup>. ولكن يسترعي انتباهنا هنا خبر غير مشكوك فيه أفادنا به ابن تاجي ولم يتبّه إليه أحد من قبل حسماً يبدو. فقد أشار إلى أن الرواق المغطى بقبة مضلمة والبارز بصورة موفقة للغاية ، أمام باب للأريحانة ، مضافاً عليه طابعه الخاص ، قد شيده لا السلطان الحفصي ، بل الرجل السخي عبد الله المسكوري ، الإمام الخطيب

(20) البزلي ، 2/ ص 218 ب وثائق الجامع الأعظم ، 48 عدد 4 و 52 عدد 66 و 94 عدد 16.

(21) أنظر حول هذا العلم ، بالإضافة إلى أعمال صلاح الدين وجورج مارسي ، أطروحة أحمد فكري ، *Nouvelles recherches sur la grande Mosquée de Kairouan* ، باريس 1934.

(22) ينسب للمنبر إلى إبراهيم الثاني بل إلى والده أبي إبراهيم أحمد الذي تولى الإمارة من 856 إلى 863 (معالم الإيمان ، 97/2).

(23) صلاح الدين (Saladin)، جامع سيدي عقبة بالقروان ، باريس ، 1899 ، ص 8 - 9.

(24) نسبة إلى امرأة صالحة مدفونة قرب ذلك المكان.

بالجامع الأعظم المتوفى في أوائل القرن الموالي ، وقد تكلف عليه بأكثر من ألف دينار<sup>(25)</sup> . وقد لوحظ في بعض جزئيات ذلك الباب ، مثل زخرفة البطون الجاتية ، وجود بعض العناصر المغربية ، فهل يعزى ذلك إلى الأصل المغربي لعبد الله المسكوري الذي قد يكون عهد بذلك العمل إلى مهندس معماري من بلاده الأصلية ، أم أنه فرض تأثير ذوقه الخاص ليس إلا ؟ وقد قيل لنا أيضًا إن ذلك الشخص قد أنفق أموالاً طائلة أخرى لفائدة الجامع الأعظم . من ذلك أنه قد أعاد طلاء أغلب الجدران التي كانت في حاجة ماسة إلى ذلك . ولكن ليس هو أيضًا ، لا سلطان تونس ، الذي وجدّ قسماً من السقوف في القرن الحادي عشر وأصلح المئذنة ودعم جدران السور بعوارض وروافد<sup>(26)</sup> .

ومن بين مساجد القيروان العديدة ، يبقى مسجد عقبة لمدة طويلة جامع الخطبة الوحيد . والحقيقة أن المدينة لم تبلغ آنذاك من الأهمية ما يبرّر وجود عدّة جوامع خطبة . إذ أن الشريعة الإسلامية لا تجبّد ذلك من حيث المبدأ . ولكن ذلك الشرف سيناله في العصر الحفصي ، في ظروف قد نقلت إلينا ، جامع من أقدم جوامع القيروان ، وهو مسجد الزيتونة ، المعروف سابقاً باسم مسجد اسماعيل ، نسبة إلى مؤسسه اسماعيل بن عبيد تاجر الله ، مولى الأنصار ، الذي قد يكون أقامه في محرس الأنصار قبل نهاية القرن الأول من الهجرة . ومن المحتمل أن يكون قد استعمل جامعاً مؤقتاً أثناء انجاز أشغال الجامع الأعظم ، ولكن لعلّ تلك الإشارة المفرضة لم تكن ترمي إلّا إلى تبرير الاستثناء المشرف الذي سيحظى به ذلك المسجد فيما بعد . ومهما يكن من أمر ، فخلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر ، بعد كل ما تعرض له ذلك المسجد من خراب وإهمال ، سيحظى بعناية شخصين من كبار رجال الدولة ، ففي سنة 660 هـ / 1262 م تولّى وزير المستنصر الدائع الصيت ، أبو سعيد بن محمد التتالي المعروف باسم العود الرطب ، إصلاحه وحسّن عليه عدّة دكاكين موجودة بالعاصمة ، كتحية غير مباشرة من العاصمة الحديثة إلى شقيقتها الكبرى . وقد أقيم المسجد بعد ترميمه خارج سور

(25) معالم الإيمان ، 99/4 .

(26) G. Marçais ، *Manuel d'art musulman* ، ص 527 ونفس المؤلف ، تونس والقيروان ، ص 63 . وقد تفضّل السيد Poinssot بإعلامي أنّ تقيفة لم تنشر بعدُ تنسب بصريح العبارة إلى الأمير أبي زكرياء الأول رغم تلك السقوف في السرات الأخيرة من عهده . وقد انتهت أشغال الترميم في الثالث الأخير من شهر شعبان 64 (رقم الوحدة ناقص) . فلا بدّ أن يكون ذلك قد تم ما بين شعبان 641 هـ / فيفري 1244 م وشعبان 646 هـ / ديسمبر 1248 م . وبعد ذلك التاريخ أبدى السلطان أبو فارس اهتمامه بجامع عقبة بالقيروان ، فأهدى إلى مكتبته سنة 824 هـ / 1421 م ، مخطوط صحيح البخاري في جزأين (ولائق الجامع الأعظم ، 88 عدد 3) .

المدينة الجديد ، من الناحية الغربية ، في ربض صغير ما لبث أن أصبح شيئاً فشيئاً أهلاً بالسكان ، إلى أن صار يعدّ في النصف الثاني من القرن الموالي حوالي مائتي نسمة وهو ربض أولاد جميعط . وعندما كان الرجال يتحولون لأداء صلاة الجمعة إلى جامع عقبة الموجود داخل المدينة التي كانت تغلق أبوابها عصرئذ ، تبقى النساء منزلات . وهذه الوضعية ليست بدون مخاطرة ، نظراً بالخصوص لغارات البدو المتكررة . وبالفعل فقد جدّ حادث مع هؤلاء ، فالتمس أحد أولاد جميعط من السلطان أبي المباس ، عند مروره بالقيروان مع عائلته ، تحويل المسجد إلى جامع . واستشار السلطان مفتيه الرسمي البرزلي الذي أجاب بالموافقة ، فتمنحت الرخصة المطلوبة . وقد كان الإمام الخطيب يجمع الخطبة الجديد ابن ناجي الذي كان شاباً آنذاك ، وسيروي تلك الوقائع فيما بعد<sup>(27)</sup> .

وقد كان مسجد الزيتونة المذكور يعدّ من بين أقدم مساجد القيروان «السبعة» ، ولم تبق منها في العصر الحفصي إلا ثلاثة مساجد كانت تحظى بإجلال خاص نظراً لقدمها وولفصائل مؤسسيها . وبالقرب منه كان يوجد أقدم مسجد كان يقع في الزمن السالف في نفس المحرم ، وينسب بناؤه الأول إلى رويق بن ثابت الأنصاري ، وكان يعتبر سابقاً لتأسيس مدينة القيروان ذاتها ، وقد كان يُعرف باسم مسجد الأنصار . ولقد أعيد بناء ذلك المسجد الذي خرب هو أيضاً في العصور السابقة ، في النصف الثاني من القرن الثاني عشر ، من طرف متصوّف ورع كان قد سخر حياته لتجديد المعالم الدينية المخربة أو المهجورة . أما ثالث مسجد من تلك المساجد الجليّة ، فهو مسجد أبي ميسرة ، الذي كان موجوداً جزئياً ، في حدود السور الجديد على اليسار عند الدخول من باب تونس . وقد تعود عامة الناس على تسميته بمسجد بن غلاب ، نسبة إلى الشيخ عبد السلام بن عبد الغالب المسراني المتوفى سنة 1248 ، الذي كان يلقي فيه بعض الدروس . وهناك مسجدان آخران لا يقلان عراقية عن المساجد الثلاثة الأخرى ، إذا سلّمنا أنّهما من تأسيس شخصين من القرن الأول للهجرة ، هما ، بالنسبة إلى المسجد الأوّل الواقع في درب أولاد جميعط (درب الأزهر سابقاً بباب تونس) ، عبد الله بن يزيد الحجلي ، وبالنسبة إلى المسجد الآخر المعروف باسم مسجد علي ، بالقرب من باب الريح سابقاً ، حنش بن عبد الله الصنعاني<sup>(28)</sup> .

(27) معالم الإيمان ، 25/1 - 6 و 138/4 ، 150 ، 174 ، 196 ، 250 ، 263 .

(28) نفس المرجع ، 25/1 - 6 ، 28 ، 138 - 9 ، 144 و 54/3 ، 256 و 137/4 ، 141 ، 193 ، 198 ، 264 . ويبدو أن المسجد الذي بناه علي بن ربيع الحفصي في أوائل القرن الثاني من الهجرة قد بنى قائم الذات في العصر الحفصي (أنظر معالم الإيمان ، 28/1 ، 152) .

وفي العصر الأغلي أقيم ، في حيّ الدمنة الواقع في الناحية الشمالية الغربية والذي كان يشتمل بالقرب من مستشفى الجذام ، على مأوى للمكفوفين الموزين<sup>(29)</sup> ، مسجدان ، كانا يعرفان في أول الأمر باسم اليوم الذي تعقد فيه بكلّ منهما اجتماعات دينية ، وهما مسجد السبت ومسجد الخميس. وفي عصر ابن ناجي كان يطلق على المسجد الأول اسم مسجد الأعرابي وعلى الثاني مسجد سيدتي تياحة. وإلى نفس تلك الفترة يمكن أن يرجع تاريخ مسجد الدباغ ، إن كان مطابقاً لأحد المساجد القديمة المعروفة باسم مسجد بلج. ولكن أهم المؤسسات الدينية الأغلبية كانت تتمثل ، باستثناء الجامع الأعظم ، في المسجد المعروف باسم الثلاثة بيان [أبواب] ، الذي أسسه سنة 866 الأندلسي محمد بن خيرون المعافري ، وتدلّ النقائش المكتوبة في أعلى رواق المدخل أن الواجهة قد رُممت سنة 1440. ولا شك أن المئذنة قد شيدت في نفس ذلك التاريخ<sup>(30)</sup>.

كما توجد مساجد أخرى أقرب عهداً ، يرجع تاريخها بدون شك إلى النصف الثاني من القرن الحادي عشر ، وهي مسجد ابن خلدون البلوي المتوفى حوالي سنة 1017 م ومسجد أحمد بن عبد الرحمان الخولاني المتوفى حوالي سنة 1042<sup>(31)</sup>. كما شيد الإمام المؤسس للمساجد عبد الله المسكوري مسجداً بالقرب من باب نافع حوالي سنة 1300<sup>(32)</sup>. وبالعكس من ذلك يصعب تحديد تاريخ تأسيس مجموعة من المساجد الأخرى المتفاوتة الأهمية والتي أشير إلى وجودها في العصر الحفصي ، وهي مساجد التوفيق والقصر والدهماني والداروني وابن عزاز وابن عبد الجليل الأزدي وابن طرخانة والكتاني والقلال والحصريين<sup>(33)</sup> ، وكذلك المسجد المعلق على الحلفاويين<sup>(34)</sup> والمسجد البراني (خارج سور المدينة) والمسجد - الذي لم يذكر اسمه - الموجود بالقرب من بئر بروطة<sup>(35)</sup>. وحتى عندما تكون الأسماء التي تطلق على بعض المساجد ، أسماء أشخاص معروفين ، لا يمكننا بدون الحصول على معلومات مدققة

(29) نفس المرجع ، 116/2 ، 160 و 169. وفي نفس ذلك التاريخ كانت توجد دمنة أخرى بسوسة (نفس المرجع ، 170/2).

(30) نفس المرجع ، 28/1 - 9 و 73/2 ، 116 - 7 ، 122 ، 131 ، 160 ، 197 و 27/3 و 142/4 ، 146 ، 193 ، 199.

(31) نفس المرجع ، 192/3 ، 211 - 2 و 40/4.

(32) نفس المرجع ، 99/4.

(33) نفس المرجع ، 132/4 ، 146 ، 199 ، 200 ، 204 ، 239 ، 250.

(34) نفس المرجع ، 149/4 ، 161 ، 205.

(35) نفس المرجع ، 190/4 ، 231.

أكثر، أن ننسب تأسيس تلك المساجد إلى الأشخاص المذكورين ، لأن تغييرات كبيرة قد طرأت على التسميات خلال العصور ، كما أثبت ذلك بعض الأمثلة المشار إليها أعلاه . ولكن هناك على الأقل مسجد واحد نعلم أنه قد شُيّد في القرن الرابع عشر ، وقد نقلت إلينا قيمة تكاليفه المالية ، وهو المسجد الذي أقامه أربعة إخوة على حسابهم المشترك ، وهم أولاد ناجي ، وقد تولّى أحدهم مهمة مهندس معماري مقاوِل بدون مقابل ودفع الإثنان الآخران بالتساوي ثمن المواد وأجرة البنائين ، وهما خليفة وسالم ، أغنى أفراد العائلة . أما الرابع عامر الذي كان حريصاً على تقديم إحدى الخدمات ، فقد تكفّل بإطعام العملة<sup>(36)</sup> . وغني عن البيان أن المساجد التي سبق ذكرها ، لأن النصوص قد أشارت إليها ، لم تكن تمثل سوى قسم من جميع المساجد التي كانت تشتمل عليها القيروان ، فيما بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر . ولكن طابع المدينة الديني الممتاز كان يبرز من خلال ذكرى رجال الدين الذين اشتهرت بهم القيروان وما زالوا ينشرون بها بركتهم بوجود أضرحتهم ، أكثر مما كان يتجلى من المساجد المبنوّة فيها ، والتي يعتز بعضها منذ ذلك العهد بماضيا العريق . ولنا من الأدلة التي لا لبس فيها ، ما يثبت ذلك الإجلال المتواصل لأضرحة كبار أبناء القيروان الراحلين . ففي أواخر القرن الثالث عشر زار الرحالة الأندلسي العبدري بكل احترام البعض من تلك الأضرحة ، وفي القرن الخامس عشر وعلى وجه التحديد في سنة 1464 ، سيكون دور الرحالة المصري عبد الباسط بن خليل<sup>(37)</sup> . ولكن تلك الزيارات ، والحق يقال ، لم تكن تجلب دائماً الرحّالين القادمين من بعيد ، بل كانت تكتسي على وجه الخصوص أهمية محلية أو إقليمية ، ذلك أن بعض الرحّالين المثقفين والمعروفين بحبّ الاطلاع ، أمثال ابن رشيد وخالد البلوي وابن بطوطة . لم يحولوا وجهتهم للمرور بالقيروان ، عند إقامتهم بتونس ، في الذهاب والإياب . ولكن بالنسبة إلى سكان القيروان وضواحيها ، يُعتبر عدد وأهمية الأشخاص الصالحين المدفونين هناك ، عاملاً من عوامل حياتهم الدينية ، لا بد أن يسترعي انتباه الأجانب ولا يحذر بنا الخط من شأنه .

فلقد نقل إلينا ابن ناجي اسم المدعو ساسي المعروف بالزوّار ، وقد اختص آنذاك بالتعريف على عين المكان بقبور أبرز أبناء القيروان المذكورين في كتب التراجم . كما روى لنا أن عمّه خليفة ذاته قد أعاد بناء قبر العالم الدائع الصيت بهلول [بن راشد] ، المهتم

(36) نفس المرجع ، 199/4 .

(37) العبدري ، ص 36 ، أ- ب ويرشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 99 .

بباب سلم. في حين «اكتشف» أخوه محمد ذات يوم، في نفس المكان، قبر القاضي سليمان ابن عمران، وقد أصبح منذ ذلك الحين محل زيارات خاشعة. ولئن ثبت مثل هذه «الاكتشافات» حماس المؤمنين ولا تمسّ قطّ من حسن نية أصحابها، فإنها لا توفر ما يكفي من الضمانات لإثبات صحتها، فقد اعترف مثلاً، بأن الإمام البرزلي قد كان يدفنه من حين لآخر حماس العالم الأثري الورع، إلى تعيين مواقع بعض القبور، بصورة معجلة وخاطئة. ولكن باستثناء بعض الترددات الجزئية المحتملة، كانت تُعرف، بما يكفي من الصحة مواقع تلك القبور<sup>(38)</sup>.

ففي الناحية الشمالية الغربية من المدينة على بعد حوالي كيلومتر من السور، كانت توجد البلوية وهي «الحوطة» التي أقيمت فيها «تربة» أبي زمعة البلوي، صاحب الرسول [ﷺ]، الذي احتفظ إلى آخر رمق من حياته في قنصوته ببعض الشعرات النبوية. وفي القرن الخامس عشر، كانت قبة بسيطة ذات قاعدة مئمنة الزوايا، تشير فحسب إلى المكان الذي سيشتد به الباي المرادي حمودة باشا بعد ذلك التاريخ بقرنين الزاوية الكبيرة المعروفة اليوم باسم «مقام أبي زمعة البلوي». ولكن الناس لا يعرفون بالضبط المكان الذي دفن به الجثمان. ولذلك فقد كان العلماء يجمعون عن دفن الموتى هناك، خشية اكتشاف الجثة أو تدنيس الحرم<sup>(39)</sup>. ومن الناحية الشرقية، بالقرب من باب نافع القديم، كان يوجد مثل اليوم قبر سحنون العظيم<sup>(40)</sup>. وفي ذلك الاتجاه كانت تمتد خارج المدينة مقبرة السيورين وفي الجنوب، إلى جانب باب أبي الربيع سابقاً، كان مقرّ مقبرة أبي عبد الله الصّال<sup>(41)</sup>.

ولكن كانت تمتدّ على وجه الخصوص في الشمال والغرب، كما هو الشأن الآن، مقابر القيروان الفسيحة، حيث ما فتئ الأموات الجدد يزيدون من عدد المدفونين السابقين. وخارج باب تونس، قبل الوصول إلى مقبرة أبي الحسن القايسي، كانت توجد ربوة تضمّ رفات عدد من الشيوخ الأجلاء، كما كانت مقبرة أبي يوسف الدهماني ملاصقة للسور<sup>(42)</sup>.

(38) معالم الإيمان، 208/1 و 104/2، 183، 192 و 82/3، 119، 161، 181، 206، 211، 216 - 7.

(39) نفس المرجع، 82/1 - 4 و 160/2، 182 و 126/3 و 115/4.

(40) نفس المرجع، 68/2 وكانت بعض القبور المجاورة تزار في العصر الحفصي (نفس المرجع، 88/2، 226 و 154/3).

(41) نفس المرجع، 100/4، 128، 182.

(42) نفس المرجع، 161/3، 179، 180 و 137/4، 141، 243 وأنظر أيضاً نفس المرجع، 262/3 و 199/4 ومقبرة

باب تونس.

ومن الناحية الغربية ، انطلاقاً من باب سلم ، كان عدد القبور المكرمة ، يبرر مسبقاً الاسم الذي يطلق الآن على ذلك الفضاء شبه المقدس «الجنح الأخضر»<sup>(43)</sup>.

ومن ناحية أخرى كان بعض الأشخاص البارزين يُدفنون في بيوتهم ذاتها وأحياناً في أحد المساجد<sup>(44)</sup>. ويمكننا أن نذكر مثلاً بارزا في القديم ، وهو يتعلق بابن أبي زيد الدائغ الصيت ، ولكن العبدري قد أبدى شكوكاً بخصوص مكان الدفن الحقيقي الذي تشير إليه الكتابة المنحوتة على القبر ، في البيت الذي يأويه إلى يومنا هذا. لأنه قد تمّ نقل الجثمان لإصلاح البناية ، ويمكن أن يكون قد حصل التباس أثناء عملية النقل<sup>(45)</sup>. ومستشر عادة دفن الأموات داخل البيوت على نطاق أوسع ، اعتباراً من القرنين الرابع عشر والخامس عشر ، مع ازدهار الزوايا بصورة لا مثيل لها.

وقد أمكن لأحد المعاصرين أن يقول في شأن القيروان في ذلك التاريخ ، أنها كانت مليئة بالزوايا<sup>(46)</sup>. ولعله من غير اللائق عدم الإشارة إلى الزوايا التي ساهمت بقسط أوفر من العصر الحفصي في إضفاء جو من التجديد الروحاني على المدينة العتيقة. فقد تركّزت بها حياة دينية نشيطة. ولم تكن الزاوية تعبد إلى الأذهان ماضياً سحيقاً وأمواتاً قدماء ، بل كانت تمثل إحدى المستحدثات الجديدة التي ما زالت قائمة الذات ، وتجسّد طموحات «حاضر» ليس عليه أن يكتفي بالتأمل في العصور الغابرة دون سواها.

ولقد أقيمت زوايا القيروان في أماكن متفرقة من المدينة. وقد بدأت الحركة في القرن الثالث عشر ، مع أشخاص سنشير إليهم فيما بعد. وهكذا فقد ظهرت للوجود زاوية أبي يوسف الدهماني المتوفى سنة 1224 وزاوية أبي علي القديدي المتوفى سنة 1300. ولكن اعتباراً من القرن الموالي تركّزت نهائياً تلك المؤسسة التي بدأت متواضعة في أوّل عهدها. وبعد ظهور زاوية علي العواني المتوفى سنة 1357 ، ظهرت الزاوية التي بناها سليمان النفوسي المتوفى سنة 1364 ، بماله الخاص ، وهي تمثّل حدثاً في تاريخ تطوّر هذه المؤسسة ، بما اكتسبه أبعادها من أهمية جديدة<sup>(46)</sup>. وأخيراً توجد الزاوية الجديدية الكبيرة والجميلة التي أسسها محمد الجديدي المتوفى بالشرق سنة 1385 ، بالقرب من الشارع الكبير ، غير بعيد عن باب

(43) نفس المرجع ، 49/4 ، 137 ، 181 ، 253 ، وحول القبور القديمة بباب سلم المزارعة في العصر الحفصي ، أنظر أيضاً نفس المرجع ، 78/2 ، 136 ، 200 و 19/3 ، 46 ، 100 ، 129 ، 156.

(44) العبدري ، ص 36 ب ومعاليم الإيمان ، 147/3 - 9.

(45) معالم الإيمان ، 227/4.

(46) نفس المرجع ، 161/4.

الجلّادين ، وهي تمثل النموذج المكتمل لذلك النوع من المعالم . وفي القرنين الخامس عشر والسادس عشر حظيت الزاوية التي أصبحت تعرف باسم زاوية سيدي الغرياني - تلميذ وخليفة الجديدي - إلى يومنا هذا ، بعناية سلاطين بني حفص ، وقد دفن بها أحدهم ، التمس الحظّ مولاي الحسن ، الذي توفيّ مخلوعاً<sup>(47)</sup>.

ويتّسم إلى المعالم ذات الصبغة الدينية المصلّى الذي كان موجوداً منذ ذلك التاريخ ، خارج باب الجلّادين في المكان الذي ما زال يوجد به إلى الآن<sup>(48)</sup>. وفي ثلاثة أبواب من أبواب المدينة على الأقلّ سمحت بعض أعمال البرّ والإحسان بإقامة بعض البناءات الصغيرة المخصّصة للوضوء (مبضأة). ونجد هنا اسمي محسنين مشهورين في القيروان خلال القرن الثالث عشر ، هما محمد الرباوي وعبد الله المسكوري . فقد بنى الأوّل ، فوق الأراضي التي اشتراها بماله الخاصّ مبضأة خارجية في كلّ من باب تونس وباب الجلّادين<sup>(49)</sup> وبنى الثاني مبضأة باب نافع المخصّصة ، حسب قوله «لغسل الأموات». ولكن هذا الأخير ، على وجه الخصوص ، قد شيّد جنوب الجامع الأعظم مبضأة بديعة وفسيحة ، أقامها ، حسب الرواية التي نقلت إلينا ، في بناء راسخة الأركان وسقفها بروافد مربّعة وهيّئ بها أحواضاً من الحجر المنحوت للوضوء ، وبنى خارجها مراحيض ذات أحواض ، وحرص على تحييس دكان عليها ، يخصّص ريعه لدفع نفقات التنوير وغيرها من المصاريف اللازمة للمبضأة ، كشراء الخبال والسطول ، وبنى بها أيضاً ماجلا لخزان الماء العذب<sup>(50)</sup> ، وتشير المصادر إلى وجود مبضأة أخرى في قلب المدينة ، بسوق الخرازين<sup>(51)</sup>.

وهكذا فقد كان يُنظر آنذاك في القيروان إلى أهمّ الأشغال المائيّة المزمع إنجازها ، من وجهة نظر أداء الشعائر الدينية لا غير . وفي تلك المدينة التي كان فيها مشكل الماء مطروحاً دوماً وأبداً محدّة ، اكتفى الناس باستعمال الخزّائين العموميين الكبيرين اللذين كان قد أحدهما سابقاً في منتصف القرن التاسع الأمير الأغلبي أحمد بن محمد ، في نطاق أعمال البرّ والإحسان . وهما الماجل الشهير والمعروف باسم «فسقية الأغالبة» والموجود بالقرب من باب

(47) معالم الإيمان ، 253/4 وجورج ماري ، المرجع السابق ، ص 864 - 6 و Monchicourt ، المجلّة التونسية ، 1931 ، ص 316.

(48) كان للقيروان في العهد الماضي مصلّيان ، أحدهما في باب سلم والآخر في باب نافع ، انظر ، ح. ح عبد الوهاب ، بساط التقيق ، ص 8.

(49) معالم الإيمان ، 49/4.

(50) نفس المرجع ، 99/4.

(51) وثائق الجامع الأعظم ، 52 عدد 66.

تونس سابقاً ، شمالاً ، وماجل باب أبي الربيع ، جنوباً ، وكان يُطلق على كلٍّ منهما في العصر الحفصي اسم «فسقية» . على أن الفسقية الثانية المشققة شيئاً ما ، كانت لا تستعمل إلا في حالات استثنائية ، عندما يتوقف استعمال الفسقية الأولى بصورة مؤقتة ، لأي سبب من الأسباب . وفسقية الأغلبة هذه ، التي ما زالت إلى الآن تقوم بدورها في تزويد القيروان بالماء<sup>(51)</sup> ، كانت تصبّ فيها مياه أقرب الأودية ، حيث يتمّ تحويلها بواسطة سدّ متحرك<sup>(52)</sup> . وهناك مواجل أخرى أقل منها حجماً ، مزوّدة بماء المطر لا غير ، توجد أيضاً في أماكن مختلفة من المدينة وفي صحون المباني الدينية والمنازل الخاصة<sup>(53)</sup> . وكانت المساجد تبيع ماء مواجلها لفائدتها الخاصة أما الجامع الأعظم فهو وحده الذي كان يوفر الماء للجميع مجّاناً<sup>(54)</sup> .

ويبقى علينا أن نشير بالنسبة إلى القيروان في العصر الحفصي ، إلى وجود بعض المباني التابعة لما يمكن أن نسمّيه بإدارة المدينة ، ويبلغ عددها ثلاثة حسب النصوص التي بين أيدينا وهي دار القضاة ودار الإمارة والسجن . وكان المبنى الأول يقع بنهج الجامع الكبير ، قبالة باب الجامع الغربي ، ونحن ندرك جيّداً سبب هذا الجوار الطبيعي . أمّا «دار الإمارة» التي كانت مقرّاً إقامة القائد الوالي (دار القائد) وكانت تحتوي في نفس الوقت على المكاتب الإدارية ، فقد كانت تقع في موقع مركزي أكثر ، ملائم للحراسة والقيادة ، أي بالضبط شرقي الأسواق<sup>(55)</sup> . وإذا تذكّرنا أن دار إمارة القيروان الأولى كانت تقع قريباً جداً من الجامع الأعظم ، في الناحية الجنوبية ، حيث كانت توجد منذ العصر الحفصي خزانات الحبوب الحالية<sup>(56)</sup> نلاحظ أن دار الإمارة قد أثبتت اتجاه حركة التحوّل العامة نحو الغرب .

51 مكرّر [لقد تمّ بعد الاستقلال ترميم فسقية الأغلبة باعتبارها من المعالم الأثرية الهامة ولكن لم تعد تستعمل لتزويد المدينة بالماء] .

52 معالم الإيمان ، 97/2 - 8 و 261/3 .

53 نفس المرجع ، 99/4 ، 100 ، 148 ، 199 وليون ، 168/3 .

54 البرزلي ، 60/1 ب . وتشير المصادر إلى وجود حمام يدعى : حمام الحناجب (وثائق الجامع الأعظم) وفي العصر الحفصي زالت البحاري المستعملة سابقاً في القيروان لتسريف المياه المستعملة (البرزلي ، 219/2 أ) .

55 معالم الإيمان ، 125/4 ووثائق الجامع الأعظم . وحسب منشيكور ، المجلة التونسية ، 1933 ، ص 66 ، كانت توجد بالقيروان قصبة حفصية بالقرب من دار الإمارة المذكورة ، ومن هنا جاء الإسم الحديث «الساحة القصبة» و«زقة القصبة» . ولكن لئن كانت توجد في ذلك المكان قصبة ، فهل كانت موجودة قبل القرن السادس عشر؟ فلا نشير إلى ذلك أية وثيقة من الوثائق التي لدينا . أما القصبة الحديثة فهي تقع شيئاً ما شمال شرقي باب تونس .

56 معالم الإيمان ، 225/1 و 99/4 .

وأخيراً فبالنسبة إلى السجن ، يفيدنا مصدران ببعض المعلومات الغريبة ، كما تعطينا في نفس الوقت فكرة عن المنافسة الشديدة التي كانت موجودة بين المسؤولين المدّعين والدينيين في المدينة .

فالمصدر الأول الذي هو عبارة عن فتوى شرعية ، يشير إلى أن أحد موظفي إدارة المالية قد أجبر ذات يوم للتصرف في «أوقاف السور» على اقتطاع نفقات إصلاح السجن من أموال تلك الأوقاف ، وذلك بالرغم من الاستثناء الجاري سنة 744 هـ / 1343 - 44 م والذي سجل أن هذا النوع من الإصلاحات موكول إلى عهدة المخزن (الإدارة المركزية) حسب العرف الجاري<sup>(57)</sup> .

أما الوثيقة الأخرى غير المؤرخة ، التي يرجع تاريخها حسب الاحتمال إلى القرن الخامس عشر ، فهي تتمثل في نسخة من الطلب المقدم إلى السلطان من طرف قاضي القيروان المجهول الاسم الذي اشتكى إليه قائلاً : إن السجن عندنا في القيروان هو محلّ القُفاف في القديم والحديث ، منذ مائتين أو ثلاثمائة سنة ، ولكن القوّاد شرعوا في حبس المساجين في دار القائد ، حيث يقضي هؤلاء حاجتهم الطبيعية على أنفسهم ، وهم مثقلون بالبق والبراغيث والقمل ، ولا يستطيعون لا الوضوء ولا أداء صلواتهم ، ولا تقدّم إليهم الأغذية أو غيرها إلّا بصعوبة جمّة . وقد وعد بعض القوّاد بحذف ذلك الحبس ، واعتقل فيه بعضهم المساجين لتسليط أقصى أنواع العقاب عليهم . وفي هامش الشكوى أمر السلطان بتسجيل قراره التالي : «يحذف هذا الحبس ويقتصر على السجن السابق»<sup>(58)</sup> . ألا تشير بعض المصادر منذ النصف الثاني من القرن الرابع عشر إلى هذا الحبس الجديد الذي يكتسي إلى حدّ بعيد صبغة غير إنسانية ، وذلك على ذكر شخص قد أمر القائد «بسجنه في دهليز وسط الساحة الواقعة قبالة سوق الزياتين»<sup>(59)</sup> ؟ وقد يكون ذلك الدهليز فرعاً تابعاً لدار القائد .

وباستثناء حيّ الجامع الأعظم الذي يقوم شاهداً على روعة الماضي وحيّ الأسواق والشارع الكبير ، الذي أصبح منذ ذلك العهد القلب النابض للمدينة ، لم نلاحظ بروز أيّ حيّ من الأحياء التي كانت تشتمل عليها القيروان<sup>(60)</sup> . إلّا أنّ ثلاثة أو أربعة أسماء قد

(57) المجلد 2 ، 184/2 .

(58) وثائق الجامع الأعظم ، 50 عدد 88 .

(59) معالم الإيمان ، 4 - 213/4 .

(60) لقد صارت المدينة مقسّمة الآن إلى قسمين كبيرين ، داخل السور ، هما في الناحية الشرقية «حومة الجامع الكبير» وفي الناحية الغربية «حومة الأشراف» .

وصلتنا ، وهي تدلّ على أنه لو أمكننا تحديد المواقع المذكورة ، لتحصلنا على معلومات مفيدة حول التوزيع الجغرافي لمختلف عناصر المجتمع الحضري . من ذلك أن أحد الأندلسيين أصيل مدينة جيان ، وهو أبو الحسن الجياني ، قد توفي سنة 1288 وقد بدت عليه علامات الصلاح ، فدفن في بيت المدعو ابن رحمون ، وقد قيل لنا أن الربض المحيط بذلك المكان كان يعرف باسم ابن رحمون المذكور . وإذا أخذنا بعين الاعتبار الأصل الأندلسي لذلك الرجل الصالح ، وآخر عبارة رحمون - وهو مؤشر محتمل لا غير والحق يقال - ألا يحق لنا أن نفترض وجود « ركن » أندلسي بالقيروان ، في العصر الحفصي ؟ ونعلم أيضاً أنه كان يوجد في القرنين الرابع عشر والخامس عشر حي يعرف باسم « حومة النّاذية » (باعة الخمس) وحي آخر باسم « حومة المرابطين » ، ومما يبرّر هاتين التسميتين ، بعض الوقائع الحديثة العهد التي احتفظ الناس بلذكراها<sup>(61)</sup>.

وخارج السور الذي أقيم عمداً في شكل ضيق للغاية ، لا بدّ أن تكون بعض المنازل القديمة أو الحديثة قائمة الذات أو مجمعة . ولكن يبدو أنّ توسّع الأرباض قد تمّ بصورة بطيئة ، إذ كان يعاكسه لا محالة اختلال الأمن السائد في المنطقة ، كما أن مقتضيات الوضع الاقتصادي لم تفرض ذلك التوسّع . ولم تشر المصادر إلّا إلى ربض أولاد جعيط الذي ورد ذكره في معالم الإيمان ، وقد تكون شيئاً فشيئاً خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر حول جامع الزيتونة<sup>(62)</sup>.

ولعلّ استقرار بعض العائلات خارج السور قد تزايد شيئاً ما في القرن الخامس عشر ، فهناك رسم مؤرخ في رمضان 893 هـ / أوت 1488 م يشير إلى ربض جراح ، باعتباره «أحد أرباض القيروان»<sup>(63)</sup>. وكنا نود لو نستطيع المقارنة بين الحدود الخارجية لتلك المراكز السكانية الضاحية وبين حدود الضواحي الحالية شبه الريفية ، مثل الضاحية «الجبليّة» والضاحية «القبليّة» اللتين تحيطان بالمدينة من الشمال الغربي إلى الجنوب الغربي «إحاطة السوار بالمعصم» ومهما يكن من أمر ، فن المؤكّد أن المساحة الجبلية لمدينة القيروان فيما بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر ، لم تكن تختلف كثيراً عن المساحة التي تحتلها في الوقت الحاضر.

(61) معالم الإيمان ، 39/4 ، 93 ، 121 . وأشير إلى حي آخر في القرنين التاسع والعاشر يعرف باسم «حارة القرانطة» ، وربما كان موجوداً في العصر الحفصي ، أنظر ، نفس المرجع ، 212/3 . وهناك وثائق يسمّى «زينة المديح» ، نفس المرجع ، 209/4 .

(62) نفس المرجع ، 138/4 ، 150 ، 174 ، 196 ، 250 ، 263 .

(63) وثائق الجامع الأعظم ، 49 عدد 32 .

وبعد ذلك بقليل أصدر ليون الإفريقي حكماً قاسياً على القيروان التي كانت تُعدّ «في سالف الزمان من بين المدن الكبرى» ، إذ لاحظ أن سكان المدينة هم من الحرقين المعوزين الذين يتعاطون صناعة الجلد ، وليس لأيّ واحد منهم ما يكفي من الوسائل لكسب قوته بشرف ، فهم يمتنون حرفهم على نحو يرثى له ويعيشون في خصاصة لا حدّ لها<sup>(64)</sup>. ولا شكّ أنّ هذا الحكم هو حكم متقوص وأنّ الوصف قائم إلى أبعد حدّ.

أجل إنّ من يتذكر العصر الأخليّ المشرق ، تبدو له القيروان في العصر الحفصي في مظهر تافه ، إذ كان أهلها يعيشون آنذاك بدون بهجة وفي كنف الخصاصة في أغلب الأحيان. ولكن المدينة ، في حدودها المعقولة ، وبمعزل عن أية عظمة دنيوية ، كانت باقية على حالها ولا تزال إلى يومنا هذا ، بعزيمة صمّاء وكرامة تبعثان على الإعجاب. وفضلاً عن ذلك ، فإن الدور السياسي والديني الممتاز الذي ستقوم به حوالي منتصف القرن السادس عشر ، مع الشائبة ، ليقم الدليل على أنه من واجبنا أن نلاحظ في الواقع من خلال مدينة عقبة العتيقة ، في عصر ليون الإفريقي ذاته ، مظهرًا آخر غير الأثر المثير للشفقة لماضي المدينة المجيد.

(64) ليون الإفريقي ، 169/3.

## الفصل الثالث : مجاية وقسنطينة وطرابلس

### 1 - مجاية :

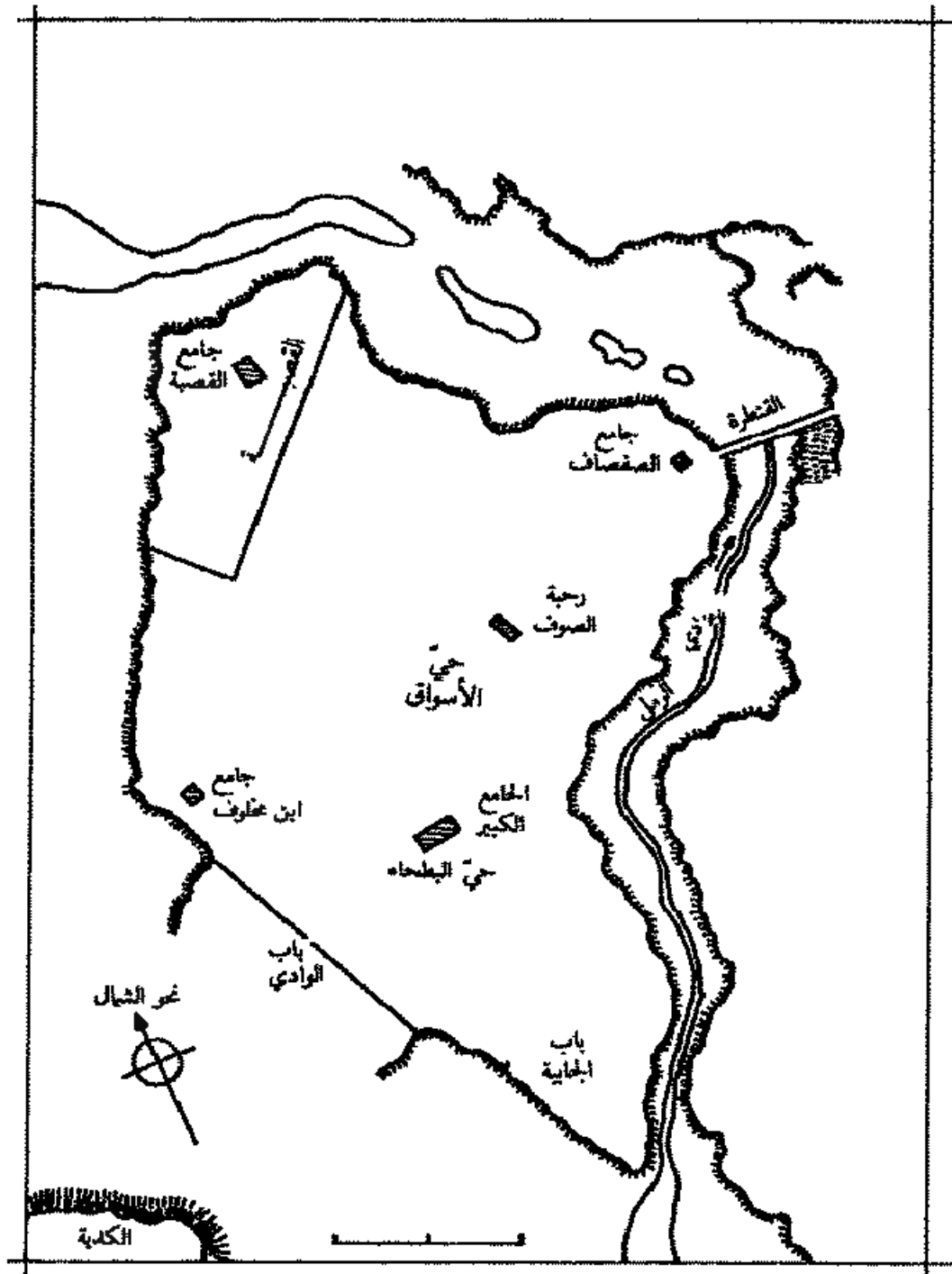
لم تكن مجاية في منتصف القرن الحادي عشر ، حسب البكري ، سوى ميناء صغير محتشم يسكنه الأندلسيون<sup>(1)</sup>. ولكن في نفس السنة التي أنهى فيها البكري تأليفه ، أي سنة 1067 - 68 ، شهدت البلدة المغمورة انبعاث حياة جديدة. ذلك أن اختيار موقعها من طرف أمير قلعة بني حمّاد القوي البأس ، الناصر ، لتأسيس مدينته «الناصرية» سيغيّر مصير المدينة المتواضعة إلى أمد بعيد. فنذ عهد المنصور ، ابن الناصر وخليفته ، عوّضت مجاية التي احتفظت باسمها الأصلي ، بالرغم من ولي نعمتها ، نهائيًا القلعة كعاصمة لمملكة بني حمّاد (سنة 1090). وقد كان هذا التراجع نحو الساحل نتيجة من نتائج الزوينة الحلالية ، ولكنه مكّن بني حمّاد من البقاء حتى الغزوة الموحدية سنة 1152. واستثمر مجاية فيما بعد حتى قبل العصر التركي في الظهور بمظهر المدينة الكبرى ، سواء كميناء تجاري أو كقاعدة للقراصنة أو كمركز ثقافي وديني ، وبصفتها تلك متبوءًا أيضًا مترلة مرموقة مرات متكررة ، باعتبارها عاصمة من بين المدن المغربية الأخرى. فلقد كانت تمثل ، مع تلمسان ، من القرن الثاني عشر إلى القرن الخامس عشر ، قطبًا من أقطاب البلاد الجزائرية الحالية<sup>(2)</sup>.

ولقد كان اختيار الناصر مصيبيًا ، إذ تقع مجاية بالقرب من مصب نهر السّمام ، المعروف في العصر الوسيط باسم الوادي الكبير ، والذي يمثل طريقًا هامًا من طرق المواصلات ، وتوجد خلف المدينة مباشرة منطقتا القبائل [الكبرى والصغرى]. كما أن

(1) البكري ، ص 82 ، 166 - 7.

(2) أنظر حول تاريخ مجاية العام ، Féraud ، تاريخ مدن مقاطعة قسنطينة : مجاية ، قسنطينة 1869 وحول مدينة مجاية في العصر الوسيط ، أنظر ، Beylié ، قلعة بني حمّاد ، باريس 1909 ، الباب الرابع . وبالنسبة إلى طوبوغرافيا المدينة يمكن الاعتماد ، حسبما يبدو ، على «عنوان الأخبار» لأبي علي إبراهيم المريني (القرن 16) ، ترجمة Féraud في المجلة الإفريقية 1868. ولا ينبغي الاعتماد على الكتاب الحديث للمدحّو البجاوي الذي استعمله أيضًا Féraud

### قسنطينة في العصر الحفصيّ



مرسى بحماية المختفي وراء الرُّعْن<sup>(3)</sup> الممتد من رأس كربون إلى رأس بواك ، محمي على أحسن وجه من الرياح الغربية والشمالية . والجدير بالملاحظة أن كثيراً من الموانئ السابقة الواقعة على الساحل الجزائري ، توجد في موقع مماثل ، ملائم لإرساء السفن .

هذا وإن المدينة المبنية على عدة مستويات تتسلق - مثل مدينة وهران القديمة - من جانيها وهد<sup>(4)</sup> عميق ، المرتفعات الأخيرة من جبل غورية المشار إليه في المراجع القروسطية باسم أمسيوان . كما أن غزارة الأمطار تسمح بازدهار نباتات متنوعة في ضواحي المدينة ، ذكر من بينها الإدريسي عدة نباتات طيبة يمكن جنياً في منحدر التل . وفي وادي السمّام الأسفل تتابع بدون انقطاع الحقول المزروعة والبساتين ، التي تزود متوجاتها سوق المدينة بالحبوب والفواكه على أحسن وجه . ومن بين الجزئيات الطريفة ، يشير كتاب الاستبصار وليون الإفريقي فيما بعد إلى وجود القرود الذين أعطوا اسمهم إلى وادي ورأس القرود في الوقت الحاضر ، وذلك نحو الشمال الشرقي في اتجاه رأس كربون<sup>(5)</sup> .

وكانت عاصمة بني حمّاد تغطي مساحة أكبر بشكل ملموس من مساحة مدينة بحماية الحالية ، والدليل على ذلك آثار السور القديم الذي يصعد في اتجاه الشمال إلى أن يصل إلى هضبة الأطلال . ومن بين أبواب السور ، لا شيء يدل على أن باب تاطنت الذي كان قد عرفه ابن تومرت وعبد المؤمن<sup>(6)</sup> ما زال قائم الذات آنذاك . ولكن بالنسبة إلى القرن الثالث عشر نعرف من خلال عنوان الدراية<sup>(7)</sup> أسماء بعض الأبواب الأخرى ، ويمكننا أن نحدد مواقع الكثير منها سواء في الواجهة البحرية والجنوبية أو في كلتا الواجهتين الموازييتين للوهد من الناحية الشرقية والغربية . فنجد أولاً في الجنوب في اتجاه الجهة البحرية وفي منفذ الوهد باب البحر المبني بالطوب والحجارة الصغيرة ، وقد بقي وحده قائم الذات محطياً باحترام العباد والزمان . وكانت تمر تحت قوسه القوطي الشكل المراكب المراكبة في الوصول إلى جون داخلي أصبح اليوم مردوماً<sup>(8)</sup> ، والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أن هذا الجهاز المقتبس من جهاز

(3) [الرُّعْن أو الشيناخ هو أنف الجبل الخارج منه ولداخل في البحر] .

(4) [الوهد هو الأرض المنخفضة] .

(5) الإدريسي ، ص 50 ، 104 - 5 والاستبصار ، ص 21 - 37 وليون الإفريقي ، 444/3 .

(6) المراكشي ، ص 164 - 197 .

(7) عنوان الدراية ، ص 16 ، 22 ، 24 ، 27 ، 29 ، 35 ، 44 ، 63 ، 91 ، 103 ، 108 ، 119 ، 124 ، أنظر أيضاً أنس الفقير ، ص 95 .

(8) لقد ذكر Aguiló في كتابه *Tractat de pau* ، ص 227 ، 229 ، 232 بالنسبة لسنة 1313 باب بحماية من جهة وباب دار الصناعة أو الترسخانة من جهة أخرى .

المهدية ، حسب الاحتمال (ألم تؤسس بحماية الحفّادية لمنافسة حاصمة بني زيري؟) ، سنجد مثلاً له بعد ذلك بقليل في السور المربني لمدينة سلا. وفي الناحية الشرقية يقع باب أمسيون الذي بقيت بعض آثار منه في الطريق المؤدية إلى وادي القردة ، وربما في منطقة بريجة السفلى يوجد باب المرسى. أما في الناحية الشمالية الغربية ، فلا شك أنه كان يوجد باب البنود ، كما هو مسلم به من الجميع ، في موقع باب فوكة ، والغالب على الظن أنه كان يمثل المنفذ الرئيسي للمدينة الذي تمّ بواسطته المواصلات مع داخل البلاد في أغلب الأحيان وتجتازه المواكب الملكية. ومما لا شك فيه أن باب اللوز الذي تمكّن بواسطته علي بن غانية من الدخول إلى القصبة انطلاقاً من الربوة المعروفة باسم «جبل الخليفة» ، كان موجوداً في الناحية الغربية ، شيئاً ما في أسفل باب البنود. وليس لدينا من المعلومات ما يمكننا من تحديد موقع باب باطنة ولا الباب الحديد. وفي منتصف القرن الرابع عشر أشار ابن خلدون إلى باب البر الذي ربما كان موجوداً في اتجاه الشمال<sup>(9)</sup>.

ولم يكن هناك سور دفاعي «فوق» باب اللوز في العصر الموحدى ، وقد استغل الميورقيون نقطة الضعف هذه للاستيلاء على القلعة ثم على المدينة. ومع ذلك فقد أكدت لنا المصادر بعد ذلك ببضع سنوات أن الأسوار كانت لا تقه. ففي سنة 659 هـ / 1261 م أمر القاضي ابن النماز بترميم كامل السور وأضاف إليه خندقاً ، وبعد ذلك بثلاثين سنة استرعى انتباه العبدري موقع بحاية الحصين ، وقد اعتبر أن المدينة محمية على أكمل وجه ممكن. إلا أن أبا الحسن المربني قد قام أيضاً في منتصف القرن الموالي بتجديد التحصينات<sup>(10)</sup>.

وكان بنو حمّاد ولا سيما المنصور ، قد جهّزوا بحاية بقصور فخمة ، أشاد الشعراء ببلخها وبيجتها<sup>(11)</sup>. فقد أقيم قصر اللؤلؤة بالتأكيد في الناحية الشرقية فوق قمة بريجة العليا ، في حين أقيم قصر الكوكب وأوميمون في أماكن أخرى مرتفعة ، الأول في الناحية الغربية ، وبالتأكيد في موقع البرج الإمبريالي الإسباني الذي أصبح يدعى برج موسى ، والثاني في الناحية الشمالية. فإذا كان مصير تلك القصور في العصر الحفصي؟ لم يعد يذكر قصر أوميمون بصريح العبارة ، ولكن من الممكن أن يكون مطابقاً للبرج الصغير المحاط بسور والمزخرف في

(9) البر ، 39/3. من الممكن أن يكون باب المرسى مطابقاً لباب السادة المشار إليه في عنوان الأخبار ، ص 252 والذي حدّد Péraud ، موقعه «جيداً» بعض الشيء عن برج عبد القادر.

(10) عنوان الدراية ، ص 70 والعبدري ، ص 15 وأ البر ، 249/4.

(11) Bercher ، المجلة التونسية ، 1922 ، ص 50-6 Massot في *Mélanges R. Basset* ، 1923 ، 239/1 - 245.

كل مكان بالفسيفساء والخشب المنقوش ، ذلك البرج الذي شاهده ليون الإفريقي من جانب الجبل . وقد استعمل قصر الكوكب في سنة 1283 كماوى لإقامة سلطان تونس المخلوع أبي إسحاق<sup>(12)</sup> . أما قصر اللؤلؤة فقد أشاد الملاحظون في أواخر القرن الثاني عشر بنوافذه المشبكة وأبوابه المخرقة وقاعاته ذات الجدران المكسية بالمرمر المذهب ونقوشه ورسومه الزيتية الحائطية ، وقد كان مكتوباً عليه أن يدوم أكثر من المباني الأخرى التابعة للمدينة القروسطية . ذلك أن الإسبانيين الذين هدموا بقية المباني الأخرى ، قد حافظوا عليه هو وحده مقتصرين على تهديم البرج الذي كان يعلوه . وفي أواخر القرن السادس عشر استعمل كمقر للحكومة التركية<sup>(13)</sup> .

هذا وإن حكام المدينة الأولين ، أمراء القلعة المتوحدين على الحياة فوق المرتفعات ، قد كان بلدّ لهم التأمل من بعيد في المنظر الطبيعي ، ولو كان بحرياً ، ولم يتجاسروا على الاقتراب من البحر . وحسب الاحتمال ، فإن الموحدّين هم الذين شيّدوا القسبة في الزاوية الجنوبية الغربية<sup>(14)</sup> على ربوة ساحلية قليلة الارتفاع ، سبق تحصينها في العصر الروماني القديم ، وإننا نجد هنا أيضاً النظام العزيز على الموحدّين والمتمثل في إقامة قلعة حكومية ملاصقة للمدينة ، مع تجهزتها المستقلة . فلقد كان للقسبة جامع خطبة خاص بها (جامع القسبة)<sup>(15)</sup> كما كان للمدينة جامعها الخاص (الجامع الأعظم)<sup>(16)</sup> ، وهو جامع جميل وذو شأن ، أقدم من جامع القسبة . ولكن لم يبق قائم الذات لا هذا ولا ذلك .

وإننا نعرف بعض أسماء أحياء بجاية في أواخر القرن الثاني عشر وخلال القرن الثالث عشر ، ولكننا لا نعلم بالضبط مواقع الكثير منها . فأيّن كانت توجد حومة الساباط الأموي وحومة المذبح ؟ ذلك أنّ هذا الحيّ الأخير كان يمتدّ إلى ربض ، كان القراصنة يبيعون فيه أسراهم<sup>(17)</sup> . أمّا حومة اللؤلؤة فلا يمكن أن تكون إلّا الحيّ الذي كان يوجد به القصر المعروف بنفس الاسم ، وقد أشير إلى وجود مسجد المرجاني ومسجد أبي زكرياء الزواوي بالقرب من باب المرسي ، في الحيّ المذكور . وبالقرب من الأبواب التي تستعمل

(12) البربر ، 392/2 وتاريخ الدولتين ، ص 36 - 65 .

(13) الثنوقتي ، النضجات المسكية في السفارات التركية ، ص 15 .

(14) رغم استعمال عبارة قصبة في الحلل الموشية ، ص 124 ، على ذكر احتلال بجاية من طرف عبد الوتين .

(15) عنوان الدراية ، ص 80 ، 169 ومقدمة ابن خلدون ، 48/1 .

(16) عنوان الدراية ، في أماكن مختلفة والبلدي ، ص 15 أ - ب والبربر ، 298/4 .

(17) تاريخ الدولتين ، ص 70/39 وعنوان الدراية .

أسمائها لتعيينها ، كانت تمتدّ أحياء باب البحر وباب أمسيون وباب باطنة<sup>(18)</sup> . وخارج باب البنود كان يوجد حيّ بئر مسفرة (٩) . وبالنسبة إلى حيّ رابطات المتعني ، تقتصر المراجع على الإشارة إلى أنه كان موجوداً خارج المدينة . ونكتفي بالخبر الذي يفيد أنه من اللازم تسلّق منحدر للوصول إلى حارة المقدسي<sup>(19)</sup> . أمّا بالنسبة إلى مساجد الأحياء السكنية ، فلا يمكننا تحديد لا موقع مسجد الريحانة ولا موقع مسجد الإمام المهدي ، الذي كان ابن تومرت يث فيه مذهبه ، ولا موقع مسجد النطائين المشار إليه في القرن الموالي<sup>(20)</sup> .

وأما رباط أبي زكرياء الزواوي - النظير المتواضع للقنصة - الذي كان قائماً خارج باب المرسى ، فهل كان موجوداً في المكان الذي يحتله برج عبد القادر ، ذلك المكان الذي نعلم أن الإسبانين قد وجدوا فيه برجاً ، قاموا بترميمه وأطلقوا عليه اسم برج البحر؟ وحوالي سنة 1300 كانت توجد في الناحية الشرقية ، خارج باب أمسيون ، رابطة مؤقتة في حالة خراب ، في حين كانت توجد داخل نفس الباب ، رابطة أخرى تعرف باسم ابن يكي وتقع في أعلى البريجة<sup>(21)</sup> . وكانت بحاية تشتمل على مصلى لا نعرف موقعه بالضبط<sup>(22)</sup> . وعندما توفي في 14 رمضان 611 هـ / 17 جانفي 1215 م الفقيه أبو زكرياء الزواوي ، المعروف محلياً باسم سيدي يحيى ، دفن على بعد مسافة قليلة من المدينة ، في اتجاه الشمال الشرقي ، على حافة الجون الذي يحمل اسمه<sup>(23)</sup> . ومنذ ذلك التاريخ إلى يومنا هذا ما زال قبره يُزار بكثرة ، مثلما يُزار قبر سيدي التواقي المعاصر لأمراء بني حماد والمدفون خلف المدينة الحالية من الناحية الشمالية . ولكنّ دفن الأموات كان يقع عادة في أماكن قريبة أكثر من السور ، وفي أغلب الأحيان في المقابر التي كانت ممتدة خارج الأبواب ، فكانت توجد مقبرة خارج باب البنود اسمها مقبرة ابن سمية ، وأخرى خارج باب أمسيون وكان الناس يزورون قبور الصالحاء خارج باب المرسى ، الذي يبدو أنه كان يمثل بالدرجة الأولى الحيّ الدينيّ في القرن الثالث عشر<sup>(24)</sup> .

(18) أنس الفقير ، ص 128 وعنوان الدراية ، ص 9 ، 27 ، 29 ، 44 ، 91 ، 103 ، 108 .

(19) عنوان الدراية ، ص 17 ، 113 ، 119 .

(20) نفس المرجع ، ص 90 - 99 و *Documents inédits* ، Lévi-Provençal ، ص 78 ، 80 ، 82 .

(21) عنوان الدراية ، ص 29 ، 83 ، 124 .

(22) تاريخ التوتلين ، ص 59/33 .

(23) أنس الفقير ، ص 93 وعنوان الدراية ، ص 77 - 8 .

(24) عنوان الدراية ، ص 29 ، 35 ، 119 ، 234 .

ومن المؤسف أننا نكاد نجهل كل شيء عن حي الأعمال ، حيث كانت تزدهر التجارة والصناعة . وقد كان من الممكن ، أن نفترض ، مع نصيب كبير من الحقيقة ، أن مركز النشاط البشري والحركة ، كان موجوداً في القسم المنخفض من المدينة ، قرب الميناء . إلا أن أحد النصوص قد أكد لنا ذلك بصريح العبارة ، إذ أظهر لنا الجمهور وهو يزدهم في سوق باب البحر ، وأبدى لنا هذه الملاحظة الممتعة ، وهي أن الجمهور كان غفيراً إلى حدّ يمكن معه بسهولة اختلاس صرة الغسيل التي تحملها الفاسلة فوق رأسها . ولم تذكر لنا المصادر إلا اسمي سوقين فحسب ، هما سوق الصوف (وتصور أنها هي نفسها سوق الصوافين) والقيصرية<sup>(25)</sup> . هذا وإن بحاية المختصة في التجارة البحرية كانت تصنع أيضاً السفن التي كانت سبياً في ثرائها ، وقد كان يأتيها الخشب والقطران من منطقتي القبائل القريبتين منها . وكانت تحتوي على دارين للصناعة (ترسخانة) بهما عدة ورشات نشيطة .

وعلى غرار الكثير من الأمراء الآخرين ، لم يكتفِ بنو حمّاد بالقصور الموجودة في المدن . فقد هبّوا رياضين بديعين متقابلين على ضفتي نهر السّمام ، أثارا مدة طويلة إعجاب الزائرين ، وقد تولى ترميمهما حوالي سنة 1200 ، الوالي أبو الربيع ، حفيد عبد المؤمن ، وهما القصر البديع في الناحية الغربية ، وفي الناحية الشرقية القصر الرفيع ، الذي هو عبارة عن روضة غناء ذات أنواع مختلفة من النباتات ملاصقة للسور الغربي من المدينة ، في أسفل قصر الكوكب والقصبة . وقد عيّن ذلك القصر الرفيع في سنة 1283 كمقرّ أول لإقامة السلطان أبي اسحاق التتيس الحظ . وفي سنة 1302 نهب القصر البديع بإذن من الأمير المريني الغاضب على عدم تمكّنه من الاستيلاء على بحاية<sup>(26)</sup> . إلا أن القصرين الملكيين قد استرعى كلاهما انتباه الرحالة الأندلسي خالد البلوي في منتصف القرن الرابع عشر<sup>(27)</sup> وفي بداية القرن السادس عشر ، كان القصر الرفيع المحاط بسور ، لا يزال محفوظاً على أحسن ما يرام .

تلك هي المعلومات التي لدينا ، ولو أنها مقطّعة وغير ثابتة جزئياً ، حول طوبوغرافيا بحاية الخفصية وتاريخ معالمها . إلا أن ما يؤسف له أكثر عن جهلنا لا يهمّ المدينة ذاتها بل يتعلّق بأهلها . فقد كنّا نودّ التعرف بشيء من الدقّة على تركيب سكّان المدينة المستقرّين ، بقطع النظر عن العدد الكبير من الأجانب العابرين أو الضيوف القادمين في أوقات معلومة ،

(25) عنوان الدراية ، ص 100 ، 103 ، 115 ، 148 .

(26) البير ، 223/2 ، 392 و 150/4 وتاريخ اللواتين ، ص 65/36 .

(27) البلوي ، ص 13 أ ، أنظر أيضاً المسالك ، ص 112/9 والبير ، 484/3 (سول الربيع سنة 1388) .

مثل الملاحين والتجار والفلاحين القادمين من البادية والمسافرين من جميع الأصناف ، الذين يزيدون من عدد سكان المدينة ويفاقون صبغتها المتسمة بتعدد العناصر. وكنتا نودّ فضلاً عن ذلك التعرف على توزيع العناصر المختلفة من السكّان المتعددي الأجناس بدون شكّ ، في سائر أحياء المدينة. فقد كانت بجاية تضمّ آنذاك مجموعة لا بأس بها من اليهود ، وبعض النصارى الذين كان أعظمهم من الرقيق أو التجار. أمّا السكان المسلمون الذين كانوا أكثر عدداً بكثير ويُعتبرون فضلاً عن ذلك في عقر دارهم وأصحاب البلاد الحقيقيين ، فيبدون أنّهم كانوا يتركّبون أساساً من القبائليين والأندلسيين. فنذ الفترة التي سبقت بني حمّاد ، جعل المسلمون في الأندلس من بجاية إحدى المحطّات البحرية التي تتمكّل توسّعهم على الساحل الشمالي الإفريقي. وفي عهد بني حفص ، في القرن الثالث عشر ، توافدوا عليها بعدما أجلتهم سياسة الاسترجاع الأسبانية ، فرادى أو مع عائلاتهم حتى كوّنوا بها طائفة على غاية من الأهمية<sup>(28)</sup> كانت ترفض الاندماج مع العناصر الأهلية ، وسترداد أفواج المهاجرين كثافة بعد سقوط غرناطة في أواخر القرن الخامس عشر وأوائل القرن السادس عشر ، وقد استقرّوا ضمن مجموعة كاملة خارج المدينة بوجه خاصّ ، سواء من الناحية الشرقية في اتجاه وادي القردة ، أو في البساتين المحيطة بنهر السمّام ، حتّى يتسنى لهم تعاطي زراعة البقول التي هي من اختصاصهم. ولكن بالرغم من قدوم هذه العناصر العرقية في أفواج متتالية ، يحقّ لنا لا محالة أن نفترض أن أغلبية سكّان بجاية كانوا أساساً من أصل قبائلي. أفلا يمكننا أن نقول إن بجاية كانت من القرن الثاني عشر إلى القرن الخامس عشر المدينة القبائلية بأهمّ معنى الكلمة ، في النقطة التي تلتقي فيها منطقة القبائل الكبرى بمنطقة القبائل الصغرى ، والتي بواسطتها تتصل المنطقتان المذكورتان بالخارج ؟ وهذا الدور الذي كانت تقوم به بجاية كمركز عمراحي وكميناء كبير لاستقبال القبائليين ، ستضطلع به فيما بعد مدينة الجزائر ، الواقعة في الطرف الآخر من منطقة القبائل الكبرى ، وذلك ابتداء من القرن السادس عشر ، إثر التدخل التركي ، وهكذا كلّما نمت الجزائر ، تهافتت بجاية. وفي كلّتا الحالتين ، كان ازدهار المدينة الاقتصادي يرتكز على البحّارين من ذوي الأصل الأجنبي وعلى التجارة المتسمة في معظمها بطابع غير إسلامي ، وقد كان القبائليون يتوافدون على المدينة بأعداد كبيرة بحثاً عن العمل ، وكثيراً ما كانوا يستقرون بها. ولكن بموجب اختلاف محسوس كان رجال الحلق والعقد في بجاية من البربر والمغاربة في حين كانت الجزائر خاضعة للأتراك «مولداً أو مهنة».

(28) عنوان الدراية ، ص 171 وفي أماكن مختلفة.

ولقد قدر ليون الإفريقي في عصره عدد سكان بجاية تحت الاحتلال الإسباني بحوالي ثمانى آلاف أسرة ، أي ما يناهز الأربعين ألف نسمة . ويبدو أن القسم الأعلى من المدينة في اتجاه الجبل لم يكن مسكوناً قط ، ولكن الغالب على الظن أن السكان في العصر الحفصي كان عددهم يفوق ذلك الرقم بحوالي النصف تقريباً ، وهو رقم مرتفع سوف لا تبلغه بجاية أبداً فيما بعد . وقد قام الإشبانيون خلال فترة احتلالهم القصيرة بتجديد سور المدينة الذي ضيقه . ولكن سيتضح أنه لا يزال واسعاً أكثر من اللازم عند سقوط المدينة من جديد بين أيدي المسلمين . وفي العهد التركي أصبح التدهور سريعاً وبصورة تكاد تكون تامة ، وذلك حسب رغبة أصحاب مدينة الجزائر . وفي بداية القرن الثامن عشر لم تعد المدينة المليئة بالأطلال واليساتين ، تحتوي ، حسب رواية أحد المسافرين<sup>(29)</sup> ، إلا على حوالي مائة مسكناً قائم الذات . ولقد وجدت القوات الفرنسية عند احتلالها للبلاد الجزائرية ، حوالي ألفي نسمة بمدينة بجاية في سنة 1833 ، وستضاعف ذلك العدد عشر مرات في ظرف قرن واحد .

## 2 - قسنطينة :

خلافاً لتونس والقيروان وبجاية ، فإن قسنطينة لا تدين للإسلام ، لا بتأسيسها ولا باكتسابها أهمية متزايدة دفعة واحدة . ذلك أن مدينة سرتا القديمة التي سيمناها الإمبراطور قسطنطين اسمه في سنة 313 ، قد كانت مدينة كبرى وعاصمة للبلاد النوميدية منذ القرن الثالث قبل ميلاد المسيح . وبما لا شك فيه أن نشر الإسلام قد غير مظهر المدينة رأساً على عقب ، إذ أن التخطيط المتظم للشوارع ، الذي كانت التقاليد الرومانية متعلقة به شديد التعلق ، قد عوضه رسم متقلب وغير منظم للممرات والأزقة . كما حلت محل المباني المدنية والدينية المنتسبة إلى اللاتينية المسيحية ، معالم إسلامية تختلف عنها كل الاختلاف بمقاصدها وبأكثر من مظهر من مظاهر هندستها المعمارية ، ولكن قسنطينة قد احتفظت باسمها المحرف شيئاً ما وبموقعها السابق وازدهارها<sup>(30)</sup> .

فوقع المدينة هو أولاً متميز على وجه الخصوص بصيغته الدفاعية ، فوق منحدر صخرة عظيمة تشرف عمودياً من أعلى<sup>(31)</sup> على وهد منخفض يجري فيه وادي الرمل . فثل هذا

(29) *Relation d'un voyage sur les côtes de Barbarie*, Peyssonnel ، منشورات باريس 1838 ، ص 468 .

(30) أنظر حول الخطوط العامة لتاريخ قسنطينة ، B. Mercier ، تاريخ قسنطينة ، قسنطينة 1903 .

(31) ومنها جاءت تسمية البلدة «بلد الهواء أو قسنطينة الهواء» .

الموقع الحصين والملجأ الطبيعي منذ أقدم العصور لا يمكن ، في أية فترة من فترات التاريخ ، أن تهمله السلطة الحكومية الماسكة بزمام الأمور في المنطقة . ومن ناحية أخرى فإن قسنطينة تقع على طريق المواصلات الكبرى الرابطة بين إفريقية وبقية أنحاء بلاد المغرب ، كما كانت تمثل نقطة تحرك بالنسبة إلى القوافل المتحوّلة إلى منطقة الزاب . ولكنها كانت أيضاً بالنسبة إلى الفلاحين والرعاة الرحّل في المضارب العليا المجاورة ، مستودعاً للقموح (التي كانت تخزن في دهايز) والسوق الرئيسية للصوف والحبوب . وكانت تباع فيها بكثرة التمور والعيذ المجلوين من الجنوب وغير ذلك من البضائع المتنوعة المصنوعة محلياً أو المستوردة<sup>(32)</sup> . وخلال القرون الأخيرة من العصر الوسيط ، كانت قسنطينة إحدى المدن الحفصية الرئيسية القادرة على منافسة بجاية للسيطرة على الإقليم الغربي من الدولة الحفصية . وقد كانت تتور أحياناً ضد سلطان تونس أو بجاية ، فكان يتولّى الحكم فيها في أغلب الأحيان بعض أقارب السلطان ، بل انطلق ذات مرة أحد الأمراء الحفصيين من قسنطينة التي كان يشرف على حفظها وأعاد من جديد بغزواته وحدة إفريقية المنقسمة عراها .

هذا وإن شكل المدينة مطابق بطبيعة الحال لشكل الرصيف المتصبة فوقه . وهو يشبه شكل المعين غير المنتظم ، الممتد من الشمال إلى الجنوب ولا يمكن الوصول إليه بسهولة إلا من جانب واحد من الواجهة الشمالية الغربية . وفي الطرف الشمالي في اتجاه الشمال الشرقي ، يبدو أن أعلى نقطة من الصخرة كانت تمثل دوماً وأبداء مركز المقاومة المهيّء بأكثر ما يمكن من الصلابة . فهناك كان موجوداً مقر السلطة في العصر القديم وهناك أقيمت منذ العصر الوسيط القلعة أو القصب . وفي منتصف القرن الثاني عشر لم يشر الإدريسي إلى وجود قصر ، لأنه كان مخرباً في معظم أجزائه . فالقصب التي خلفت القصر ، قد بُنيت حيثل خلال فترة الهيمنة الموحدية ، كما هو الشأن بالنسبة إلى المدن الأخرى . وفي عهد بني حفص تمّ ترميمها من جديد مرتين متتاليتين على الأقل ، أولاً من طرف الأمير أبي زكرياء ، ابن السلطان الراحل أبي إسحاق ، حوالي سنة 1285 ، ثم من طرف القائد الوالي نبيل ، خلال القرن الخامس عشر<sup>(33)</sup> . وهي تتمثل في مدينة حكومية صغيرة ملاصقة للمدينة الكبيرة ، تفصلها عنها أسوارها المشتملة على باب واحد ، والتي تسمح لها ، حتى عند احتلال المدينة ، بالصمود

(32) تراجع حول هذا الموضوع المعلومات العامة التي أوردها الإدريسي (ص 95-6 و 110-2) وليون الإفريقي ،

9-96/3 .

(33) الفارسية ، ص 362 .

مدة من الزمن في وجه أي حصار، وكانت للقصبة طرقها الخاصة وجامع الخطبة الذي وسّعه الأمير أبي زكرياء السالف الذكر وجدّد بناءه، وقد كان الولاة يؤدون فيه صلاة الجمعة، ولم يضطر أحد الأمراء الحفصيين إلى أداء تلك الصلاة للمرّة الأولى بالجامع الأعظم في المدينة، إلّا سنة 749 هـ / 1348 م، نظرًا لبعض الظروف الاستثنائية ولأسباب القاهرة<sup>(34)</sup>، ولا نعلم أيّ شيء عن تنظيم مباني القصبة في العصر الوسيط<sup>(35)</sup>.

إلّا أنّنا نلاحظ بخصوص القصبة استعمال العبارة القسنطينيّة الخالصة «سلام»، لتعيين رواق داخلي كان موجودًا فوق الطابق الأرضي. ففي منتصف القرن الرابع عشر سجّن ابن تافراجين - حسبما أخبرتنا به الروايات - في «سلام» تلك القصبة<sup>(36)</sup>.

وكانت الأسوار التي رُمّمها أبو فارس بن أبي إسحاق<sup>(37)</sup> سنة 1282، تحيط، حسب الاحتمال، بكامل المدينة. وكان وجودها في الواجهة الجنوبيّة الغربيّة، ضروريًا بوجه خاص، لأنّ تلك الواجهة محمية أقلّ من طرف الطبيعة. وهناك، كان يُفتح في العصر الحفصي ثم في عهد الأتراك فيما بعد «باب الوادي» الذي كانت تتمّ بواسطته جميع الاتصالات مع الخارج تقريبًا وفي نفس ذلك الموقع كان يوجد بدون شكّ في القرن الثاني عشر «باب ميلة» الذي أشار إليه الإدريسي، وهو مطابق، حسب الاحتمال، لباب الوادي. ويطلق اسم الحنيشة على الدهاليز الضيقة والملتوية، الممتدّة أكثر من الناحية الجنوبيّة تحت الأسوار، إلى أن تصل إلى أقصى نقطة جنوبيّة من المدينة. وفي نفس تلك الواجهة الجنوبيّة الغربيّة كان يوجد بدون شكّ، باب الحامة المشار إليه في أواخر القرن الرابع عشر، ولكنّه بالتأكيد كان يكتسي أهمية ثانويّة. وفي النقطة الشرقيّة، مقابل باب الوادي، كان يوجد باب آخر، وهو باب القنطرة الذي كان يفتح على الوهد<sup>(38)</sup>. وكما يدلّ على ذلك اسمه، فإنّ ذلك الباب يفضي إلى جسر يسمح بعبور وادي الرمل، ولكن في سنة 704 هـ / 1304 م، قام الثائر ابن الأمير الذي حاصره أبو البقاء، بتدمير ذلك الجسر المبني بالحجارة، والذي هو منشأة رومانية جميلة كانت مستعملة في نفس الوقت كطريق وكقناة

(34) نفس المصدر، ص 393-4 وفي أماكن مختلفة وتاريخ الدولتين، ص 132/72.

(35) لقد بلغتنا نصوص الحكم التي أمر الأمير الوالي أبو عبد الله (1320-39) بنقشها على جدران إحدى قاعات القصبة، أنظر *Corpus*, G. Mercier, 12/2 - 14.

(36) الفارسية، ص 390، ولقد وردت أيضًا عبارة «سلام» هذه، بخصوص الأسوار، نفس المرجع، ص 381.

(37) الفارسية، ص 374-422 والبرير، 425/2 وتاريخ الدولتين، ص 193/104 ولم ترد الإشارة إلّا فيما بعد إلى باب الجاية الموجود جنوب باب الوادي؟

ماء يبلغ ارتفاعها خمسة وستين متراً ، ولم يتم تجديد بناء ذلك الجسر إلا في أواخر القرن الثامن عشر ، ثم حوّل في سنة 1857 ، «جسر القنطرة» الحالي ذي الأقواس المصنوعة من الصلب ، والمبني فوق وادي الرمل على ارتفاع قدره خمسة وعشرين ومائة متراً . وفي الأثناء كان يتم عبور النهر طوال ما يناهز الخمسمائة سنة ، خارج باب القنطرة ، بسلوك القوس الطبيعي الذي كان يغطيه بالضبط شمال الموقع الحالي للجسر . وقد لاحظ ليون الإفريقي ، في أوائل القرن السادس عشر ، ضيق المسالك المفضية إلى قسنطينة من جانب كل من باب الوادي وباب القنطرة

وبين البابين كانت تمتد دون شك في عهد بني حفص ، طريق مستقيمة بصورة تنقص أو تزيد ، تجتاز المدينة من أقصاها إلى أقصاها . وفي جنوب ذلك الشارع الرئيسي ، الذي يفضي إلى الحي المعروف باسم البطحاء ، كان يوجد الجامع الأعظم ، وهو جامع الخطبة الوحيد ، بعد جامع القصبة . وفي نفس ذلك المكان ، أمام الجامع الأعظم ، يبدأ بدون شك ، كما هو الشأن في عهد الأتراك ، حي الأسواق الممتد في اتجاه الشمال . وقد لاحظ ليون الإفريقي أن عدة ساحات جميلة ومنسقة كانت تفصل بين مختلف مجموعات الحرف ، وربما كانت توجد منذ ذلك التاريخ «رجبة الصوف»<sup>(38)</sup> .

ولم تذكر المصادر بصريح العبارة إلا مسجداً صغيراً واحداً في العصر الحفصي ، وهو مسجد الشيخ الفاضل أبي عبد الله الصقار الذي دفن فيه في سنة 1349 داخل باب القنطرة<sup>(39)</sup> . كما يرجع بدون شك إلى العصر الوسيط مسجد سيدي أبي الحسن علي بن مخلوف<sup>(40)</sup> ، الولي الصالح المعاصر لحصار المدينة من طرف ابن خانية في آخر القرن الثاني عشر ، ومسجد سيدي نقاش الذي استخرجت منه في العصر الحديث بعض شواهد قبور عدد من رجال الدين في القرنين الثالث عشر والرابع عشر<sup>(41)</sup> . كما أشارت المصادر إلى وجود مصلى في سنة 1340<sup>(42)</sup> .

(38) حوالي سنة 1300 أصلح ابن الأمير شبكة طرقات المدينة (الفارسية ، ص 374) وبعد ذلك بقليل حبس أبو بكر ولفا هاما على جامعي الخطبة ، نفس المرجع ، ص 381 - 2 .

(39) أنس الفقير ، ص 62 وابن القنفذ ، كتاب الوفيات ، ص 57 و *Corpus* ، G. Mercier ، 11 - 10/2 .

(40) الفارسية ، ص 305 ، وقد أدمج ذلك للمسجد في إدارة المدينة ، E. Mercier ، المرجع السابق ، ص 110 ، عدد 1 .

(41) E. Mercier ، نفس المرجع ، 9 - 5/2 .

(42) الهلوي ، ص 206 - 7 و E. Mercier ، المرجع السابق ، ص 212 و 358 .

وروى ليون الإفريقي أن قسنطينة كانت تشتمل في حصره على مدرستين وثلاث أو أربع زوايا ، من بينها حسب الاحتمال ، الزاوية التي أقيمت قبل ذلك بمائة سنة في مكان فندق لبيع الخمر ، مثلما حصل في تونس منذ عهد قريب<sup>(43)</sup>. وستصبح المدينة فيما بعد ، ولا سيما في القرن الثامن عشر في عهد البايات المحبين للبذخ ، حافلة بالمعالم الدينية والمدنية التي ما زالت وحدها تقريباً قاعدة الذات إلى يومنا هذا .

ولقد كانت بعض المؤسسات العتيقة موجودة في الناحية الجنوبية الشرقية ، من الجانب الآخر لوادي الرمل ، في سيدي مبروك في مستوى المتصورة ، وفي الناحية الجنوبية الغربية على الربوة أو الكدية التي يحتلها اليوم حي سكني جديد فسيح . ولا شيء في النصوص يدلنا على امتداد المدينة إلى بعض الأرياض المتجهة نحو الاتجاهين المذكورين ، ولم تذكر إلا الكدية<sup>(44)</sup>. وعلى بعد أربعة كيلومترات شمال المدينة ، ما زالت مزدهرة آنذاك واحة الحامة الجميلة التي كانت تزرع بها الجنان الغناء منذ العصور القديمة ، وقد خربت حوالي سنة 1520 أثناء الاضطرابات السياسية ثم استرجعت بعد ذلك بقليل ثروتها ورونقها<sup>(45)</sup>. وكما هو الشأن في تونس وبجاية ، كان للأمراء الحفصيين رياض خارج قسنطينة ، وقد كان رياض السلطان أبي بكر يحمل في القرن الرابع عشر ، حسب ابن القنفذ ، اسم الدكان<sup>(46)</sup> ونلاحظ أخيراً ، في نفس تلك الفترة ، وفي موقع غير محدد من ضواحي المدينة وجود ميدان رسمي لسباق الخيل يعرف باسم الميدان<sup>(47)</sup>.

وفي أوائل القرن السادس عشر كانت قسنطينة تعدّ ، حسب يبدو ، حوالي ثمانية آلاف أسرة ، مثل بجاية<sup>(48)</sup>. وهو ما يمثل حوالي أربعين ألف نسمة ، بما في ذلك أفراد طائفة يهودية كثيرة العدد ، لم تكن تسكن في حيّ منفصل . والغالب على الظن أن السكان المسلمين الأقل اختلاطاً بالعناصر الأخرى ، بالمقارنة مع سكان الموانئ ، كانوا عموماً من أصل بربري ، فقد أشار البكري - في القرن الحادي عشر إلى وجود طوائف تنسب إلى

(43) الفارسية ، ص 426 وتاريخ الدولتين ، ص 194/105 وبالنسبة لتونس يعلق الأمر بجامع باب البحر .

(44) أنس الفقير ، ص 100 .

(45) E. Mercier ، المرجع السابق ، ص 190 - 2 .

(46) الفارسية ، ص 382 .

(47) البلوي ، ص 208 أ - ب .

(48) وقبل ذلك بخمسين ومائة سنة يبدو أن ابن خلدون (المقدمة ، 279/2 - 280) قد اعتبر قسنطينة أقل سكاناً من بجاية .

بعض قبائل مدينة ميله القرية أو منطقتي نفزاوة والجريد النابتين<sup>(49)</sup> - ومن المحتمل أن تكون المدينة منذ عتفوان العصر الحفصي ، كما لوحظ ذلك بكل وضوح في القرن السادس عشر ، موزعة إلى أحياء سكنية وصفوف منحازة إلى رؤساء العائلات الأقوى نفوذاً والمتجهة لسياسة الأنصار. ولكن الشيء المؤكد والذي يتجلى أحسن منذ القرن الثالث عشر ، هو وجود بورجوازية عربية وثرية ومحافظة في قسنطينة ، وعائلات كبرى متنافسة ، فيما بينها حول نفوذها القديم وامتيازاتها المتصلة بمرتبتها . وهي بمثابة الطبقة النبيلة التي وفرت للبلاد مجموعة كبيرة من الأدباء ورجال الدين .

ولعله من المفيد أن ننقل حول هذا الموضوع هذه النادرة المعبرة التي أوردها ابن قسنطينة العريق ابن القنفذ ، حيث قال<sup>(50)</sup> :

«يحكى بعض عدول بلدنا أن الأمير أبا زكرياء (آخر القرن الثالث عشر) - رحمه الله - مرض مرة بقسنطينة وورد أهل بجاية بعد برئه للهناء ، وطلع جماعة من أهل بلدنا واجتمعت الطائفتان بجامع القصبة واستؤذن على الجميع ، فجلس مع أهل بلدنا والد والذي الخطيب بجامع القصبة يومئذ علي بن القنفذ وغيره . فخرج الحاجب وقال لهم : «مولانا يقول لكم : أنتم عندنا بالمكانة المعلومه ، وهؤلاء فقهاء بجاية أضياف علينا وعليكم فسلموا لهم في الدخول علينا قبلكم ، إن طابت بذلك نفوسكم» فقالوا : «نعم» ، وقاضي بجاية يومئذ الفقيه المحدث أبو العباس أحمد الغبريني صاحب «عنوان الدراية» وقاضي قسنطينة حينئذ الفقيه أبو محمد عبد الله بن الدليم ، فدخلوا على الملك على هذا الترتيب : آخر البجائيين أول القسنطينيين ، فسلم البجائيون بترتيب ووقار وأدب مع قاضيه وتراحم القسنطينيون ، وقاضيه كأحدهم ، وكل واحد منهم يريد أن يكون هو الموالي للملك في جلوسه ، ولما اجتمع القاضيان ، قال الفقيه الغبريني للفقيه ابن الدليم : «رأيت أدب أهل بلدنا معي وأنت لا وقار لك مع أهل بلدك» ، فقال له القاضي ابن الدليم : «السبب في ذلك أن فقهاءكم محدثون يبلدكم ، وهؤلاء كل بيت ترى أنها أرفع من الأخرى بأصالتهم في بلدكم وقدم نعمتهم» فسكت القاضي الغبريني كالنادم في قوله .»

وليس أحسن من هذه النادرة لإبراز الفوارق التي كانت تتجلى من خلال عقلية النخبة ، بين مدينة بحرية متعددة العناصر ولو بدرجة قليلة وبين مدينة داخلية كبرى .

(49) البكري ، ص 63 - 132 .

(50) القارسية ، ص 362 - 3 .

وهذا التباين الموجود في السابق بين قسنطينة وبجاية في عقلية قسم من السكان ، نلاحظه اليوم - مع وجود الفارق الزمني - بين قسنطينة ومدينة الجزائر ، مثلاً . ألم تبقى المدينة الأولى إلى يومنا هذا معقل البورجوازية الإسلامية الجزائرية التي تعدّ من بين أحيائها - مثال ذلك عائلة ابن باديس وعائلة ابن الفكون<sup>(51)</sup> - بعض العائلات الشهيرة منذ القرن الثالث عشر أو بعد ذلك ؟

### 3 - طرابلس :

مع طرابلس ، نعود في الطرف الآخر من الأراضي الحفصية ، إلى مدينة ساحلية يفسّر ميناؤها البحري ما بلغته من نمو اقتصادي ، ولو جزئياً . وهنا ، كما في قسنطينة ، اكتفى الإسلام بالمحافظة على مركز عمرا في عتيق في موقعه القديم ، ولكن اسمه قد تغير . ذلك أن مدينة آيا اللاتينية القديمة التي كانت في الأصل مرفأً تجارياً فينيقياً ثم قرطاجنياً ، قد سُميت منذ ذلك التاريخ باسم يوناني معرب معناه «الثلاث مدن» ، حيث كان يطبق سابقاً في نفس الوقت على المدينة المذكورة وعلى جارتها لبدة وسبراته<sup>(52)</sup> .

ولقد كانت طرابلس خلال القرون الأخيرة من العصر الوسيط تمثل أقصى مدينة من مدن إفريقية في اتجاه مصر ، وكانت في نفس الوقت مرحلة للمسافرين عن طريق البرّ ومطلة لتوقف السفن التي كانت تقطع المسافة الطويلة الفاصلة بين المشرق والمغرب الإسلاميين . وقد كانت مركز إقليم وشبه عاصمة جهوية في عهد الموحيدين والحفصيين ولكنها استطاعت أن تعيش مستقلة ، خلال أكبر فترة من القرن الرابع عشر ، مثل غيرها من المدن الواقعة في جنوب إفريقية ، وذلك تحت سلطة أسرة مالكة محلية ، ثم تمكّنت في آخر القرن الموالي من التخلص من جديد من الهيمنة الحفصية ، لتضع في سنة 1510 ، ربّما بأكثر سهولة ، في قبضة الإسبانيين الذين كانوا قد احتلّوا بجاية في السنة السابقة .

والواقع أنه لولا الرحالة التونسي التجاني الذي زار طرابلس سنة 1308 ، لكنا نعرف شيئاً قليلاً عن تلك المدينة التي خصّص لها في رحلته الشهيرة عرضاً مستفيضاً<sup>(53)</sup> . وتبعاً لذلك فإننا سنهتم بتلك المدينة في بداية القرن الرابع عشر ، حينما كانت تحت سلطة والٍ حصصيّ معين من قبيل تونس . فالذي لا بدّ أن يسترعي انتباه الأجنبي هو وجود معلم قديم

(51) المبدري ، ص 18 ب و 19 أ وعنوان الدراية ، ص 202 .

(52) أنظر حول تاريخ المدينة ، Rossi ، الفصل المخصص لطرابلس في دائرة المعارف الإسلامية .

(53) التجاني ، 135/2 - 7 ، 139 - 40 ، 149 - 155 .

داخل المدينة غير بعيد عن الميناء ، وهو معلم ضخم ما زال موجوداً إلى يومنا هذا ، رغم التخريب الذي لحق قسمه الأعلى واختفاء قاعدته ، انه قوس النصر الضخم المقام على شرف الإمبراطور الروماني مارك أورال سنة 163<sup>(54)</sup>. وقد كان يعلوه في عصر التجاني معبد إسلامي صغير ، يرمي في الأصل ، حسبما يقال ، إلى إنقاذ ذلك الأثر الجليل من عبث العابثين والمخربين. وقد كان قوس النصر يحتلّ ، حسب الاحتمال ، مفرق الطريقين الرومانيين الرئيسيين المتقاطعين حسب زاوية مستقيمة. ويبدو أنّ ذلك التخطيط يبرز الشكل الحالي هو نفسه. إذ من الجدير بالملاحظة أن المدينة الإسلامية التي بُنيت على أنقاض المدينة العتيقة قد احترمت بصورة محسوسة ، وفي أعلى مستوى ، الرسم القديم للشوارع وشكلها المستقيم. ولقد صرّح الرحالة [التجاني] المندمئش في العصر الوسيط ، قائلاً : «رأيت شوارعها ، فلم أر أكثر منها نظافة ولا أحسن اتساعاً واستقامة» ، وذلك أن أكثرها تخرق المدينة طولاً وعرضاً من أولها إلى آخرها على هيئة شطرنجية. ولم يكن الأمر كذلك في العادة بالنسبة إلى المدن التي شهدت تحوّل نظام الطرقات الروماني إلى نظام الطرقات الإسلامي.

وكان يمتدّ في الشمال سور مثلث الشكل تقريباً. إلى نقطة من الشاطئ كانت تحمي بواسطة بعض الصخور الكبيرة ، على وجه متوسط ، الميناء الواقع في الواجهة الشمالية الشرقية. ومن بين الجوانب الثلاثة ، هناك جانبان ممتدان على طول الساحل ، وجانب واحد ، وهو الجانب الجنوبي ، كان متجهاً نحو اليابسة ، وهو الوحيد الذي حصّنه البيزنطيون سابقاً توقّعاً لأيّ هجوم عن طريق البر.

وحسب بعض الأخبار المتواترة ، قام القائد العباسي الدائع الصبّيت هرثمة بن أعين ، والي إفريقية ، للمرّة الأولى بإقامة الأسوار على ضفاف البحر ، في السنوات الأخيرة من القرن الثامن ميلادي ، في حين قام والي عبد الرحمان بن حبيب ، قبل ذلك بخمسين سنة ، بتحسين السور الجنوبي ، وفي منتصف القرن العاشر تولّى أحد الولاة الفاطميين ترميم كامل السور الذي أشاد الجغرافيون فيما بعد بأسسه بالحيلة المبنية بالحجارة<sup>(55)</sup>. وفي عهد الحفصيين حرص السكّان أنفسهم على الاعتناء ، على حسابهم الخاص ، بمثل تلك الأسوار المتينة ، التي سيعجب بها ، في أوائل القرن السادس عشر ، الغزاة الإسبانيون وقد قضى الأهالي حوالي مائة سنة لإنجاز جهاز دفاعي إضافي متمثل في بناء مقدّم جدار أو «ستارة» في الواجهة

(54) Aurigemma في إفريقيا الإيطالية ، 1933 ، ص 135 - 161.

(55) البكري ، ص 20/7 والإبريسي ، ص 142/121.

الجنوبية . وهذا العمل قد أمر بالقيام به الشيخ عبد الواحد بن أبي حفص في شعبان 614 هـ / نوفمبر 1217 م . وبعد ذلك بقليل ، في سنة 1300 ، جرت محاولة لحفر خندق في نفس تلك الواجهة الجنوبية ، انطلاقاً من الزاوية الجنوبية الشرقية ، ولكن يبدو أن تلك المحاولة قد فشلت ، نظراً لنقص الفניות التي لم تسمح بتثبيت الأرض المرملة أكثر من اللازم .

ولقد فُتحت في السور على الأقل ثلاثة أبواب ، قد أشارت إليها المصادر ، وهي : باب البحر في الشمال الشرقي المفضي إلى الميناء وباب هواره في الواجهة الجنوبية ، قرب الطرف الشرقي ، يعززه من الخارج باب الستارة المعروف باسم باب عبد الله ، وأخيراً الباب الأخضر ، الواقع حسب الاحتمال في الجهة الغربية ، في نفس تلك الواجهة الشرقية .

وفي الزاوية الجنوبية الشرقية من الأسوار ، كانت تقع القلعة أو القصبة ، مقر إقامة الوالي ، وهي فسيحة الأرجاء تسع ساحتين كبيرتين ، ولكن منذ السنوات الأولى من القرن الرابع عشر ، أصبح عدد كبير ، من المباني التي كانت تشتمل عليها القصبة ، في حالة خراب ، بل تم التفويت في جزء كبير من الأرض التي كانت تحتلها .

وهذا ما يقتر التجهاء السلطان ابن اللحياني المخلوع بتونس والمتنصب في طرابلس سنة 1317 ، إلى بناء قصر جديد في الحين ، أو على الأقل ، جناح للاستقبالات ، في تلك المدينة الأخيرة ، في إحدى نقاط القصبة . وقد استرعى ذلك المبنى المعروف باسم «الطارمة» ، الأنظار ، بما استعمل فيه من رخام وزليج<sup>(36)</sup> . وبالقرب من القصبة - في داخل المدينة حسبما يبدو - كان يوجد رياض كبير مخصص في أول الأمر للوالي ، وعلم في سالف الزمان بعدد من المباني الفخيمة التي أصبحت في الأثناء في حالة خراب ، وقد تم التفويت في ذلك المكان إلى أحد الخواص الذي أقام به مسكناً .

ولم تبلغنا أية معلومات مفصلة حول الأسواق ، التي يتفق جميع المؤلفين على اعتبارها هامة ومنسقة أحسن تنسيق طوال العصر الوسيط . ولكنهم لم يوضحوا لنا هل كان الحي اليهودي موجوداً ، كما هو الآن ، في الناحية الغربية ، ملاصقاً للأسوار ؟

وفي وسط المدينة بُني الجامع الأعظم ، أو بالأحرى ، انتهت أشغال بنائه ، بعناية الوالي الفاطمي خليل بن إسحاق ، في بداية القرن العاشر . وفي سنة 1300 تم تجديد سقفه . وكانت المئذنة ، المرتفعة للغاية ذات قاعدة دائرية وشكل مسدس الزوايا والضلوع ، في نصفه الأعلى . أما مساجد الأحياء السكنية فقد كانت كثيرة العدد ، ومن بينها مسجد قد

حظي بعناية المصلين. ويقال إن تاريخه يرجع إلى السنوات الأولى من العهد الإسلامي ، ويقع غير بعيد عن باب هواره. وهناك مسجد آخر يقع بدون شك في الناحية الغربية ويقال إنه قد حظي بزيارة المهدي الموحدي ، أما مسجد الموحدين فهو يقع بالقرب من القصبة ، ولكنه ليس من بين أجزائها ، كما هو الشأن في المدن الأخرى . وهو مسجد صغير لا تقام فيه صلاة الجمعة ، يعرف باسم مسجد «العشرة» ، لأنه كان مستعملاً عهدئذ كقاعة لاجتماعات العشرة أعيان الكبار في المدينة . ومن ناحية أخرى فإن أجمل حمام قد حُيِس على أحد مساجد المدينة ، وكان من قبل تابعاً للقصبة . ويعتبر أهم معلم ديني جدير بالملاحظة ، مع الجامع الأعظم ، المدرسة المنتصرية التي كانت تبعد كثيراً عن ذلك الجامع ، حسبما يبدو ، وهي منسوبة إلى الخليفة الحفصي المستنصر ، وقد بُنيت من سنة 655 إلى سنة 658 هـ (من 1257 إلى سنة 1260 م) في عهد ذلك السلطان ، من طرف القاضي عبد الحميد بن أبي الدنيا ، أي بعد فترة قصيرة من بناء أقدم مدرسة من مدارس تونس . وقد أشاد بها ابن سعيد الدائع الصيت في شعره ، واعتبرها الرحالة العبدري في آخر القرن الثالث عشر فريدة من نوعها في كامل بلاد المغرب<sup>(57)</sup>.

وربما لم يكن يوجد داخل مدينة طرابلس ذاتها ، بل في ضواحيها ، أكبر عدد من الأضرحة المكرمة المنبثة في المقابر وفي الواحة التي كانت في سالف الزمان مغروسة بشكل بديع بالنخيل والزيتون وأشجار التين وغيرها من الأشجار المثمرة ، وقد عاث فيها بنو هلال وبنو سليم فساداً وأصبحت في منتصف القرن الثاني عشر في حالة يرثى لها . ثم جُددت شيئاً فشيئاً في العهد الحفصي . وفي القرن الخامس عشر أصبحت تعرف باسم «المنشأة» . وأشار التجاني إلى بعض المساجد الواقعة خارج السور ، من بينها مسجد عبد الله الشعاب (المتوفى سنة 857 هـ) الذي سبق أن أشار إليه البكري ، وهو آنذاك «خالٍ لا عمارة به» ، ومسجد الخطّاب البرقي الواقع في الجهة الشرقية ، على ضفاف البحر وجامع الجلدة أو أبي الحسن البارزي . ومن القبور التي كانت تُزار بوجه خاص ، ضريح عبد الوهاب القيسي وضريح اسماعيل اللواتي .

ولقد حُوّض في القرن الثالث عشر أو حوالي سنة 1300 المصلى الذي كان موجوداً في الجهة الغربية في أوائل القرن العاشر ، بمصلى آخر أقيم في الناحية الجنوبية الشرقية . وفي الثالث

(57) العبدري ، ص 42 أ.

الأول من القرن الخامس عشر أقام الأمير محمد ابن سلطان تونس أبي فارس ، في قلب الواحة ، زاوية أنيقة وقصرًا بديعًا وسط بستان (58).

هذا وإن طرابلس التي استولى عليها الإسمائليون هم فرسان مالطة في النصف الأول من القرن السادس عشر ، واسترجعها منهم الأتراك منذ سنة 1551 ، سوف لا تعرف الانحطاط .

فلقد جدد الإسمائليون بناء سورها وأعادوا تشييد قصبتها التي أصبحت تدعى «القشتيل» .

وأكمل العثمانيون في وقت مبكر جهاز التحصينات وأضافوا إلى المدينة خلال العصور المتعاقبة ، ولا سيما في عهد أسرة قرملي في القرن الثامن عشر ، أغلب المعالم المدنية والدينية التي تعرضها المدينة العتيقة على أنظار الزائرين في الوقت الحاضر.

(58) رحلة عبد الباسط ، ص 55 ب.

## البَابُ السَّابِعُ أَهْلُ الذِّمَّةِ

### الفصل الأول اليهود

لقد كان سكّان البلاد الحفصية في أغليتهم الساحقة ، مسلمين ، وكمسلمين درسنا توزيعهم في الباب الخامس . ولكن بالرغم من قلة عدد الطوائف المعتنقة لديانات أخرى ، من يهود ونصارى ، بالنسبة إلى مجموع السكّان ، فقد كان يقرأ لها حساب في أكثر من ميدان . ولا مناص حينئذ من إبراز مكانتها الخاصة وتحليل وضعيتها السياسية والاجتماعية . وسنطرق هذا الموضوع هنا مرة واحدة ، وسنبداً بالعنصر اليهودي الذي كان موجوداً دوماً وأبداً في البلاد المغربية منذ العصور القديمة .

ولا يناسب المقام للإشارة إلى أصول الطائفة اليهودية المغربية الغامضة ولا للخوض في مصادر الأفواج اليهودية المتعاقبة التي ساهمت في تكوين تلك الطائفة . وسنقتصر على التأكيد على أنّ مجموعات بربرية معتنقة للديانة اليهودية كانت متعايشة في تلك الربوع في العصر الوسيط ، وقد اندمجت جزئياً مع الجاليات اليهودية القادمة من المشرق . أمّا في إفريقية ذاتها ، فإن الدور الهام الذي قام به اليهود في الحياة الثقافية والاجتماعية بقرطاجنة الرومانية ، قد قابله بعد مضيّ حدة قرون ، الازدهار الخارق للعادة الذي عرفته الطائفة اليهودية بالقيروان ، ذلك الازدهار الذي صادف تفوّق تلك المدينة ، بوصفها عاصمة إسلامية كبرى من القرن التاسع ميلادي إلى النصف الأول من القرن الحادي عشر . إلّا أنّ حراب القيروان إثر الزحف الهلالي قد وضع حداً لذلك الازدهار اليهودي بإفريقية .

والجدير بالملاحظة في هذا الصدد أنّ مؤرخ طليطلة ابن داوود قد أشار إلى أن الحبرين الأخيرين المشهورين في القيروان «الراب» حناثيل بن حوشيثيل و«الراب» نسيم بن

يعقوب<sup>(1)</sup> قد توفيًا في نفس سنة 1050 أي بالضبط إبان قدوم بني هلال إلى المغرب . ويبدو بصورة طبيعية أن الدراسات الدينية اليهودية قد وجدت لفترة من الزمن ملاذاً مغموراً في عاصمتي المملكتين الصنهاجيتين الشرقيتين ، المهدية وقلمة بني حمّاد . كما يبدو أن إسحاق الفاسي الدائع الصيت<sup>(2)</sup> قد انطلق من المدينة الأخيرة في اتجاه الأندلس في أواخر القرن الحادي عشر . ولكنّ الموحّدين ، مثلما أزالوا من المغرب الأقصى والأندلس كلّ ما كان المرابطون قد تركوه من آثار حياة يهودية حرّة ومزدهرة ، قضوا تماماً باضطهاداتهم في إفريقية على الحضارة اليهودية الزاهرة التي سبق أن زعزعها على نحو مخطر اضطرابات الزخفة الحلالية . هذا وإن المريّة العبرانية التي نظمها إبراهيم بن عزرا (المتوفى سنة 1167) ، حول أعمال الموحّدين «لاستئصال» اليهود ، معروفة من الجميع ، كما إن الإضاغات القديمة إلى تلك القصيدة من قبل بعض المغاربة قد أوردت قائمة الطوائف اليهودية الموجودة آنذاك في البلاد التونسية والبلاد الطرابلسية الحاليّتين ، والتي تعرضت لأعمال العنف المذكورة في كلّ من تونس وسوسة والمهدية وقفصة والحامة وقايس وجربة وصرمان وطرابلس ومسلاتة ومسرارة<sup>(3)</sup> ونلاحظ أنه لم يرد ذكر القيروان هنا ، فهل انقرضت الطائفة اليهودية من تلك المدينة منذ بداية القرن الثاني عشر ، حتى قبل قدوم عبد المؤمن ؟

إلا أنه من المبالغة الاعتقاد بأن اليهودية قد زالت تماماً من إفريقية إثر الزوبعة الموحّدية . حيث أنّ تلك البلاد لم تشهد حركة طرد جماعية مثلما ستشهد ذلك أوروبا دورياً ابتداء من موفى القرن الثالث عشر ، وربما لم تحصل حركة هجرة جماعية نحو بلدان مضيافة أكثر . ولكن يتّضح من المريّة المشار إليها أعلاه ومن المعلومات المفصلة أكثر لدينا حول أحداث المغرب الأقصى في نفس تلك الفترة ، أنّ ذلك الاضطهاد قد أجبر بعض العائلات اليهودية على الفرار أو اعتناق الدين الإسلامي . وفي داخل البلاد لوحظت بعض حركات التنقل التي تدلّ على أن أعمال القمع لم تقع في نفس الوقت في كلّ مكان . ونظراً لانعدام معلومات مضبوطة في هذا الصدد ، يمكن أن نفترض أن تلك الأعمال قد اتّيمت نفس الاتجاه الجغرافي الذي اتبعته الغزوة الموحّدية .

(1) أنظر حول ملين الشخصين ، *Qairawan Anse*، Poznanski ، فرسيفيا 1909 ، ص 20 - 24 و 37 - 44 .

(2) أنظر: نفس المؤلف ، قلمة بني حمّاد ، مجلة الدراسات اليهودية ، ج 58 ، 1909 ، ص 297 - 8 .

(3) *Gazeta* ، مجلة الدراسات اليهودية ، ج 20 ، 1890 ، ص 86 - 7 و *Slouachz* ، رحلة إفريقية الشالية ، فيلادلفيا 1927 ، ص 221 - 2 ورحلة الشجائي ، 397/2 وابن الأثير ، ص 526 .

ولقد خرجت اليهودية الإفريقية من ذلك العصر المضطرب منقوصة بالتأكيد من حيث العدد ولكنها قد أصيبت بوجه خاص، في قواها الحية ووضيعتها الاقتصادية، ونظامها الاجتماعي وقيمتها الثقافية والدينية. وتُنسب بصورة مشكوك فيها إلى ميمون رسالة تظهر يهود إفريقية «بين تونس والإسكندرية» مروراً بجزيرة، بمظهر المنحطين ثقافياً، وتشير إلى أن الدراسات التوراتية والتلمودية رديئة في تلك الربوع، بالرغم من وجود بعض الأحبار القضاة (ديانيم)<sup>(4)</sup>. وإذا اعتبرنا تلك الرسالة صحيحة، فإنها تكون متعلقة حسب الاحتمال بالرحلة التي قام بها ميمون انطلاقاً من المغرب الأقصى، في اتجاه مصر، سنة 1165، أي بعد سنوات قليلة من انتهاء الغزوة الموحدية في شمال إفريقيا، وتكون حينئذ بمثابة الشهادة المفيدة في آن واحد على بقاء الطوائف اليهودية بإفريقية وانحطاطها المتفاحم.

ويبدو أن يهود إفريقية، إثر استقرار النظام الموحد في انتصاب الحفصيين، قد استعادوا حياتهم بصورة تكاد تكون طبيعية وخالية على الأقل من التخوف المستمر بشأن ذواتهم وممتلكاتهم. وقد تمكن كثير من اليهود الذين اعتنقوا الدين الإسلامي من الرجوع إلى ديارهم الأول وفتحت البيعة شيئاً فشيئاً أبوابها من جديد<sup>(5)</sup>. ولقد تحدثت المصادر مرات متتالية في القرن الثالث عشر عن يهود تونس. وفي سنة 1239م بعث يهود جالية للاستقرار في الرمو، فكوّنوا بها طائفة مستقلة بذاتها منفصلة عن بقية السكان الإسرائيليين، وقد تمصّلت من فريدريك الثاني على امتيازات لزراعة الحنّاء والنيلة وكذلك على لزعة بستان النخيل الملكي لمدة بضع سنوات<sup>(6)</sup>. ومن المحتمل علاوة على ذلك أن تكون جميع المدن ذات الأهمية الواقعة على ساحل إفريقية قد استمرّت بدون انقطاع في إيواء عدد من اليهود، من ذلك مثلاً أن الطوائف اليهودية الموجودة في بجاية وعنابة وطرابلس والمشار إليها في القرن الخامس عشر في أجوبة الأحبار بالجزائر<sup>(7)</sup> كانت تعتبر بدون شك أقدم الطوائف بكثير، وقد عُثِر في مسرانة على شواهد قبور مؤرخة في القرون الثاني عشر والثالث عشر والخامس عشر<sup>(8)</sup>.

(4) أنظر: Cazès، تاريخ يهود البلاد التونسية، ص 80 - 2 و Slouachz، المرجع المذكور، ص 155 - 6.

(5) لا شك أن الرواية التي أوردتها المراكشي، ص 223 - 265 مبالغ فيها. وحسب تلك الرواية المخرجة سنة 621 هـ / 1224 م لم تكن توجد أية يعة في كامل بلاد المغرب وأن اليهود ما زالوا مجبورين هناك على التجاهر بالإسلام.

(6) أنظر: R. Straus، *Die Juden im Königreich Sizilien unter Normannen*، ماينلغ 1910، ص 24 و 108 - 110.

(7) أنظر بالمخصوص: Cazès، تاريخ يهود البلاد التونسية و Epstein، *Responsa of Rabbi Duran*.

(8) أنظر: Slouachz، رحلة إفريقية للدراسات اليهودية، 1913، ص 516 - 524 ونفس المؤلف: رحلة بشمال إفريقيا، ص 53 - 8.

ومن بين المراكز العمرانية الداخلية ، كانت مدينة قسنطينة تضمّ بدون انقطاع يهوداً<sup>(9)</sup> من ذوي العادات المتأثرة جداً بالطابع البربري . وبالعكس من ذلك ليس لدينا معلومات حول احتمال وجود طوائف يهودية في مدن داخلية أخرى مثل باجة وقفصة وتبسة والقيروان التي بقيت في العصر التركي وحتى الاحتلال الفرنسي مغلقة في وجه غير المسلمين<sup>(10)</sup> . فهل كانت تضم بعض الإسرائيليين فيما بين القرن الثالث عشر والقرن الخامس عشر؟ إن سكوت المصادر حول هذه النقطة بالذات يدعونا إلى الجواب بالنفي . وفي هذه الحالة تكون الديانة اليهودية قد ألغيت مدة تناهز السبع مائة سنة من إحدى المدن التي كانت قد تألفت بها تألقاً شديداً . وهناك حسب علمي وثيقة من وثائق جامع القيروان الأعظم<sup>(11)</sup> تميز الشك . ففي سنة 908 هـ / 1500 - 01 م أجرت إدارة أوقاف ذلك الجامع لمدة سنة مقابل ثلاثة أرباع دينار دكاناً يقع في أحد أبواب المدينة إلى شخص يدعى ميمون اليهودي ، بدون ذكر أية صفة أخرى ، فهل هو يهودي غير معتنق للدين الإسلامي ؟ إننا نرى من الأحسن إبداء بعض الاحتراز في هذا الصدد والاعتقاد بأن مسألة إقامة اليهود بالقيروان في العهد الحفصي ، قضية لم تفضّ نهائياً .

وإلى جانب الجماعات المستقرة بالمدن ، كان اليهود بالمغرب يضمّون بعض مجموعات من الرّحل «القائمين تحت الخيام»<sup>(12)</sup> ، وقد انقرضوا في الوقت الحاضر بصورة تكاد تكون غير ملحوظة . ولا نعلم أيّ شيء عن أولئك اليهود الرّحل «باهوصيم» في البلاد الحفصية . ولعلّه من غير المناسب أن نستنتج من أحدث المواقع التي استقروا بها ، وجود مساكنهم السابقة للعهد التركي<sup>(13)</sup> . والغالب على الظنّ ، رغم انعدام النصوص ، أن سكّاناً من اليهود كانوا يقطنون المناطق المتاخمة للصحراء في الجنوب التونسي ، مثل الجريد ونفزاوة ومطماطة . ولدينا معلومات ثابتة حول وجود طائفة يهودية في بسكرة وأخرى في تقرت في القرن الخامس

(9) كان يوجد أيضاً بعض اليهود في ضواحي المدينة بقرية الحامة في القرن الخامس عشر ، أنظر : تاشباس ، 3 / عدد 100 .

(10) حتى في سنة 1827 ، قتل ثلاثة يهود معروفون حرقاً ، أنظر : *Relations inédites de Nysens* , Monchicourt , *Filippi et Culligaris* ، باريس 1929 ، ص 221 .

(11) المندوب 52 ، الوثيقة عدد 66 .

(12) ياخين ، 2 / عدد 10 .

(13) أنظر حول اليهود الرّحل بإفريقية في العصر الحديث ، Monchicourt ، منطقة القلّ الأعلى ، ص 301 - 3 .  
Stourchz ، رحلة الدراسات اليهودية ، ص 556 - 9 ورحلة إلى شمال إفريقيا ، ص 295 - 305 .

عشر<sup>(14)</sup>. وأخيراً ففي الجنوب الشرقي كان الجبل الطرابلسي يضمّ بعض الطوائف اليهودية التي انقرضت اليوم بصورة تكاد تكون تامة<sup>(15)</sup> وقد بقي منهم عدد ضئيل في القسم الشرقي بجبل ايفرن وجبل غريان ، لا يتجاوز بضع مئات من السكّان<sup>(16)</sup>. أمّا في الأماكن الأخرى فلم تبق سوى بعض الأطلال وأسماء المواقع والذكريات المحلية وأحياناً بعض الشواهد التي تثبت بوجه خاص أن جبل نفوسة ، من القرن الثاني عشر إلى موغى القرن الرابع عشر ، وحتى بعد ذلك التاريخ بدون شك ، كان يضمّ شبكة كاملة من المراكز اليهودية من جبادو إلى نالوت ، في تلك المنطقة التي لم يبق فيها اليوم أيّ يهودي . ولأسباب جديرة بالتوضيح ، استوعبت المدن أو الواحات الساحلية في العصر الحديث في آخر الأمر جلّ السكان اليهود الطرابلسيين .

وقبل نهاية القرن الرابع عشر بقليل ، جدّ حادث هامّ في التاريخ اليهودي ببلاد النصارى ، كان له تأثير عميق للغاية في الطوائف اليهودية بإفريقيا الشمالية . ذلك أن الحملة الاضطهادية الكبيرة التي اندلعت في سنة 1391 في جميع أرجاء شبه الجزيرة الإيبيرية ، ولا سيما في مملكة قشتالة ومنطقة قطلونية وجزر البليار ، قد تسببت في هجرة عدد كبير من اليهود الذين اتجه قسم منهم إلى البلاد المغربية . ويبدو أن القادمين الجدد قد حظوا باستحسان السلط العمومية والسكان المسلمين . ذلك أن توافدهم لم يكن يُعتبر من الأمور الشاغلة للبال ، بل كان يشتر بتحقيق إنجازات اقتصادية جديدة مفيدة للجميع ، فيفضل ما جلبوه معهم من رؤوس أموال وما كانوا يقومون به من نشاط تجاري متأثر بالطرق الأوروبية وعلى اتصال مستمرّ بأوروبا ، قد أدّوا عدة خدمات إلى الأمراء ، بالزيادة في موارد الجباية وإلى الخواص ، بتسهيل معاملاتهم في مستوى عمليات البيع والشراء ، على حدّ السواء . والواقع أنّه لم تصلنا أيّ أخبار عن احتجاج المسلمين ضدّ قدومهم ، بل العكس من ذلك فإننا تعلم أن بني عبد الوادي قد استقبلوهم بطيب خاطر في تلمسان<sup>(17)</sup>. أمّا موقف الحفصيين الذي ليس لدينا معلومات مماثلة في شأنه ، فقد كان على أقلّ تقدير متسامحاً بالتسامح . وهكذا فإن بلاد المغرب التي نسيت حملة الاضطهاد الموحدية السابقة ، قد عرفت كيف تصبح ملاذاً

(14) تاشايص ، 3/ عدد 71 ويانين ، 81/1 - 107 و 53/2 - 57 .

(15) [لقد حاجر أغلب أفراد الجالية اليهودية البلاد النبية بعد الاستقلال] .

(16) أنظر : *Antiquités judaïques en Tripolitaine*، Cazes ، ص 79 - 80 و Slouschz ، رحلة الدراسات اليهودية ،

ص 526 - 538 ورحلة إلى شمال إفريقيا ، ص 196 - 201 .

(17) Epstein ، المرجع السابق ، ص 13 - 14 .

لعدة عائلات يهودية من أصل إسباني ، وستواصل حركة الهجرة هذه فيما بعد ، تتخللها فترات هادئة وأطوار نشيطة طوال عدة قرون .

هذا وإن قضية العلاقات بين اليهود المهاجرين وإخوانهم في الدين المستقرين في شمال إفريقيا منذ عهد بعيد ، معقدة للغاية<sup>(18)</sup> . وكما هو الشأن دائماً في مثل هذه الحالات ، تدخل في الحساب عدة اتجاهات متناقضة ، وحسب الأماكن والأزمان ، يطفئ اتجاه من تلك الاتجاهات أو يفضي الأمر إلى حل وسط ، ويقابل الرغبة في معاملة اللّاجئين معاملة أخوية ، الحرص على اجتناب المنافسة الاقتصادية في ممارسة نفس المهنة ، لا سيما وأن تلك المنافسة قد كانت على غاية من الحدة ، بالنظر إلى ما كان يتميز به القادمون الجدد من مهارة فنية فائقة ، كما تقابل الرغبة في توحيد الديانة ومجموع المتدينين بها داخل مجموعة واحدة ، الاختلافات في المذهب واللغة ، والمفاهيم الاجتماعية والعادات ، على وجه الخصوص . فمما لا مفرّ منه حيثئذ أن يثير قدوم الإسبانيين - ولا سيما القطلونيين والبيورقيين - في الديانة اليهودية الشمال إفريقية حوالي سنة 1400 شبه أزمة أخلاقية تدلّ عليها بعض المؤشرات . ولكنّ سيتضح في آخر الأمر أن تلك الأزمة قد كانت صالحة ، إلى حدّ بعيد ، بفضل ما كان لبعض الشخصيات البارزة من بين اللّاجئين من تأثير بعيد المدى ، أمثال الحبر افرام انكاوة بتلمسان والخبرين اسحاق بن شيشيت برفات وشمعون بن صباح دوران بالجزائر . ونلاحظ أن مملكة بني عبد الوادي هي التي تلقّت أهمّ مدد في هذا الميدان ، سواء من حيث الكيف أو من حيث الكمّ بدون شكّ ، كما نلاحظ بهذه المناسبة الأهمية القصوى التي اكتسبتها الديانة اليهودية في مدينة الجزائر في القرن الخامس عشر ، في حين لم ترتق تلك المدينة بعد إلى مصافّ العاصمة ، حيث لم تبلغ تلك المرتبة إلّا في العهد التركي . ولعله من المناسب أن نسأل هل أن الازدهار الاقتصادي الذي اكتسبته المدينة بواسطة أولئك اليهود الإسبانيين وتجارتهم البحرية لم يبيّنها ، إلى حدّ ما ، إلى ذلك المصير المقبل ؟ هذا وإن الطوائف اليهودية في البلاد الخفصية ، ولا سيما في المدن الساحلية ، قد نالت نصيبها من المهاجرين . وسيستفيد السكان اليهود بإفريقية من حيث العدد ولكن بالخصوص من حيث القدرة على التنظيم والقيمة الذهنية والاجتماعية ، بفضل اتصافهم بالقادمين الجدد والاقتداء بهم . ويبدو لنا أن تلك الجالية ، بعد فترة طويلة من الانزواء ، قد استعادت شعورها بذاتها ، وجدّدت حياتها الروحية وأنعشت مؤسساتها ، وقد كانت أنظارها متجهة مراراً وتكراراً نحو مدينة الجزائر ، مبعث النور .

(18) نفس المرجع ، ص 14 - 17 .

أما الوضعية الشرعية التي كان يتمتع بها اليهود في الدولة الحفصية ، فهي نفس الوضعية التي يعترف بها الإسلام «لأهل الكتاب» المسموح لهم بالإقامة في دار الإسلام من طرف المجموعة الإسلامية التي تضمن لهم من حيث المبدأ «حمايتهم» ، وهي وضعية «الذميين» المعروفة والمقتضى الفقهي الإسلامي . ومقابل ذلك التسامح وتلك الحماية ، من جهة ، وحرصاً ، من جهة أخرى ، على إبقاء الرعايا غير المسلمين دوماً وأبداً في حالة متدنية بالنسبة إلى المؤمنين ، فرض الإسلام على أهل الذمة التزامات جبائية وثيائية خاصة ، وقضى عليهم بالحرمان من بعض الحقوق .

وتمثل الأداء الخصوصي الملزم - إن صحَّ التعبير - لوضعية الذمّي ، في الضريبة الشخصية السنوية الموظفة على جميع الذكور البالغين والمعروفة باسم «الجزية» . وهذه الضريبة هي التي كان يدفعها يهود إفريقية بالعنوان المذكور إلى الحفصيين . وقد كانت تُستخلص على الرؤوس ويُعفى منها الأحرار المتمتعون بشيء من الشهرة ، لا أرباب الشعائر الدينية العاديون . ولا ندرى بالنسبة إلى ذلك العصر ماذا كانت قيمتها<sup>(19)</sup> . وبالإضافة إلى هذه الضريبة الشرعية ، كانت الخزينة تطالب من جهة أخرى الطوائف الدينية بدفع بعض المبالغ بصورة تعسقية في مناسبات دورية أو بصورة استثنائية . وهذا النوع من الأداء غير القانوني في نظر الشريعة الإسلامية ، كان يعرف باسم «قانون» . وقد كانت الطائفة اليهودية ، في شخص رؤسائها ، مسؤولة على تسديده ، ومكلفة باستخلاصه من أفرادها كما تراه صالحاً . ولكن لا ندرى هل كان أرباب الشعائر الدينية ومعلمو المدارس اليهودية معفيين من تلك الضريبة مثل الأحرار . وقد استغنت بحجة شمعون دوران حول هذا الموضوع ، فأجاب بأن العرف المحلي يقوم مقام القانون في هذا الميدان ، ولكنه رأى أن الحل المقبول إن كان ملائماً لأرباب الشعائر الدينية ، ينبغي أن يطبق أيضاً على معلّمي المدارس<sup>(20)</sup> .

ويُعتبر الحادث التالي الذي جرى بقسنطينة حوالي منتصف القرن الخامس عشر ، مثلاً للمطالب الجبائية التي كان يخضع لها اليهود بصورة تعسقية . فقد طالب الوالي من الجالية اليهودية ، بواسطة رئيسها ، دفع مبلغ إضافي زيادة عن الضريبة العادية المستخلصة قهراً . فدفع رئيس الجالية المذكور من ماله الخاص ، دون أن ينبّه منظوريه إلى ذلك . وعند وفاته طالب ورثته الجالية اليهودية بإرجاع المبلغ المدفوع . فرفضت تسديد ذلك المبلغ وأبديا حبر

(19) لقد احضر الكاتب Epstein ، (ص 13 و 52) بمثابة الجزية الأداء البالغ 2 1/8 أو 3 دنانير والذي كان يدفعه يهود تونس كلّ شهر . وهذا التأويل مشكوك فيه حسب رأينا .

(20) تاشباص ، 153/3 و 254 ونقطة الأرب ، ص 12 .

الجزائر، بدعوى أنه لا يمكن أن تكون مسؤولة عن دين لم يكن لها سابق علم به (21). وهناك قضية أخرى تكشف لنا في آن واحد عن حرص الجالية اليهودية على إشراك كل فرد من أفرادها في نفقاتها وعن تراكم الأعباء المحمولة بهذه الصورة على عاتق الخواص. فقد قرّر يهود بجاية أن يساهم اليهود القادمون للاستقرار في مدينتهم، في تسديد جميع الضرائب والنفقات المشتركة، وإلا تم فصلهم عن المجموعة. وقد أراد أحد التجار الأجانب، بمساندة بعض الرجال من ذوي النفوذ، التملص من تلك القاعدة، بدعوى أنه يدفع من جهة أخرى بعض الاداءات للمغزينة. ولكن برفات الذي استغني حول ذلك الموضوع، أبدى رأياً مخالفاً لذلك وأيد إلزام كل شخص مقيم بالمدينة مدة تزيد عن اثني عشر شهراً، بالخضوع لقرار المجموعة (22).

أما إلزام غير المسلمين بالتميز عن المسلمين بارتداء ثياب خاص وحمل شعار مميز. فلئن لم يكن من الأمور الأصلية والجوهرية، إلا أن له جذور قديمة في الإسلام يرجع عهدها إلى الخليفة عمر بن الخطاب وبالأحرى إلى الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز، وهذا الإجراء مدين بنظامه المعهود أكثر، إلى الخليفة العباسي المتوكل (سنة 233 هـ / 849 م) (23). ويبدو أن تطبيق مثل ذلك الإجراء الذي كان يرمي إلى إهانة المعنّين بالأمر، قد كان متقطعاً مدة طويلة من الزمن، وقد تغيرت كثيراً الصرامة التي تمّ بها ذلك التطبيق. ففي بداية القرن الحادي عشر تشير المصادر إلى الصرامة التي أبدتها الخليفة الفاطمي الحاكم، حيث أجبر «دافعي الجزية» على حمل شارات يمكن رؤيتها من بعيد. وبعد ذلك بمائتي سنة، اتخذ في المغرب الأقصى الخليفة الموحدي المنصور في آخر عهده (595 هـ / 1198 م) قراراً مماثلاً ضدّ اليهود الذين أجبروا على ارتداء جلابيب زرقاء يبلغ طولها ذراعاً وتزيّن بها أكمام عريضة وطويلة جداً تثير اشتزاز الناظرين (حسب شهادة المعاصرين). كما أجبروا على وضع قلنسوات زرقاء على رؤوسهم عوض العمام، كانت تصل حتى أسفل آذانهم «فيمكن للمرء أن يخلط بينها وبين البرادع»، وذلك فضلاً عن العلامة المميزة المعروفة باسم «الشكلة»، والتي لم تبيّن لنا النصوص طبيعتها (24). وهكذا فإنّ الدولة الموحّدية التي اضطرت إلى الاعتراف

(21) ياخين، 22/1.

(22) رياش، عدد 132 وثلاثين، 152/3.

(23) أنظر: Tritton، *The Caliphs and their non-Muslim Subjects*، لندن 1930، الفصل الثامن.

(24) المراكشي، ص 223 - 264 وتاريخ الدولتين، ص 11 - 19 و Fagnan، العلامة المميزة لليهود في المغرب، مجلة الدراسات اليهودية، ج 28، 1894، ص 294 - 8.

بالوجود الشرعي لليهود ، قد أنزلتهم إلى مترلة حقيرة ، ممرضة إياهم ، بهيئتهم الخارجية ذاتها ، للسخرية والاحتقار. وعلى إثر المساعي التي قاموا بها هم أنفسهم ، حوّل الخليفة الناصر ، ابن المنصور وخليفته ، ذلك الزي المضحك بملابس وعمائم صفراء ، وقد صرح المراكشي بأنها كانت مستعملة في عصره (621 هـ / 1224 م)<sup>(25)</sup>. فلا غرابة أن يكون المثال الموحد قد دفع النصارى إلى اتخاذ إجراء من نفس القبيل. إذ بدأ فرض علامة خاصة على اليهود في بلاد النصارى اعتباراً من أوائل القرن الثالث عشر<sup>(26)</sup>.

ولا نستغرب إذا ما رأينا الحفصيين ينسجون على منوال الموحدين. فقد بداية عهد المستنصر سنة 648 هـ / 1250 م ، قام ذلك السلطان بتجديد النظم التمييزية بالنسبة إلى تونس ، فظهرت من جديد عبارة «الشكلة» في كتابات الإخباريين<sup>(27)</sup> وبعد ذلك بكثير ، أي في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، أخبرنا الرحالة أدورن أن يهود تونس «كان لهم لباس خاص» ، يختلف عن لباس المسلمين. وإن لم يرتدوا ذلك اللباس المميز يتعرضون للتعنيف. فكانوا يضعون خرقة من القماش الأصفر على رؤوسهم أو في أعناقهم<sup>(28)</sup>. أفلا تدل عبارة «شكلة» على تلك الخرقة من القماش ذي اللون الجذاب ؟ وقد تكون الشكلة متمثلة في علامة أخرى ، على أن تلك العبارة قد استعملت مدة طويلة للدلالة على اليهود الأهالي أو «الشكلين» ، مقابل العائلات القادمة من إسبانيا والمعبر عن أفرادها باسم «الكبوسيين» ، أعني «لابسي القلنسوات»<sup>(29)</sup>.

فقد احتفظ حينئذ اليهود المهاجرون في القرن الخامس عشر بلباس مختلف عن لباس اليهود الأهالي ، وقد كانوا متمسكين بتلك الميزة التي تذكر بأصلهم الأروبي وتعتبر لا محالة من مظاهر التفوق ، مثلما هو الشأن بالنسبة إلى يهود «ثرة» الذين كانوا يلبسون القبة في تونس في عهد البايات. ولا شك أنهم لم يكونوا يقتصرون على غطاء الرأس لإظهار ما تكتسبه ملابسهم من طابع أروبي ، ويقطع النظر عن ملابسهم الداخلية التي لم تبلغنا معلومات حولها ، فقد كان المهاجرون ونسائهم يتعللون تلك الأحذية الخشبية المخلفة بالجلد أو تلك

(25) المراكشي ، ص 223 - 265.

(26) تقرير رسمي للمرة الأولى في الجمع الرابع للمتحدين بلاتران سنة 1216 ، أنظر : *The Church and the Jews in the XIIIth Century* ، بلنفلد 1933 ، ص 61 - 62.

(27) الفارسية ، ص 322 والأدلة ، ص 61 وتاريخ الدولتين ، ص 45/25.

(28) برنشفيك ، *Récits de voyage* ، ص 192.

(29) *Inscriptions tumulaires des anciens cimetières Israélites d'Alger* ، I. Bloch ، باريس 1888 ، ص 3 ، عدد 2.

«الأخفاف» (هكلا) التي كانوا يستوردونها من أوروبا ، وقد سمحت السلطة الدينية باتعمالها أيام السبت في الشوارع ، خلافاً للتحريم الذي كان مسلطاً على الأحذية الأهلية الخفيفة المعروفة باسم «القباق»<sup>(30)</sup>. ويبدو أن هذه الإشارة إلى الأحذية المختلفة في كل من بجاية والجواثر تتعارض مع الملاحظة التي أبدتها الرحالة أدورن ، ومقادها أن يهوديات تونس «لا يتجاسرن أبداً على ارتعالها». والظاهر أنه اعتبر ذلك التقيد نتيجة لضغط خارجي ، ولكن هل يتعلق الأمر حقيقة في مثل هذه الحال بتحجير رسمي أو بضغط من قبل الرأي العام الإسلامي ؟ إن هذا الأمر مشكوك فيه . ذلك أن النساء اللاتي شاهدتهن أدورن - إذا ما روى لنا كالعادة ما رآه - من الممكن أن يكن قد خرجن حافيات ، حسب العادة أو حسباً تقتضيه ضروريات الفقر ، لأن سكان «الحارة» [الحى اليهودي] في مدينة تونس لم يكونوا أغنياء وأن خروج الناس حفاة في شهر جوان لا يعرض لا للوحل ولا للبرد .

وهل كان الحفصيون يُخضعون اليهود بالفعل للمحرّمات التقليدية الأخرى ، كركوب الخيل مثلاً ؟ يمكن أن نستدل على الأقلّ باستثناء جدير بالملاحظة ، ففي عصر برفات ، أي في حدود سنة 1400 ، كان أقرباء رئيس الطائفة اليهودية المذكور بقسنطينة البالغ عددهم حوالي الخمسين نفرًا ، يركبون الخيل<sup>(31)</sup>. فهذا الفريق من الفرسان ، الذي كان له تأثير بعيد المدى على والي المدينة ، ألم يكن ينتمي إلى أولئك اليهود الرحلّ (باهو صيم) ؟ وهل لا يبعد إلى الأذهان ذكر الطائفة اليهودية البربرية أو المستعربة التي كانت تعيش عيشة القبائل الرحلّ ؟ ولقد بقيت صورة اليهودي الفارس والمقاتل عند الاقتضاء ماثلة للعيان في منطقة قسنطينة حتى بداية الاحتلال الفرنسي . إلا أن وجود هذا النوع من اليهود لا يدلّ أبداً على أن السلط الحفصية قد نهاونت في تطبيق الأمر القديم القاضي بمنع أهل الدّمة من ركوب الخيل ، وذلك في المدن الساحلية .

وبالعكس من ذلك يبدو من المؤكّد أكثر ، أنّه لا وجود في نفس تلك المدن الحفصية لأيّ عائق رسمي بمنع اليهود من ممارسة حقّهم في الملكية . ومن المحتمل من الناحية العملية أن تكون ممتلكاتهم موجودة عادةً في الأحياء الخاصة بهم . ومهما يكن من أمر فإننا نراهم يتصرفون بكلّ حرية بوصفهم أصحاب عقارات ويشترّون ويبيعون الأراضي والفنادق والمنازل

(30) يانحين ، 43/2 .

(31) رياش ، جلد 80 .

ويشيدون المباني . ويمكنهم امتلاك الرقيق من غير المسلمين<sup>(32)</sup> . فلقد ذكرهم الخبر شمعون دوران بتعاليم التوراة التي تأمر بحق العبد «العبراني» ، في الحين<sup>(33)</sup> .

هذا وإن وجود اليهود الذين هم من غير «المؤمنين» ، في مجتمع مقام على الميز الديني ، وهم خاضعون لسلطة الإسلام والدولة المطلقة ، تماماً وبدون طرف مقابل خارجي ، قد جعلهم في وضعية مادية ومعنوية منقوصة جداً ، - كما هو الشأن بالنسبة إلى أوروبا المسيحية في ذلك العصر - في نزاعاتهم مع «المؤمنين» وكذلك بالنسبة إلى الأمور الجزائية ، كانوا يرجعون بالنظر إلى القضاة المسلمين . فأدنى عبارة جارحة تجاه الرسول أو تجاه الدين الإسلامي تسبب عادة في قتل التلقظ بها .

في عصر قاضي الجماعة بتونس الغبريني ، حوالي سنة 1400 م سجن في الحين يهودي متهم بشتم الإسلام ، ولكنه لم يتعرض إلا للجلد ، لأن الشهادة المقدمة ضده قد اعتبرت شرعياً غير كافية . ولكن القضاة ، في مثل هذه القضايا ، لم يكونوا دائماً يتحلون بمثل تلك الروح التحررية . إذ قبل ذلك بقليل في عهد قاضي الجماعة ابن القطان ، حُكِمَ على يهودي بالإعدام ، بمقتضى رأي مفاتي تونس ، لأنه شتم الرسول في وقت الآذان ، والحال أن من بين الشهادتين المقدمتين ضده ، هناك شهادة واحدة صحيحة ، أما الشهادة الثانية ، وهي التي أدلى بها أحد الجنود ، فيبدو أنه لم يتم إقرارها . وحسب اعتراف السلطان أبي العباس لم يتردد القضاة في إهمال تطبيق القوانين الإجرائية واحترام روح بشرية من أجل «قانون» الرسول . وبناء على ذلك فقد قُطِعَ رأس المحكوم عليه . وقبل ذلك بنصف قرن ، استفتى السلطان أبو بكر قاضي الجماعة القداح وقاضي الأنكحة ابن عبد السلام حول العذاب الواجب تسليطه على يهودي اعترف باختطاف أطفال مسلمين لبيعهم للنصارى ، فاقترح القاضي الأول قتل المذنب بحدّ السيف واقترح الثاني صلبه فحبنى السلطان الرأي الأخير<sup>(34)</sup> . هذا ويمكن أن تصدر أوامر تصفية من قِبل السلطان أو ممثليه ضدّ اليهود ، وحتى ضدّ المسلمين أنفسهم ، لإلقاء القبض عليهم واعتقالهم . ويمكن أن يسَلَطَ عليهم عقاب آخر ، يتمثل في الغرامة التي تستفيد منها الخزينة . من ذلك مثلاً أن بعض التجار اليهود في مجاية قد ساعدوا على فرار رقيق تابعين «لابن الملك» عن طريق البحر ، فسَلَطَ الأمير المهضوم الجانب

(32) راشباش ، عدد 466 و 467 .

(33) تاشباش ، 27/2 .

(34) الآبي ، الإكمال ، 435/4 والمعار ، 281/2 - 2 و 337 .

على المدنين غرامة مالية مرتفعة ، وقد خفف أبوه من قيمتها ، ثم أبرمت اتفاقية فيما بعد بين المعنيين بالأمر حول طريقة الدفع<sup>(35)</sup>. وفي مجاعة أيضًا جرى الحديث حول إسرائيلي سجنه «الملك» وحكم عليه بغرامة قدرها ألف دينار من الذهب ، ثم أطلق سراح المعني بالأمر بضمان من بعض الأشخاص الآخرين ، فغادر المدينة بدون رخصة وأجبر الضامنون على دفع الغرامة مكانه<sup>(36)</sup>. والجدير بالملاحظة أن نظام الغرامة هذا ، المفرط عادة ، قد طُبّق في بعض الحالات لفائدة المجموعة التي سُلّطت العقوبة على أحد أفرادها. ففي بسكرة مثلاً فرض الوالي غرامة على المواطن مع امرأة يهودية كان بعض الشهود قد اتهموها بالزنا<sup>(36)</sup>. والغريب في الأمر أن اليهود هم أنفسهم الذين كانوا قد التزموا بدفع غرامة «الملك» في صورة مخالفتهم لبعض الوعود أو المحرمات ذات الصبغة الزوجية<sup>(37)</sup>. ولا شك أنهم كانوا يظنون أنهم يتأكدون أكثر من تسليط العقوبة على المخالف ، بإغراء الإدارة الإسلامية.

ولقد كانت السلط الحكومية شاعرة بأهمية الموارد التي يوفرها اليهود للمخزينة بأشكال مختلفة ، وكانت تقدّر حق قدرها ، على وجه العموم ، مساهمتهم المتعددة في النشاط الاقتصادي ، ولا سيما بالنسبة إلى العلاقات مع بلدان التصاري. ولهذا الأسباب ، أكثر من امتثالها إلى التعاليم القرآنية ، رعت في الحملة وبصورة حقيقية الجالية اليهودية بإفريقية. ويبدو أن اليهود المتسمين إلى تلك الجالية لم يرتقوا في العهد الحفصي إلى مناصب رسمية هامة ، مثلما وقع في المغرب الأقصى في عهد المرينيين. ولكن مقابل ذلك لم تشهد إفريقية تلك الإضطرابات المعادية لليهود وتلك الحملات الانتقامية التي اندلعت في فاس وأسفرت عن عدة ضحايا في بداية ونهاية الدولة المرينية. ومن المفيد أن نشير إلى أن المفتي التونسي محمد الرصاع ، الممثل النموذجي لبلاده في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، عندما استفتي حول يهود توات ، كان من الذين أوصوا بالتسامح والاعتدال تجاههم ، على أننا نعلم أن الكلمة الأخيرة في هذه القضية كانت للتحصّب<sup>(38)</sup>. والجدير بالملاحظة أيضًا أن المعاهدة المبرمة بين تونس وأرجونة سنة 1360 ، قد أشارت بصريح العبارة إلى اليهود الموجودين في كلا البلدين. فقد ضُمن من الجانبين أمن أشخاصهم وتجارهم على أرض كل طرف من

(35) تاشباس ، 228/3 ورشباش ، عدد 509.

(36) يانحين ، 57/2.

(37) تاشباس ، 20/2 - 25 و 68 - 69.

(38) المييار ، 183/2 : لقد تمّ القضاء على الجالية اليهودية في توات في أواخر القرن إثر الحملة المتناحضة التي قام بها الفقيه التلمساني محمد اللخلي.

الطرفين المتعاقدين وذلك على قدم المساواة مع المسلمين والنصارى<sup>(39)</sup>. ولو أن المبادرة قد أتت من الطرف المقابل ، فإن السلطان الحفصي قد وافق عليها على كلّ حال .

ومهما كان الموقف الملائم بل حتى المتعاطف الذي اتخذته القادة المسؤولون ، فقد كان الفكر العام متشبعًا بروح احتقار متأصلة تجاه أولئك المارقين الذين يأمر الدين بإبقائهم في وضعية حقيرة . وقد لاحظ ذلك الرحالة أدورن في تونس<sup>(40)</sup> بعد مدة قليلة من عصر الوليّ الصالح سيدي ابن عروس الذي لم يكن يعطف على اليهود . فلقد أشير إلى ذلك الرجل الصالح المنتمي إلى وسط شعبي وهو يشتم أحد الكفار ناعيًا إياه بهذا النعت الجارح والمبتذل « كلب » ، والحال أن المعنى بالأمر قد تطوّع للتوسط في إطلاق سراح سجين مسلم ، مقابل الحصول على مكافأة . وبمناسبة أخرى لعن ذلك الوليّ بأعلى صوته بعض المسلمين من ذوي الأصل اليهودي واصفًا إياهم « باليهود » ، وذلك لأنهم أساءوا الأدب معه ومع أتباعه<sup>(41)</sup> . فما أبعد هذه التصرفات عن موقف عالم تونسي آخر ، وهو ابن خلدون العظيم الذي كان قد صرّح قبل القرن الثامن عشر الأوروبي بكثير وقبل رواد « التحرير » أن النقائص المنسوبة إلى اليهود ناتجة عن الاضطهاد الذي كانوا يتعرضون له<sup>(42)</sup> .

ومع ذلك ، فبالرغم من الاختلاف في الدين وفي المرتبة الاجتماعية ، أقيمت في إفريقية الحفصية عدة علاقات طيبة في أغلب الأحيان بين أولئك « الحميين » وبين محيطهم المهيمن . فقد كانت لغة التخاطب هي عينها ، وعلى الأثقل في خطوطها العامة . وكانت اتصالات الأعمال متواترة وبالأحرى متواصلة ، تتبعها أحيانًا بعض التصرفات اللطيفة . وقد عاب أحد الفقهاء التونسيين في القرن الخامس عشر على مواطنيه المسلمين قبولهم للهدايا التي يقدمها إليهم اليهود بمناسبة الأعياد الإسرائيلية<sup>(43)</sup> . هذا وإن تأثر اليهود الأهالي بالحيث العربي البربري ، من حيث العقليات والعادات ، قد بلغ إلى حدّ أن حركة التجديد الديني لم تكن من السهولة بمكان بالنسبة إليهم ، كما سنرى ذلك بعد حين .

لقد كان يهود إفريقية يكسبون قوتهم من محصول نشاطهم الاقتصادي ، دون سواء تقريبًا . فباستثناء الوظائف الدينية ، كان عدد المهن الحرة المفتوحة في وجوههم ضئيلاً

(39) أنظر: *Hespéris* ، ج 19 ، ص 2 - 71 .

(40) برنشتيك ، المرجع السابق ، ص 192 .

(41) مناقب سيدي ابن عروس ، ص 437 و 446 .

(42) مقدمة ابن خلدون ، 291/3 .

(43) البيهقي ، 200/2 أ .

للغاية. ومن المحتمل جدًا ، حسب بعض التقاليد العريقة ، أن تكون لمهنة الطبّ بعض المثليين من بينهم. ولكن لم تشر المصادر إلى ذلك بصورة قطعية بالنسبة إلى العصر الحفصي. كما أنها تشير إشارة خاطفة إلى بعض الحرف اليدوية التي كانوا يمتنونها<sup>(44)</sup>. وبالعكس من ذلك فإن لدينا معلومات مفيدة حول طبيعة تجارتهم التي كانت تمثل بدون شكّ أهم مورد رزق بالنسبة إليهم.

كما كانت صناعة المعادن الثمينة من ذهب وفضة ، تمثل صناعة يهودية قديمة ، تمّ توريدها من المشرق إلى المغرب. وما تجدر الإشارة إليه وجود بعض اليهود المتصبيين في سوق الصاغة بمدينة تونس حوالي سنة 1400<sup>(45)</sup> ، تلك السوق التي نجد بها إلى يومنا هذا عددا لا يستهان به من الصائغين الإسرائيليين<sup>(46)</sup>. على أن يهود تلك المدينة قد اتهموا منذ منتصف القرن الثالث عشر بإدخال الاضطراب في سير تداول النقد ، وذلك بصهر القطع الفضية<sup>(47)</sup>.

وكان بوّذا لو عرفنا إلى أيّ مدى قد شهد العصر الحفصي وجود بعض الأصناف من الحرفيين الموجودين الآن والذين تدلّ عليهم ، فضلاً عن ذلك ، ألقابهم العائلية الدائنة ، مثل الحدّاد والصقّار والنجار والنقّاش والخياط والصباغ. ولكن لم تبلغنا أيّ أخبار حول هذا الموضوع. كما لا نعلم أيّ شيء عن العلاقات بين أولئك الحرفيين وزملائهم المسلمين. وبالعكس من ذلك لدينا نصّ جدير بالملاحظة يظهر لنا الحرفيين اليهود الأهالي في بحاية وهم يتنافسون مع أبناء ملّتهم الإسبانيين ، فقد كان هؤلاء يفضلون بيع الملابس المصنوعة التي نجد رواجاً أحسن لدى الحرفاء المسلمين. وقد أصبحوا يرفضون دفع ثمن الصنع مسبقاً عند تقديم الطلب. وللدفاع عن مصالحها تمكّنت الجالية اليهودية القديمة من الزيادة في أعباء القادمين الجدد وذلك بحملهم على المساهمة في التزاماتها المالية إزاء الخزينة. ولكن بعد مضيّ ست سنوات على ذلك الوضع توقّف الإسبانيون بلا تحذير عن دفع تلك الضريبة ، وقد ازداد بدون شكّ عددهم وتعرّز موقفهم. على أن إجراء الاقصاء عن المجموعة ، لئن كان ناجحاً بالنسبة إلى الحالات المنفردة ، فهو قد يكون على غاية من الخطورة ، إذا ما اتُخذ ضدّ

(44) كثيراً ما كانت تفرض على اليهود مهنة الجلاّد الطريفة الشائنة سواء تعلق الأمر بالإعدام أو بأحد أعضاء الجسد وفقاً للقانون الجزائي الإسلامي ، انظر: رحلة عبد الباسط ، ص 55 أ.

(45) الأبي ، الإكمال ، 132/2 والبهزلي ، 70/2 أ.

(46) [لقد غادر جيل الإسرائيليين تلك السوق بعد الاستقلال].

(47) البربر ، 354/2.

بجموعة مناسكة . وقد رأى شمعون دوران الذي كان لا يحب كثيراً تطوير الطرق التجارية بسرعة مفرطة ، أنه من اللازم فرض احترام تقاليد الصناعة المحلية على الجميع<sup>(48)</sup> .  
ومما لا شك فيه أن اليهود كانوا يتعاملون التجارة المالية ، إذ كانوا يقومون بعمليات الصرف أو القرض الرهنى . وكانوا يعرفون ههنا «الكبيالة» باسمها الرومانى «كمبيو»<sup>(49)</sup> .  
وكان الناس يلتجئون إليهم بطبيب خاطر كوسطاء للحصول على خلاص الأسرى المسلمين المحتجزين في أرض النصارى<sup>(50)</sup> وكان من الأفضل بالنسبة إلى مثل هذه العمليات التوجه نحو أحد أرباب البنوك اليهود الذي تسمح له علاقاته مع أوروبا بالحصول على نتائج إيجابية بأكثر سهولة . ولعلهم كانوا يقدمون أيضاً يد المساعدة لاقتداء الأسرى النصارى ، كما سيفعل ذلك يهود «قرنة» بتونس في العصر التركى<sup>(51)</sup> .

وبالنسبة لمتصف القرن الثالث عشر ، لدينا ما يثبت أهمية الحركة التجارية اليهودية بين مرسيليا وإفريقية ، من خلال الوثائق التي نشرها بلانكار (Blancard) ، إذ تشير بعض السجلات المحررة أمام المدول إلى تصدير شتى أنواع البضائع ، وأغلبها لحساب اليهود ، إلى مجاية في سنة 1248 بواسطة السفينتين سان جيل وسان فرنسو . وقد كان أولئك اليهود يرسلون إلى بلاد المغرب النقود الفضية والخلود والحرير والدرديات وبالأخص كيش القرنفل والزعفران ، وذلك على غرار بقية التجار المرسليين ، على وجه التقريب . إلا أن أسماء المصدرين المذكورين تدلّ على أنهم من يهود بروفانس أو إيطاليا ، لا من يهود شمال إفريقيا . وبالعكس من ذلك ففي سنة 1227 م توسّل إلى محافظ مدينة بيزة بشأن قضية عدلية ، عدد من يهود تونس - بل إن أحدهم كان يحمل إسمًا عربياً<sup>(52)</sup> - كما أشير إلى التجار اليهود المغاربة المتعاملين مع سردينيا ، في تعريف مؤرخة في سنة 1329<sup>(53)</sup> ولكن ، والحق يقال ، لم تتنوع المعلومات المتعلقة بإفريقية في الأجوبة اليهودية بالجزائر إلا بالنسبة إلى القرن الخامس عشر ، إذ نقبلنا أن يهود إفريقية كانوا يتعاملون تجارة عدّة أنواع من البضائع ، من أهمها ،

(48) تاشباص ، 45/3 .

(49) راشباص ، عدد 475 . (Cambio) .

(50) أنظر حول برشونة في القرن الثاني عشر ، الدراسات الجامعية القبطونية ، ج 3 ، 1909 ، ص 411 .

(51) Grandchamp ، فرنسا في تونس ، 10 أجزاء ، 1920 ، ص 33 وفي أماكن مختلفة .

(52) Diplomi ، Amari ، ص 83 - 5 و 291 .

(53) Commercio... Sardegna ، Amat di S. Filippo ، ص 380 .

حسباً يبدو ، الأقمشة والجلود والخمر والملح<sup>(54)</sup> ، وهناك إشارة أيضاً إلى الشمع والمرجان<sup>(55)</sup> والجلدير بالذكر بهذه المناسبة أن حفيد شمعون دوران قد ألقى يجواز تجارة القردة ، إجابة على سؤال وُجّه إليه من مجاية<sup>(56)</sup>.

ولاً يبدو أن التجار اليهود كانوا مختلطين عادةً مع منافسهم المسلمين في نفس الأسواق بالمدن الكبرى . فهل كانت لهم سوق خاصة بهم ومكان مخصص للكائينهم وفنادقهم ؟ ليست لدينا أية معلومات حول هذه النقطة . وبمناسبة القيام بتلك العمليات التجارية ، كانت الخلافات كثيرة الوقوع ، فأكثر النزاعات الناشئة عن المسألة الدقيقة المتعلقة بإيداع البضائع أو تقدير المبالغ المستحقة بدقة ! وفي ضوء تلك النزاعات ، يمكننا الاطلاع على بعض جوانب من المعاملات التجارية . فقد كان الاشتراك أمراً شائعاً ، وكان يُعقد بمقتضى اتفاقية شفاهية أو بموجب عقد ، وكان يكتسب صبغة شاملة ولمدة غير محدّدة أو يكتسب صبغة وقتية ويتعلّق بموضوع محدّد . وليس من النادر أن يشترك الحمو والنصر في نفس العملية ، ويتخاصما فيما بعد عند تصفية الحسابات ، مثل أولئك اليهود المستقرين بمدينة تونس والذين كانوا يتولون بيع الأقمشة الصوفية التي اشتروها ديناً ، وذلك على غرار عدد كبير من أبناء ملّتهم<sup>(57)</sup> . كما كان التجوّل للبيع أمراً شائعاً عند اليهود ، فقد أخبرتنا المصادر عن بائع يهودي كان يتجوّل من مكان إلى مكان على ظهر دابّتين لبيع الأقمشة الصوفية لحسابه الخاص وحساب شريكه<sup>(58)</sup> . وهناك آخرون كانوا يستأجرون بعض الجمال ليحملوا عليها الجلود التي كانوا يبيعونها من مدينة إلى مدينة . أما غيرهم الأكثر جسارة ، فكانوا يلتحقون بالقوافل المتوغلة في الصحراء ، وقد مات أحدهم عطشاً في منطقة تقرت<sup>(59)</sup> . ولكن لم يكن من اللازم المخاطرة في تلك الأماكن النائية للتعرض للمخاطر الجسيمة . فرغم الاحتياطات المتخذة عادةً للسفر ضمن مجموعات ، كان المسافرون يتعرضون دوماً وأبداً للهجوم بالسلاح والنهب المنظم من قِبل قطاع الطريق الذين هم في أغلب الأحيان من الأعراب الرحّل<sup>(60)</sup>.

(54) تاشباس ، 14/1 و 239/2 و 132/3 و شباش ، 104 ، 107 ، 178 ، 179 ، 181 ، 182 ، 214 ، 241 ، 499 .

(55) راشباش ، 247 و 373 .

(56) ياعين ، 25/2 .

(57) تاشباس ، 132/3 .

(58) راشباش ، عدد 241 .

(59) راشباش ، عدد 107 و تاشباس ، 71/3 .

(60) راشباش ، 129 و 627 و ياعين ، 12/1 .

والجدير بالملاحظة أن هذه الآفة التي كان يعاني منها جميع سكان بلاد المغرب بدون تمييز ، كانت مسيطرة على اليهود والمسلمين على حدّ السواء .

هذا وإن العلاقات التجارية بين اليهود وغير اليهود كانت عامة ، فقد كان عموم المسلمين يمثلون جمهور الحرفاء والمشتريين والمقترضين<sup>(61)</sup> . وكان لليهود أنفسهم مزودون وأحياناً بعض الشركاء<sup>(62)</sup> . ففي مدينة تونس كان أحد كبار رجال حاشية السلطان عثمان مديناً بالمال لأحد اليهود ، وعندما عين المدين والياً بمدينة الجزائر كلّف الدائن يهودياً في تلك المدينة بمحاولة استخلاص الدين<sup>(63)</sup> . وبالرغم من قرار التحجير الصادر عن السلطان والمعرّز بقرار مماثل من قبل الطائفة اليهودية بالعاصمة ، فقد كان كثير من اليهود يبيعون الخمر للمسلمين خفية ، والغريب في الأمر ، أن أولئك المسلمين كانوا يتهاقون على الحصول على الشراب المحرم ، بكلّ قوة<sup>(64)</sup> . وفي المدن الداخلية يبدو أن العلاقات كانت في أغلب الأحيان أمتن مما هي عليه في المدن الساحلية . ففي قسنطينة مثلاً كان اليهود يتناولون مع المسلمين شرب الخمر المخلوطة بالعسل ، وفي قسنطينة أيضاً أودع بعض اليهود أموالاً لدى أحد الأهالي «العرب» كما كان المزارعون المسلمون المجاورون يودعون محاصيلهم لدى كبار يهود المدينة ، وعند حلول موسم الزرع ، يسلم إليهم اليهود الحبوب ، حتى يوم السبت<sup>(65)</sup> .

وتشير أجوبة أحبار الجزائر مرّات متتالية ، إلى التجارة البحرية ، ولكن قليلاً ما توضّح نوعية البضائع المنقولة . فمن ميناء بجاية كانت تُصدّر الجلود ومن نفس الميناء كانت تُستورد الخمور . ذلك أنه كان من الممكن إنتاج الخمر على عين المكان ، بكميّات قليلة<sup>(66)</sup> ، ولكنها كانت تُستورد من الخارج ، وبوجه خاص من ميورقة ، حيث لا يزال المرتدّون بالقوة في سنة 1391 يتجّون آنذاك الخمر ويصلّونها إلى الخارج ، إلّا أن اليهود المتديّنين كانوا يرفضون اعتبار الخمر الذي يتجّه المرتدّون صالِحاً للاستهلاك (كاشير) ولو كان المعنّون بالأمر لا يخالفون جهراً التعاليم السبئية<sup>(67)</sup> . أما بالنسبة إلى النصارى القادمين لتفريغ بضائعهم في مقرّ الجمارك أو في فنادقهم ، فقد كان يهود البلاد لا يتردّدون في الاجتماع بهم

(61) تاشباس ، 52/1 (بجاية) .

(62) أنظر مثلاً في البزلي (159/2 ب) مناقشة حول حقّ السلم في الاشتراك مع قمي في شكره توصية .

(63) راشباش ، عدد 479 .

(64) تاشباس ، 239/2 .

(65) نفس المرجع ، 167/2 و 168 وياخين ، 12/1 .

(66) راشباش ، عدد 375 .

(67) تاشباس ، 312/3 وراشباش ، عدد 558 .

والتحدث معهم ، ومما يسهل مثل تلك الاتصالات في كثير من الأحيان ، خلق إحدى اللغات الرومانية ، الذي كان طبيعياً على كل حال لدى اليهود الإسمائيتين المهاجرين .  
وفضلاً عن ذلك فإننا نجد بعض اليهود من بين المترجمين الرسميين الذين يعملون في خدمة النصارى ومن بين مترجمي الاتفاقيات التجارية ومعاهدات الصلح المبرمة بين الحفصيين والدول الأروبية ، ففي سنة 1267 كان يقيم في مدينة تونس المدعو موسى ، كاتب بلدية جنوة باللغة العربية ، وفي سنة 1421 تولى المدعو إبراهيم نقل معاهدة الصلح المبرمة بين فلورانس وتونس من اللغة العربية إلى اللغة الإيطالية ، وفي سنة 1445 قام اليهودي إبراهيم فافا - ولعله نفس الشخص المذكور سالفاً - بتحرير النص اللاتيني للمعاهدة المبرمة بين تونس وجنوة<sup>(68)</sup> . أفلا يدلّ خلق اللغة اللاتينية ، على أن الأمر يتعلق ، حسب الاحتمال يهودي مثقف قادم من بلاد النصارى ، ولا يتعلق يهودي إفريقي ؟ وفي إطار العلاقات الخارجية للدولة الحفصية ، نجد أيضاً بعض اليهود الأروبيين يرتقون إلى رتبة سفراء أو مكلفين بالتفاوض في شأن بعض المعاهدات الدولية . من ذلك أن الطيب بونداقي قد كلف بمهمة دبلوماسية في تونس سنة 1293 من طرف رئيسه ملك أرجونة<sup>(69)</sup> . كما تشير المراجع إلى طيب آخر يحمل نفس الاسم - ولعله أحد أحفاده - ، وقد أوفده سلطان تونس في ماي 1400 مبعوثاً عنه إلى الملك مارتان الذي أصدر أمراً لسلط برشلونة بإعفاء المعني بالأمر واثنين من أبناء ملته من حمل الشارات المميزة لليهود التي فرضتها القرارات الأخيرة<sup>(70)</sup> . وفي سنة 1409 تولى يهوديان من تراباني السموم وإيلي سالة ، التفاوض في شأن المعاهدة المبرمة بين صقلية وتونس<sup>(71)</sup> . وأخيراً نصيف إلى ملفّ العلاقات الثقافية بين العالم الإسلامي والعالم المسيحي بواسطة اليهود الحادثة البسيطة التالية : عندما علم فقيه تونس الإمام ابن عرفة أن أحد اليهود قد اشترى بعض كتب في علم المنطق لحملها إلى بلاد النصارى ، أصدر فتوى لمنعه من ذلك ، إلى أن تحلف من تلك الكتب الأشكال الخاصة بالإسلام<sup>(72)</sup> .

\* \* \*

(68) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 122 (عدد 1) و 142 - 3 و 354 .

(69) الدراسات الحفصية القطلونية ، ج 3 ، 1909 ، ص 417 . وفي نفس السنة كلف بونداقي بمهمة سرية لدى سلطان تلمسان ، أنظر : مجلة الدراسات اليهودية ، ج 75 ، ص 146 .

(70) *Itinerari, Liagostera* ، ص 154 .

(71) Mas-Latrie ، المرجع السابق ، ص 167 - 9 . وفي سنة 1393 كلف يهودي لم يذكر اسمه بالتحويل إلى صقلية لحمل الاقتراحات السلم التي قدمها صاحب طرابلس (نفس المرجع ، ص 164) .

(72) الأبي ، الإكمال ، 216/5 - 7 .

إننا نعلم ما كانت تتمتع به عادة الطوائف المسيحية أو اليهودية داخل الدول الإسلامية من استقلال إداري وثقافي واسع النطاق. فقد كانت مغلوقة على أمرها ومراقبة ومستغلة ، إذا لزم الحال ، ولكنها كانت تنظم شؤونها بنفسها حسب مشيئتها. إذ كانت لها مالياتها ومحاكمها وكانت تتولى لفائدة أتباعها شؤون الشعائر الدينية والأعمال الخيرية والتعليم وتطبيق قانون الأحوال الشخصية وحتى الحقوق العينية بالنسبة إلى أفراد الطائفة فيما بينهم. وكانت تلك الطوائف تتمتع بسلطة تنظيمية ملزمة لأفرادها في ميدان الجباية والنظام العام. وبناء على ذلك فإن العائلات اليهودية ، ما إن تصبح تضم عشرة أنفار من الذكور الراشدين ، وهو الحد الأدنى الذي جاءت به الشريعة اليهودية ، حتى يكونوا بدون صعوبة طوائف نظامية معترف بها رسمياً. هذا وإن نقطة التجمع أو المركز بالنسبة لكل طائفة يهودية ، تتمثل طبعاً في البيعة الرئيسية التي من الممكن أن تنضاف إليها بيع ومعابد خاصة أخرى. ويستعمل بيت الصلاة أيضاً كمدرسة وكمحل للاجتماعات. ويلحق به أحياناً حوض سباحة للاغتسال الشعائري ، ولو أن الحمام الإسلامي يمكن أن يستعمل لذلك الغرض. كما أن للطائفة مقبرتها الخاصة بها. وهي تملك عن طريق الشراء أو الهبة أو الوقف ، بعض الممتلكات ذات الأغراض الدينية أو الخيرية ، التي تحت القرارات التلمودية من إمكانات التفويت فيها.

هذا وإن سكنى اليهود في المدن الحفصية تثير مشكلاً ما زال بدون حل. فهل كان اليهود يسكنون حياً مغلقة من نوع والمجبر أي الحي الذي يجبرون على الإقامة فيه حسب هوى السلطان ؟ أم كانوا يقيمون بدون ضغط من قبل السلط في قسم من المدينة اختاروا بمحض إرادتهم التجمع فيه ؟ أم كانوا يسكنون حياً ممنوحاً بسخاء لعائلاتهم الراغبة بكل حرية في الاستقرار به<sup>(73)</sup>. ففي قسنطينة من المحتمل أن يكون اليهود يعيشون ضمن مجموعات متفرقة مع المسلمين. إذ هي تمثل المركز العمراني الذي تم فيه التمازج بين العنصرين إلى أبعد حد. فهل يرجع سبب ذلك إلى الأصل البربري أو البلبوي للكثير من اليهود القسنطينيين ، أم إلى ما تكتسبه تلك المدينة من صبغة قارية ، ليس إلا ، تلك الصبغة التي تجعلها في معزل عن التأثيرات الخارجية وتشجع على تحقيق ذلك الإدماج ؟ فالحي اليهودي الموجود بقسنطينة في العصر الحديث يرجع عهده إلى أواخر القرن الثامن عشر وهو من إحداثات صالح باي<sup>(74)</sup>.

(73) أنظر حول الأحياء اليهودية بأوروبا في ذلك العصر ، *Jews Life in the Middle Age*, Abrahams الطبعة الإنجليزية ، لندن 1932 ، ص 78 - 83 و Grayzel ، المرجع المذكور ، ص 60 ، عدد 96.

(74) Mercier ، تاريخ قسنطينة ، ص 293.

وبالعكس من ذلك نعلم أن مجاية حوالي منتصف القرن الخامس عشر، كانت بها طائفتان منفصلتان تقيمان في موقعين مختلفين<sup>(75)</sup>. ولعل ذلك الانفصال كان ناتجاً عن الانقسام الذي حصل بين اليهود الأهالي واليهود المهاجرين القادمين من إسبانيا والذي كان متوقفاً من قبل بسبب الصعوبات السابقة، وهو يمهّد لانشقاق «يهود قرنة» الذي سيحصل بتونس في ظروف مماثلة بعد ذلك التاريخ بثلاثة قرون. وفي مدينة طرابلس تشير المصادر إلى وجود حيّ يهودي «حارة اليهود» حوالي سنة 1460<sup>(76)</sup>. أما بالنسبة إلى مدينة تونس فالأمور غامضة للغاية. فإلى أيّ عهد يرجع تاريخ الحيّ اليهودي بتونس «الحارة»، وبيعتها الكبيرة (الصلاة الكبيرة) التي يحمل حجرها الأساسي نقيشة كادت تزول تماماً؟ وما هي قيمة الأخبار المتواترة حول إقامة اليهود في أول الأمر بقرية الملاسين خارج سور تونس، وحول تأسيس «الحارة» من طرف «سلطان المدينة» سيدي محرز<sup>(77)</sup>. ألم يلتمس عبد المؤمن عند مروره من هناك حيّ اليهود؟ وهل يمكن أن نفترض وأن يكون هو نفسه الحيّ المعروف باسم «اليهودية» والذي اقتلع منه المستنصر بعد ذلك بمائة سنة الكروم<sup>(78)</sup> المغروسة ربّما في وسط المساكن المخربة؟ وليس لدينا بالنسبة إلى العصر الحفصي سوى الفتوى التي أصدرها أحد أحفاد شمعون دوران والتي تمدّنا بمعلومات ثابتة ومفيدة. وكان الأمر يتعلّق بمعرفة هل يجوز بيع أو إهمال بيعة كانت قد أقيمت من قبل في «القندق» الذي أقام به في أول الأمر العدد القليل من العائلات اليهودية بتونس، ولقد استقبل مرّات متتالية في تلك البيعة عدد من اليهود الأروبيين الواضعين «قطنسات» على رؤوسهم. فلنحول هؤلاء المتعبدين الأجانب قد أضفى على المعبّد، حسب القانون اليهودي، صبغة عمومية تجعل من غير المقبول التخلّي عنه. وقد أصبحت الطائفة اليهودية التي ازداد عددها منذ عهد القندق، تقيم آنذاك بعيداً عن ذلك المكان القديم، في «الحيّ اليهودي»، وهي ترغب في التخلّي عن البيعة القديمة لبناء بيعة أخرى أقرب من مكان إقامتها<sup>(79)</sup>. والغالب على الظن أن المكان المذكور يطابق «الحارة» في العصر الحديث. على أنه من المحتمل أن يكون ذلك المكان هو نفس الحيّ اليهودي قبل العصر الموحدوي وقد تمّ استرجاعه آنذاك.

(75) راباش، عدد 568.

(76) رحلة عبد الباسط، ص 74 ب.

(77) Cazès، تاريخ اليهود بتونس، ص 76 - 9 والذي يتضمن كثيراً من الأخطاء التاريخية.

(78) الفارسية، ص 346.

(79) ياخين، 132/1.

ولعلّه من باب المجازفة أن نحاول دراسة طريقة إدارة شؤون الطوائف اليهودية بالتفصيل . ذلك أنّ الوثائق التي لدينا حول هذا الموضوع ، لا يمكن مقارنتها بالوثائق المتوفرة بالنسبة إلى عدد من البلدان الإسلامية الأخرى في العصر الوسيط ، لا سيّما مصر في العهد الفاطمي . ومن ناحية أخرى ليس من المؤكد أن يكون تنظيم الطوائف اليهودية بإفريقيّة متطوراً جداً . فإذا حاولنا تنظيم المعلومات الغامضة ، الواردة في النصوص التي لدينا ، نلاحظ وجود مجلس أعيان في كلّ من تونس وبجاية ، ولكن ليست لدينا معلومات حول طريقة انتخاب أعضائه ، ومهما تكن طريقة التعيين فمن المفروض أنه كان يمثل هيمنة جماعة صغيرة من الأثرياء ، كما هو الشأن بالنسبة إلى بقية المدن الأخرى تقريباً . ومن المحتمل أن يكون الأشخاص المعبر عنهم بالعبرية باسم «نبايم» هم القادة المنتخبين من بين المجموعات اليهودية الإمبرباتية<sup>(80)</sup> . ونجد نفس العبارة مستعملة بخصوص تونس وكذلك ببجاية<sup>(81)</sup> . أما «شيخ اليهود» المشار إلى وجوده في هذه المدينة الأخيرة ، فهل كان رئيس الطوائف المحلية أم رئيس اليهود كافة؟<sup>(82)</sup> وهل كان مختاراً من قِبل أبناء ملته أو معيناً من طرف الحكومة؟ وفي قسنطينة يحمل رئيس اليهود القوي النفوذ نفس اللقب ويتصرّف في مجموعة كبيرة ورهيبة من الأقرباء ، كأنه رئيس قبيلة<sup>(83)</sup> . و«شيخ اليهود» هذا الذي يمثّل هيئة الاتصال بين السلط الرعوية والطائفة كان يضطلع بوجه خاص بمهام الشرطة وجمع الضرائب . ونحت سلطته كان بعض الأعيان مكلفين بجمع المصداقات والتصرّف فيها أو إدارة البيع والمؤسسات الخيرية . ولقد كانت تجري داخل المجموعات اليهودية مناقشة غريبة ومتجددة ، لم يقع البتّ فيها إلّا من طرف السلط الفرنسية ، [بعد احتلالها للجزائر] وذلك حول السؤال التالي : هل أن المتصرفين في الأموال الراجعة إلى الشعائر الدينية والمؤسسات الخيرية مطالبون بتقديم حسابات إلى خلفائهم؟ فلقد أجاب بالنفي أحد أحفاد شمعون دوران ، طبقاً لآراء أقطاب الأبحار السابقين . ذلك أنّ مبدأ تقديم الحسابات يبدو منافياً لما تكتسبه تلك الأعباء القشرية والباهظة التكاليف بدون شك ، من صبغة مناصب الثقة<sup>(84)</sup> . ولا يمكن أن نجرم أنه لم يبق

(80) كما يعتقد ذلك Epstein، المرجع المذكور، ص 61.

(81) تاشباس ، 124/1 وراشباش ، عدد 287.

(82) راشباش ، عدد 295.

(83) راشباش ، 79 و 80 وتاشباس ، 156/1 وياخين ، 22/1 - 51.

(84) ياخين ، 19/1.

أي أثر لتلك النظرية القديمة في أذهان اليهود التونسيين إلى عهد قريب ، والتي يؤيدها بعض رجال الديانة اليهودية التقليدية البارزين .

وإلى جانب الأعيان «العلمائين» - ولو أن هذا التمييز يكتسي في غالب الأحيان صبغة اعتبارية - يساهم الأخبار في تسيير شؤون الطائفة . ولكن ليست لدينا ، من سوء الحظ ، معلومات حول طريقة انتدابهم ولا حول الدور الحقيقي الذي كانوا يقومون به في الحياة الاجتماعية والإدارية ، إلا ما قلّ ونذر . فإذا كانت وضعيتهم المادية وكيف كان تدرّجهم في السلك التابعين إليه ؟ وما لا شكّ فيه أن ذلك التدرّج كان يقع بدون قواعد مضبوطة . فبعض الألقاب كانت ألقاباً فخرية خالصة مثل «المسكيل» و«الحاخام» ، وليس لها من دليل سوى ما يريد أن يوليه حبر من الأخبار من اعتبار للذين يصفى عليهم ذلك اللقب . وهناك وظيفة رسمية وحيدة في إفريقية الحفصية تبرز مكانة بعض الأخبار وهي وظيفة القاضي المعروفة ، كما هو الشأن في كلّ مكان ، باسم «الديان» . فقد كانت أهمّ المراكز تشتمل على محكمة مركّبة من حبر أو عدّة أخبار . وبالعكس من ذلك فإن الطوائف الأقلّ حظاً لا تضمّ في صلبها ولو حبراً واحداً قادراً على القضاء . فقد انتهزت تونس فرصة مرور «ديان» لتعرض عليه قضية متنازع فيها<sup>(85)</sup> وقد كانت الطوائف اليهودية حرة في اختيار أولئك القضاة حسب مشيئتها . ففي قسنطينة فرض الوالي تعيين قاضٍ ، رغم معارضة أغلبية المعيّنين بالأمر ، فأوصى حبر الجزائر المتدبّنين اليهود بعدم الامتثال لأحكامه<sup>(86)</sup> . ومن ناحية أخرى ، فبالنسبة إلى الموظفين المتطوعين أو المتقاضين لأجر ، والذين لهم حظاً أدنى من الثقافة والمهارة الدينية ، كان لكلّ طائفة على وجه العموم واحد أو أكثر من أرباب الشعائر الدينية والمعلّمين .

والآن هل نريد مثلاً أن نتعرف بكثير من الواقعية على التصرفات وردود الفعل التي يمكن أن تصدر في بعض الظروف المعيّنة عن تلك المجموعات المغلقة ؟ فما هي قضية غريبة الأطوار جرت بمدينة قسنطينة في عصر الحبر برفات . ذلك أنه حرصاً على مقاومة «النّمامين» أي ذلك الصنف من الوشاة الذي كثيراً ما شغل بال الإسرائيليين بحقّ ، أمر الأعيان بادماج لجنة المعيّنين بالأمر في إحدى الصلوات اليومية الرئيسية . وفي نفس الوقت تقرّياً شعر يهود تونس بالحاجة إلى أن يطلبوا من حبر الجزائر النصّ الكامل للقرار الصادر ضدّ النّمامين<sup>(87)</sup> .

(85) تاشياف ، 124/1 .

(86) يانين ، 17/1 .

(87) راشباش ، عدد 352 .

والجدير بالملاحظة أن الإجراء الذي اتخذته قسنطينة لا يكتسي أية صبغة غير طبيعية . ولكن يبدو أنه لم يرض شخصاً من ذوي النوايا السيئة ، فأُسرع إلى إعلام والي المدينة بالأمر بدعوى أن المقصود بذلك الإجراء هو شيخ اليهود المدعو مخلوف . وحرصاً على مراعاة هذا الشخص الأخير أمر الوالي بسجن الممضين على القرار . وعندئذ عمد أحد القضاة ، تطبيقاً بدون شك لذلك القرار الذي يعتبر نفسه ملزماً به ، إلى الحكم على الواشي بدفع غرامة إلى السلطان . وقد نتجت عن كل ذلك خلافات داخلية ، تأثرت منها الطائفة اليهودية تأثراً شديداً . وبعد ذلك ببضعة أشهر وجّه برفات من مقر إقامته بالجزائر توصيات معتدلة ، حيث وُبح في آن واحد الواشي والقاضي المتشدد أكثر من اللازم . فاقترح على شيخ اليهود إرجاع السلم إلى نصابه ، وذلك بإطلاق سراح الأعيان المساكين الموقوفين بسبب أحد أنصاره المتحمسين أكثر من اللازم وتقديم تعويضات إليهم<sup>(88)</sup> . ومهما كانت نهاية هذا النزاع ، فإنه يظهر لنا شقين متخاصمين قد ثار الواحد ضد الآخر داخل نفس المجموعة ، وهما شق الشيخ المعتمد على السلطة الحكومية وشق الأعيان الآخرين ، المؤيد من طرف العناصر الدينية المحلية .

\* \* \*

وبالنظر إلى الأسئلة الموجهة إلى كبار العلماء التلموديين بالجزائر في القرن الخامس عشر ، يبدو أن أحبار إفريقية لم يكونوا يبرزون آنذاك في العلوم الدينية . ويتضح من تلك الأسئلة أن معلوماتهم التوراتية والتلمودية كانت ضعيفة للغاية ، فقد كانوا يختارون بخصوص أبسط المسائل وأكثرها شيوعاً . وقد لزم قدوم اليهود من إسبانيا لإثارة حبه الدراسة والإقبال على العلم لدى الأحبار المحليين ، وبالتالي رفع المستوى الثقافي لمختلطيهم ، الذي يبدو أنه نزل إلى الحضيض . فلا نستغرب حينئذ إذا ما لاحظنا أنه ، بالرغم مما كانت تتمتع به الطوائف اليهودية من استقلال قضائي في ميدان القانون المدني والتجاري ، كان أفرادها يلتجئون أكثر من مرة بمحض إرادتهم إلى المحاكم الإسلامية أو يشيرون في أحكامهم إلى القانون الإسلامي<sup>(89)</sup> . وقد كان من اللازم تحقيق تلك النهضة الثقافية والمعنوية تحت تأثير بعض علماء الدين ، أمثال برفات ودوران ، ليتمكن القضاة المتحصلون على أكثر حظ من الثقافة والاعتبار ، من استرجاع ما يكتني من التفوذ على المتقاضين . وعند ذلك فقط ، حرص

(88) ريباش ، 79 - 80 .

(89) ريباش ، عند 130 وتاباش ، 318/3 .

المعتيون بالأمر على معارضة ظاهرة الاندماج المتفاقمة وبدأ - أو بالأحرى بدأ من جديد - تطبيق التعاليم التلمودية بأكثر ما يمكن من الصرامة في صفوف يهود إفريقية . على أن تلك القواعد التلمودية لم تكن أبداً المصدر الوحيد لقانونهم الديني . ونكون قد أخطأنا خطأ فادحاً لو أهملنا هذا العامل القانوني البالغ الأهمية في نظرهم كما في نظر أجوارهم المسلمين والمتمثل في « العادة » أو « العرف » أو « المنهاج » باللغة العبرية . وقد كان يهود شمال إفريقيا متمسكين بالقول المأثور التلمودي الذي يفيد أن العرف الجاري هو الذي ينبغي أن يطبق في أكثر الحالات ويلغي القاعدة التلمودية ذاتها ، وكان يلد لهم الاستشهاد بتلك المقولة ، والمبالغة في ذلك بسهولة . وهذه العادة ، لئن أقرتها ممارسة طويلة المدى ، فإنه من الممكن أن يكون لها أصل غامض ومغمور ، كما يمكن أن تكون قد حددت منذ عهد قريب ، بمقتضى وثيقة عمومية ما زال الناس يتذكرونها ، تتمثل في تعديل بعض التعليمات التوراتية التقليدية من طرف السلط العلمانية أو الدينية من أجل المصلحة العامة ، أو في موافقة قادة المجموعة على ترتيب إداري أو عادة محلية متنازع فيها أو قبول تعديل بعض التراتيب الدينية . ولكن تلك القرارات لم تكن دائماً محترمة من أول وهلة بدون صعوبة . فقد كان أصحابها مضطرين إلى التهديد باستعمال ذلك السلاح الرهيب ضد كل من لا يمثل إلى تلك القرارات ، ألا هو الإقصاء من المجموعة . وانطلاقاً من تعدد تلك القواعد المحلية المتعلقة بجميع مظاهر الحياة الجماعية من طقوس الصلاة إلى مسائل المسكن والضرائب ، يمكن أن نتخذ طائفة من الطوائف في آخر الأمر مظهرًا خاصاً بها أو أن تتميز بنوع من الذاتية التي ستبجج فيما بعد بالمحافظة عليها . ومن هنا جاء تأليف تلك المصنّفات التي تخبر الأجيال الحاضرة والقادمة عن العادات . وقد كان ميسون النجار قد ألف تصنيفاً من هذا القبيل بالنسبة إلى مدينة قسنطينة في عصر سليمان بن شمعون دوران<sup>(90)</sup> .

وإذا أردنا التعرف عن كثب على طقوس اليهود في إفريقية الحفصية ، فإن أجوبة أحبار الجزائر تفيدنا بكثير من المعطيات الهامة التي تتجلى من خلالها ميزة مجموعات المتدينين ، وقد زاد من حدتها جهلها الطويل المدى بالتعاليم التلمودية . ويكفي أن نشير في هذا المقام إلى بعض النماذج من الوقائع التي وردت في الأجوبة . فهي تخبرنا مثلاً عن الخيل التي كان يلتجئ إليها بعض أصحاب البقر لطلب دوائهم أيام الأعياد . دون مخالفة قانون التحريم الديني . إذ كانوا يضعون مسبقاً في آلة الخلب قطعة خبز ، وبواسطة بعض البراهمين

البارعة ، أجاز بعضهم تلك العملية . وقد رفض برفات هذه الوسيلة الملتوية وبالأخص ما سترقب عليها من تجاوزات أخطر ، لا سيما إمكانية حلب الأبقار من طرف المسلمين يوم السبت<sup>(91)</sup> . كما سُجِّل غرق آخر بخصوص الراحة الأسبوعية يوم السبت ، ووقع التنديد به أثناء إقامة الشعائر الدينية ، وهو يتعلّق بمعادة قيل أنه قديمة في بحاية . فقد كان اليهود يحملون شمعة إلى البيعة يوم السبت ويوم العيد ، عند تقديم طفل لأوّل مرّة<sup>(92)</sup> . وبالنسبة إلى البيع وما يجب أن تحظى به من احترام ، انتقد سليمان دوران الأعيان التونسيون اليهود المجتمعين يوم السبت في بيت الصلاة لإقامة شعائهم الدينية ، لأنهم كانوا يشربون الماء عندما يعطشون . وبالعكس من ذلك فقد وافق ، رغم بعض الاحتجاجات ، على القرار الذي اتخذته الطائفة اليهودية في بحاية ، اقتداءً بإحدى العادات الإسلامية ، والقاضي بمنع المصلّين من دخول البيعة متعلّين أحذيتهم . وصرّح بأن مظاهر الاحترام ينبغي أن تكون مطابقة لنظام التشريفات المعمول به في محضر كبار رجال الدولة أو المدينة<sup>(93)</sup> . ولكنّ أكبر حادث مميّز قد جدّ في قسنطينة . فقد اتّهمت إحدى الإشاعات امرأة يهودية عانس بتعاطي الخناء مع اليهود وغير اليهود . وعندما تعذّر تقديم شهادة مقنعة ، أخذ أحد الأخبار المحليّين (مسكيل) على نفسه تسليط عقوبة تصفية على تلك المرأة . فقد عمد إلى قصّ شعرها ، وللتنكيل بها ، أمر بالطواف بذلك الشعر فوق عصا طويلة عبر الشوارع والأسواق . وقد أثارت تلك العقوبة المناقبة لتعاليم الشريعة الموسوية والمستوحاة ، حسب الاحتمال ، من بعض العادات العربية البربرية ، أثارت استنكار حير الجزائر<sup>(94)</sup> .

\* \* \*

ولتقدير المستوى الحضاري الذي بلغه أولئك اليهود الإفريقيّون ، والمزيد من التعرّف على حياتهم الاجتماعية ، لتناول الآن بالدرس بعض الجوانب من نظمهم المتعلقة بالأحوال الشخصية والممتلكات . فن حيث المبدأ ، كان القانون التلمودي هو المعطى داخل الطوائف اليهودية ، باستثناء ما أدخلت عليه العادات المحليّة من إضافات أو تعديلات . ولا ننسى فضلاً عن ذلك أنه لم تظهر قبل القرن السادس عشر الأعمال التي ستقوم بها كارو لتقنين

(91) ريباش ، عدد 121 (قسنطينة) .

(92) ياعين ، 6/2 وراشباش ، عدد 175 .

(93) راشباش ، 274 و 285 .

وتوحيد الحلول المتعددة والمتضاربة في أغلب الأحيان ، لأحكام القضاء السابقة . بل هناك حالة جديدة بالملاحظة في ميدان الزواج الذي يتم دائماً عن الحالة الاجتماعية ، حيث يجد القانون التلمودي نفسه مضطراً إلى التنافس مع تصرفات المسلمين ، فعند إبرام عقد الزواج اليهودي المعروف في البلاد منذ عهد بعيد<sup>(94)</sup> ، يميل المعتيّن بالأمر بمحض إرادتهم إلى تعويضه بالعقد الإسلامي المعروف باسم «الصدّاق» ، نسبةً إلى المهر الذي يدفعه الزوج ، والذي يُبرم أمام شهود مسلمين . ولعلّ المقصود بشي هذه العادة ، تمكين الزوجة وعائلتها من الانتفاع بشروط الصدّاق الماليّة الملائمة للمرأة وأقربائها أكثر من شروط «الخطوبة» المنصوص عليها في القانون التلمودي . ولكن يبدو أن ذلك ليس هو السبب الرئيسي الذي قد يكون بالأحرى متمثلاً فيما يوفره ذلك النوع من العقد من ضمانات أكبر ، بموجب إمضائه من طرف العدول المسلمين . ذلك أنه كلما اتجه اليهود إلى القاضي لتسوية مختلف نزاعاتهم ، يكون من فائدتهم الواضحة أن يتولى العدول المسلمون تحرير عقود زواجهم وغيرها من العقود الأخرى حسب الصيغة الإسلامية . ولكن ستظهر ردود فعل مزدوجة ضد تلك الممارسة ، حيث ستعارضها على التوالي السلط الدينية الإسلامية ثم اليهودية هي ذاتها . فنذ أوائل القرن الرابع عشر ، ثار نقاش بتونس بين كبار العلماء حول حق العدول المسلمين في الإشهاد بالنسبة إلى عقود الزواج المبرمة بين اليهود حسب القانون الإسلامي ، وحقّ القضاة في إصدار أحكامهم استناداً إلى مثل تلك العقود . وقد كانت المعركة حامية الوطيس ، وألف أبرز ممثلي الرأيين المخالفين كتباً لتأييد نظريتهم . فأجاب قاضي الجماعة ابن عبد الرّبيع بالنّبي وواقفه فيما بعد ابن عبد السلام ، وأبدى قاضي الأنكحة رأياً مخالفاً لذلك ثم نسج على منواله ابن عرفة الذائع الصيت<sup>(95)</sup> . وقد كانت الغلبة في آخر الأمر للرأي الأخير ، حيث ما زال الأحياء حوالي سنة 1400 يقاومون التجاء منظوريهم مراراً وتكراراً إلى نظام «الصدّاق» الإسلامي .

وتحت تأثير العلماء التلموديين القادمين من إسبانيا وما أثاروه من نهضة دينية ، تحلّى اليهود شيئاً فشيئاً عن الصدّاق . وكانت محاكمهم التي استرجعت هيئتها وأصبح المتقاضون يتجهون إليها عن طيب خاطر ، تقبل ذلك العقد الأجنبي ، باعتباره اتفاقية مالية ، ولكن

(94) أنظر : Büchler ، الخطوبة عند يهود شمال إفريقيا في عصر الغزنم ، مجلة الدراسات اليهودية ، ج 50 ، 1905 ، ص 145 - 187 .

(95) ابن ناجي ، شرح الرسالة ، 47/2 وتاريخ الدولتين ، ص 56 ، 102 ، 103 .

كانت ترفض قبول معادله للزواج الديني التقليدي<sup>(96)</sup>. ومن ناحية أخرى فقد أُدخِلت على الزواج اليهودي حسب الصيغة التلمودية بعض التعديلات المتعلقة بعقد الزواج وبالنظام الزواجي بوجه خاص. ففي فلسطين مثلاً، حرصاً على حماية الفتيات من بعض التجاوزات التي لا بدّ أنها قد حصلت، صدر قرار يقضي بمنع إعطاء رمز الزواج (أو قُدوشين بالعبرية) إلا عند الاقتران بمصر المعنى، وقد ثار نقاش فيما بعد لمعرفة هل أن مخالفة تلك القاعدة ينتج عنها إلغاء الزواج؟<sup>(97)</sup>. ومراعاةً لمصلحة المرأة أيضاً، كان العرف الجاري به العمل في تلك المدينة، يفرض على الرجل الذي كان قد وعد بالزواج، أن يدفع، في صورة فسخ الخطبة، نفقات مأدبة الخطوبة التي سددتها عائلة الخطيبة<sup>(98)</sup>. أما الطائفة اليهودية بمدينة تونس فقد اتخذت إجراءً حاسماً أكثر، حيث حجّرت على أيّ كان الاقتران بامرأة بمقتضى «قُدوشين»، بدون اعتراف أعيان المجلس، وإلاّ فُصِّل عن المجموعة<sup>(99)</sup>.

هذا وإن التلمود يسمح، في نطاق بعض الحدود، بتعدد الزوجات ولم تكن ليهود شمال إفريقيا نفس دواعي يهود أغلبية الدول الأروبية، لوضع حدّ لذلك النظام. ولكن لا شيء يدلّ على أنه كان منتشرًا عندهم، كما أشير إلى ذلك<sup>(100)</sup>، استناداً إلى مثال اليهود الإسبانيّين. وقد وردت في أجوبة الحبر شمعون دوران بعض حالات التزوُّج بامرأتين، ويبدو أن تلك الحالات لم تكن نادرة، ولكنّ تلك الممارسة المنتشرة على نطاق واسع لدى المسلمين، لم تتواصل لدى اليهود الذين تمتع بأسبقهم بأكثر حظّ من الحرية، دون أن تثير مقاومات وصعوبات متكررة. فنّ النادر أن تقبل زوجتان العيش في بيت واحد، وكثيراً ما تحاول عائلة المرأة، عند عقد الزواج الأوّل، أن تتحصّل على ضمانات من الخطيب، ضدّ الحقّ الذي يمنحه له القانون في التزوُّج بامرأة ثانية. وعلى ذكر رجل متزوِّج بامرأتين، قد توفّي في تونس بجانب امرأته الثانية، تشير المصادر إلى أن الزوجة الأولى التي كانت موجودة في فلسطين لم تكن مرتبطة به إلا بعلاقات «قُدوشين» التي هي علاقات غير كاملة ولكن لا رجوع فيها<sup>(101)</sup>. وفي مجاية مرضت زوجة أحد اليهود، فتزوِّج امرأة ثانية. ولكنّ أولياء الزوجة

(96) تاشباص، 94/3 (مجاة).

(97) نفس المرجع، 33/1.

(98) نفس المرجع، 166/2.

(99) نفس المرجع، 5/2.

(100) Epstein، المرجع السابق، ص 88.

(101) تاشباص، 217/3.

الأولى قد أرغموه على العيش معها ، فوجد نفسه مضطراً إلى طلاقها . ذلك أنهم ، أمام احتمال تدخل امرأة أجنبية ، قد فضلوا استرجاع ابنتهم المريضة مع أمتعتها<sup>(102)</sup> . وفي تونس تزوج رجل لم تنجب امرأته أطفالاً ، امرأة ثانية على أمل إنجاب الأولاد ، حسبما بحث على ذلك الدين ، فقررت الزوجة الأولى من بيت زوجها حامله معها مكاسب زوجها . ولم ترض بالرجوع وإرجاع تلك المكاسب إلا بعدما وعدا زوجها بطلاق ضرته . ولكن ذلك الوعد قد ألغى من طرف السلطة الدينية باعتباره قد أعطي غصباً ، علاوة على أنه مخالف لتعاليم الشريعة ذاتها<sup>(103)</sup> . وقد كان الأحبار يرفضون تنفيذ أي التزام بالطلاق من هذا القبيل ، قهراً ، ولكنهم كانوا يعترفون بصحة العقوبات المقترحة من طرف المعنى بالأمر هو نفسه ، في صورة الإخلال بذلك التعهد . ففي قسنطينة مثلاً ، نص أحد عقود الزواج على ما يلي : في صورة إقدام الزوج على التزوج بامرأة ثانية ، دون رضى الزوجة الأولى ، يطالب بطلاق هذه الزوجة ومنحها جميع المزايا المالية التي تستحقها الزوجة المطلقة بدون سبب شرعي . فلم ينبج الزوجان أولاداً مدة عشر سنوات . عند ذلك تزوج الرجل امرأة ثانية . فاستغني حير الجزائر الذي عارض إلزام الزوج بالطلاق المشار إليه مع ذلك في العقد ، ولكنه أوضح أن من واجب الزوج ، إذا ما وافق على الطلاق المذكور أن يحترم الشروط المالية التي التزم بها ، وذلك بالرغم من عقد المرأة<sup>(104)</sup> . وظهرت قضية أخرى معقدة أكثر في تونس . فقد اغتاط يهودي يدعى «كوهين» من فسخ خطوبته مع فتاة ، وسلم إلى أرملة عربون الزوجية ثم تفاهم من جديد مع أولياء خطيبته الأولى وتزوجها بعدما وعد بإطلاق سبيل الأرملة حالما تطلب إليه ذلك والترم كتاباً بعدم التزوج بامرأة ثانية . وفي صورة مخالفته لهذا الشرط الأخير فإنه يحكم على نفسه مسبقاً بالانفصال عن المجموعة ، ولا يمكن رفع هذا القرار إلا من طرف الأشخاص المذكورين اسمياً في العقد ، كما تعهد ، علاوة على ذلك ، بدفع غرامة «للملك» . ورغم كل ذلك فقد نكث عهده وتزوج الأرملة التي كان قد سلم إليها «القدوشين» . فإذا سيكون الحل ؟ لا سيما وأن صفة «كوهين» التي يتصف بها الشخص والتحريمات الزوجية الخاصة به ، من شأنها أن تزيد في تعقيد القضية . ونستخلص من جواب شمعون دوران المستفيض ، القرارات التالية المتعلقة بالنقاط الرئيسية : لا يمكن إرغام

(102) نفس المرجع ، 255/3 و 140/2 .

(103) نفس المرجع ، 93/1 .

(104) نفس المرجع ، 94/1 .

الحائث باليمين على طلاق الأرملة ولكن ينبغي أن تطبق عليه قواعد «التحريم»<sup>(105)</sup>. ولقد أبدى العلماء التلموديون بالجزائر، مرات متكررة آراءهم حول حقوق والتزامات الزوجين، كالمعاشرة وأمانة الزوجة والقيام بشؤونها وحسن معاملتها من طرف الزوج. ولكن المسألة الأغرب من غيرها والتي أثارت عدة خلافات بين الأزواج وأخرجت بعض القضاة، تتعلق بمحل إقامة الزوجين. ذلك أن المرأة، لسبب أو لآخر، حتى لو حكم عليها بأنها «متردة» وأضاعت أهم حقوقها، كانت ترفض أحياناً مصاحبة زوجها في بلدة جديدة، أو الرجوع من جديد، بعد الغياب، إلى البلدة التي تزوجت بها. وتشير المصادر في هذا الصدد إلى هذا الالتزام الذي له دلالته، وقد اضطرر إلى التمهّد به يهودي من سكّان مدينة الجزائر، تزوّج في مجاية التي ليس له بها عائلة، حيث تعهّد بأن لا يصطحب معه زوجته إلى أيّ مكان آخر مدة عشر سنين<sup>(106)</sup>.

وتُقسم روابط الزوجية عن طريق الطلاق الكتابي، الذي هو حقّ من حقوق الزوج دون سواه، أو بوفاء أحد الزوجين. ولقد حرص المسؤولون الدينيون والعلمانيون، عبر العصور وفي مختلف الأصقاع على الحدّ، بشتّى الوسائل ومن أجل مصلحة المرأة والأخلاق الحميدة، من ممارسة حق الطلاق من جانب واحد، وهو حقّ قد أوكلته التوراة بصريح العبارة إلى الرجل. وهناك طريقة كفيلة بحمل الزوج على عدم الإقدام على الطلاق، تتمثل في الترفيع بصورة محسوسة، في عقد الزواج، من قيمة نصيب الخطيبة من المال الذي يرجع إليها إذا مات زوجها أو طُلِّقت. وبهذه الصورة تحسّن الحالة المالية للأرملة عند الاقتضاء. ففي مجاية مثلاً ارتفع ذلك الرقم ذات يوم من عشرين قطعة ذهبية إلى سبعين<sup>(107)</sup>. وهناك عادة قديمة معمول بها في قسنطينة تتمثل في توظيف غرامة على الطلاق الذي يحصل بدون رضى المرأة<sup>(108)</sup>. ولكننا رأينا منذ حين الأحبار الشّمال إفريقيين يتمسكون بالمعنى الضيق للقانون فيشجعون التزوّج بامرأتين، على حساب إحدى الزوجتين، وذلك برفض تطبيق التمهّد بالطلاق الذي التزم به الزوج مسبقاً. وحول صحة رسوم الطلاق المحرّرة بصورة قانونية، لدينا حالة وقعت بقسنطينة جديدة بأن تُروى. فقد تعهّد زوج غاضب بأن يدفع إلى والي المدينة غرامة باهظة الثمن، إن هورجع إلى زوجته قبل أن يطلقها. وسلم إليه بالفعل رسم الطلاق

(105) نفس المرجع، 20/2 - 25.

(106) نفس المرجع، 86/3، 110، 157، 218 وراشباش، عدد 337.

(107) راشباش، عدد 581.

(108) ناشباش، 20/2.

المحرر حسب الأصول . فرفض شمعون دوران مشاطرة رأي المشايخين الذين كانوا يعتبرون أن ذلك الطلاق باطل بسبب الخشية من الغرامة الواجب دفعها<sup>(109)</sup> .

وإذا توّقي الزوج قبل المرأة ، فإن الزوجة هي التي تقوم بشؤونها الخاصة مدة من الزمن ، قبل أن تأخذ من التركة المكاسب الخاصة التي اعترف لها بها عقد الزواج . ومن هنا نشأت عدة نزاعات . وإن اقتضى الحال ، تخضع الأرملة للقواعد التلمودية المتعلقة بزواج السلفة<sup>(110)</sup> . وإذا ماتت الزوجة قبل الزوج ، فإن الحل الذي ينصّ عليه التلمود قطعي وبسيط ، إذ أن الزوج يرث كلّ ما تركته امرأته . ولكن حول هذه النقطة بالذات ، كانت لكثير من الطوائف اليهودية خلال العصر الوسيط عادات مختلفة عن التقاليد العبرانية . ومع تطوّر نظام المال المقدم من طرف أهل الزوجة والذي أصبح شيئاً فشيئاً يفوق المهر المقدم من طرف الزوج ، اعتبر أولياء المرأة ، بمرور الزمن ، من الأمور التي لا تحتل انتقال جميع محفّلات الزوجة المتوفاة إلى الأرملة . وقد جرت عدة اتفاقات بين الخواص أو المجموعات تقضي بتسليم جزء من أملاك الزوجة المتوفاة بلا ذرية إلى أهلها . وفي هذا الاتجاه اتخذت على وجه الخصوص في القرن الثالث عشر قرارات طليطلة ومولينة الشهيرة ثم تبعها في أوائل القرن الخامس عشر القرارات المقتبسة منها والمختلفة عنها شيئاً ما ، والتي اتخذها في هذا الشأن الأحرار الإسبانيون في الجزائر<sup>(111)</sup> . فإلى أيّ مدى تسرّبت هذه العادة الجديدة إلى افريقية ، مثلما انتشرت على نطاق واسع في الجزائر الوسطى والغربية ؟ إنه ليس في وسعنا الإجابة على هذا السؤال . ولكننا نلاحظ على الأقل أن بحاية لم تتبنّ تلك العادة بمداغيرها . فقد كانت عائلة المرأة متشددة بوجه خاص . وفي عصر شمعون دوران كانت العادة الجاري بها العمل في بحاية تقضي بإرجاع المال المقدم من طرف أهل المرأة إلى أصحابه . وبعد ذلك بقليل ، ربّما نحت تأثير الجزائر ، أو اعتباراً للزيادة الصوريّة في المبلغ المنصوص عليه في العقد ، أصبح أقرباء المرأة المتوفاة يطالبون بنصف المبلغ المقدم لا غير<sup>(112)</sup> .

وإذا ألقينا الآن نظرة على نظام الأملاك ، بقطع النظر عن الزواج ، فإن العادة المعمول بها في قسنطينة بخصوص الرهن العقاري هي التي نستعصي انتباهنا . إذ من المعلوم أن ذلك

(109) نفس المرجع ، 68/2 .

(110) [ قانون عبراني يفرض على شقيق أن يتزوج امرأة شقيقه المتوفى بلا ذرية ] .

(111) Epstein ، المرجع المذكور ، ص 84 - 7 .

(112) تاشباس ، 103/3 .

النظام ، يمكن أن يسمح بتجنب الربا المحرم في الديانة اليهودية والدين الإسلامي على حد سواء . وقد حاول الأحرار الكشف عن مثل تلك المناورات بالحد من الصيغ الشرعية لذلك الرهن . وفي قسطنطينة هكذا كان اليهود يتعاملون فيما بينهم في هذا الميدان ، في أوائل القرن الخامس عشر . فقصيان المال المقروض ، كان المقترض يمنع دأته حق الانتفاع بعقار تابع إليه . ويتم تخفيض المبلغ المستحق كل سنة بحساب نسبة متفق عليها تمثل القيمة السنوية للانتفاع أو لمداخيل العقار ، بحيث في ظرف عدد معين من السنوات يتقرض الدين ويطلب الدائن بإرجاع الضمان إلى الشخص الذي كان مدينًا إلى حد ذلك التاريخ . وعلاوة على ذلك هناك بند صريح يمنع كل طرف حق فسخ العقد حسب مشيئته ، بعد سنة أو سنتين من نفاذ ذلك العقد ، وذلك بالعمل من جهة على إرجاع العقار إلى صاحبه ومن جهة أخرى على تسديد المبلغ المقترض ، بعد طرح الأقساط السنوية المستحقة . ولكن التسوية الأخيرة قد أصبحت صعبة أكثر فأكثر نتيجة لتغير قيمة العملة تغيرًا محسوسًا . فطلب المعنويون بالأمر إلى شمعون دوران إبداء رأيه حول هذا الموضوع وقدموا إليه ذلك العقد ، لتبرير موقفهم ، باعتباره من صنف الرهن الذي أباحه التلمود . ولكن الحيلة لم تنظر على الخير الجزائري الذي لاحظ أن حق فسخ العقد قبل الأجل الأقصى المحدد لم يُمنح أبدًا للدائن ، لا بمقتضى الرهن الشرعي بأتم معنى الكلمة الذي لا يمكن إلغاؤه قبل الأوان ولا بمقتضى صيغته البديلة التي تجيز للمدين تسديد المبلغ المطلوب للدائن واسترجاع متاعه قبل حلول أجله . وهكذا فقد رفض الخبر التشبيه المقترح وصنف رهن قسطنطينة بين أصناف الرهن التي تستنكرها التقاليد الدينية باعتبارها من قبيل الربا<sup>(113)</sup> . ومن المؤسف أننا لا نعلم هل أن هذه الفتوى قد خبرت العادة القسطنطينية المذكورة أم لا . إلا أننا نلاحظ من خلال الحجج الدينية الدقيقة أن شمعون دوران قد أدرك الأغراض العميقة من ذلك النظام الشاذ وما كان يخفيه من تحايل على القانون .

وعلى ذكر المقارنات ، نلاحظ أخيرًا هذا الإجراء الهام الذي اتخذته الطائفة اليهودية ببيجاية حول تأجير المحلات المعدة للتجارة أو للسكنى . فهو يحرم على اليهودي الزيادة في معلوم الكراء لإقصاء يهودي آخر من مسكنه ، وإلا حكم عليه بالفصل عن المجموعة . وذات يوم ، ريمًا في عهد أبي فارس خصص «الملك» - هل هو السلطان ذاته أم أحد الأمراء؟ - مسكنًا لليهودي من حاشيته ، قدم معه من تونس . ولكن هذا القرار قد أضرب يهودي آخر كان يشغل

ذلك المحلّ من قبل فأقصى عنه. وعندئذٍ اعتبر بعض الغاضبين ، دون أن ينالوا متفاهم ، أنه قد تمّ خرق قرار الجمعية ، بسبب إقصاء المعنى بالأمر<sup>(114)</sup>. ونلمح من خلال هذه الواقعة الأزمة السكنية التي كثيراً ما استفحلت في الأحياء اليهودية في كلّ بلد وما كانت تثيره من مناعة شديدة...

• • •

هذا وإن توافد اليهود الإسبانيين ، الذي أُنْعش الديانة اليهودية في شمال إفريقيا حوالي سنة 1400م ، سيحصل من جديد بعد ذلك التاريخ بحوالي مائة سنة ، إثر عمليات الطرد الجماعي التي وقعت في إسبانيا سنة 1492 ثم في البرتغال بعد ذلك بأربع سنوات. وقد استقبلت البلدان الإسلامية عدداً كبيراً من اللاجئين ، وشهدت إفريقيا في مواتها نزول عدد من العائلات والأشخاص العابرين أو العازمين على الاستقرار. وقد كان كثير من أولئك اللاجئين ، حسب التقاليد الجارية في موطنهم الأصلي ، رجال علم أو أدب ، فخصّ بالذكر منهم الفلكي والمؤرخ الدائع الصيت إبراهيم ذاكونو والعالم التلمودي موسى الأشقر ، اللذين مكثا في تونس ردحاً من الزمن قبل التحول إلى المشرق. وقد أنهى الأول في العاصمة الحفصية سنة 1504 تأليفه «كتاب علم الأنساب» أو «سفر يوحاشين» [بالعبرية]<sup>(115)</sup>. وفي سنة 1507 ألّف لاجئ آخر يدعى ليفي بكرات في تونس شرحاً على «الراشي» ، بعنوان «سفر مزيكارون» [بالعبرية]<sup>(116)</sup>. ولكن هذا النشاط الثقافي لم يتواصل فيما بعد ، إذ بدأت أعمال إسبانيا المناهضة لليهود تمتدّ إلى الطوائف اليهودية في شمال إفريقيا<sup>(117)</sup>. وقد عانت الطوائف الموجودة في المدن التي احتلتها جيوش فرديناند الكاثوليكي وشارل الخامس ، من تعصّب الغازين. ولم تسترجع شيئاً من استقرارها إلا إثر انتصار الأتراك. حيث ستصبح مدينة تونس مثلاً ، في القرنين السابع عشر والثامن عشر مركزاً يهودياً هاماً ، بفضل استقرار «يهود قرنة» بها وازدهار الشرائع اليهودية فيها.

(114) نفس المرجع ، 61/2.

(115) *Geschichte der Juden*, Graetz ، ج 9 ، لايزيك ، 1907 ، ص 14 - 5.

(116) *Notes Bibliographiques sur la littérature juive-tunisienne*, Cazza ، تونس 1893 ، ص 234 - 236.

(117) من ذلك مثلاً أن قسماً كبيراً من العائلات اليهودية التي كانت تقيم بطرابلس وعددها حوالي ثمانمائة ، قد حول إلى ريفيق سنة 1510 عند احتلال تلك المدينة من طرف الإسبانيين ، أنظر: Graetz ، المرجع المذكور.

## الفصل الثاني : النصارى

خلافاً للديانة اليهودية التي استمرت في الوجود بدون انقطاع ، رغم بعض الفترات الحرجة ، في كامل البلاد المغربية ، منذ العصور القديمة ، ما فتئت المسيحية تتعزز أمام الإسلام في القرون الأولى من العصر الوسيط إلى أن انقرضت بصورة تكاد تكون تامة . ففي القرن الحادي عشر من الميلاد ما زالت توجد بعض العناصر المسيحية الأهلية في تلمسان مثلاً وبصورة قطعية في كثير من المدن الرئيسية بمنطقة قسنطينة والبلاد التونسية مثل قلعة بني حماد وعنابة وتونس وقرطاج والقيروان ، وكذلك في البلاد الطرابلسية . ولكن عدد المتديّنين ورجال الكنيسة قد تضاعف إلى حدّ كبير . فن الأسقفيات البالغ عددها مائتان في القرن السابع من الميلاد ، لم تبقى سوى خمس أسقفيات سنة 1053 م ، وفي سنة 1076 اضطّر رئيس أساقفة قرطاج إلى إرسال أسقف عنابة الجديد إلى روما ليتولّى البابا رسامه ، إذ تعلّر عليه أن يجمع في المغرب الثلاثة أساقفة اللّامين لإقامة الموكب . وبعد ذلك سوف تنتهي الإشارة إلى أية أسقفية مشغولة في شمال إفريقيا . وفي سنة 1114 يبدو أنه ما زالت توجد بقلعة بني حماد طائفة مسيحية ربّما تكون أهلية<sup>(1)</sup> . ويمكن الاعتقاد أن عبد المؤمن ، المظطهد للسكان غير المسلمين ، قد قضى سنة 1159 على بقايا الجالية النصرانية في مدينة تونس ، كما فعل ذلك في المدن الأخرى . ولم يبق سوى بعض النصارى في منطقة نفزاوة ، حيث أشير إلى وجودهم في القرن الرابع عشر ، من بين السكان الذين يدفعون الجزية<sup>(2)</sup> . وهكذا فقد حصلت قطعية واضحة حوالي منتصف القرن الثاني عشر ميلادي . فالعناصر المسيحية التي سنجدها في العهد الحفصي ليست لها أية علاقة ، لا من حيث أصلها ولا من حيث طبيعتها ولا من حيث وضعيتها ، مع العناصر المسيحية المحلية القديمة التي انقرضت . ذلك أن جميع

(1) De Cénival ، «Le prétendu évêché de la Qal'a des Beni Hammad» ، *Hespéris* ، 1932 (الثلاثة أشهر

الثانية) ، ص 101 و *Mélanges de l'Ecole de Rome* ، Serton ج 53 ، 1936 .

(2) رحلة التجاني ، 397/2 وابن الأثير ، ص 586 والوبر ، 231/1 و 156/3 .

هؤلاء المسيحيين قد قدموا من الخارج ، منذ عهد قريب ، وهم يعتبرون ، بالنسبة إلى أغليبتهم ، من الأجانب . وينقسمون إلى أربعة أصناف متميزة تماماً : التجار والجنود والرفيق ورجال الدين .

• • •

وكان التجار يمثلون جاليات تجارية مستقرة في بعض المدن . وهذه الجاليات المنتشرة شيئاً فشيئاً في القرن الثاني عشر ميلادي في البلدان الإسلامية المطلّة على البحر الأبيض المتوسط والدالّة على النهضة الأوروبية التي سبق أن أبرزتها الحروب الصليبيّة والتي هي نابعة منها ، قد ازدادت من حيث العدد والأهمية والتنظيم ، في غضون القرن الثالث عشر . فإذا كانت وضعيتها القانونية ومترلتها الرسمية في الدولة الإسلامية ؟ لقد استعملت المعاهدات أحياناً في شأنها عبارة «الأمان» . ومن هنا جاءت الترجمة التي ترى في وضعيّة أولئك الأوروبيين ، تطبيقاً للنظرية الإسلامية المتعلقة بالأمان والواردة في كتب الفقه . وبالفعل فقد رأى هذا الرأي عدد من المؤلفين المحدثين المختصين في الشؤون الإسلامية<sup>(3)</sup> . ولكن في الحقيقة ، لئن كانت العبارة هي نفسها ، ولئن كانت الأمور متشابهة من بعض الجوانب ، إلا أن التشبيه التام غير ممكن ، ولا يجوز من الناحية التاريخية تفسير الوضعيّة النظرية لأولئك الأجانب ، بتطور ذلك المفهوم الإسلامي . ذلك أن الأمان في نظر الفقهاء ، لم يكن سوى ضمان غير ثابت ، ومحدود للغاية في غرضه ومدته ، يمنح لغير المسلم القادم من الخارج . «فالمستأمن» خاضع في كل شيء للسيادة المحلية ، وبعد انقضاء الأجل القصير المحدّد ، ينبغي أن يتقل إلى مجموعة «المحميين» أو أهل اللّمة . فما أبعدا عن الحقوق الممنوحة للتجار الأجانب النصارى منذ الحروب الصليبيّة ! فقد كانوا يحتفظون بحسبتهم الأصليّة مهما كانت مدة إقامتهم ، وكان مرخصاً لهم كتابياً في بناء معابد جديدة لإقامة شعائرهم الدينية<sup>(4)</sup> . وبعد مدة قليلة وضعوا تحت سلطة وحماية أحد مواطنهم ، ألا وهو القنصل . فكلّ ذلك منبثق عن المفاهيم والممارسات المسيحية ذاتها ، أكثر ممّا هو منبثق عن القانون الإسلامي الذي هو مخالف له . من ذلك مثلاً ، أن الجاليات المسيحية التجارية المستقرة في عدّة مناطق إيطاليّة أو

(3) H. Hartmann ، *Die Islamisch-frankischen staatsverträge* ، برلين 1919 ، ص 1 و 24 ، Heffening

*Das Islamisch Fremdenrecht* ، هانوفر 1925 ، ص 126 - 7 و Fauchille ، *Traité de droit interna-*

*tional public* ، ج 1 ، القسم الثالث ، باريس 1926 ، ص 112 - 3 .

(4) Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 94 .

في الامبراطورية البيزنطية ، كانت تتمتع بوضع مماثل منبثق عن نظام ذاتية القوانين ، الذي هو نظام عام. ومن المعقول التسليم بأن ذلك النظام الأوروبي الأصل قد نقل إلى دار الإسلام ، تحت ضغط العباد والظروف. وكما هو الشأن في مثل هذه الحالات ، فقد تم تبريره تبريراً بين بين ، وذلك بإقحامه ضمن صنف معروف وشرعي من أصناف القانون ، ألا وهو الأمان. وفي حين استمرت أوروبا في التطور ، واصل نظام الامتيازات الأجنبية الوضع السائد في العصر الوسيط ، الذي ظهر ، غلطاً ، في مظهر إسلامي محض .

هذا وإن وضعية أولئك النصارى كانت تتركز على أساس تعاقدية ، وكانت محدّدة بالمعاهدات المبرمة بين الدول الأوروبية والسلطان ، لمدة متغيرة<sup>(5)</sup>. أمّا الذين لا يستطيعون الانتفاع من أي اتفاق رسمي مبرم مع دولهم ، فقد كانوا يضعون أنفسهم تحت لواء دولة صديقة. وفي صورة قطع العلاقات بين الدولة الإسلامية وبين بلدهم ، أو عدم تجديد المعاهدة ، فإن أولئك التجّار يجدون أنفسهم بلا دفاع تحت رحمة سلطة المكان. ولكن في الواقع نلاحظ في عدّة مرّات متتالية أنهم كانوا يتمتعون بتسامح ضمني يمكّنهم من مواصلة الإقامة بالبلاد وتعاطي تجارتهم ، ولكن بشروط محدودة أكثر ومعرضة أكثر للمخاطر.

وكانت تلك الجاليات الأوروبية موجودة ، بصورة تكاد تكون محصورة ، حسب نصّ وروح أغلب المعاهدات ، في أهمّ المدن الساحلية المشتملة على مركز للجمارك ومفتوحة في وجه التجارة البحرية<sup>(6)</sup>. ومن التادر جداً أن تشير المصادر إلى وجود نصارى في المدن الداخلية. إلّا أننا نلاحظ خلال القرن الخامس عشر الذي شهد محاولة تسرب من الجنوئين في إفريقيا<sup>(7)</sup> ، أن بعضهم قد عقدوا صفقات في قسنطينة التي أقاموا بها شخصياً<sup>(8)</sup>. على أنه من الخطأ أن نظنّ أن عدد أولئك التجّار كان مرتفعاً حتى في العاصمة. إذ كان ذلك العدد لا يتجاوز بعض العشرات على أقصى تقدير بالنسبة إلى كل جنسية ، ولم يكونوا كلّهم مقيمين بصفة قارة ، بل كان بعضهم يقتصر على الجيء في فصل الصيف. ذلك أنّ منهم من اصطحاب أو استقدام نساء من بنات جنسهم<sup>(9)</sup> وتعلّم التروّج بنساء من أهل البلاد

(5) يمكن الرجوع حول هذا الموضوع إلى مقدمة Mas-Latrie المذكورة.

(6) هناك بعض النصوص فقط تسمح بصريح العبارة بإحداث فنادق نصرانية في «جميع الأماكن» ، مثال ذلك ، للعامنة المبرمة بين أرجونة وتونس في سنة 1285 (المادة 37).

(7) أنظر بالإضافة إلى بحث Piersantelli ، La Roncière ، جنوة 1937 :

*La penetrazione commerciale genovese nel Sahara a mezzo il secolo XV*

(8) أنظر : Jorga ، *Notes et Extraits* ، 21/3 ، 251 ، 266 و Marengo ، جنوة وتونس ، ص 252 و 255 - 6 .

(9) أنظر : Schaubé ، 515/3 و Mas-Latrie ، معاهدات ص 90 .

بصورة تكاد تكون قطعية ، كل ذلك لم يكن يشجع على إقامتهم في تلك البلاد مدة طويلة ولا يسمح بتعمير البلاد بسكان جدد . وفي الموائى ذات الأهمية الثانوية ، كان رعايا دولة من الدول الأوروبية يقصون أحياناً من الناحية العملية منافسهم النصارى ويشترون في الواقع باحتكار حقيقي سواء بالنسبة إلى الإقامة أو التجارة .

وكان التجار يفضلون الإقامة قرب البحر ، موزعين حسب الجنسيات على عمارات معروفة في كل بلاد من البلدان البحر الأبيض المتوسط بهذا الاسم الاغريقي المعرب «الفندق» . ولا حاجة لنا مرة أخرى إلى وصف أقسام تلك الفنادق الشاسعة التي تكاد تكون مغلقة ، والمتركة من عدة غرف للسكنى حول ساحة مركزية ومن فرن مبذل ومستودعات ومخازن لبيع البضائع ومكاتب القنصلية . والجدير بالملاحظة ان نفقات البناء والإصلاحات الكبرى محملة ، على وجه العموم ، على كاهل الإدارة السلطانية . وبالعكس من ذلك فإن المداخل ومعاليم الكراء والتخزين ونفقات العقود يستخلصها القنصل لحسابه وحساب دولته<sup>(10)</sup> وهناك أحياناً بعض الدكاكين خارج الفندق مستأجرة من طرف النصارى الذين كانوا يتمتعون أيضاً بحق استعمال الحمام العمومي ، حسب طرق معلومة . وستناول بالدرس بعد حين ما كانوا يتمتعون به من امتيازات ذات صبغة دينية .

وبالإضافة إلى ما بدر عليهم نشاطهم التجاري البحث من أرباح ثمينة بالنسبة إلى اقتصاد إفريقية وإلى الحماية ، كان أولئك النصارى يستفيدون من استخلاص «ضريبة الملح» وموارد المصائد التي كثيراً ما تنازل الدولة الإسلامية عنها لفائدتهم . وقد كان من صالح الحكومة أن نحميهم باعتبارهم عنصراً ضرورياً بالنسبة إلى ازدهار البلاد والمخزينة . والواقع أنهم ، باستثناء بعض الحوادث التي لا مفر منها وبعض الاستفزازات الفردية ، قد عاشوا بوجه عام على أحسن ما يرام ، في تلك البلاد الخاضعة لدين آخر . إلا أن بعض المناقشات مع إدارة الجمارك ، وأكثر من ذلك ، ميل السلط الإسلامية إلى الانتقام من مواطني بعض النصارى المتهمين بارتكاب أي خطأ ، كل ذلك قد كان يعرض تلك المجموعات من التجار ، إلى المخاطر ، من حين لآخر . فبالإضافة إلى العقوبات كانوا يتعرضون هكذا للسجن التعسفي ، وحتى للجلد الذي لا يستحقونه ، وذلك في حالات نادرة<sup>(11)</sup> . وقد كانت الدول المسيحية تسمى إلى إلغاء مسؤولية رعاياها الجماعية ، بالتنصيص على تججيرها في المعاهدات ،

(10) Documentos ، Gimenez Soler ، ص 220 .

(11) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 97 .

كما كانت ترمي إلى تجنب التزايدات مع إدارة الجمارك ، بوضع تراتيب مفصلة أكثر فأكثر. وفي الواقع فانهم لم يصلوا دائماً إلى غايتهم تماماً. ولكنهم تمكنوا من الدفاع عن مصالح ، أو بالأحرى عن أشخاص ، رعاياهم بطريقة أنجع ، أي الاعتراف بالمؤسسة القنصلية التي ستوقف عندها قليلاً.

إن قناصل ما وراء البحار التابعين للدول المسيحية ، الذين كانوا قد انتشروا في المشرق في القرن الثاني عشر ميلادي ، إثر الحروب الصليبية ، في الأراضي الفرنجية أولاً ثم في البلاد الإسلامية ، قد ظهوروا في إفريقيا خلال الربع الثاني من القرن الثالث عشر. وإن أقدم القناصل المشار إليهم في المراجع هم قناصل البندقية في تونس في حريف سنة 1231 ومرسيليا وجنوة في بحاية سنة 1233 وبيزة في تونس في السنة الموالية وصقلية في تونس سنة 1239<sup>(12)</sup> وكان لجنة آنذاك قنصلان في نفس المدينة وفي نفس الوقت ، كما سيحصل ذلك مراراً وتكراراً في النصف الثاني من القرن بالنسبة إلى مملكة أرجونة. ولكن العادة التي سترجع بعد قليل ، تتمثل في اعتماد قنصل واحد في كل مدينة ، بل حتى قنصل رسمي واحد بالنسبة إلى قسم كبير من البلاد أو البلاد بأكملها. فهل تم انتخاب القناصل الأولين التابعين لمختلف الدول على عين المكان من طرف مواطنيهم التجار؟ إن هذا الأمر محتمل بالنسبة إلى البعض ومستبعد بالنسبة إلى البعض الآخر ، فلا شيء يدلّ على أن طريقة التعيين كانت هي نفسها في كلّ مكان. ومهما يكن من أمر فقد تمّ في وقت مبكر تعيين كلّ قنصل من القناصل المعتمدين في أقطار المغرب ، من طرف حكومته ، على وجه العموم. ولكنّ المرسلين ، والحقّ يقال ، قد تركوا لمواطنيهم ، مدّة طويلة من الزمن ، حتى انتخاب قنصل من بينهم ، وقتياً لمدة موسم بحري ، في الموانئ التي تعيّن فيها البلدية قناصل ، وكانوا يلزمون الشخص المعيّن بهذه الطريقة بقبول تلك المهمة<sup>(13)</sup> وفي ظروف استثنائية اختار رعايا مملكة أرجونة في تونس هم أنفسهم قنصلهم في سنة 1350<sup>(14)</sup>. ولكن تلك الاستثناءات المحدودة لا تنفي أبداً المبدأ المطبق منذ القرن الثالث عشر في إفريقيا الشمالية والقاتل بأن القناصل يمثلون سيادة الدولة المركزية وأنهم يتصرفون لا بوصفهم وكلاء التجار المحليين بل كمنسوبيين

(12) نفس المرجع ، ص 34 و 197 و Schaube ، ص 290 ، 299 ، 303 ، 309 .

(13) Mas-Latrie ، مساهمات ، ص 91 .

(14) Gimenez Soler ، للرجع المذكور ، ص 253 - 4 . أنظر أيضاً : La Mantin ، Codice ، ص 299 .

للحكومات الأوروبية<sup>(15)</sup>. وكانت تلك الحكومات تولي أهمية كبرى لاعتماد قناصل خاصين بها في حين كانت تقاوم وجود قناصل يمثلون البلدان التي وقعت تحت هيمنتها أو الترتب من ذلك الأمر. من ذلك مثلاً أن أرجونة قد تحصلت لفائدتها سنة 1285 على إلغاء قنصلية صقلية في تونس. ولكن الصقليين والقطلونيين قد استمروا في الإقامة في قنصين منفصلين. وبالعكس من ذلك، ففي سنة 1302 - 1303، لم تمنح احتجاجات ملك مبرقة من تعيين قنصل في بجاية<sup>(16)</sup>.

هذا، وإن نظام القناصل، المحدد في بعض النقاط بالعبادات المحلية والأعراف الدولية، كان خاضعاً، حسب كل دولة من الدول الممثلة، لتوعين من النصوص وهما المعاهدة السارية المفعول مع الدولة الإسلامية وتشريع الدولة الأوروبية. ويمكن أن تنجر عن ذلك اختلافات محسوسة في الصلاحيات الرسمية للمعتمدين بالأمر وفي وضعيتهم المعنوية والمادية. وقد كانوا يعيّنون دوماً وأبداً - حسبما يبدو - بلا براءة اعتماداً لمدة معينة مسبقاً أو إلى أن يتم عزلهم، إلا أن مدة مهمتهم كانت لا تتجاوز سنة أو سنتين، إلا ما قلّ ونذر. ويبدو أنهم كانوا جميعاً تقريباً يتمون إلى طبقة التجار. ولم تحاول الشلوز عن تلك القاعدة إلا بعض الدول، من ذلك مثلاً أن مرسيليا قد حجرت حوالي منتصف القرن الثالث عشر، الاضطلالع بتلك المهمة على تجار الخمر والسماسة وكذلك على أرباب الفنادق<sup>(16)</sup>. وفي سنة 1436 حجرت البندقية على قنصلها الجديد بتونس تعاطي التجارة «شخصياً»<sup>(17)</sup>. وخلافاً لما سيحصل فيما بعد في الأقطار المغربية، لم يلاحظ في إفريقية في العصر الوسيط وجود قناصل من بين رجال الدين<sup>(18)</sup>.

ولقد كان القنصل يجمع في شخصه ثلاث صفات، فهو ممثل بلاده ورئيس البلدية التابعة لدولته وحاكمها. فهل كانت الصفة الأولى من تلك الصفات، تحول له بعض الحصانات التي لا يستهان بها؟ إن مبدأ الحصانة الذي ما زال محل نقاش بأوروبا في العصر الحديث، كان بدون شك مطبقاً في بلد المغرب في العصر الوسيط بصورة متغيرة ومحدودة. والحرمة الشخصية ذاتها لم تكن دائماً محترمة، ورغم ما يكتسبه ذلك المبدأ من صبغة

(15) Mas-Latrie، القدمة، ص 86 و 88 و G. Sulles، *L'institution des Consuls*، مجلة التاريخ الدبلوماسية، 1897، ص 170.

(16) Mas-Latrie، معاهدات، ص 91.

(17) نفس المؤلف، *Instructions de Foscari*، ص 281.

(18) وبالعكس من ذلك يمي رجال الدين أحياناً سفراء لأفراخ معينة.

استثنائية ، تجدر الإشارة إلى هذا البند من بنود المعاهدة المبرمة مع تونس في سنة 1379 (المادة 26 المثلثة) ، والذي بمقتضاه يجعل بيزة قناصلها أنفسهم مسؤولين عن الاعتداءات التي يمكن أن يرتكبوها ضدّ بعض الإفرقيين. إلا أنّ القنصل كان يتمتع في العادة ، بحكم وظيفته ذاتها ، بشيء من الهيبة. فالمعاهدات تمنحه حقّ مقابلة السلطان أو الوالي ، خارج العاصمة ، مرة في الشهر ، بوجه عامّ ، ومرتين في الشهر أو مرة في الأسبوع في حالات نادرة. كما تعترف له بحقّ تحجير دخول الفندق على أيّ كان ، وحتى على الموظفين المسلمين. فإليه ترجع مهمة الأمن والإدارة العليا في تلك المقاطعة النصرانية والنسبة إلى سكانها. ولكن أهمّ ميزة بالنسبة إليه وإلى مواطنيه ، على حدّ سواء ، كانت تتمثل في اضطراره بالسلطة القضائية تجاههم.

فقد كانوا يرجعون إليه بالنظر بصورة طبيعية ، سواء في الأمور المدنية أو الأمور الجنائية ، وكان يطبق عليهم بدون استثناء القوانين والأعراف الجارية في بلادهم ، وذلك في القضايا التي لا يوجد بها أي طرف آخر أجنبي<sup>(19)</sup>. ولكنّ مجال اختصاصه يصبح أدقّ ، حينما يتدخل نصارى آخرون أو مسلمون. ويبدو أن الحلول المقبولة ، قد شهدت بعض التطور الذي سنحاول إبراز معالمه فيما يلي ، اعتماداً على النصوص والمعاهدات. فتد القرن الثالث عشر أوضح رعايا البندقية في تونس أن نزاعاتهم مع النصارى التابعين لدولة أخرى ، يمكن أن تحال على قنصل المدّعى عليه ، ولا شكّ أن هذا الإجراء سرعان ما امتدّ إلى جميع النزاعات بين النصارى ، ولكن السلطة الإسلامية لم تتنازل بمثل هذه السهولة عن القضايا القائمة بين النصارى والمسلمين. من ذلك أن مدير الحمامك الذي كان يعتبر ، حوالي سنة 1200 ، قبل إحداث القنصليات ، في نظر الدولة الإسلامية ، الرئيس والحاكم الطبيعي ، بالنسبة إلى جميع النصارى الأجانب<sup>(20)</sup> ، قد احتفظ تجاههم بسلطات واسعة من الناحية القضائية. فقد بقي مدّة طويلة من الزمن المكلف الوحيد ، دون سواه ، بالنظر في النزاعات التجارية مع المسلمين ، ولو كانوا مدّعين. ولم يصبح المسلمون مجبورين على تتبّع خصومهم النصارى لدى القناصل ، إلا في القرن الرابع عشر ، ربّما أيضاً بمبادرة من البندقية في سنة 1305 (المعاهدة المبرمة مع تونس ، المادة الثالثة) ، ثمّ تبعها أرجونة بعد ذلك بقليل حتى أنه في صورة امتناع القنصل عن إصدار الحكم على أيّ مدّعٍ ، سواء كان مسلماً أو نصرانياً ،

(19) لم يمكن أبداً تنفيذ الأحكام الجزائية ، إلا بمساعدة السلط المحلية ، أنظر: Marengo ، المرجع السابق ،

ص 274 - 283 .

(20) *Diplomi* ، *Amari* ، ص 276 .

يمكن أن تحال القضية إلى إدارة الجمارك. ولم يتمتع رعايا بيزة بهذه المعاملة الأكثر حظوة ، بالنسبة إلى علاقاتهم مع الأهالي إلا في سنة 1397<sup>(21)</sup>. أما في الميدان الجزائي ، فإن لدينا معلومات أقل وضوحاً. ولكن من المؤكد أن العدالة السلطانية لم تتخلّ عن مقاضاة ومعاقبة النصارى المتهمين بارتكاب مخالفات تجاه الدولة الإسلامية أو رعاياها أو الإسلام. وقد كان دور القنصل مقتصرًا على التخفيف من تلك الإجراءات ، ولم يكن النجاح دائماً حليفه. وفي سنة 1271 نصّت المعاهدة المبرمة مع تونس (المادة 20) على أنه لا يجوز تسليط العذاب على أيّ أحد من رعايا البندقية ، مهما كان السبب. وفي سنة 1466 قام الجنويون بمساعٍ لدى السلطان الحفصي حتى لا يتعرض مواطنوهم للجلد ، بمناسبة قضية مدنية أو حتى بمناسبة جنحة «اللّهيم» إلا إذا ثبتت تلك الجنحة بواسطة محاكمة استعجالية<sup>(22)</sup>.  
وفضلاً عن ذلك فإن وثائق القرن الخامس عشر تبين بما فيه الكفاية أن البنود الواردة في المعاهدات ومن باب أول وأخرى في الاتفاقيات الشفاهية أو مجرد العادات ، لم تكن مطبقة بدقة. فقد كانت الإدارة الإسلامية تحرقها من حين لآخر بصراحة. ولكن الطريف في الأمر ، أن التجار النصارى كانوا يتحدثون من قناصلهم أنفسهم. ففي سنة 1429 اشتكى الجنويون إلى أبي فارس من أحد قضاة الذي قبل الحكم في قضية ترجع بالنظر قانوناً إلى القنصل وفي نفس اليوم طلبوا إلى هذا الأخير تسليط عقاب صارم على رعايا الجمهورية الذين يطلبون مثل هذا التحريل القضائي<sup>(23)</sup>. وفي سنة 1470 طعن أحد التجار الجنويين بتونس في الحكم الذي أصدره القنصل في نزاع نشب بينه وبين بعض مواطنيه واقترح على حكومته إحالة القضية على التجار الجنويين المستقرين بتونس والسماح باستئناف الحكم لدى الهيئات ذات النظر في جنوة. واستناداً إلى العادة البحري به العمل لدى الجنويين في تونس ، وافقت حكومة الجمهورية على الطعن في حكم القنصل بموجب التشكّل الشرعي وأمرت بانتخاب قنصل جديد على عين المكان من طرف التجار الجنويين<sup>(24)</sup>.  
ويبدو أن وضعية القناصل المادية المتغيرة جداً بطبيعة الحال ، كانت طيبة في أغلب

(21) ويبدو أن المعاهدتين الليرمين في 1313 و 1353 قد أقرتا الإبقاء على الوضع السابق. ولقد أساء Mas-Latrie ، (المقدمة ، ص 87 - 88) تأويل البنود الواردة في المعاهدتين المذكورتين ، كما أساء تأويل البنود المختلفة عنها كلّ الاختلاف والورادة في المعاهدة المبرمة بين بيزة والمغرب في 1358.

(22) Marengo ، المرجع المذكور ، ص 179 - 180.

(23) Notes et Extraits ، Jorga ، 498/1 - 499.

(24) Marengo ، المرجع السابق ، ص 268 - 272.

الأحيان . فقد كانوا يقطنون الفندق التابع لدولتهم ولا يتقاضون مرتباً من الوطن الأم ، ولكنهم كانوا يقتطعون جزءاً من إيرادات الفندق كأجر ، وكذلك - بالنسبة إلى بعضهم على الأقل - نسبة مئوية أو مبلغ ثابت من أدايات الجمارك والموائى التي كان مواطنوهم مطالبين بدفعها . وباستثناء الفترات المضطربة التي تنخفض فيها الحركة التجارية وترتفع تكاليف الهدايا والمأكّل ، كانت المداخليل الصافية ترتفع إلى حدّ كبير . والدليل على ذلك أنّ الدولة المركزية كانت تطالب تارة بمعلوم مناسب ، مقابل تقلّد تلك الوظيفة (أرجونة في القرن الثالث عشر) وطوراً تشترط على أعوانها في إفريقية دفع جزء من الرسوم المستخلصة (جنوة والبندقية مثلاً) . وهناك حالة نادرة تتمثل في إقدام قنصل سابق على مطالبة حكومته بمنحة تعويضية ، مقابل تصرفه الباهظ التكاليف أو المتّسم بالعجز . ولا شك أنّ المزايا المالية المباشرة أو غير المباشرة لتلك الوظيفة ، هي التي كانت تحتّ الناس عادةً على الرغبة فيها ، أكثر ممّا كانت تكسيه من بهجة . وهي التي تفسّر أيضاً ، مثل الحرص على تجنب بعث حكم فردي ، قصر مدة المكلف بالاضطلاع بتلك المهمة ، وكذلك الاجراءات الخاصة المتخذة في هذا الاتجاه من طرف بعض المدن ، من ذلك أن مرسيليا ، مثلاً ، قد عارضت ، قدر المستطاع تجديد مهمة قنصل قد انتهت مدة ولايته (25) . كما كانت جنوة تحجّر تعيين ابن أو أب أو شقيق مثل ذلك القنصل (26) .

ولقد كان قناصل أغنى الدول يعيشون عيشة مترفة ، بإذن من دولهم نفسها . فقد كان قناصل البندقية بتونس في أواخر القرن الثالث عشر يستخدمون طبقاً للقانون ثلاثة أو أربعة خدمة وحصانين (27) . وعلاوة على ذلك كان رؤساء الجاليات النصرانية المذكورون يتصرفون في عدد كبير من الأعوان المكلفين بوظائف ثانوية مثل الوكلاء ومستخدمي الفنادق والكتب والعدول . كما كانت لهم أحياناً سلطة على القناصل المساعدين المقيمين في بعض الموائى الإقليمية الأقل أهمية ، والمعيّنين من طرفهم أو من طرف حكوماتهم . ولكن مهما كانت الأهمية التي نكتسبها وضميتهم ودورهم ، فإن وجود القناصل كان غير كاف في بعض الظروف المعينة ، وقد كانوا بوجه خاصّ يحدون صعوبة للحصول لدى العاهل المسلم على إطلاق سراح الأسرى من ضحايا الغارات البحرية أو تسوية مخلفات القرصنة ، ولم يكونوا مكلفين قط بالتفاوض في شأن معاهدات التجارة والصلح . إذ أنّ المهمة المذكورة كانت

(25) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 91 .

(26) G. Salles ، المرجع المذكور ، ص 186 .

(27) Mas-Latrie ، المرجع المذكور ، ص 206 - 7 .

مركولة إلى عدد من المبعوثين أو السفراء الوقتيين المزودين بسلطات خاصة والمعتمدين من طرف الدول الأوروبية لدى السلطان الحفصي أو من طرف هذا الأخير لدى تلك الدول (28). وقد كان السفراء النصارى الذين يتحولون إلى إفريقية يتحصلون أحياناً من لدن حكوماتهم على سلطة قضائية عامة على مواطنيهم في ميدان القضايا المدنية والجنائية (29). ونلاحظ من جهة أخرى أن بعض أولئك السفراء يبقون في إفريقية كقناصل بعد انتهاء مهماتهم.

\* \* \*

إن استخدام الجنود المسيحيين ، لم يكن أمراً جديداً في بلاد المغرب ، والمقصود بأولئك الجنود بعض المتطوعين الأحرار الذين ظلوا متمسكين بديانتهم . وفي أوائل القرن الثاني عشر ، كان السلطان المرابطي علي بن يوسف أول من التجأ إلى خدماتهم . ورغم تصلب المذهب الموحد ، فقد استعاد الموحدون ذلك النظام الذي بقي قائم الذات بعدهم بصورة طبيعية في الدول البربرية الثلاث التي حلت محلهم في شمال إفريقيا . فإننا نعلم مثلاً كيف انتقل في سنة 646 هـ / 1248 م الجنود المسيحيون من خدمة الموحدين إلى خدمة بني عبد الوادي ، المتصرين عليهم (30) . وبالنسبة إلى الحفصيين ، فإن تواصل ذلك النظام كان أقل وضوحاً ، ولكن الجدير بالملاحظة أنهم وجدوا لدى أسلافهم مثلاً ، يمكن أن ينسجوا على منواله ، كما أن أجوارهم ومعاصريهم قد ساروا على نفس المنهج حول هذا الموضوع .

إلا أننا لا تدري بالضبط تاريخ وظروف ظهور المرتقة النصارى في البلاط الحفصي . ولا يمكن تشبيههم ، كما فعل بعضهم «بالموالي العلوج» في عهد أبي زكرياء الأول ، الذين كانت مخصصة لهم أحسن المناصب في الدولة ، حسب إحدى الروايات (31) . وقد كان الجنود النصارى الذين هم موضوع حديثنا هذا من أصل حر ، وقد حافظوا على ديانتهم ، طوال عدة قرون ولم يشغلوا في الدولة الحفصية مناصب أخرى ، غير مناصب حرس . هذا وإن أقدم إشارة إلى المعنيين بالأمر ترجع إلى بداية عهد المستنصر ، وقد وردت في وثيقة مؤرخة في جانفي 1258 ، ولكنها تشير إلى وقائع ربما سابقة لسنة 1254 . وقد كان المرتقة

(28) نظراً لعدم وجود مسلمين إفريقيين مستقرين في بلاد النصارى ، لم تدع الحاجة إلى تعيين سفراء حفصيين في الخارج ، باستثناء الحالة الوحيدة المصفاة بصقلية في سنة 1473 .

(29) *Recueil de documents* , Hurtebise , ص 1245 - 1249 .

(30) *Alemany* , الجنود المسيحيون في خدمة السلاطين المسلمين في المغرب ، 1904 ، ص 133 - 169 .

(31) البربر ، 336/2 - 7 . لقد أشير إلى المرتقة الإفرنج الذين حافظوا على ديانتهم المسيحية ، بعبارة «العلوج» في المسالك (ص 122/18) ولكن التصريح الحفصي تدعوهم باسم النصارى .

النّصارى في تونس تحت قيادة قائد ، اسمه أبو عبد الله ، وهو حسب الاحتمال مسلم من أصل إسلامي أو معتنق للإسلام ، ثم عوّضه المدعوّ غليوم دي منكادا ، القادم من دولة أرجونة على رأس سبعين «فارسان» (32) ، وابتداءً من ذلك التاريخ لم تشر المصادر إلّا إلى وجود قوّاد مسيحيين على رأس أولئك الجنود .

هذا وإنّ المعلومات التي لدينا حول النصارى المذكورين العاملين في خدمة سلاطين بني حفص ، متمركزة أساساً حول النصف الثاني من القرن الثالث عشر والرّبع الأول من القرن الرابع عشر . وسبب هذا الانحصر الزماني مزدوج . إذ نلاحظ من جهة أنّ العلاقات بين الحفصيّين ودولة أرجونة التي قامت بدور لا يستهان به في هذا الشأن ، لم تبلغ أوجها إلّا خلال هذه الفترة ، ونلاحظ من جهة أخرى أنّ تونس التي كانت تحتلّ آنذاك مكانة مرموقة ضمن دون الخوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ، كانت تستقبل مدّة فترات متغيرة ، عددًا من أبرز العسكريين اللاتين من إسبانيا أو إيطاليا .

فقد سنة 658 هـ / 1260 م استضافت تونس أحد الفرسان اللاتين المرموقين ، ألا وهو الأمير دون هانري ، ابن ملك قشتالة سان فردينان . فقد ثار على أخيه الملك ألفونسو العاشر وعندما انهزم في المعركة ، استقرّ مع عدد من أتباعه لدى المستنصر الذي خصّه باستقبال رائع . وفي السنة الموالية صاحب الأمير أبا حفص ، شقيق السلطان ، في حملة عسكرية ضدّ مليانة الثائرة (33) . ويبدو أنّه بقي في البلاط الحفصي بضع سنوات . ولا نرى فائدة في متابعة دسائسه ومغامراته الإيطالية وأسرّه الطويل المدى بعد معركة تاغلياكوزو ، ولكن ما تجدر الإشارة إليه ، أنّه ، قبل عودته إلى قشتالة ، حظي برعاية ابن أخيه سانشو الرابع ، ثم أدّى زيارة ثانية على الأقل إلى تونس قبل شهر جويلية 1294 . ففي ذلك التاريخ قدم إلى إسبانيا ، مكلفًا من قبل السلطان أبي حفص ، رفيقه السابق في الكفاح ، بتقديم مقترحات تحالف إلى ملك أرجونة خايم الثاني (34) .

كما تردّد على عاصمة المستنصر شخص مرموق آخر من أنصار آل «هوهنشتولفن» ، وهو المدعوّ كونراد كاييس . فقد رأينا كيف جهّز بكلّ حرية جيشًا صغيرًا ، بالاشتراك مع بعض النصارى التابعين لعدة دول . ثم نزل بصقلية سنة 1267 على رأس ذلك الجيش . وفي السنة الموالية انهزم في تاغلياكوزو .

(32) Mas-Latrie ، الملحق ، ص 32 - 3 .

(33) البير ، 347/2 - 353 و 316/3 والخيرة ، ص 105 .

(34) Caballeros ، Gimenez Soler ، 304/1 - 4 ونفس المؤلف Episodios ، ص 197 و 24/3 - 5 .

كما عاد إلى تونس ، أحد إخوة دون هانري ، الأمير فريدريك قشتالة الذي سبق له أن التجأ في البلاط الحفصي مرة أولى ، وقد كان مرفوقاً بفريدريك لانشيا ، وذلك إثر فشل محاولتهما المشتركة ضد شارل دانجو. وأثناء الحرب الصليبية التي شنها لويس التاسع على تونس ، انضمّ المعني بالأمر إلى صفوف السلطان الذين كان مهدّداً في عاصمته ، وقد كان أحد المقربين إليه. ومنذ بداية إقامة الصليبيين بقرطاجنة ، انضمّ فارسين قشتاليين كانا يعملان في خدمة المسلمين ، إلى صفوف اخوانهم النصاري. فإن صحّت هذه الرواية ، يمكن تفسيرها بالخوف من التواطؤ مع العدو. إلا أنه من المؤكّد أن فريدريك قشتالة وفريدريك لانشيا المعروفين بمناهضتهما الشديدة لشارل دانجو ، قد احتفظا بحريتهما ، وأظهرا ولاءهما لرئيس الدولة المسلم. والجدير بالملاحظة أنّ البند الوارد في معاهدة الصلح والذي يجبر على كلّ طرف من الطرفين المتعاقدين ، استقبال ورعاية أعداء الطرف الآخر ، كان يقصد بوجه خاص الشخصين المذكورين<sup>(35)</sup>.

وفي أوائل القرن الرابع عشر ، عاش بإفريقية على التوالي سيدان مهاجران قادمان من أرجونة. أولهما أحد أفراد عائلة منكادا الشهيرة ، غليوم ريمون ، الذي عزله مليكه لأنه حمل السلاح ضده في معركة رأس أورلندو ، البحرية ، فحاول في رسالة مؤرّخة في أكتوبر 1301 وموجّهة من تونس تبرير هذه الخيانة. ولم يتمتع بالعفو ويسمح له بالعودة إلى وطنه إلا بعد ذلك بثماني عشرة سنة<sup>(36)</sup>. أما الشخص الثاني ، فهو أحد أبناء الملك خايم الثاني غير الشرعيين ، نابوليون أرجونة ، الذي أقصاه والده ، فعمل أولاً في خدمة سلطان تونس من حوالي سنة 1319 إلى سنة 1322 ، على رأس مائة رجل ثم تحوّل إلى فاس ، فاراً من الثورات التونسية ، وذلك بناء على دعوة كتابية من السلطان المريني أبي سعيد. وفي نفس الفترة كان أخوه خايم يقوم بدور الوساطة بين سلطان تلمسان وملك أرجونة.

وإنّ أكبر دليل على أنّ البلاط الحفصي كان آنذاك بمثابة الملاذ الطبيعي بالنسبة إلى كبار رجال الدول المسيحية ، عندما يحلون أنفسهم في وضع حرج ، الرسائل التي وجّهها من تونس في 1307-8 فردريك ابن الملك الراحل منفريد إلى خايم الثاني ملك أرجونة. فقد عرض الأمير خدماته على السلطان أبي عصيد وهو يريد أن يتمّ انتدابه بطريقة

(35) Caballeros ، Gimenez Soler ، 4-61/2 و Finko ، 1-250/4 .

(36) Caballeros ، Gimenez Soler ، 1-317/8 ، 335-343 و 64/2-6 و Romos y Loscertales ، نشرية

الأكاديمية التاريخية ، ج 65 ، 1914 ، ص 312-4 .

ثابتة. إلا أن بعض الإشاعات المفترضة قد شككت في موثوقته. وبناءً على ذلك فقد اتهم من الملك خايم أن يثبت للسلطان الحفصي كتاباً صحته تلك الهوية. ولكن من سوء حظّه ، فقد اصطدم بسوء نية مراسله المتوّج الذي أبدى هو نفسه صعوبات لإثبات نسب فردريك التقيس الحفظ<sup>(37)</sup>.

ولقد رأينا منذ حين أن الفرسان النصارى المستقبلين في تونس لم يكونوا كلّهم أرجونيين أو قطلونيين. ويمكن أن نذكر جنوداً آخرين متّمين إلى جنسيات أخرى تخصّ بالذكر منهم غليم مورشيو دي فارازي ، الذي قاتل في سبيل سلطان إفريقية ، حسب وثيقة مؤرّخة في سنة 1280<sup>(38)</sup> وأحد نبلاء البندقية ، من آل جيولياني ، الذي عمل في خدمة سلطان تونس مدّة أربعة وأربعين شهراً حوالي موفى القرن الثالث عشر ، صحبة خدمته والمكلفين بجهاده<sup>(39)</sup>. ولكن بالرغم من ذلك فإن أغلب أولئك المرتزقة - أو بالأحرى أهم نواة من تلك الجماعات وأكثرها تماسكاً - كانوا من أتباع العائلة المالكة في أرجونة ، وهذا ما يفسّر ميل ملوك تلك الدولة الليبيرية إلى التدخل في شؤونهم وفرض شروط متعلقة بوضعيتهم على الحفصيين.

فلقد كان ملوك أرجونة حريصين على تعيين رؤساء أو قوّاد أولئك الجنود بأنفسهم ، وعزلهم حسب مشيئتهم. وفضلاً عن ذلك فقد طالبوا مرّات متعدّدة ، بأن تحتدّ سلطة أولئك القوّاد إلى كافّة الجنود النصارى المرتزقة العاملين في خدمة السلطان ، مهما كانت جنسيّتهم. وقد سبق إقحام ذلك الشرط المزدوج في المعاهدة المبرمة بين بيدرو الثالث وتونس في سنة 1285<sup>(40)</sup>. ولم يتردّد ألفونسو الثالث في جويلية 1287 في استعادة تلك النقطة وتوضيحها في الميثاق المبرم مع أحد المطالبين بعرش إفريقية ، إذ وعد هذا الأخير ، في صورة نجاحه ، بتعيين الشخص الذي يختاره ملك أرجونة ، قائداً وحيداً على جنوده النصارى ، ومنح ذلك القائد حقّ تجنيد وتسريح جنوده حسب مشيئته ، وحسب العدد المتفق عليه ، وسط سلطته القضائية على جميع «الفرسان والمكلفين بالخيول وغيرهم من النصارى» باستثناء القناصل الأروبيين<sup>(41)</sup>. وبعد ذلك بثلاث سنوات أثبت نفس الملك في التعليمات الموجهة إلى سفيره

(37) Gimenez Soler ، المرجع المذكور ، 41/2 - 4 و Finke ، 250/1 - 4.

(38) Canale ، تاريخ جنوة ، 195/3 و Codice ، Ferretto ، 306/2 ، عدد 1.

(39) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 210.

(40) نفس المرجع ، ص 289.

(41) Archivj ، Carini ، 215/2 و Codice ، La Mantia ، 379/1 - 380.

لدى البلاد التونسي ، مطالب مماثلة من بين المسائل المزمع التفاوض في شأنها مع السلطان الحفصي<sup>(42)</sup> . وقد جدد خايم الثاني تلك المطالب في 1294 و 1313<sup>(43)</sup> .

على أن الإلحاح في تجديد تلك المطالب ، يجعل من المشكوك فيه ، أن تكون قد كُتبت ، وحتى إذا ما تم الاعتراف بشرعيتها في بعض الاتفاقيات الثنائية ، فليس من المؤكد دخول أي تغيير على أحكام المعاهدات ، من الناحية العملية . ولكن لا بد لنا من الاعتراف بالخاصيتين التاليتين ، فإن لدينا بالنسبة إلى تلك الفترة (من سنة 1250 إلى حوالي سنة 1325) أسماء عدد كبير من أولئك القواد المسيحيين ، ويتضح من ذلك أنهم كانوا كلهم من القطلونيين وأن ملك أرجونة قد عين بالفعل اثنين منهم على أقل تقدير في 1272 و 1299 ، وهما غليوم غلسيران وبيرنجي ذي كردونة<sup>(44)</sup> . ومن ناحية أخرى ، فإن راية أولئك المرتزقة كانت تحمل شارة ذلك الملك . وفي أوائل القرن الرابع عشر رفعوا أيضا لواء بعض ملوك صقلية ، ولكن هؤلاء الملوك أنفسهم هم أمراء تابعون للأسرة المالكة في أرجونة .

ولم يكن ملوك أرجونة غير مبالين بقيمة الأجور التي يمنحها الحفصيون للجند النصارى ، ذلك أن وثائقهم الدبلوماسية تظهر حرصهم على إبقاء تلك الأجور في المستوى الذي ضُبط في عصر غليوم دي مونكادا . وهكذا فن سنة 1254 إلى سنة 1313 ، وحتى بعد ذلك التاريخ بكثير بدون شك ، بقي الأجر اليومي بالنسبة إلى كل فارس ، محددًا بمبلغ ثلاثة دنانير فضة ، أي ما يعادل ثلاثين درهماً ، منها خمسة راجعة إلى ملك أرجونة . أما قائد الجند فقد كان يتقاضى أكثر من ذلك بكثير ، أي مائة دينارًا من القضة أو ألف درهم ، منها سبعة أعشار تدفع ، والحق يقال لنفس الملك . ويبدو أن أجور المكلفين بالخيول هي وحدها التي تغيرت ، إذ بلغت عشرين درهماً في اليوم في معاهدة مبرمة سنة 1287 مع أحد الأمراء المطالبين بالعرش وبلغت خمسة عشر درهماً في سنة 1290 وخمسة وعشرين درهماً في سنة 1313 ، منها خمسة لملك أرجونة . ويضاف إلى ذلك بالنسبة إلى الجميع ، منذ عهد أبي حفص الأول (1284-95) ، مرتب شهري قدره اثنا عشر دبلون أو دينار ذهب ، وقد خُفضه بنسبة الثلث السلطان أبو عبيدة (1295-1309) ، عندما لا تكون الجيوش في حالة حرب . وفي سنة 1313 طالب خايم الثاني ابن اللحياني بإرجاع ذلك

(42) *Aeusere Politik Alfonsos III* , Klüpfel ص 173 - 4 .

(43) *Episodios* , Gimenez Soler ص 108 و *Mas-Latrie* ، الملحق ، ص 52 - 3 و *Zurita* ، 19/2 ب .

(44) *Mas-Latrie* ، الملحق ، ص 46 - 8 و 62 - 3 .

الثالث ، في جميع الظروف ، حيث سيحدد نصف ذلك الثلث ، ابتداءً من ذلك التاريخ ، إلى ملك أرجونة ، حينما لا تكون الجيوش في حالة حرب . وأخيراً ففي بداية كل حملة عسكرية ، كان السلطان يقدم إلى أولئك الجنود بعض الدواب المركوبة وبعض أدوات التخيم . أفلا تدعو كل الوقائع السابقة الذكر إلى اعتبار الجنود المسيحيين ، حتى الربع الأول من القرن ، بمثابة فيلق من الجيش الأرجوني ، ملحق ، بمقابل مالي ، لدى سلاطين بني حفص ؟ ولم يعد أولئك الجنود تابعين لأية دولة أروبية ، مع الاحتفاظ بديانتهم ، إلا فيما بعد ، حيث «تونسوا» - إن صحَّ هذا التعبير - في آخر الأمر .

هذا ويصعب تحديد عدد أولئك الجنود ، الذي هو بطبيعة الحال متغير . ولا شك أنه كان يبلغ عادة بضع مئات . إذ أن عدد الألفين بالنسبة إلى إفريقية في سنة 1281 ، والذي قدره أحد الإخباريين القطلونيين ، اعتماداً على خبر وارد في أحد المراجع الإسلامية لغاية في نفس يعقوب ، يبدو مشطاً<sup>(45)</sup> . فلقد بلغ عدد الفرسان النصاري الموقوفين في نفس تلك الفترة بالضبط أي 1283 ، من طرف الدعي ابن أبي عمارة ، حوالي مائة وعشرين<sup>(46)</sup> . ولكن من الممكن أن نفترض أن بعض الجنود الآخرين كانوا قد غادروا المدينة مع السلطان الهارب<sup>(47)</sup> .

على أن المؤرخين العرب كانوا ضنين إلى حد كبير بالمعلومات المتعلقة بالدور الحقيقي لأولئك الجنود المرتزقة المسيحيين . أجل لقد شرح ابن خلدون الأسباب التكتيكية لاستخدامهم ، علاوة على الأسباب المعنوية الواضحة ، فقال : «ولا ذكرناه من ضرب المصاف وراء العساكر وتأكدته في قتال الكرّ والفرّ ، صار ملوك المغرب يتخذون طائفة من الإفرنج في جندهم واختصّوا بذلك لأن قتال أهل وطنهم كله بالكرّ والفرّ . والسلطان يتأكد في حقه ضرب المصاف ليكون رداً للمقاتلة أمامه ، فلا بدّ من أن يكون أهل ذلك الصف من قوم متعودين للثبات في الزحف...»<sup>(48)</sup> . ولكننا نفتقر إلى أمثلة لتأييد هذه النظرية من الناحية التطبيقية . إلا أننا نشير فحسب إلى مساهمة أولئك المرتزقة سنة 1329 في مطاردة الأمير أبي فارس ، شقيق السلطان أبي بكر ، بعدما ثار عليه<sup>(49)</sup> وكذلك إلى الحملة العسكرية

(45) Desclot ، الفصل 77 .

(46) تاريخ الدولتين ، ص 67/37 .

(47) Caballeros ، Gimenez Soler ، 61/2 .

(48) [مقدمة ابن خلدون ، الطبعة المصرية ، ص 274] .

(49) البربر ، 470/2 .

المنظمة ضد جربة بدون جدوى في سنة 1306 لاسترجاع تلك الجزيرة من عائلة لوريا<sup>(50)</sup>.  
فيحدث حيثئذ استخدام أولئك المرتزقة حتى ضد النصارى ، خلافاً للعادة المألوفة التي أشار  
إليها ابن خلدون .

وكما حصل في الدول الإسلامية الأخرى في المغرب ، فقد تدخل أولئك المرتزقة في  
شؤون الدولة الحفصية الداخلية ... وقد أشارت المصادر إلى هاتين الحالتين المتعلقتين بتونس .  
ففي سنة 1280 ، يبدو أن أحد قادة الجنود المسيحيين قد شارك في مؤامرة مدبرة ضد المجلس  
على العرش ، ولكن لفائدة سلطان آخر مخلوع منذ عهد قريب وكان من المقروض ، حيثئذ ،  
أن يكون هو المجلس على العرش<sup>(51)</sup> . وفي سنة 1346 - 47 ، أثناء التسوية الصعبة للوراثة  
على العرش بعد أبي بكر ، ساعد الجنود المسيحيون المستقرون بالمدينة ، أبا حفص على  
استرجاع العرش مقابل معلوم مالي<sup>(52)</sup> .

ولقد تساءل بعضهم عن موقف الكنيسة تجاه استخدام أولئك الجنود المسيحيين لحساب  
المسلمين . فين ماس لاتري أن السلطة البابوية كانت على علم بتلك الممارسة ولم تستكرها  
قط . ولعلها كانت تأمل في أول الأمر أن نجني منها بعض المزايا لفائدة المسيحية ذاتها . إلا أنه  
من المؤكد أكثر أنها اقتضرت في أواخر القرن الثالث عشر على الموافقة على تلك العادة  
الجارية مع السهر على أن لا تنقلب ضد العقيدة . فقد حث القرار الصادر عن البابا نيكولا  
الرابع في سنة 1290 الجنود المسيحيين العاملين في خدمة ملوك شمال إفريقيا ، على التمسك  
بديانتهم ورفع رأسها بسلوكهم العادل والوفى<sup>(53)</sup> . وهذا اعتراف غير مباشر بشرعية ذلك  
النظام .

ومن ناحية أخرى ، فهناك حادثة معبرة ، لم تبرزها المصادر ، والحال أنها تعبر أصدق  
تعبير عن موقف عموم الأهالي في إفريقية تجاه أولئك المرتزقة من غير المسلمين ، إذ يروى أن  
الرجل الناسك الورع الشيخ القروي قد شاهد ذات يوم صديقه القديم في الدراسة السلطان  
ابن اللحياني (1311-17) ماراً من باب السويقة مرفوقاً بحراسه النصارى ، فصاح قائلاً : يا  
فقيه لا يجوز لك ذلك . فتوقف السلطان واستفسره حول هذا النداء ، فأجابه الشيخ مستشهداً  
بقاعدة من القواعد التي نص عليها أقدم فقهاء المالكية ، ألا وهي أن الله قد حرم الاستعانة

(50) Muntaner ، الفصل 248 .

(51) البربر ، 381/2 وتاريخ الدولتين ، ص 60/33 .

(52) J. Vilani ، الباب الثاني عشر ، الفصل 102 .

(53) Mas-Latrie ، المقدمة ، ص 150 - 2 ومعاينات ، ص 17 - 8 .

بمشاركته<sup>(54)</sup> واقتصر السلطان على الإجابة بقوله «أجل» ثم انصرف<sup>(55)</sup>. فمن الواضح حيثلر أنه لم ينازع في استعمال الجنود النصارى إلا شخص متشدد في الدين تشددًا مفرطًا. إذ أن ذلك الاستنكار العلن عنه جهراً في مثل ذلك الحيّ المزدهم بالسكان بالقرب من ضريح سيدي محرز لم يثر استنكار الحاضرين. ولم يكثر السلطان بذلك التأييد الذي لا شك أن جميع الناس قد اعتبروه علامة من علامات التدين المفرط.

واعتباراً من منتصف القرن الرابع عشر، أصبحت المعلومات التي لدينا حول المرتبة النصارى متباعدة وغامضة. ومما يفسر ذلك تور العلاقات القائمة مع مملكة أرجونة التي أصبح اهتمامها بتلك القضية أقل من الماضي. وبالرغم من قلة النصوص، نلاحظ بعض التطور الحاصل في هذا الميدان، فقد ارتفع عدد القواد النصارى، وربما كان جاك غاريكس في سنة 1344 القائد الوحيد للجنود المسيحيين في تونس<sup>(56)</sup> ولكن في سنة 1353 كان هناك على الأقل قائدان<sup>(57)</sup> وثلاثة قواد على أقل تقدير في سنة 1391<sup>(58)</sup>. وعلاوة على ذلك فإن أولئك القواد لم يكونوا كلهم أرجونيين أو قطلونيين، إذ كان بعضهم من الجنوئين. ولا شك أن كل واحد منهم كان يشرف على جيش من أبناء وطنه مبدئياً. من ذلك مثلاً أن غيرو دي كيرالت كان في سنة 1446 قائداً على أتباع ملك أرجونة ألفونسو الخامس دون سواهم في بلاط السلطان عثمان<sup>(59)</sup>. وفي تلك الفترة بالذات وربما قبلها بكثير، كان أولئك الجنود متمركزين في مدينة تونس، في حي منفصل يعرف باسمهم «ربض النصارى». وكانوا يمتنعون بحرية تامة في القيام بشعائرهم الدينية ويديرون شؤونهم بأنفسهم. كما كانوا معفيين من جميع الرسوم والضرائب، وخاضعين بدون تحديد في الصلاحيات لسلطة قوادهم القضائية. وكانوا مهابين ولم يتوزع أحدهم ذات يوم من التلقظ بعبارات بلذبة عندما سمع المؤذن ينادي للصلاة من مثذنة قرية من حي النصارى<sup>(60)</sup>. وقد أشارت وثيقة مؤرخة في

(54) لقد تضمنت هذه القاعدة في وقت مبكر بعض الاستثناءات لاسيما فيما يتعلق باستخدام القشتين غير المسلمين للأزمن للجيش الإسلامي.

(55) ابن تاجي، شرح الرسالة، 5/2 والأبي، الإكمال، 355/4.

(56) برنشفيك، وثائق لم يسبق نشرها، ص 260.

(57) Mas-Latrie، ملاحظات، ص 64-65.

(58) نفس المرجع، ص 132.

(59) Caballeros، Gimenez Soler، 69/2.

(60) الأبي، الإكمال، 198/2 والمؤنس، ص 150.

1313 إلى «كاتب» الجماعة<sup>(61)</sup>. وليس من النادر أن نجد ذكر أسماؤهم ك مترجمين أو شهود ، في الوثائق المبرمة بين الحفصيين والدول الأروبية<sup>(62)</sup>.

ومن حسن حظنا فإن لدينا معلومات ثمينة ، قد أمدتنا بها الرحالة أدورن ، حول حالتهم الاجتماعية في النصف الثاني من القرن الخامس عشر. إذ أخبرنا أن حراس السلطان المفضلين كانوا دوماً وأبداً ، «نصارى الربط» من أحفاد المرتزة الأقدمين ، وهم يتألفون من ثلاث فرق ، يرأس كل فرقة قائد. وقد كان أولئك القواد يملكون بعض المراكز العمرانية في البلاد في شكل إقطاعات ، كما أكد ذلك المؤلف مارمول<sup>(63)</sup>. هذا وقد تعربت عادات أولئك النصارى إلى حد كبير وكانوا يرتدون ملابس الأهالي المسلمين ، مقتصرين على تعويض العمامة بالقلنسوة. ولكنهم ظلوا متمسكين بديانتهم المسيحية. وكانت الكنيسة الكبيرة والجميلة الواقعة في «ريضهم» تحمل اسم القديس فرنسوا وتشتمل على ثمانية هياكل مزخرفة. ويقام بها القداس كل يوم ويسمح بدق الأجراس بمقتضى حظوة نادرة للغاية<sup>(64)</sup>. وكان السلطان عثمان يستدعي زوجات أولئك الجنود المرتديات للباس إسلامية إلى القسبة بمناسبة أهم الحفلات العائلية.

ولقد شاهد ليون الأفريقي المعنيين بالأمر في أوائل القرن السادس عشر<sup>(65)</sup> وسيبقون في تونس بعد احتلالها من طرف شارل الخامس حتى انقراض الدولة الحفصية<sup>(66)</sup>.

\* \* \*

لئن كان النصارى المتمسكون بديانتهم يمثلون هيئة مفيدة للغاية بالنسبة للسلطان ، فإن النصارى المعتنقين للإسلام - ومعظمهم من قدماء الرقيق - كانوا يمثلون مكانة أهم في الجيش وفي جميع دواليب الإدارة السلطانية.

ولقد كان الرقيق النصارى ذكوراً وإناثاً ، متدربين بصورة تكاد تكون مطلقة عن طريق الجهاد في البحر والقرصنة. وحتى الذين يعرضون في السوق للبيع بطرق سلمية ، كانوا

(61) Mas-Latrie ، ملاحظات ، ص 191.

(62) نفس المرجع ، ص 142.

(63) Marmol ، 488/2.

(64) القوطاس ، ص 358 والبربر ، 236/2.

(65) ليون ، 137/3.

(66) أنظر: ابن أبي دينار ، المرجع السابق.

جميعاً منحدرين من نفس المصدر تقريباً. أمّا الأطفال الذين تنجبهم الأسيرات وأخلاقهن المسلمون ، فقد كانوا يولدون أحراراً ومسلمين ، بمقتضى الشريعة الإسلامية. والجدير بالملاحظة أن كثيراً من الأمراء والسلاطين الحفصيين قد كانوا منحدرين من تلك المعاشرة التي تعتبر شرعية على الوجه الأكمل.

هذا واننا نفتقر إلى المعلومات المضبوطة حول الوضعية المادية للرقيق بإفريقية في العصر الوسيط. وليس من باب المجازلة الاعتقاد بأن نظام «السجن المضيق» كان مطبقاً على الرقيق المحتفظ بهم بمجموعين ، مثلما هو الشأن بالنسبة إلى العصر التركي. فلقد روى عبد الباسط مغامرة بعض الرقيق الإفرنج الذين فروا من «المطمورة» التي كانوا محتجزين بها في مدينة طرابلس ، ثم قبض عليهم من جديد ، ما عدا خمسة تمكنوا من الهروب في زورق صغير<sup>(67)</sup>. وعلى وجه العموم فقد كان الأسرى مكبلين<sup>(68)</sup> وحتى إذا سُمح لهم بالتجول في المدينة أو البادية ، ربّما كانوا يحرون أغلالهم مدة طويلة. ولا شك أن معاملتهم كانت متغيرة ومختلفة في نفس الزمن ، حسب المالك وطريقة الاستخدام. ولكن بالرغم من الصرامة المبدئية التي لا شك فيها ، يبدو أن تلك المعاملة قد كانت تكتسي عادة صبغة إنسانية. إذ قليلاً ما تعرضت المصادر إلى بعض الشكاوى الحادة للهجة والمؤلة ، مثل الشكاوى التي أذاعها المبشرون فيما بعد في الأقطار المسيحية لإثارة شفقتهم على «الأسرى المساكين». ولئن أشير في البندقية سنة 1389 إلى أن الأسرى في تونس كانوا يعاملون «كالكلاب»<sup>(69)</sup> ، فإن ذلك الوضع كان يكتسي صبغة استثنائية ، وهو ناتج عن تفاقم القرصنة في عهد أبي العباس ، وقد أثار ردود الفعل الأوروبية السالفة الذكر.

وقد كان الأسرى يباعون مباشرة أو بواسطة المحترفين والخواص إلى بعض الموظفين أو الأفراد ، أو يحتفظ بهم ، بنسبة كبيرة ، للعمل في خدمة الإدارات العمومية أو السلطان. وقد كانوا مكلفين بالقيام بشتى الأعمال ، ويبدو أنهم كانوا لا يتعدون قطّ عن المدن وضواحيها ، ونصوّر أنهم كانوا يساعدون المقيمين في ضواحي المدن على القيام بأعمال البستنة والزراعة. ولكنهم لم ينتموا أبداً إلى عالم البدو الرحّل ، ولم يقيموا في معظمهم كثيراً في المناطق الداخلية. ورغم قلة المعلومات التي لدينا حول عددهم المتغير بطبيعة الحال ، فيبدو أن

(67) رحلة عبد الباسط ، ص 57 أ.

(68) Finke ، 512/3 (سنة 1326) و Pau feta ، Aguilò ، ص 351 (سنة 1403).

(69) Noiret ، وثائق لم يسبق نشرها ، ص 29.

اليد العاملة التي وقروها لم تقم بدور اقتصادي على غاية من الأهمية ، من حيث الكم . ولكن ممّا لا شكّ فيه أن التقنية قد استفادت من تجربتهم في بعض النواحي ، كفنّ البناء مثلاً ، ولو أن تأثيرهم في هذا الميدان لم يظهر آنذاك بوضوح<sup>(70)</sup> ، وكصنع الأسلحة ، مثلما أُشير إلى ذلك بصريح العبارة ، في عهد عثمان<sup>(71)</sup> . أما فيما يتعلق بدورهم الاجتماعي والسياسي ، فباستثناء ضمّ الأسيرات النصرانيات إلى نساء الحريم ، لم يقدّم أولئك الرقيق بأيّ دور في هذا الميدان ، ما داموا في حالة رقّ . إلا أن المصادر قد أشارت إلى مساهمتهم في الدفاع عن مدينة تونس سنة 1490 بطلب من السلطان عبد المؤمن ضد منافسه زكرياء ، ثم انضمامهم إلى هذا الأخير وفتح أبواب المدينة في وجهه<sup>(72)</sup> . ولكن هذه الواقعة ليس لها مثيل آخر في تاريخ الدولة الحفصية .

وقد كانت الغارات في البحر وعلى السواحل الأروبية تزيد دوماً وأبداً في عدد الأسرى ، ولكن في المقابل كان ذلك العدد ينخفض باستمرار ، لا فقط بسبب تفوق الوفيات على الولادات بنسبة كبيرة ، بل أيضاً بسبب إطلاق سراح عدد كبير من أولئك المساكين . وقد كانوا يتحصّلون على ذلك السراح الذي كان يمثّل لا محالة أقصى مبتغاهم ، إمّا بالمحافظة على ديانتهم ، بعد مدّة غالباً ما تكون طويلة ، أو باعتناق الإسلام . فبالنسبة إلى المحافظين على ديانتهم ، كانت هناك عدة طرق لاقتنائهم ، إما بصورة فردية وخاصة ، بواسطة عائلاتهم أو أصدقائهم أو بواسطتهم هم أنفسهم ، وإما بصورة جماعية وعمومية ، مقابل المبادلات أو الغرامات المنصوص عليها في الاتفاقيات المبرمة مع الدول الأجنبية<sup>(73)</sup> ، وإمّا بواسطة المبشرين المنقّذين . أما المعتنقون للإسلام ، فلا يتمّ عندهم بصورة آليّة ، ولكن من الناحية العملية يمثّل اعتناق الإسلام السبيل المناسب المقضي إلى الحرية وحتى إلى التشريعات . هذا وإن أولئك المسلمين الجدد من ذوي الأصل المسيحي ، المعبر عنهم باسم «العليج» (ويجمع على «علوج» ) ، قد نجحوا نجاحاً باهراً في المناصب التي تقلّدوها في غالب الأحيان في البلاط أو الجيش أو في مختلف مصالح الدولة ، بفضل أسيادهم السابقين ، (الموالي) . وقد انتدب من بينهم عدد كبير من أولئك «القواد» الذين أشرفوا أكثر فأكثر على

(70) أُشير إلى أحد الرقيق المسيحيين ، تابع للإدارة ، يعمل في بناء ميفضة بتونس ، أنظر : مناقب سيدي ابن هروس ، ص 409 .

(71) برنغيك ، *Récits de voyage* ، ص 216 .

(72) *Relazioni* ، Foucard ، ص 20 - 1 .

(73) أنظر بالخصوص : Aguilò ، المرجع المذكور (المادة من 2 إلى 13) و Cerone ، أفونيمو وعثمان ، في أماكن مختلفة .

الجيوش وتقلّدوا ولايات المدن ، بفضل ثقة السلاطين ، التي كانوا يحظون بها . ويبدو أن بعض أولئك العلوج لم يكونوا في السابق من الرقيق بل كانوا مجرد مغامرين مسيحيين أحرار ، اعتنقوا الإسلام بمحض إرادتهم<sup>(74)</sup> . ولكن يمكننا التأكيد بدون تردد أنهم كانوا جميعاً ، على سبيل التقريب ، متمين إلى صنف «المعتوقين» (أو الموالي) . ويوصفهم من الرقيق أو من قداماء الرقيق ، كان يطلق عليهم أيضاً اسم «المالِك» .

\* \* \*

إن وجود النصارى الغربيين - من تجّار وجنود ورقيق - في العاصمة الخفصية وبعض المدن الأخرى في إفريقية ، يحمل من الطبيعي إقامة الشعائر الدينية المسيحية وحضور ممثلين عن الكنيسة الرومانية .

وكان التجّار ، بمقتضى المعاهدات ذاتها ، يتمتعون بحق إنشاء كنيسة في فندقهم ليقبوا فيها شعائرهم الدينية ومقبرة لدفن موتاهم في أرض مسيحية وحسب طقوسهم الدينية . ولقد ورد هذا البند المزدوج في المعاهدة المبرمة بين تونس وبيزة سنة 1234 (المادة الرابعة) ، وسيد ذكره عدّة مرّات في الوثائق الموالية . والواقع أننا نعلم أن رعايا بيزة كانت لهم خلال القرن الثالث عشر كنيسة صغيرة في فندقهم الكائن بتونس ، تحمل اسم القديسة مريم ، كما كانت لهم كنيسة أخرى في بجاية . وكانت للجنوئين بتونس كنيستهم التي تحمل نفس الاسم . وكذلك الشأن بالنسبة لرعايا البندقية وقطلونيه ، حيث كانت لكلّ أمة كنيستها الخاصة بها<sup>(75)</sup> . وكانت كنيسة أخرى موهوبة للقديس بطرس في فندق المرسلين ببجاية<sup>(76)</sup> . وبعد ذلك التاريخ بقرنين ، أشار أحد الرّحّالين إلى أن كنيسة الجنوئين كانت تحمل اسم القديس لوران (مثل الكاتدرائية الموجودة في مدينة جنوة) ، بينما كانت كنيسة البندقيّين تحمل اسم القديسة مريم<sup>(77)</sup> .

74 هذا ما تلتك عليه - حسبما يبدو - عبارة «من أحرار العلوج» المستعملة بالنسبة إلى منتصف القرن الخامس عشر ، تاريخ الدولتين ، ص 235/127 .

75 Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 37 ، 127 ، 202 والملاحق ، ص 38 .

76 مخطوط عدد 1323 ، المكتبة الوطنية بباريس ، ص 92 (سنة 1298) .

77 برنشفيك ، المرجع المذكور ، ص 187 .

ورغم أنه ليس لدينا أيّ برهان بالنسبة إلى تلك الفترة ، فيمكن أن نؤكد - كما أشير إلى ذلك فيما بعد - أن بعض سجون الرقيق النصارى كانت بها كنيسة متواضعة لإقامة القدّاس . أما جنود «الربط» ، فقد قلنا إنّ لهم كنيسة تحمل اسم القديس فرانسوا .

ولا داعي للاستغراب من مثل هذا التسامح الموجود في بلاد إسلامية تجاه ديانة أجنبية ، والمنصوص عليه بصريح العبارة في المعاهدة التي وضعت حدّاً لصليبيّة لويس التاسع (المادة السادسة) . والجدير بالملاحظة أنّ المبدأ القائل بأن اليهود أو النصارى يستطيعون المحافظة على بيّعتهم أو كنائسهم القديمة ، ولكن لا يجوز لهم توسيعها أو بناء معابد جديدة ، إنّ هذا المبدأ لم يطبق إلا في حالات نادرة . ولم تمنع عادةً إلا المظاهرات الخارجية التي من شأنها أن تصدم أبصار أو أسماع المؤمنين المسلمين مثل دقّ الأجراس أو بناء صومعة في شكل برج أجراس . وإنّما سُمح لنصارى «الربط» بتونس بدقّ الأجراس ، بموجب ميزة خاصّة ، أمّا تجار الفنادق فلم يسمح لهم بذلك في غالب الأحيان<sup>(78)</sup> . وهناك حادث لم يذكر تاريخه ، إلا أنه وبما وقع في العصر الحفصي ، يدلّ على أنّه لم يُرخص للمعنيين بالأمر في بناء برج أجراس . فقد روى اللوشريسي ما يلي<sup>(79)</sup> : «جدّد بعض النصارى كنيسة في فندقهم وعلا عليها شيء يشبه الصومعة ، فطلبوا بذلك . فأثروا بكتاب العهد ، فوجدوا فيه أنه لا يحال بينهم وبين أن يبنوا فيه بيتاً لمعتباتهم واعتذروا عن رفع البناء الذي يشبه الصومعة أنه للضوء . فبعث القاضي إليه من نظره . فإن كان فيه ناقوساً غيره . فوجدته للضوء كما ذكره»<sup>(79)</sup> . ويتضح من هذه الرواية أن حقّ إصلاح كنائس الفنادق أو توسيعها منجرٌ منطقيّاً عن الترخيص في إقامة المباني الدينية ، ولكن ممّا لا شكّ فيه أن البندقيين ، حرصاً منهم على اجتناب أية صعوبة في التأويل القانوني للنصوص ، قد تحصّلوا بمقتضى المعاهدة المبرمة مع تونس سنة 1251 (المادة 27) ، على الاعتراف لهم بحقهم الصريح في «توسيع وإصلاح» الكنيسة الموجودة في فندقهم «حسب مشيئتهم» .

ويبدو أنّ تلك الكنائس المخصّصة للتجار ، لم تكن تربط بينها أية علاقة قانونيّة . فكلّ واحدة منها كانت تابعة لامتيازات أروبيّة معيّنة وراجعة بالنظر إلى دولة بعينها . إذ كانت بمثابة فرع من فروع الكنيسة في دول مختلفة ، قد تمّ نقله إلى بلاد أجنبية . ويبدو أن أيّة هيئة محلية أو مؤسسة مركزية لم تتولّى تنسيق نشاطها . فالمسيحيّة في البلاد الحفصيّة لم يكن على

(78) برشفيك ، المرجع السابق ، ص 191 .

(79) Archives Marocaines , Amar 246/12 ، نقلاً عن «المبار» للوشريسي ، 172/2 .

79 مكرراً [لجد نفس هذا النصّ في نوازل البزلي ، مخطوط المكتبة الوطنية بتونس ، ص 171] .

رأسها أي أسقف ، مثلما كان الشأن بالنسبة إلى المغرب الأقصى الذي كان يوجد به أساقفة في سنة 1225<sup>(80)</sup> . ولا شك أنه من الممكن عهدئذ اعتبار إفريقية جزءاً لا يتجزأ من البلاد الموحّدية ، الأمر الذي يقتضي منح أسقف المغرب الأقصى سلطة قضائية على النصارى الموجودين في بجاية وتونس . ولكن بعد انفصال إفريقية نهائياً عن بقية الامبراطورية الموحّدية ، أصبحت المسيحية بإفريقية مفصولة لا محالة عن السلطة الأسقفية . وربما قد سمي الباباوات بدون جدوى الاحتفاظ بتلك السلطة . إذ حاول إينريسان الرابع سنة 1246 في رسالة موجهة إلى سلطان تونس ، ثم نيكولا الرابع في قرار بابوي موجه إلى الجنود المسيحيين العاملين بإفريقيا ، إلى الحصول على الاعتراف بسلطة أسقف المغرب الأقصى على كامل البلاد المغربية ، وذلك من قبل السلط الإسلامية ومن قبل النصارى أنفسهم . وهذا الإلحاح هو ذاته يدلّ على أن ذلك الاعتراف لم يحصل من طرف مختلف أصناف المعتمدين بالأمر<sup>(81)</sup> .

ولقد كان الكهنة التابعون لبيزة في كلّ من تونس وبجاية راجعين بالنظر إلى رئيس الأساقفة في بيزة وكانوا يدفعون له ضريبة سنوية . ولدينا وثيقتا تسمية بتاريخ 1259 و 1271 ، تثبتان تلك التبعية . وهناك وثائق أخرى تثبت أن الكهنة التابعين لبيزة وقطلونية في تونس كانوا يتقاضون إيرادات الدكاكين الملحقة بالقنادق المسيحية في تلك المدينة ، حسب مشيئة حكوماتهم<sup>(82)</sup> .

وبالإضافة إلى إقامة الشعائر الدينية ، كانت مشاريع افتداء الرقيق ، تثير طبعاً اهتمام الكنيسة المسيحية . وكانت تضطلم بهذه المهمة الهامة والإنسانية إلى أبعد حدّ ، أولاً وبالذات بعض الهيئات الدينية المختصة . ذلك أن إحداث الفرقتين العظميين المكرّستين لإنقاذ الأسرى في العصر الوسيط ، قد كان معاصراً بالضبط لظهور الدولة الحفصية . ومنذ الربع الأخير من القرن الثاني عشر جرت محاولات لتخصيص بعض الفرق الرهبانية لذلك الغرض ، وهما فرقة سان جاك وفرقة نوتردام دي مونجوا . ولكن افتداء الأسراء المسيحيين في الأقطار الإسلامية لم ينظّم على قاعدة دينية وبطريقة منهجية ومنظمة ، إلّا بعد إنشاء فرقتي الثالوث المقدّس وعذراء الرحمة .

(80) أنظر : A. Lopez ، *Memoria historica de los Obispos de Marruecos desde el siglo XIII* ، مدريد ، 1920 .

(81) Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 13 ، 17 - 8 .

(82) نفس المرجع ، ص 35 - 7 و 47 والملحق ، ص 38 .

أما فرقة الثالوث المقدس التي أنشأها القديس يوحنا متاً والقديس فيليكس دي قالوا ، فقد أثبتا قرار البابا إيتوسان الثالث المؤرخ في 17 ديسمبر 1198 . حيث تعهد الرهبان بإنفاق ثلث ممتلكاتهم حاضراً ومستقبلاً في سبيل اقتداء الأسرى . وبعد ذلك بأقل من ثلاثة أشهر ، أي يوم 8 مارس 1199 ، أعلم البابا كتابياً السلطان الموحدى الناصر الذي ارتقى إلى العرش منذ عهد قريب ، بأغراض المؤسسة الجديدة . وقد سُلِّمَت تلك الرسالة إلى بعثة إنقاذ أولى ، استقبلت في المغرب الأقصى أحسن استقبال ، وتمكنت من الحصول على إطلاق سراح عدد من الرقيق<sup>(83)</sup> . ومنذ ذلك التاريخ ، حتى العصر الحديث ، مستقبل مختلف عواصم إفريقيا الشمالية أعضاء تلك الفرقة الحريصين على تحقيق ندورهم الدينية . وستحصل تونس على نصيب وافر من مرايح ذلك النشاط .

وقد توفي يوحنا متاً في أواخر سنة 1213 . وحسب الروايات المأثورة لتلك الفرقة ، فإن مؤسسها قد أدى عدة زيارات إلى إفريقية ، إذ يبدو أنه زار تونس شخصياً لافتداء بعض الرقيق سنة 1204 وسنة 1209 ثم سنة 1213 ، قبل وفاته ببضعة أشهر ، ويقال إنه أنشأ هيكلاً لإقامة القديس ومستشفى متواضعاً<sup>(84)</sup> في أحد سجون تلك المدينة . ولكن مؤرخي الفرقة المذكورة قد أحاطوا تلك المعطيات بحو من الخوارق ، أفصى في آخر الأمر إلى التشكيك في كل ما قالوه .

وإذا صلحنا الروايات التقليدية المتعلقة بالمهمات الإفريقية التي قام بها أتباع يوحنا ، أمكننا أن نتابع عن كتب التطور الزمني لعمل الإنقاذ الذي قاموا به في البلاد الخصبة ، لا سيما في القرن الثالث عشر ، فنذ سنة 1210 أو 1211 ، أي قبل وفاة رئيسهم ، تمكنوا في تونس ، حسب الاحتمال من اقتداء أربعة عشر ومائة أسيراً ، تحت قيادة غليوم الاسكتلندي . ومن المحتمل أن يكون قائد الفرقة القديس يوحنا الانجليزي الذي كان قد ساهم في البعثة الأولى الموجهة إلى المغرب الأقصى ، قد تحصل أيضاً ، بموافقة الشيخ عبد الواحد ، على إطلاق سراح مائتين وأربعين أسيراً . وفي عهد أبي زكرياء والمستنصر تكررت عمليات الإنقاذ ، ومن الجدير بالملاحظة أن أغلبية تلك العمليات قد قام بها بعض الرهبان القادمين من الجزر البريطانية أي من أقاليم إنجلترا واسكتلندا وارتلندا . ولكن ، لعل من باب المجازفة أن نحاول ضبط إحصاءات ثابتة والحصول على يقين تاريخي ، على أساس الأرقام التي بلغتنا

(83) Antoine de l'Assomption ، Deslandres ، *L'Ordre des Trinitaires* ، باريس 1903 ، 9/1 - 19 والأب

*Les origines de l'ordre de la Sainte Trinité* ، روما 1925 ، ص 36 ، 80 - 6 و 89 - 90 .

(84) أنظر : Cedote ، Barone ، 394/9 .

حول عدد الرقيق المفتدين . إذ أننا نعرف ، بالنسبة إلى بعض الفترات الأقرب عهدًا ، إلى أي مدى يمكن تضخيم تلك الأرقام ، وإلى أي حد يمكن أن يكون ذلك النوع من الوثائق ، مغرضًا . وفي الاتجاه المعاكس ، نجد الإشارة إلى أن الروايات المأثورة عن الفرقة لا تدعي تدكّر جميع عمليات الإنقاذ المنجزة . ولكنها لا تشير ، فيما يتعلق بالقرن الثالث عشر على وجه الخصوص ، إلا إلى عمليات الإنقاذ التي انتهت بفاجعة ، بالنسبة إلى بعض أو مجموع أعضاء البعثة .

ذلك أنه من حيث المبدأ ، لا يتم اقتداء الرقيق ، إلا بمقتضى رخصة صريحة من قبل السلطان أو الوالي المحلي ، ويقوم الرهبان بمهمتهم تحت رعاية السلطة الإسلامية الرسمية . ولكن الأشياء تتعكّر أحيانًا . إذ بموجب سوء النية غير المنطقي أو بالأحرى تحت تأثير الغضب المقصود على أولئك الرهبان الذين يسعون إلى تحويل عدد كبير من الرقيق عن الارتداد ، بل حتى إلى جلب بعض المسلمين إلى الديانة المسيحية - وهم لم ينكروا ذلك - يوجه بعض الأهالي أحيانًا نهمًا خطيرة إلى أعضاء تلك الفرقة ، كسوء السلوك وتزييف العملة وانتهاك حرمة المساجد ، وبالخصوص القيام بدعاية مناهضة للإسلام ، لفائدة الديانة الكاثوليكية . وعندئذ تبيح الجماهير ، وإن لم يوجه بعض المتعصبين الضربة القضائية إلى المتهمين ، فإن محكمة الأمير أو القائد تكون مضطرة إلى إصدار حكم الإعدام ضدهم . وأول من «استشهد» في تونس من أعضاء تلك الفرقة هو الأب ريشار في سنة 1219 . ومن سنة 1233 إلى سنة 1283 سجلت الفرقة أسماء عدد من أولئك الضحايا الذين نُفذ فيهم حكم الإعدام في تونس أيضًا (85) . وفي نفس الزمان والمكان ، كانت فرقة «عذراء الرحمة» تقوم أيضًا بعمليات الإنقاذ وكانت تعدّ من بين أفرادها عددًا من الضحايا . وقد أنشأها في مدينة برشلونة القديس بطرس نولاسك ، ربّما منذ سنة 1218 (86) . ولم تتأسس هذه الفرقة ذات الصبغة العسكرية والدينية ، بصورة نهائية ورسمية إلا في جانفي 1235 ، بمقتضى القرار الصادر عن البابا غريغوار التاسع ، والذي يخضعها لقانون أوجستينوس . وقد أقرّ أعضاء تلك الفرقة العزم على بلوغ أوج التضحية في سبيل الرقيق النصاري الذين تعهدوا بنجدهم ، فنذروا على أنفسهم تقديم أشخاصهم ، إن لزم الأمر ، كضمان لدفع الفدية إلى المسلمين الذين يقبلون الإفراج

(85) *Le christianisme en Afrique*, Mesnager, ج 2, *Église mozarabe*, الجزائر وباريس 1935 ، ص 9 - 18 و 75 و 84 و *Fr. Ximenez*, *Colonia Trinitaria de Tínez*, تطوان 1934 ، ص 109 - 152 و *Marengo* ،

جنوة وتونس ، ص 273 .

(86) *La orden de Nuestra Señora de la Merced*, F.D. Gazulla ، ج 1 ، برشلونة 1934 .

عن الرقيق الذين هم في حوزتهم ، بناء على وعد شفاهي . وقد أشير إلى حضورهم عدة مرات في تونس خلال القرن الثالث ، لاسيما بمناسبة العذاب المسلط على بعض أعضاء تلك الفرقة في تلك المدينة ، وفي سنة 1266 نُقِدَ حكم الإعدام على واحد منهم في بجاية بعد قيامه بعملية إنقاذ . وسنجدهم فيما بعد مرارا وتكرارا ، خلال القرن الرابع عشر والنصف الأول من القرن الخامس لافتداء الأسرى ، متعرضين أحيانا «للاستشهاد» في تونس وعنابة والقل وبجاية . وقد كان معظمهم من القطلونيين وبعضهم من الفرنسيين . وفي ديسمبر 1442 ، غرق الراهبان لوران كمباني ويطرس بودي ، عند عودتهم من عملية إنقاذ ، فوقعا في الأسر ولم يتمكنّا من دفع الفدية الباهضة الثمن التي طالب بها المسلمون . وفي ربيع سنة 1446 لم يتمكن الراهب الأول الذي عاد إلى نابولي بضمان ، من افتداء نفسه . ولقد ضاع في البحر مبلغ الفدية الذي دفعه رهبان قطلونية مرتين متتاليتين في تلك السنة وفي السنة الموالية . ولم يفرج عن بودي إلا في أوائل سنة 1452 . أما كمباني فلم يطلق سراحه إلا بعد ذلك بأربع سنوات ، أي بعد قضاء أكثر من ثلاث عشرة سنة في الأسر . ولكنه تمكن في الأثناء ، بواسطة بعض التجار الأوروبيين المستقرين في تونس من افتداء أسرى آخرين ، ويبدو أنه تمتع هو نفسه بحرية نسبية ، قد مكنته من القيام ببعض التنقلات حتى في الأقطار المسيحية<sup>(87)</sup> .

وفي أوائل القرن الخامس عشر ، حرص مرتان ، ملك أرجونة الوريث على اعتبار نفسه «حامي» رهبان الرحمة ، والاشتغال ، بخلّاص الأسرى الموجودين في بلاد المغرب ، بمساعدتهم . فبمقتضى رسالة مؤرخة في أوت أوصى الأميران الخفصيان الواليان على عنابة وبجاية ، خيرا براهين من رهبان الرحمة ، كانا قد تحولا إلى تلك الربوع ، لأغراض دينية . وفي السنة السابقة ، وعلى وجه التحديد في شهر فيفري ، كان قد وجّه سفارة إلى السلطان أبي فارس ، وتحصل من رئيس فرقة الرحمة ، على ألف فلورين من الذهب كمساهمة في العملية التي سيقوم بها مبعوثوه لافتداء الأسرى<sup>(88)</sup> . وفي صقلية ، نظم ابن ذلك الملك نفسه ، الملك مارتان الأصغر ، عملية إنقاذ الأسرى الصقليين في بلاد المغرب ، على قاعدة

(87) Gavi ، *La Orden redentora de la Merced* ، برشلونة 1873 (ولكن لا يمكن الاعتماد على المعطيات الواردة في الكتاب ، لاسيما منها عدد الأسرى المرحّلين) و Vasquez Nunez ، *Manual de historia de la Orden de Nuestra Señora de la Merced* ، طليطلة ، ج 1 ، 1931 ، ص 231 ، 269 - 70 ، 339 - 47 ، 355 - 6 و Mas-Latrie ، معاهدات ، ص 171 .

(88) *Itinerari* ، Llagostera ، ص 175 ، 527 - 9 .

رسمية وقارة. وبعد ذلك أثبت الملكان ألفونسو ويوحنا تلك القرارات وأكملها. وقد خُصِّصَتْ لذلك المشروع الخيري، الأموال المختلصة من الكنيسة والمسترجعة من طرف المذنبين الثائبين، والموضوعة فيما بعد في صناديق خاصة<sup>(89)</sup>.

هذا وإنَّ عمليات تقتيل الرهبان المذكورين، المشار إليها أعلاه، كانت ناتجة في أغلب الأحيان عن ردود فعل الجماهير الإسلامية ضدَّ الدعاية الدينية التي كانت تصحب عمليات الافتداء. على أن تلك الدعاية كانت محدودة ونخفية من قبل أعضاء فرقة الثالث المقدَّس أو فرقة الرحمة، القادمين إلى بلاد المغرب. وبالعكس من ذلك فإنَّ الفرقتين الكبيرتين اللتين ستظهرا في أوائل القرن الثالث عشر للقيام بأعمال التبشير، وهما فرقة الفرنسيسكان وفرقة الدومينيكان، متجعلان من نشر الديانة المسيحية محور نشاطهما. وفي وقت مبكر، أصبحت إفريقيا الشمالية هدفاً لمحاولتهما التبشيرية.

فقد سنة 1219، عماد سان فرنسو، أثناء انعقاد المجلس الأول العام لفرقة، إلى توزيع مختلف مناطق العالم المزمع تنصيرها، بين أتباعه، ومن بينها المغرب الأقصى الذي كان ينوي في السابق زيارته، وكذلك مدينة تونس. وقد انتهت البعثة الأولى الموجهة إلى مراكش بسرعة، حيث أفضت إلى إعدام الرهبان الفرنسيسكان الخمسة الذين كانت تتركب منهم البعثة، وذلك في 16 جاني 1220. وقد كان لتلك الحادثة صدى بعيد<sup>(90)</sup>. أما البعثة الموجهة إلى تونس، تحت قيادة الراهب الجسور جيل، فإنها لم تعرف نفس المصير المأسوي، رغم ما تعرَّضت له من صعوبات. ولكن بعد ذلك بضع سنوات تعرَّض الراهب «إيلو» بدوره للهلاك، في مكان غير محدد من بلاد المغرب<sup>(91)</sup>.

إلا أن مثل هذه الحوادث، والحق يقال، لم تعرَّض مستقبل المهمات التبشيرية في الأقطار المغربية للخطر، فلئن كانت تدلّ من جهة على مقاومة الأهالي العنيفة ضدَّ الدعاية المسيحية المنظَّمة، إلا أنه من الملاحظ من جهة أخرى، أن ما يتسبَّب في إثارتها حسبما

(89) *Codice diplomatico di Alfonso il Magnanimo*, Lioni ج 1، بالرمو 1891، ص 61 و *Vento*.

*Rivista delle colonie italiane*, 1930، ص 990.

(90) أنظر بالخصوص: *Archivo ibero-americano*, 1920، ص 344 - 381 و *De Cenval*، الكنيسة المسيحية بمراكش في القرن الثالث عشر، *Hesperis*, 1927، ص 68 - 84 و *Koehler*، الكنيسة المسيحية في المغرب الأقصى، باريس 1934، ص 25 - 52.

(91) أنظر حول الفرنسيسكان في إفريقيا الحفصية، بالخصوص: *Bullarium Franciscanum*, 155/1 - 6، 262، 435 - 6 و 582/5.

يدو، هو حماس الضحايا غير المناسب ونجايرهم بعقيدتهم. وهذا التهاوت على «الاستشهاد» لا تُفسّره فحسب رغبة المعنيين بالأمر في الدخول إلى الجنة، بل يُفسّره أيضاً أملهم في أن مثل هذه التضحية الموجبة للعبارة ستعجل بتبشير المسلمين الذين يصعب جداً إقناعهم بالقول فحسب. والجدير بالملاحظة أن التجار المسيحيين بتونس قد انحلوا في سنة 1219 موقفاً متأصلاً لأولئك النصارى المتحمسين أكثر من اللزوم. وقد وضوهم في موقع منذر بالخطر، وأقحموهم في تلك القضية بالقوة. فيكني، بالنسبة إلى خلفاء أولئك المبشرين الأولين، أن يخففوا من غلوّاتهم ويعدلوا عن تلك الأعمال المأثورة التي هي في غير محلها، ليتم قبولهم بصورة طبيعية فوق الأرض المغربية، بدون ضرر<sup>(92)</sup>.

في شهر جانفي 1235، أقام بتونس رئيس الرهبان الفرنسيين<sup>(93)</sup>. وفي شهر ماي أوفد البابا غريغوار التاسع إلى أبي زكرياء راهبين فرنسيين، لتسوية قضية قائمة بين العاملين، بواسطة معاهدة. كما أكدت وثيقة بابوية صادرة في السنة الموالية على أن «الرهبان الفرنسيين وغيرهم من رجال الدين» يعيشون في إفريقيا في أمان. وبمقتضى رسالة مؤرخة في أكتوبر 1246 أوصى البابا اينوسان الرابع، نفس السلطان، خيراً بالرهبان الفرنسيين، الذين يمكن أن يوفدهم أسقف المغرب الأقصى إلى إفريقيا. كما أن المعاهدة المبرمة سنة 1270 بين المستنصر والصليبيين، نصّت على منح الرهبان حرية الاستقرار في البلاد، ومنحهم أيضاً، هم وبقية القسيسين، حقّ نشر الدعوة في الكنائس المخصصة للشعائر الدينية المسيحية. وتعتبر هذه الأحكام نتيجة منطقية للفرض من الحرب الصليبية ولما قام به الرهبان من دور بالغ الأهمية في نشأتها وتسلسل أحداثها<sup>(94)</sup>. فلا غرابة حينئذٍ إذا ما لاحظنا، بالنسبة إلى المعاهدات المبرمة بين تونس والدول الأوروبية اعتباراً من سنة 1271، مساهمة الرهبان الفرنسيين في المفاوضات الجارية على عين المكان وذكر أسمائهم، كشهود، في أسفل تلك العقود الرسمية<sup>(95)</sup>. ولكن أغرب حادثة أقحمت إفريقيا الحفصية في تاريخ الفرنسيين، تتمثل في المسعى الذي قام به ملك صقلية فريديريك الثالث لدى السلطان ابن اللحياني في ماي 1317، بمناسبة الحركة الشهيرة حول الفقر، إذ بناءً على أن

(92) أنظر حول هذا الموضوع Mas-Latrie، معاهدات، ص 9 و Vasquez Nunez، المرجع السابق، ص 356.

(93) Monumenta ord. fr. Praedlc. histor.، السفر السادس من الجزء الثاني، ص 29.

(94) أنظر مثلاً: Callebaut، صليبية لويس الخامس الثانية والفرنسيين، La France Franciscane، 1922، ص 282 - 8.

(95) Arch. Franc. Histor.، Tunisi Franciscana nei secoli XIII-XIV، 1920، ص 298 - 300.

ملك صقلية كان يحمي «الرهبان الروحانيين» الذين كانت السلطة البابوية تطاردهم ، ولكنه لا يستطيع الاحتفاظ بهم في بلاده ، فقد اتهم من تونس منحهم حقّ اللجوء ، ولكن بدون حرية نشر الدعوة ، كما فكّر في إقرارهم بجزيرة جربة التي كان يعتبرها شبه المستعمرة<sup>(96)</sup>.

وفي أواخر القرن الرابع عشر ، إثر تفاقم عمليات القرصنة ، أُشير إلى بعض الفرنسيين ، من بين الأسرى. ففي سنة 1379 مثلاً منح البابا كليمان السابع امتيازاً للأشخاص الذين يساهمون في اقتداء اثنين منهم مع ثلاثمائة وخمسين نصرانياً آخر في بحابة ، وفي سنة 1397 دعا البابا بونيفاس الثامن جميع النصارى إلى تخليص عدة مسيحيين موجودين في تونس في حالة رقّ منذ أمد بعيد ، منهم ثلاثة فرنسيين وثلاثة بندقين<sup>(97)</sup> ودومينيكيان ومتنسكان من فرقة القديس أوغستينوس. وفي ذلك التاريخ لم يعد هناك أثر للدير الفرنسي الذي أشارت المصادر إلى وجوده بتونس في النصف الأول من القرن ، وقد كان تابعاً «لإقليم» أرجونة<sup>(98)</sup>. ومهما يكن من أمر فلا شك أنه كان يوجد معهد مماثل استمر في القيام بنشاطه فيما بعد ، إذ أن شارل الخامس قد استمع إلى قلداس يقام فيه ، عند احتلاله لتلك المدينة في جويلية 1535<sup>(99)</sup>.

ولا يمكن لنا أن نحدّد بالضبط تاريخ قدوم أول دفعة من الرهبان اللومنيكيين إلى إفريقية ، ولكن من المحتمل أن يكونوا قد قدموا بعد الفرنسيين بقليل. فلقد ثبت وجودهم هناك في أوائل سنة 1235 إلى جانب الفرنسيين ، إذ تلقى رئيس دير تابع لتلك الفرقة في إفريقية رسالة من ريمون دي بيافور ، جواباً على استفتاء حول مشكلة ضميرية. وحوالي منتصف القرن أبدى البابا الإسكندر الرابع عدة مرات اهتمامه باللومنيكيين في تونس ، فبمقتضى قرار مؤرخ في 27 جوان 1256 ومؤكّد في 13 فيفري 1258 ، أمر أسقف إقليم إسبانيا بأن يوجّه إلى تلك المدينة بعض الرهبان التابعين لفرقة ، وقد منحهم امتيازات كبرى ، وفي 15 جويلية 1260 صرح ضمن رسالة موجّهة إلى ريمون دي بيافور ، موافقته على البعثة الموجودة في إفريقية<sup>(100)</sup>.

(96) Finkbe 2 - 671/2 و Goluborruch ، Arch. Franc. Hist. ، 1909 ، ص 160 .

(97) Mas-Latrie ، ملاحظات ، ص 236 - 7 .

(98) أنظر : Van der Vat ، «Die Anfänge der Franziskaner missionen» ، 1934 ، ص 45 ، عدد 29 .

(99) «Geschichte der Franziskaner missionen» ، 1929 ، ص 16 - 7 .

(100) Monumenta ord. fr. Praedic histor ، ج 6 ، السفر الثاني ، ص 231 ، 30 و Praedic Bullarium ord.

ذلك أن الأهمية المعنوية التي تكتسبها تلك البعثة ، شيء لا يستهان به . فالغالب على الظن أن مجلس الكهنة في إقليم إسبانيا قد قرّر سنة 1250 إرسال ثمانية رهبان إلى تونس ، لإنشاء أقدم «مدرسة عربية» من تلك المدارس التي سيتولّى المبشرون فيها دراسة لغة ومعتقدات المسلمين المزمع تنصيرهم ، وذلك بمقتضى طريقة جديدة أكثر ملاءمة للواقع . ويمثّل هذا الأمر أنجح وسيلة للتعرف عليهم على أحسن وجه ممكن والتأثير فيهم بأكثر سهولة عن طريق الحجة الملقنة . ويدلّ أن «المدرسة العربية» التي أنشأها الدومنيكيون بتونس قد استمرّت في نشاطها حتى قبيل صليبية لويس التاسع ، وكانت معترّة بوجود ريمون مارتان الدائع الصيت ، من بين أفرادها ، منذ تأسيسها ، وهو مؤلف كتاب «Pugio Fidei» وغيره من الكتب المسيحية الجدلية والدفاعية الشهيرة ، وقد رجع مرة أولى إلى إسبانيا سنة 1267 ، ثم عاد نهائياً من إفريقية إلى أوروبا مصحوباً بالراهب سندرا في سبتمبر 1269 . واستعوض المدرسة العربية بمدرسة بمرسية بعد ذلك بقليل مدرسة تونس ، ولكن في الأثناء ، تمّت دراسة اللغة العربية والدين الإسلامي دراسةً جديةً في وسط ملائم إلى حدّ كبير لهذا النوع من الدراسات<sup>(101)</sup> . كما ثبت إرسال مبشر دومينيكي إلى تونس في جوان 1299 ، وقد كلّفه ملك أرجونة خايم الثاني بتقديم الدعم المعنوي للأمر<sup>(102)</sup> . ولكن يبدو أن الرهبان الفرنسيين قد احتلّوا قبل ذلك ، في نطاق الدعاية المسيحية بإفريقية ، مكانة مرموقة لا يمكن أن ينزعهم فيها الدومنيكيون بأيّ وجه من الوجوه .

ومن خلال المعطيات السالفة الذكر ، لا يمكن أن لا يسترعي انتباهنا ما قام به الإسبان ، وخصوصاً القطلونيون ، من دور بالغ الأهمية ، في صلب تلك البعثات المكلفة بالقيام بالدعاية الدينية في إفريقية . ولقد برز في هذا الميدان على وجه الخصوص الراهب الفرنسي ريمون لول الذي قام بدور البطولة في تلك المحاولات المتجددة لغرس المديانة المسيحية من جديد في صفوف سكّان البلاد المغربية ، وكان برنامجهم لا ينيّ أبداً احتمال التدخل العسكري ، بل بالعكس من ذلك فقد كان يرى وجوب الاستعداد للكفاح المسلّح ضد المسلمين ، بوسائل خاصّة . ولكنه ، بوصفه رجل علم ، كان يرى أن مهمته هو وأتباعه تتمثّل في الدعاية السلمية ، ولكن الحازمة والمخلصة إلى حدّ «الاستشهاد» ، ضدّ العقيدة الإسلامية وتعاليم علمائها . وهكذا فقد كان يعمل على مواصلة الطريق الذي خطّه الرهبان

(101) Berthier ، مجلة الإفريقية ، 1932 ، ص 91 - 3 و Arch. fr. Prandic ، 1936 ، ص 272 - 6 .

(102) Finke ، 743/2 .

الدومنيكيون ، ولكن مجزم مترايد وحماس أشد . وبما أنه كان يخلق هو نفسه اللغة العربية ، فقد تحصل في سنة 1276 ، أي السنة الموالية لوفاة ريمون دي بيافور ، على موافقة البابا يوحنا الحادي عشر على تأسيس معهد ميرامار ، الذي أحدثه أمير أرجونة خايم ، نزولاً عند رغبته ، وسيكرس فيه ثلاثة عشر راهباً من الفرنسيسكيين ، جهودهم لدراسة اللغة العربية ، بغية العمل على تنصير المسلمين . ونحت تأثيره ، قرر جمع فيانا فيما بعد ، أي في سنة 1311-12 ، تأسيس خمس مدارس للغات الشرقية - العبرية والعربية والآرامية «الكلدانية» - ستوضع في مختلف الأقطار المسيحية تحت إشراف الكنيسة والملوك . واستأنف ريمون لول الجدل المذهبي الذي بدأه ريمون مارتان . وأضاف في كتبه وأقواله إلى نقد الدين الإسلامي ، نقد فلسفة ابن رشد . إذ كانت أغلب الكتب التي ألفها من سنة 1309 إلى سنة 1311 ، أثناء إقامته الأخيرة بباريس موجّهة ضدّ الفلسفة الرشدية . إلا أنه حاول على وجه الخصوص نقل المعارضة إلى بلاد العدو وحمل غير المسيحيين على النقاش في البيع والمساجد الموجودة في الدول التابعة لأرجونة مثلاً (وقد سمح له الملك خايم الثاني بذلك سنة 1299) وفي البلدان الإسلامية ذاتها . وفي جويلية 1312 اقترح على ملك صقلية فردريك الثالث تبادل الصقليين والتونسيين المؤهلين لإجراء مناقشات لاهوتية حول المسيحية والإسلام<sup>(103)</sup> . ولكنه ضحّى هو نفسه بحياته ، حيث أدّى زيارة إلى المشرق لغرض الدعاية سنة 1300-2 وأقام ثلاث مرات بأفريقية . وقد جرت الزيارة الأولى سنة 1292 ، إذ غادر جنوة ، رغم ما أصابه من مرض ، «مع كتبه» ، إثر الخروج من أزمة دينية ، ووصل إلى تونس سالماً . وما إن حلّ بها حتى أخذ في نشر دعوته علانية ، حول مبادئ العقيدة المسيحية . وما لبث أن أهاج الجماهير ، فشكى به أحد كبار رجال الدولة إلى السلطان أبي حفص ، ولولا تدخل «مثقّف حكيم» من الأهالي ، لحُكِم عليه بالإعدام . وأشعر بقرار الطرد الذي اتّخذ ضده ، وهُدِّد بالترجم . فغادر البلاد على مركب جنوي<sup>(104)</sup> .

ولم يرجع إلى بلاد المغرب إلا بعد ذلك بخمس عشرة سنة . إذ قدم من باريس عبر منبلي وميورقة ، سنة 1307 ، ونزل ببجاية . وهناك أيضاً شرع في نشر الدعوة في الساحات العمومية ، فألقي عليه القبض في الحين ، ولكن قاضي المدينة اكتفى بسجنه . ولولا تدخل

(103) *Estudis franciscans* ، 1935 ، ص 89 - 110 .

(104) أنظر حول ترجمة ريمون لول ورحلاته في المغرب ، بالخصوص : *Ramon Lull a biography* ، لندن

1929 و *El beato Ramon Lull* ، Sureda Blanca ، مدريد 1934 .

بعض التجار البجنويين والقطلوين لقضى نحبهم في السجن مكبلًا في الأغلال . فبفضل ذلك التدخل نُقل إلى محلٍّ آخر ، تتوفر فيه الشروط الصحية على وجه أحسن ، وعُوِّلَ معاملة إنسانية أحسن ، بل إنه استطاع أن يجري مناقشة كتابية مع أحد الفقهاء ، عندما اتخذ ضده صاحب المدينة أبو البقاء خالد الذي كان موجودًا آنذاك بقسنطينة ، قرارًا بالطرد . وعند ذلك ركب سفينة متجهة إلى إيطاليا ، بعدما بقي رهن الاعتقال ستة أشهر ، ثم نزل في مكان لا يبعد كثيرًا عن بيزة ، بعدما غرقت السفينة وأوشك على الهلاك . ومن النقاش المتواصل الذي جرى مع الفقيه البجاني ، ظهر إلى الوجود بعد ذلك بقليل الكتاب الذي روى فيه مغامرته وسط حججه (105) .

أما الرحلة الثالثة والأخيرة في شمال إفريقيا ، فقد أقضت بالمبشر الذي لا يكلّ إلى تونس ، بعدما توقّف قليلاً في بجاية . وقد وجد هذه المرة في العاصمة الحفصية ظروفًا ملائمة ، زادت في تحسينها التوصيتان الموجهتان ، بطلب منه ولفائده ، من طرف ملك أرجونة خايم ، في أوائل شهر نوفمبر 1314 ، إلى كلّ من السلطان ابن اللحياني وترجمانه القطلوني . وبفضل مثل هذه الرعاية السامية ، يبدو أنه تمكّن من القيام بمهمته التبشيرية بدون صعوبات تستحقّ الذكر ، وذلك طوال سنة ونصف السنة . ولقد كتب آنذاك عددًا من الرسائل المتعلقة بالدعاية الدينية ، منها رسالة أهداها إلى أحد فقهاء مدينة تونس . ولترجمة تلك الرسائل إلى اللاتينية ، طلب بواسطة الملك خايم الثاني ، أن يُرسل إليه تلميذه السابق الراهب الفرنسي سيمون بويسردا . وقد تدخل ملك أرجونة عن طيب خاطر لدى السلط الفرنسي سيمون ، لتلبية الطلب المذكور ، وذلك ضمن رسالتين ، تحمل ثانيتهما تاريخ 29 أكتوبر 1315 (106) . فإذا وقع بعد ذلك ؟ ليست لدينا أية معلومات ثابتة حول ظروف وفاة ذلك الرجل ، بعد ذلك بقليل ، وقد كان يبلغ من العمر آنذاك ثمانين سنة . فهل مات رجلاً في بجاية في نفس تلك السنة أي 1315 ، حسب رواية راسخة ولكنها متأخرة حسب الاحتمال ؟ وهل صحيح أنه بعدما «استشهد» بهذه الصورة ، نقل على سفينة جنوية ، وقد لفظ أنفاسه الأخيرة وهو في طريقه إلى مسقط رأسه الذي يضمّ الآن رفاة ؟ ربّما هذه الرواية ، بعضها أو كلها ، من قبيل الخرافات . ولكن إذا كانت هذه المعلومات ، حول نهاية «الرجل السعيد» لول ، تكتسي طابعًا خرافيًا ، فإنها تبرز بحقّ ، من خلال رواية دينية

(105) يحمل ذلك الكتاب العنوان التالي : «Disputatio Raimundi christiani et Homeri Sara censu» .

(106) Finke 899/2 - 902 .

خيالية ، تفاني ذلك الشخص في سبيل مشروع تنصير إفريقية .  
ويحذر بنا الآن أن نتساءل هل أن كل هذه الجهود المبذولة في سبيل نشر العقيدة المسيحية في البلاد الحفصية قد أسفرت عن بعض النتائج ؟ إننا ندرك ضرورة الاحتياط مبدئياً من المعلومات المغرضة المقدمة من طرف المبشرين أنفسهم حول هذه المسألة أو المذاعة بواسطة مؤرخيهم الرسميين . فحسب الدومنيكيين ، يبدو أن أعضاء تلك الفرقة قد جنوا في وقت مبكر « ثمرات » هامة لدى المسلمين الافريقيين ، بفضل ما خصّهم به ملك تونس من عطف<sup>(107)</sup> ، وقد كانوا يأملون على حصول نتائج أهم في القريب العاجل . وفي سنة 1260 ، أعرب الرهبان الدومنيكيون من جديد عن ابتهاجهم بالعمل الذي قاموا به في تلك المدينة وما أسفرت عنه من مردود طيب<sup>(108)</sup> . أما الأعمال التبشيرية التي قام بها ريمون لول ، فإن كتاب سيرته قد اعتبرها مثمرة إلى أبعد حد ، رغم عرقلتها من جراء انتفاضات الرعاع . هذا وإن مثل هذه التأكيدات ، كانت تكون مريبة ، لو لم تؤيد النظرية القائلة بأن دعاية المبشرين لم تذهب سدى ، بعض القضايا التي تهم تنصير عدد من أفراد الأسرة المالكة ، والمنصوص عليها في بعض الوثائق الرسمية . فهذه النظرية ، لئن لم تشمل بطبيعة الحال العامة ، إلا أنها أحرزت أحياناً نجاحاً لدى الخاصة .

ففي سنة 1236 أعرب أحد الشبان من أبناء أخي الأمير زكرياء عن رغبته في التحول لدى البابا غريغوار التاسع للتعهد . وأوقفه أثناء الطريق الامبراطور فريدريك الثاني واحتجزه في صقلية . فثارت ثائرة البابا ، الذي أضاف قطعاً آخر إلى المآخذ الكثيرة التي كان يعيب بها على صاحب إيطاليا الجنوبية . وقد ألحّ غريغوار التاسع ضمن رسالتين مؤرختين في 23 جوان و 23 أكتوبر ، على الامبراطور ليطلق سراح الأمير التونسي ويسمح بإنهاء عملية تنصيره . كما حاول تفنيد اعتراضات فريدريك المتمثلة فيما يلي :

إن الراغب في التنصير قد اغترّ بالدعاية التي يقوم بها الرهبان بشكل مفضوح وإن عقيدته الجديدة ربما لم تكن راسخة . أخيف إلى ذلك أنه من الممكن أن يحتاظ السلطان من هذه القضية على نحو مندر بالخطر ، فمن الأحسن لا محالة انتظار موافقته لإتمام العملية . وقد كانت الكلمة الأخيرة في هذا الشأن للأمبراطور . ومع ذلك فإن الأمير الشاب الذي فرّ من بلاده بدون شك لأسباب سياسية أولاً وبالذات ، لم يعد حريصاً على التعهد . وسنجد

(107) قد يكون المستنصر . أما التاريخ فهو على نظر .

(108) Bullarium ، 395/1 ، Monumenta ord. fr. Praedlc. histor. ، 310/1 .

مرة أخرى في سنة 1240 في مدينة لوسرة صحبة ثلاثة مكلفين بالخيل ، من بين المسلمين العاملين في خدمة فريدريك<sup>(109)</sup>.

وبعد ذلك بأقل من نصف قرن ، يبدو أن أميراً حاضياً آخر ، ابن «ملك تونس» الذي يمكن أن يكون أبو إسحاق ، قد تعمّد بالفعل ، برعاية ملك أرجونة بطرس الذي تسمّى باسمه . وقد أُشير إلى حضوره في صقلية إلى جانب راعيه في أوائل سنة 1283 . وفي السنة الموالية انضمّ إلى صفّ شارل دانجو<sup>(110)</sup> . وبعد ذلك جاء دور أحد أبناء أخي السلطان أبي بكر ، حيث أبدى رغبة مماثلة في التنصّر . وقد وجّه المعني بالأمر الذي كان والياً على المهديّة في أواخر ماي 1325 رسالة إلى البابا يوحنا الثاني عشر ، أخبره فيها بأنه رأى في المنام مريم العذراء ، وقد قرّر مع مجموعة من أصدقائه السعي إلى التعميد والالتجاء إلى أحد ملوك النصارى للعيش في جواره وتحت رعايته . كما التمس من البابا تمكّيته من توصية في هذا المعنى ، واعداً إيّاه باستعداده لتسليم مدينة المهديّة إلى إخواته الجدد في الدين ، الذين يستطيعون من هناك احتلال كامل بلاد المغرب . ويبدو أن هذا الاقتراح الغريب ، قد أحاله البابا يوحنا الثاني عشر إلى ملك أرجونة خايم الثاني . ولكن لا شيء يدلّ على أنه قد أُخذ مأخذ الجدّ ، ولا ندرى هل أن المترشح للتعميد - وبالتالي للخيانة - قد تنصّر بالفعل<sup>(111)</sup> . ولكن هناك في هذا السياق حادثة أخرى أجدر بالملاحظة ، فلقد تلقى يوحنا الثاني عشر في أوّل عهده ، أي قبل ذلك التاريخ بثلاث سنوات رسالة من نفس الملك خايم ، يخبره فيها «بقضية سرية» تتعلّق بتونس وتهمّ اعتناق صاحب تلك المدينة ابن اللحياني للديانة المسيحية . ورغم ما تكتسبه هذه المسألة من غرابة في نظرنا اليوم ، فإن المشروع المذكور قد شغل بال الدبلوماسية الأرجونية مدّة سنة ونصف السنة . فنذ يوم 23 جويلية 1313 ، إثر المحادثة التي أجراها خايم الثاني ، مع المبعوث المسيحي «ملك تونس» ، كلف غليوم أولومار سفارة لدى ذلك الملك ، وفي آخر التعليمات التي سلّمها إليه لتجديد معاهدات الصلح السابقة ، وردت إشارة إلى تلك «القضية السرية» التي من شأنها أن «تعود بالخير على المصالح الإلاهية ومصالح المسيحية بأسرها» . وإذا نجح الأمر ، فإن السفير مرخص له في

(109) *Monum. Germ. histor. Epistolae Sacc. XIII* ، 598 ، 591/1 ، 603 ، Auvray ، *Les Registres*

*de Grégoire IX* ، ج 2 ، باريس 1907 و Amari ، للمسلمون بصقلية ، 641/3 - 2 والمراجع .

(110) *Mss-Latue* ، الملحق ، ص 42 - 3 و *Saggio* ، Minieri-Riccio ، 209/1 .

(111) *Finke* ، 757/2 - 8 .

منح السلطان الحفصي أكثر الشروط ملاءمة في المعاهدة المزمع التفاوض في شأنها. ولكن الأمور لم تسر بنفس تلك السرعة ، إذ أن المعاهدة المبرمة بتونس في 21 فيفري 1314 لم تتضمن أي شيء جديد بالنسبة إلى الاتفاقيات المماثلة المبرمة من قبل . إلا أن ملك أرجونة قد استمر ، بعد رجوع غليوم أولومار ، في حث السلطان على التنازل . ففي رسالة مؤرخة في 9 جويلية 1314 والمتضمنة لعبارات الصداقة الأخوية ، أعرب الملك عن اقتناعه بأن « القضية » التي ساعد على حلها حسب مشيئة الله ، ستصل في آخر الأمر إلى نهايتها ، واعترف بأن مشروعاً من هذا القبيل يقتضي ، لبلوغ الغاية المنشودة ، الحذر وطول الوقت ، ووعد ، فيما يخصه ، بأن يقيه في طي الكتان ، ثم دعا السلطان التونسي إلى الاعتراف بما أسبغ الله عليه من نعمة ، وإلى العيش عيشة ملائمة أكثر ما يمكن « للحالة » التي هو عليها في الوقت الحاضر ، في انتظار الوقت المناسب لتحقيق رغائيهما ، وأخيراً طلب إليه إحاطته علماً بما يستجد في هذا الشأن ، ضمن مراسلة متواصلة . وفي نفس اليوم وجّه خايم تعليمات كتابية إلى ترجمان « ملك تونس » ، القطلوني ، داعياً إياه إلى استئالة السلطان الحفصي إلى العقيدة المسيحية ، ومعرّفاً له عن اعترافه بالجميل في صورة نجاح مهمته . إلا أن « القضية » قد تمطّطت ولم تتقدّم كثيراً بعد ذلك بستين ، ففي 19 ديسمبر 1316 أوفد الملك خايم سفيره غليوم أولومار إلى البابا بوجنا الثاني عشر وكلفه بالتحدث معه في شأن بعض المواضع ومنها « قضية تونس السرية » . وقد بدا البابا مرتاباً ومتردّداً ، ثم أعرب ضمن رسالة مؤرخة في 23 جانفي 1317 ، عن استغرابه بخصوص ذلك المشروع البالغ الخطورة الذي قدّم إليه في مثل ذلك الشكل ، وأعرب عن رغبته في الحصول على معلومات واضحة حول هذا الموضوع ، بواسطة مبعوثين خاصين ، حتى يتسنى له بحثه على أحسن وجه . وعندما أدرك غليوم أولومار عدم جدوى مهمته ، قفل راجعاً إلى إسبانيا يوم أول فيفري . على أن ابن اللحياني قد أجبر في الشهر الموالي على الفرار نهائياً من عاصمته المهتدة من طرف أحد المتافسين ، ولم يتطرق الحديث منذ ذلك التاريخ إلى موضوع تنصير سلطان إفريقية<sup>(112)</sup> .

والواقع أننا نجد أنفسنا ، والحق يقال ، محتارين تجاه التصوص المسيحية التي تنم عن ثقة متناهية في إمكانية تنصير بعض الملوك المسلمين . فهناك وثيقة من الوثائق الأرجونية ، يرجع عهدا إلى ما بعد تلك الفترة بقليل ، إذ هي مؤرخة في سنة 1325 ، تدعي أن ابن اللحياني قد تمعد فعلاً وربما وافق على احتلال بلاده من طرف النصارى ، إن اقتضى

الحال<sup>(113)</sup>. والحال أنه لا شيء يؤيد مثل ذلك الزعم في المصادر الإسلامية. إذ أن ابن اللحياني المخلوع قد عاش بعد ذلك في البلاد الطرابلية وفي المشرق مدة تناهز العشر سنوات ، ويبدو أنه لم يتهم قط بالارتداد عن الإسلام. فلو كانت أمه مسيحية ، إلا أن ذلك لا يؤهله لاعتناق المسيحية ، أكثر من غيره من السلاطين المسلمين الذين كثيراً ما كانوا في مثل وضعه. ولئن كان أول من تخلى من السلاطين الحفصيين عن بعض التقاليد «الموحدية» التي كانت الدولة الحفصية متمسكة بها ، فإن ذلك لا يعني أبداً الخروج عن الدين الإسلامي. وأخيراً لئن ربط ، أثناء توليه الحكم ، علاقات طيبة وودية إلى أبعد حد مع بعض النصارى والمبشرين ، أمثال ريمون لول ، فإن ذلك لا يعني اعتناقه لديانتهم ولو بصورة سرية. ومع ذلك فهل جعل يوماً ما بعض رجال حاشيته المسيحيين من رعايا مملكة أرجونة ، يظنون أنه لا يستبعد مثل ذلك الاحتمال؟ إننا نشعر بالميل إلى الإجابة على هذا السؤال بالإيجاب. ولكن ، ربما لا يمثل ذلك سوى مراوغة سياسية ، حاول بواسطتها ذلك العامل الضعيف الشخصية والمتهمي إلى فرع جانبي من الأسرة المالكة ، ترسيخ وضعيته المهددة بالخطر ، بالاعتماد ، عند الاقتضاء ، على دولة أرونية.

وعلى كل حال ، فإن هذا التصرف لم يكن جديداً تماماً. ذلك أن والي قسنطينة المتمرد ، ابن الوزير ، قد وعد باعتناق الديانة المسيحية للحصول على التدخل الأرجوني الذي تمثل في الحملة العسكرية الموجهة ضد القل في سنة 1282. ولكن هناك سؤال يبقى مطروحاً ، فهل فعل ذلك خداعاً؟ أم أنه كان صادقاً؟ إن أعداءه المحليين يدعون أنه ارتد بالفعل<sup>(114)</sup>. ونجاء مثل عناصر المقارنة المذكورة ، يحق لنا أن نصديق أن لويس التاسع عندما توجه إلى تونس للقيام بحملته الصليبية ، قد كان يعتقد ، تحت تأثير ريمون مارتان بدون شك ، أنه من الممكن تنصير المستنصر. ولئن أظهر في هذا الشأن تفاؤلاً مفرطاً وشيئاً من السذاجة ، فن باب العدل أن نعترف بأنه لم يكن العاهل المسيحي الوحيد في العصر الوسيط ، الذي تعلل بمثل تلك الأوهام. ولكن ألم يكن التنصير الحقيقي لبعض الأمراء المغاربة من عوامل تغذية تلك الأوهام؟<sup>(115)</sup>

\* \* \*

(113) Finke ، 477/3 و 789.

(114) Muntaner ، الفصل 44 والفارسية ، ص 349.

(115) لقد اعتنق شقيق آخر الخلفاء الموحدين الدين المسيحي وعاش أبناؤه في البلاط الأرجوني. وفي القرن السادس عشر تنصرت أيضاً عدد كبير من الأمراء الحفصيين في بجاية وتونس وبعض أفراد العائلات المالكة الأخرى في شمال =

إلا أنه من المؤكد في آخر الأمر أن حالات الارتداد عن الإسلام لاعتناق المسيحية في إفريقيا هي أقل بكثير من الحالات العكسية<sup>(116)</sup>. على أن الحالات الأخيرة ، والحق يقال ، نهم بالخصوص بعض الرقيق المستسلمين إلى ضغوط أسيادهم أو محيطهم ، ولم تكن ناتجة عادة عن تغيير صادق في العقيدة<sup>(117)</sup>. وقد يندم المعنئون بالأمر فيما بعد ويرتدّون عن ديانتهم الجديدة ، إذا سمحت لهم الظروف بذلك<sup>(118)</sup>. ولعلّه من اللازم الإشارة في هذا المقام إلى اعتناق أحد النصارى للدين الإسلامي بكل حرية وبصورة نهائية في أواخر القرن الرابع عشر ، بالبلاد التونسية ، ألا وهو الراهب الفرنسيسكي أنسلم تورميديا الذي كان يُعدّ من أبرز ممثلي الأدب القطلوني في العصر الوسيط .

ولقد كان تورميديا ميورقيّا مثل لول . وهو من مواليد سنة 1353 ، على سبيل التقريب ، والابن الوحيد لوالده الذي كان يحظى في وسطه بشيء من الاعتبار . ولقد زاول دراسات دينية وعلمانية جيّدة - أولاً في جزيرته ثم في جامعة لاريدا ، حيث درس اليونانية والعبرية (وتعلّم فيما بعد اللغة العربية ، حتى أصبح يتقن تحريرها ثم تولّى خطة مترجم بتلك اللغة) . وبعد ذلك أصبحت مراحل حياته غامضة مدّة من الزمن . إذ لا شيء يثبت أنه التحق بجامعة بولونيا ، كما ادّعى ذلك هو نفسه ، حيث قد يكون مهكّ له طريق الارتداد عن الديانة المسيحية ، أحد أساتذة تلك الجامعة المدعو نيكولا مارتال ، وهو شخص غير معروف . ومن المحتمل جداً أن يكون قد حرص على إخفاء الظروف التي سبقت اعتناقه الإسلام . ومن الممكن ، إن كانت تلك الظروف غير ملائمة له ، أنه أراد ، من خلال قصّة إقامته ببولونيا ، انتحال عذر وهمي . ومهما يكن من أمر ، فإن صاحبنا الذي كان يشغل خطة ناظر في فرقة الفرنسيسكيّين ، قد وصل إلى تونس حوالي سنة 1388 ، وعندما أقام بضعة أشهر عند بعض أبناء ملّته ، اتصل بأحد أطباء السلطان أبي العباس ، وقد أقرّ العزم على اعتناق الإسلام . فهيّء له الطبيب مقابلة مع السلطان ، وبعد ذلك بقليل انتظم موكب رسمي في القصر السلطاني ، بحضور الجنود المرتقة والتجار النصارى ، أعلن خلاله تورميديا عن ارتداده عن المسيحية واعتناقه للإسلام ، واختار لنفسه اسم عبد الله . فخصّص له السلطان مسكناً وجراية

- إفريقيا ، أنظر : La Primaudaie ، المجلة الإفريقية 1877 ، ص 29 و De Castries ، في Mémorial H.

Basset باريس ، 1928 ، 141/1 - 158 و Monchicourt ، المجلة التونسية ، 1936 ، ص 200 - 7 .

(116) أنظر : ريمون لول ، تحقيق Golubovich ، Biblioteca bio. bibliografica ، 384/1 .

(117) أنظر بالخصوص : Mas-Latrie ، للحق ، ص 33 ، 19/1 .

(118) Cedote ، Barone ، 393/11 .

يومية قدرها ربع دينار ثم زوجه بابنة المسمى الحاج محمد الصفار وأنعم عليه بمائة دينار من الذهب وثوب جديد. وقد أنجب ولدًا سمّاه محمدًا<sup>(119)</sup>.

وبعد خمسة أشهر من اعتناقه للإسلام ، تم تعيين تورميذا موظفًا في إدارة الحمامات ، وهناك تدرّب على اللغة العربية الفصحى والدارجة. وفي صاتفة سنة 1390 ، أثناء الحملة الفرنسية الجنوية ضدّ المهديّة ، صار قادرًا على الاضطلاع بمهمة الترجمة لدى السلط. وفي السنوات الموالية صاحب أبا العباس أثناء حصار مدينتي قابس وقفصة. واعتبارًا من سنة 1394 ، إثر ارتقاء أبي فارس إلى العرش ، نال حظوة أيضًا لدى السلطان الجديد الذي زاد في مناصبه السامية وفي الأرباح التي كانت تدرّها عليه واعترافًا بالجميل ، أدرج في كتابه «تحفة الأريب» الذي ألفه سنة 823 هـ / 1420 م ، مدحًا مستفيضًا لذلك السلطان. إلا أنّ أهمّ ما جاء في ذلك الكتاب المحرّر باللغة العربية ، كما يدلّ عليه اسمه الكامل<sup>(120)</sup> ، كان يتعلق بلحض العقائد المسيحية ، لفائدة الدين الإسلامي ، بطبيعة الحال. ولا يمكن أن نؤخذ المؤلّف المتمكّن من علم اللاهوت الكاثوليكي ، على عدم معرفته بموضوعه. وبناءً على ذلك فإن ذلك الكيّب قد احتلّ مكانة مرموقة من بين الكتب الجدلية الكثيرة التي ألفها المسلمون للردّ على المعتقدات المسيحية.

إلا أنّ تورميذا ، لم يتخلّ بعد اعتناقه للإسلام ، عن الكتابة بلغته الأصلية. من ذلك مثلاً أنه ألف سنة 1405 كتابًا عن تونس باللغة القطلونية التي لا تخلو من بعض الخصائص الميوقية. وقد تنبأ في ذلك الكتاب بعبارات شعرية متكهنّة شيئًا ما أحيانًا ، بنهاية الانشقاق عن الكنيسة الرومانية وباندلاع حرب صليبيّة ضدّ يجابة<sup>(121)</sup>. وفي سنة 1417 أو 1418 ألف كتابه الشهير الذي يدور موضوعه حول «نقاش» بين حمار وبين المؤلّف ، وقد أمكن تشبيهه بالمثل الوارد في الموسوعة الإسلامية القديمة المتمثلة في كتاب إخوان الصفاء<sup>(122)</sup>. ولم يُحفظ من ذلك التأليف إلا بترجمته الفرنسية التي يرجع تاريخها إلى القرن الرابع عشر. ولم تصلنا مكتوبة باللغة القطلونية إلا «تنبؤات الحمار». وليس من غرضنا هنا توضيح الهجومات التي

(119) أنظر بالخصوص حول تورميذا [الذي أصبح يعرف فيما بعد باسم عبد الله الترجمان] : Miret y Sans ، حياة الراهب أنسلم تورميذا ، المجلة الأسبانية ، ج 24 ، سنة 1911 ، القسم الأول ، ص 261 - 296 و Calvet Fray Anselmo Turmeda, heterodoxo español ، برشلونة 1914 ...

(120) «تحفة الأريب في الردّ على أهل الصليب».

(121) المجلة الأسبانية ، ج 24 ، القسم الأول ، ص 482 ، 487 - 8.

(122) Asín Palacios ، في Revista de Filología española ، 1914 ، ص 151 - 1.

وجّهها تورميّدا على لسان مخاطبه الخيالي ضدّ الرهبان النصارى وانحلال أخلاقهم ، ولا السخرية التي أبدأها عندما عالج موضوع تفوّق الإنسان على الحيوان وموضوع العدالة الإلهية . ولكنّا تقتصر على الإشارة إلى هذه الملاحظة الممتعة التي أبدأها الحمار والتي هي جديرة بالتأمّل حتى الآن : «إنّك تسخر من ذلك كما يسخر المسيحي من المسلم ، والمسلم من المسيحي ومن لحجته ، وذلك لأن الواحد لا يفهم الآخر»<sup>(123)</sup>.

وتلقّي بعض المعلومات الإضافية حول حياة تورميّدا ، أضواء غريبة على العلاقات التي بقيت تربط بينه وبين إخوانه في الدين سابقاً وعلى المشاريع التي راودت فكره أحياناً بخصوص عودته إلى وطنه ورجوعه إلى دينه الأوّل . فقد وجّهت إليه سلط ميورقة في 16 نوفمبر 1402 جوازاً يسمح له بالعودة إلى الجزيرة ومغادرتها حسب مشيئته ، مع جميع المكاسب والبضائع ، حتى إلغاء ذلك الجواز ، وبعد إعلام مسبق بسنة<sup>(124)</sup> . وفي تاريخ غير محدّد ، ولكنّا حاولنا ضبطه بالفترة السابقة لشهر جويلية 1409 ، تعرّض لضغوط ملحّة من قبل أحد قداماء أصدقائه ، وهو قسّ صقليّ يتمتع بنفوذ كبير لدى ملك صقلية ، وقد جاء خصيصاً إلى تونس لإرجاعه إلى الديانة المسيحية . ويقال إن القسّ قد سلّم إلى أحد أعوان الحمارك المسلمين رسالة موجّهة إلى تورميّدا ، فارتأى منها العون وسلّمها بدوره إلى مديره الذي طلب إلى بعض التجّار الجنوبيّين ترجمتها قبل إرسالها إلى السلطان . فاستدعى هذا الأخير تورميّدا الذي استغلّ تلك الفرصة للتأكيد على صحّة عقيدته الإسلامية ، وإقامة الدليل على ذلك بموقفه . ومع ذلك فنجد سنة 1412 ، أي قبل مدة طويلة من تأليف كتابه «تحفة الأريب» ، رغب في وقت من الأوقات في الرجوع إلى أوروبا ، فأعرب إلى أعلى السلط الدينية ، عن ندمه على الارتداد عن الديانة المسيحية ونقض عهوده . وضمن رسالة مورّخة في 22 سبتمبر أعلمه البابا المضادّ بونو الثالث عشر من مقرّ إقامته بينيسكولا ، بأنّه قد عفا عنه ووعدّه بأنّه سوف لا يتعرّض لأيّ عقاب ولا لأيّ تتبع ، إذا رجع إلى حظيرة الكنيسة والمسيحية .

ولكنّ ذلك المشروع لم يُنفذ بطبيعة الحال وبقي تورميّدا في تونس . وكان لا يزال هناك عندما أرسل ملك أرجونة ألفونسو الخامس رسالة من نابولي في ديسمبر 1421 ، موجّهة إليه وإلى ابن السلطان الحفصي الأكبر ، ليشكرهما على تدخلهما لإطلاق سراح بعض الأسرى

(123) المجلة الإسبانية ، ج 24 ، القسم الأوّل ، ص 401 .

(124) Sans ، *Fra Anselm Turmeda en 1402* ، برشلونة 1936 ، 405/3 - 8 .

المسيحيين. وما زال هناك أيضاً في 1423 مع «زوجاته وأبنائه وبناته». إذ منحه ألفونسو الخامس يوم 23 سبتمبر من نفس تلك السنة جوازاً يسمح له بالذهاب والإياب بحرية مدة سنتين مصحوباً بـلويه في المقاطعات التابعة للعرش الأرجوني<sup>(125)</sup>. ولكن تورميذا الذي طلب بدون شك تحرير تلك الوثيقة لم يتفح بها قطعاً ، حسبما يبدو. فقد ظلّ ، بالرغم من بعض فترات الملل أو التأسف ، وقيماً للمدينة التي تبنته وللديانة التي اعتنقها ، إلى أن توفي بتونس في تاريخ لا نعرفه بالضبط . وقد دفن هناك في ضريح متواضع يقع في أقصى سوق السراجين من جانب باب مناوة . وكان من اللازم أن ننظر حتى بداية هذا القرن ، ليثبت لنا أحد الباحثين القطلونيين بصورة قاطعة ، أنّ القائد عبد الله التريمان المدفون في العاصمة التونسية هو نفس الكاتب الميورقي الدائع الصيت الراهب أنسلم تورميذا .

(125) أنظر: Miret y Sans ، في المجلة الإسبانية ، ج 24 ، القسم الأول ، ص 294 .

# المراجع

## 1 - المراجع العربية

- ابن الأبار: رحلة السماء، ج. 2، ميونخ 1878.
- ابن الأثير: الكامل في التاريخ: القسم الخاص بالمغرب والأندلس، ترجمة Fagnan، الجزائر 1901.
- ابن الأحمر: روضة السرير، ترجمة أبو علي وجورج ماضي، باريس 1917.
- الأبي: الإكمال، 7 أجزاء، القاهرة 1327 - 28 هـ.
- الإدريسي: كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، تحقيق وترجمة Leyde, Dozy-de 1886.
- Goeje
- (كتاب) الاستبصار: ترجمة Fagnan، قسنطينة 1900.
- ابن إياس: تاريخ مصر، 3 أجزاء، بولاق 1311 - 12 هـ.
- بابا (أحمد) التنبكي: نيل الابتهاج، القاهرة 1329 هـ.
- البرادي: الجواهر المتفانة، القاهرة 1302 هـ.
- البزلي: جامع مسائل الأحكام - النوازل، ج. 1 (مخطوط 1333 - المكتبة الوطنية بالجزائر) وج. 2 (مخطوط 210 - المكتبة الوطنية بالرباط).
- ابن بطوطة: الرحلة، تحقيق وترجمة Defremery Sanguinetti، 4 أجزاء، باريس 1874 - 79.
- البكري: المسالك والممالك، تحقيق دي ملان الذي نقله إلى الفرنسية بعنوان: *Description de l'Afrique septentrionale*، الجزائر 1913.
- البليوي: الرحلة، مخطوط 2013 - مكتبة جامعة الجزائر.
- البيلقي: مذكرات، تحقيق ليفي بروفنسال، باريس 1928.
- الصهاني: الرحلة، ترجمة Rousseau (الرحلة الآسيوية 1852 - 1853). [طُبِعَ الكتاب في تونس سنة 1958، تقديم حسن حسني عبد الوهاب].
- ابن تغريبدي أبو الحسن:
- المنهل الصافي، مخطوط 2068 - 2072، المكتبة الوطنية بباريس.

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، القسم الخاص بالمغرب ، ترجمة Fagnan ، قسنطينة 1906 .
- التفريقي : النسخات المسكّية في السفارات التركية ( 1589 - 91 ) ، ترجمة De Castries ، باريس 1929 .
- النسي : تاريخ بني زيان ملوك تلمسان ، ترجمة Bargès ، باريس 1852 .
- الجلد ميوي : رفع الإزار على محاسن الحوار ، مخطوط ح . ح . عبد الوهاب . ابن حجر العسقلاني :
- الدرر الكامنة . 4 أجزاء ، حيدرآباد 1348 - 50 هـ .
- أنباء الغمر ، مخطوط OR 204 ، دار الكتب الوطنية ، تونس ، 3 أجزاء .
- الحلل الموشية : تحقيق علوش ، الرباط 1936 .
- ابن حجة : قهوة الإنشاء ، مخطوط 4438 ، المكتبة الوطنية بباريس ومخطوط 1898 ، المكتبة الوطنية بالجزائر .
- ابن حماد : تاريخ الملوك العبيديين ، تحقيق وترجمة Vonderheyden ، الجزائر ، باريس 1927 . ابن الخطيب :
- أعمال الأعلام ، تحقيق ليفي بروفنسال ، الرباط 1934 .
- الإحاطة في أخبار غرناطة ، جوّان ، القاهرة 1319 هـ .
- اللوحة البدوية في الدولة النصرية ، القاهرة 1347 هـ .
- رقم الحلل في نظم الدول ، تونس 1316 هـ .
- ربحانة الكتاب ، تحقيق Gaspar Remiro ، غرناطة 1916 .
- ابن خلدون (عبد الرحمان) : كتاب العبر ، 7 أجزاء ، بولاق 1284 هـ . وقد جمع دي سلان الفصول المتعلقة بالمغرب الإسلامي وترجمها بعنوان : تاريخ البربر ، في 4 أجزاء ، الجزائر 1852 - 1856 . [ونشرت طبعة جديدة بإشراف Paul Casanova في 4 أجزاء ، باريس 1925 - 1956] .
- ابن خلدون (يحيى) : كتاب بغية الرواد في ذكر ملوك بني عبد الواد ، ترجمة Bel ، الجزائر 1903 - 13 .
- ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار إفريقيا وتونس ، ط 2 ، تونس 1350 هـ .
- ديوان الإنشاء : مخطوط 4439 - المكتبة الوطنية ، باريس .
- الشمعية : اللخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية ، تحقيق ابن الشنب ، الجزائر 1920 .
- الراشدي : ابتسام الغروس في مناقب سيدي ابن عروس ، تونس 1303 هـ .
- ابن رُشيد : الرحلة ، المخطوط 1735 - 37 ، مكتبة الاسكوريال .
- الزركشي : — تاريخ الدولتين الموحديّة والحفصية ، تونس 1289 هـ ، ترجمة Fagnan ، قسنطينة 1895 .

- بلوغ الأمان ، مخطوط 239 ، المكتبة الوطنية بالجزائر .
- ابن أبي زرع : الأئیس المطرب بروض القرطاس ، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، ترجمة Beaumier ، باريس 1860 .
- السقاوي : - الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع (12 جزء) القاهرة 1353 - 55 هـ .
- التبر المسبوك ، بولاق 1325 هـ .
- السيوطي : بغية الرعاة ، القاهرة 1326 هـ .
- الشماعي : كتاب السير ، القاهرة 1301 هـ .
- ابن الشماخ : الأدلة اليقينية التوراتية في مفاخر الدولة الحفصية ، تحقيق عثمان الكفاك ، تونس 1936 .
- ابن الصباغ : مناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي ، تونس 1304 هـ .
- عبد الباسط بن خليل : الروض الباسم ، المخطوط 729 ، مكتبة القاتيكان ، تحقيق برنشفيك ، باريس 1936 .
- العبدري : الرحلة ، المخطوط 2283 ، المكتبة الوطنية بباريس .
- عبد الله الترجمان : تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب ، القاهرة 1907 .
- ابن عشاري : البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق Dory ، ج 2 ، لندن 1848 - 51 وترجمة Fagnan ، الجزائر 1901 - 04 .
- الغبريني : عنوان الدراية ، تحقيق ابن الشنب ، الجزائر 1910 .
- أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ، 4 أجزاء ، القاهرة 1320 هـ .
- ابن فرحون : الدياج المهلب ، القاهرة 1329 هـ .
- ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، تحقيق جزئي لحسن حسني عبد الوهاب ، بدون تاريخ وترجمة جزئية (Demombynes) مع مقلعة وهامش ، باريس 1927 .
- ابن القاضي : درة البحال ، تحقيق علوش ، جزآن ، الرباط 1934 - 36 .
- القاشغري : صبح الأعشى ، 14 جزءا ، القاهرة 1913 - 19 .
- ابن القنفذ :
- الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، المخطوط 1727 ، مكتبة الاسكوريال (ترجم Cherbonneau قسما من الكتاب في المجلة الآسيوية 1848 - 52) . [وظهر الكتاب في تونس سنة 1968 ، تحقيق محمد الشاذلي النيقر وعبد المجيد التركي] .
- كتاب الوفيات ، تحقيق Pérès ، الجزائر 1939 .
- أنس الفقير ، المخطوط رقم 30 OR ، دار الكتب الوطنية بتونس .
- المراكشي (عبد الواحد) : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، ط 2 ، لندن 1881 ، ترجمة Fagnan ، الجزائر 1893 .
- مقديش : نزهة الأنظار ، جزآن ، طبعة حجرية ، تونس 1321 هـ .

- المقري: فتح الطيب، 4 أجزاء، القاهرة 1302هـ.
- ابن مريم: كتاب البستان، ترجمة Provenzali، الجزائر 1910.
- المناقب: - المناقب التونسية، مجموعة مخطوطات ح. ح. عبد الوهاب.
- مناقب سيدي أبي يوسف يعقوب الدهماني، المخطوط 1718، المكتبة الوطنية بالجزائر.
- مناقب سيدي أبي سعيد الباجي، المخطوط OR 30، دار الكتب الوطنية، تونس، ص 50 - 78.
- مناقب سيدي مبارك العجمي (مجموعة المناقب التونسية).
- مناقب سيدي حمز، المخطوط OR 30، دار الكتب الوطنية، تونس، ص 30 - 50.
- مناقب السيدة عائشة للنورية، تونس 1344هـ.
- ابن ناجي:
- شرح رسالة ابن أبي زيد، جزآن، القاهرة 1914.
- معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان، 4 أجزاء، تونس 1320هـ.
- ابن ناظر الجليش: تحقيق التعريف، المخطوط 142، مكتبة أوكسفورد.
- التويري: كتاب نهاية الأرب في فنون الأدب، حقق وترجم الفصول المتعلقة بالمغرب الإسلامي Gaspar Remiro، في جزأين، غرناطة 1917 - 19.
- الونشريسي: المعيار، 12 جزءا (طبعة حجرية) فاس 1314 - 15هـ<sup>(1)</sup>.
- ياقوت: معجم البلدان، 8 أجزاء، القاهرة 1906.

[1] العنوان الكامل لكتاب الونشريسي هو: «المعيار العرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب». وقد نشرته «دار الغرب الإسلامي» ببيروت في سنة 1981، في 13 مجلداً، بالاشتراك مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب.

## 2 - المراجع الأجنبية

- Adorne, *Itinerarium*, ms 330 Bibl. municipale de Lille; et apud Brunshvig, *Récits de voyage* (voir plus loin).
- Agilò, *Tractat de pau entre el Rey de Mallorca Don Sanxe y el de Bugia Boyhahia Abubechre, firmat a Mallorca (1312)*, *Belletti Societat Arqueològica Luliana*, 1915, pp. 217-233.
- , *Pau feta entre els reys de Aragó y de Sicília de una part y el rey de Tunis de l'autre (1403)*, *Boletín Sociedad Arqueológica Luliana*, 1902, pp. 350-5.
- Amari, *Diplomi arabi del reale archivio fiorentino*, Florence, 1863; *Appendice*, *ibid.*, III 67.
- , «*Nuovi ricordi arabici sulla storia di Genova*», dans: *Atti Soc. Ligure Storia patria*, V, 4, an. 1873, pp. 561-635.
- , *Storia dei musulmani di Sicilia*, t. III, éd. Nallino, Catane, 1937-39.
- Amat di San Filippo, *Commercio = Indagini e studi sulla storia economica della Sardegna*, Turin, 1903.
- Annales Januenses*, éd. des Fonti, t. II à V, 1901-29.
- Anónimo (El) de Madrid y Copenhague, éd. trad. Huici, Valence, 1917.
- Archives de la ville de Marseille antérieures à 1790*, Série BB, t. I, Marseille, 1909.
- Barone, *Le Cedole di tesoreria dell' Archivio di Stato di Napoli, dal 1460 al 1504*, *Arch. stor. prov. napol.*, IX-X, an. 1884-85.
- Blancard, *Documents inédits sur le commerce de Marseille au moyen-âge*, 2 v. Marseille, 1884-85.
- Boissonnade, *Les Relations commerciales de la France méridionale avec l'Afrique du Nord ou Maghreb du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, *Bull. Section Géographie*, Paris, 1929.
- Bouard (De), *Documents en français des archives angevines de Naples (règne de Charles I<sup>er</sup>)*, 2 v., Paris, 1933-35.
- Brèthes, *Contribution à l'histoire du Maroc par les recherches numismatiques*, Casablanca, 1939.
- Brunshvig, «*Un Calife hafside méconnu*», *Revue Tunisienne*, 1930, pp. 38-48.
- , «*Documents inédits sur les relations entre la Couronne d'Aragon et la Berbérie orientale au XIV<sup>e</sup> siècle*», *Annales Institut Etudes orientales*, Alger, 1936, pp. 235-265.

- , «*Ibn al-Sammāʿ, Historien hafside*», *Annales Institut Etudes orientales*, Alger, 1934-35, pp. 193-212.
- , «*Quelques remarques historiques sur les Médersas de Tunisie*», *Revue Tunisienne*, 1931, pp. 261-285.
- , *Deux Récits de voyage inédits en Afrique du Nord au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1936.
- Byrne, *Genoese shipping in the 12th and 13th centuries*, Cambridge, Mass., 1930.
- Caggese, *Roberto d'Angiò e i suoi tempi*, 2 v., Florence, 1922.
- Calvet, *Fray Anselmo Turmeda, heterodoxo español*, Barcelona, 1914.
- Campaner, *Cronicon mayoricense*, Palma de Majorque, 1881.
- Canale, *Nuova Istoria della Repubblica di Genova*, t. II et III, Florence, 1860.
- Cappelletti, *Storia della città di Piombino*, Livourne, 1897.
- Carini, *Gli Archivi e le Biblioteche di Spagna in rapporto alla storia d'Italia*, 2 v., Palermo, 1884-97.
- Caro, *Genua und die Mächte am Mittelmeer (1257-1311)*, 2 v., Halle, 1895-99.
- Cartellieri, *Peter von Aragon und die sizilianische Vesper*, Heidelberg, 1904.
- Cazès, *Essai sur l'histoire des Israélites de Tunisie*, Paris, 1888.
- Cerone, *A proposito di alcuni documenti sulla Seconda Spedizione di Alfonso V contro l'isola Gerba*, *Institut d'Estudis catalans*, Anuari, 1909-10.
- , *Alfonse II Magnanimo ed Abu 'Omar Othmān*, *Trattive e negoziati tra il Regno di Sicilia ed il Regno di Tunisi (1432-57)*, *Arch. stor. Sicilia orientale*, IX-X, an. 1912, pp. 45-70, et 1913, pp. 22-78.
- Chalandon, *Histoire de la domination normande en Italie et en Sicile*, 2 v., Paris, 1907.
- Colin, *Contribution à l'étude des relations diplomatiques entre les musulmans d'Occident et l'Egypte au XV<sup>e</sup> siècle*, *Mémoires Institut français arch. orientale Caire*, t. LXVIII, 1935, pp. 197-206.
- Cour, *La dynastie marocaine des Beni Wattas (1420-1554)*, Constantine, 1920.
- Cubells, «*Documentos diplomaticos aragoneses (1259-84)*», *Revue Hispanique*, t. XXXVII, 1916, pp. 105-250.
- Desclot, *Crónica del rey en Pere*, apud Buchon, *Chroniques étrangères relatives aux expéditions françaises pendant le XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1840.
- Epstein, *The Responsa of Rabbi Simon Ben Zemah Duran*, Londres, 1930.
- Pagnan, *Extraits inédits relatifs au Maghreb*, Alger, 1924.
- Farrugia de Candia, «*Monnaies hafsites du musée du Bardo*», *Revue Tunisienne*, 1938, pp. 231-288.
- Fazio: *Bartholomaei Facii et Ioviani Pontani rerum suo tempore gestarum Libri sexdecim*, Bâle, 1566.
- Ferretto, *Codice diplomatico delle relazioni fra la Liguria, la Toscana e la Lunigiana ai tempi di Dante*, *Atti Soc. Ligure storia patria*, XXXI, 2, an. 1901-03.
- Finke, *Acta Aragonensia*, 3 v., Berlin-Leipzig, 1908-22.
- Foglietta, *Dell' Istorie di Genova*, Gênes, 1597.
- Foucard, *Relazioni dei Duchi di Ferrara e di Modena coi Re di Tunisi*, Modène, 1881.
- Froissart, *Chroniques*, Bruxelles, 1867-77, t. XIV.
- Gaibrois de Ballesteros, *Tarifa y la política de Sancho IV de Castilla*, *Bol. R. Acad. Historia*, t. 74-77, an. 1919-21.

- Gaspar Remiro, *Correspondencia diplomática entre Granada y Fez (siglo XIV)*, Grenade, 1916.
- Gazulla, *Jaime I y los estados musulmanes*, Barcelone, 1919.
- Gherardi da Volterra, «*Diario romano (1479-84)*», dans: *Rerum Italicarum scriptores*, Nlle série, XXIII, 3, an. 1904.
- Giménez Soler, *Caballeros españoles en Africa y Africanos en España*, I (*Revue Hispanique*, t. XII, 1905, pp. 299-372) et II (*ibid.*, t. XVI, 1907, pp. 56-69).
- , *El Comercio en tierra de infieles durante la edad media*, Bol. R. Acad. Buenas-Letras, 1909-10.
- , *Documentos de Tínez, originales ó traducidos, del Archivo de la Corona de Aragón*, Institut Estudis Catalans, Anuari, 1909-10, pp. 210-259.
- , *Episodios de la Historia de las Relaciones entre la Corona de Aragón y Tínez*, Institut Estudis catalans, Anuari 1908, pp. 195-224.
- , *Itinerario del rey don Alfonso de Aragón y de Nápoles*, Saragosse, 1909.
- Giomo, *Le Rubriche del Libri misti del Senato perduti*, Arch. veneto, 1882.
- Giudice (Del), *Codice diplomatico del regno di Carlo I e II d'Angiò*, Naples, 2 v., Naples, 1869-1902.
- Giustiniani, *Annali della Repubblica di Genova*, Gênes, 1835.
- Gregorio, *Bibliotheca scriptorum qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere*, t. I-II, Palerme, 1791-92.
- Huici, *Colección diplomática de Jaime I, el Conquistador*, 2 v., Valence, 1916-19.
- Hurtelise, *Libros de tesorería de la Casa Real de Aragón*, t. I, (1302-04), Barcelone, 1911.
- , «*Recull de documents inédits del rey en Jaime I*», dans: *Congrés Historia Corona Aragón*, 2<sup>e</sup> partie, Barcelone, 1913, pp. 1181-1253.
- Ivara, *Das Creuades valenciano-mallorquines a les costes de Berberia*, Valence, 1921.
- Jorga, *Notes et Extraits pour servir à l'histoire des Croisades au XV<sup>e</sup> siècle*, t. I-III, Paris, 1899-1902.
- Klápfel, *Die Aeussere Politik Alfonsos III. von Aragonien*, Berlin-Leipzig, 1911-12.
- La Mantia, *Codice diplomatico dei Re Aragonesi dei Sicilia*, t. I, Palerme, 1917.
- , «*La Sicilia ed il suo dominio nell' Africa settentrionale dal secolo XI al XV*», Arch. stor. siciliano, 1922, pp. 154-265.
- Lane-Poole, *Catalogue of oriental coins in the British Museum*, t. V, Londres, 1880.
- Las Cagigas (De), «*Un Traité de paix entre le roi Pierre IV d'Aragon et le sultan de Tunis Abu Ishâk II (1360)*», Hespéris, 1934, pp. 65-67.
- Lavoix, *Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliothèque Nationale*, t. II, Paris, 1891.
- Leges Genuenses*, dans: *Historiae Patriae Monumenta*, t. XVIII, Turin, 1901.
- Léon l'Africain, *Description de l'Afrique*, Paris, 1896.
- Lévi-Provençal, *Documents inédits d'histoire almohade*, Paris, 1928.
- , *L'Espagne musulmane au X<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1932.
- Llagostera, *Itinerari del rey Martí*, I (*Institut Estudis catalans*, Anuari 1911-12) et II (*ibid.*, Anuari 1912-13).
- López, *Genova marinara*, Messine-Milan, 1933.

- Malipiero, *Annali veneti*, 4<sup>e</sup> partie, *Arch. storico italiana*, t. VII, 1844.
- Manfroni, *Storia della marina italiana*, Livourne, 1902.
- Marçais (G.), *Les Arabes en Berbérie du X<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle*, Constantine-Paris, 1913.
- , *Manuel d'art musulman*, 2 v., Paris, 1926-27.
- Marengo, *Genova e Tunisi (1388-1515)*, Rome, 1901.
- Marmol, *Description de l'Afrique*, 3 v., Paris, 1667.
- Martínez Ferrando, *Catálogo de los documentos del antiguo reino de Valencia*, t. I, Madrid, 1934.
- Mas-Latrie (De), *Traité de paix et de commerce concernant les relations des chrétiens avec les Arabes de l'Afrique septentrionale au moyen-âge*, Paris, 1886; dans le même v., une Introduction paginée à part; et un autre v. de *Supplément et Tables*, Paris, 1872.
- Mercier (G.), *Corpus des inscriptions arabes et turques de l'Algérie*, t. II, (Dép. de Constantine), Paris, 1902.
- Mifsud, *Le franchigie costituzionali Alfonsiane e l'invasione dei Mori del 1429....*, *Archivum Melitense*, v. III, n<sup>os</sup> 8-12, 1918-19, pp. 303-369.
- Minieri-Riccio, *Alcuni fatti riguardanti Carlo I di Angiò dal 1252 al 1270*, Naples, 1874.
- , *Itinerario di Carlo I. di Angiò*, Naples, 1872.
- , *Regno*, I (Naples, 1876), II (*Arch. storico italiana*, 1875-80), et III (*ibid.*, 1881).
- , *Saggio di codice diplomatico formato sulle antiche scritture dell'archivio di Stato di Napoli*, Naples, 2 v. et un supplément, 1878-83.
- Miret y Sans, *Itinerari de Jaume I «el Conqueridor»*, Barcelone, 1918.
- , *Notes sobre la Expedició del rey Pere lo Gran a Berberia*, *Bol. R. Acad. Buenas Letras*, 1914, pp. 354-360.
- Mirot, *Le Siège de Mahdia (1390)*, Paris, 1932.
- Monchicourt, *La région du Haut-Tell en Tunisie*, Paris, 1913.
- Muntaner, *Chronique*, Stuttgart, 1844.
- Neocastro, «*Historia Sicula*», dans: *Rerum Italicarum scriptores*, n<sup>lle</sup> série, XIII, 3, an. 1921.
- Nicolas d'Arfeuille, *Les quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales*, Lyon, 1567.
- Noiret, *Documents inédits...*, Paris, 1892.
- Nützel, *Katalog der orientalischen Münzen*, Königl. Museen zu Berlin, t. II, Berlin, 1902.
- Orreille (Cabaret d'), *La Chronique du bon duc Loys de bourbon*, Paris, 1876.
- Pernoud, *Essai sur l'évolution du port de Marseille des origines à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*, Marseille, 1935.
- Port, *Essai sur l'histoire du Commerce maritime de Narbonne*, Paris, 1854.
- Predelli, *I Libri Commemorativi della Repubblica di Venezia*, t. I-VI, Venise, 1876-1903.
- Rinaldi, *Annales ecclesiastici*, Lucques, 1747 suiv.
- Ribera, dans: *Centenario Amari*, Palerme, 1910, t. II, pp. 373-386.
- Rohde, *Der Kampf um Sizilien in den Jahren 1291-1302*, Berlin-Leipzig, 1913.

- Roncioni, *Istorie pisane*, Arch. sto. ital., t. VI, 1<sup>re</sup> partie.
- Salzet, «*Rerum apud Majoricas gestarum ab anno 1372 ad 1408 Chronicon*», apud Villanueva, *Viaje literario a las iglesias de España*, t. XXI, Madrid, 1851, pp. 218-247.
- Sanudo, *I Diarii*, t. I-II, Venise, 1879.
- , *Vite de' Duchi di Venezia*, ampud Muratori, t. XXII, an. 1733.
- Schaube, *Handelsgeschichte der romanischen Völker...*, München, 1906.
- Schiaparelli, dans: *Rendiconti R. Acad. Lincei, classe scienze morali*, I, fasc. 9-10, an. 1892.
- Solignac, *Travaux hydrauliques hafsidés de Tunis*, extrait du 2<sup>e</sup> Congrès Fédération Savantes Afrique du Nord, 1936.
- Stefano (De), *Federico III d'Aragona re di Sicilia (1296-1337)*, Palerme, 1937.
- Stella (G.), *Georgii Stellae Annales Genuenses (1298-1409)*, apud Muratori, t. XVII.
- Stella (J.), *Johannis Stellae Annales Genuenses (1410-35)*, apud Muratori, t. XVII.
- Sternfeld, *Ludwigs des Heiligen Kreuzzug nach Tunis 1270*, Berlin, 1896.
- Thomas (L.), *Montpellier, ville marchande*, Montpellier, 1936.
- Trinchera, *Codice aragonese...*, Naples, 3. t. en 4 v., 1866-74.
- Van Berchem, «*Titres califiens d'Occident*», extrait du *Journal Asiatique*, 1907.
- Van Ghisele, *Voyage*, Gand, 1572.
- Villani (J.), *Cronica*, 4 v., Florence, 1844-45.
- Villani (M.), *Istorie*, Florence, 1581.
- Vonderheydan, *La Berbérie orientale sous la dynastie Aghlabide*, Paris, 1927.
- Wieruszowski, *Bol. Acad. Historia*, 1935, pp. 547-602.
- Zeno, *Documenti per la storia del diritto marittimo nei secoli XIII e XIV*, Turin, 1936.
- Zurara, dans: *Collegao livros inéditos historia portugueza*, t. II, Lisbonne, 1792.
- Zurita, *Anales de la Corona de Aragón*, 6 v., Saragosse, 1610.
- Alarcón y Santón et García de Linares, *Los Documentos árabes del Archivo de la Corona de Aragón*, Madrid-Grenade, 1940.
- Despois, *La Tunisie orientale, Sahel et Basse-Steppe, étude géographique*, Paris, 1940.



# الفهارسُ العامّة



## فهرسٲ الأعلام

— أ —

- إبراهيم بن أبي زكرياء : 224 ، 254 ، 321 .  
 إبراهيم بن أبي هلال : 237 .  
 إبراهيم بأولي : 279 .  
 إبراهيم ذا كوتو : 460 .  
 إبراهيم بن الشهيد : 177 ، 179 ، 181 .  
 إبراهيم بن عزرا : 430 .  
 إبراهيم غافا : 446 .  
 إبراهيم الفتوحى : 297 .  
 أحمد بن إبراهيم المالئى : 214 ، 217 .  
 أحمد بن أبي بكر : 179 .  
 أحمد بن أبي حمو : 269 .  
 أحمد بن أبي زيد : 221 .  
 أحمد بن أبي صتمونة : 241 ، 242 .  
 أحمد بن أبي عبد الله : 245 .  
 أحمد بن أبي الليل : 120 ، 147 .  
 أحمد بن بشر : 276 .  
 أحمد بن عبد السلام : 199 .  
 أحمد بن العيد : 221 ، 305 .  
 أحمد بن محمد الأعلئى : 405 .  
 أحمد بن مزني : 223 ، 225 ، 244 .  
 أحمد بن مكئى : 188 ، 203 ، 211 ، 222 ، 223 .  
 أحمد بن يحيى الأنصارى : 100 .
- أحمد بن بلول : 136 .  
 أحمد زروق : 353 .  
 أحمد السليماني : 278 ، 298 .  
 أحمد الفيرينى : 144 ، 145 ، 423 ، 439 .  
 أحمد الفسائى : 67 ، 100 ، 186 .  
 الأميرسى : 317 ، 318 ، 320 ، 321 ، 322 ، 323 ، 327 ، 333 ، 337 ، 341 ، 342 ، 347 ، 351 ، 366 ، 393 ، 412 .  
 إدوار : 93 .  
 أدورن : 297 ، 387 ، 388 ، 438 ، 441 ، 478 .  
 أبو إسحاق إبراهيم بن عبد المؤمن : 34 ، 55 .  
 أبو إسحاق الأول : 71 ، 75 ، 105 ، 106 ، 109 .  
 110 — 120 ، 122 ، 123 ، 129 ، 140 .  
 أبو إسحاق الثاني : 202 ، 205 ، 206 ، 208 .  
 209 ، 211 ، 212 ، 213 ، 214 ، 215 ، 216 .  
 219 ، 239 ، 379 ، 414 ، 416 .  
 أبو إسحاق بن أبي البباس : 223 ، 226 ، 237 .  
 إسحاق بن شيشيت : 234 .  
 أبو إسحاق (الجبنائى) : 342 .  
 أبو إسحاق الفتوحى : 289 .  
 إسكندر الرابع : 489 .  
 إسماعيل بن أبي العباس : 241 ، 242 .  
 إسماعيل بن عبيد : 399 .  
 أبو إسماعيل المنصور : 392 .  
 إسماعيل اللواتى : 427 .

## - ب -

- ألفونسو الثالث : 128 ، 130 ، 131 ، 132 ، 133 ، 138 ، 473 .
- ألفونسو الرابع : 184 ، 185 ، 191 ، 192 .
- ألفونسو الخامس : 256 ، 260 ، 261 ، 262 ، 263 ، 278 ، 279 ، 280 ، 281 ، 292 ، 295 ، 296 ، 349 ، 499 ، 500 .
- ألفونسو العاشر : 75 ، 82 ، 84 .
- ألفونسو دي لوزكا : 258 .
- أسحقو سينولا : 265 .
- ابن الأمير : 420 .
- أنج دي بيتوكي : 285 .
- أنج ديقلي سيني : 295 .
- أندي دي كامبو : 248 .
- أندي دي ماري : 266 ، 267 .
- أندي نافارو : 302 .
- أنسلم تورميدا (عبد الله الترجمان) : 233 ، 497 ، 498 ، 499 ، 500 .
- أنطون فيني : 261 .
- أنطونلدي وزان : 303 .
- أنطونيو أدورنو : 234 ، 248 .
- أنطونيو دي خريما : 294 .
- أنطونيو ديتشي : 280 .
- أنطونيو دي يتاخو : 265 .
- أنطونيو فالكوناي : 303 .
- أوربان الرابع : 229 .
- أوربان ألوزيو : 265 .
- أولاندس : 229 .
- أوليفي دي مارتيني : 234 .
- إيزابيل : 87 ، 302 .
- إيلي سالة : 255 .
- إيمانويل دي أبياني : 296 .
- إينوسان الثالث : 484 .
- إينوسان الرابع : 67 ، 74 ، 483 .
- باتيست دي متبورغو : 323 .
- باتيست غريمالدي : 308 .
- ابن ياديس : 219 ، 424 .
- بارتلمي بلدي : 296 .
- بارتلمي بن خانية : 264 .
- باولو أمبرياني : 294 .
- ابن البركة (أبو القاسم) : 77 .
- برانكاليون دوزيا : 228 .
- برتو شيو : 280 .
- البرنلي : 400 ، 403 .
- برسباني : 292 .
- برفات : 436 ، 438 ، 439 ، 451 ، 452 .
- برنار دي ساريا : 152 ، 155 .
- برنار دي فورنس : 166 .
- برنار دي كلو : 114 .
- برنار فاكير : 281 .
- برنار كمبرا : 212 .
- برنغي دي كردونة : 150 .
- برنغي كاروس : 172 .
- (القبليد) بشير : 223 .
- بطرس بودي : 480 .
- بطرس دي كيرال : 251 ، 253 .
- بطرس دي يوسون : 304 .
- بطرس دوق نوتو : 260 ، 261 .
- بطرس صولة : 228 .
- بطرس نولاسك : 485 .
- ابن بطرلة : 342 ، 402 .
- البطيسي : 181 .
- أبو البقاء خالد : 144 ، 145 ، 146 ، 152 ، 153 ، 157 ، 158 ، 159 ، 161 ، 164 ، 166 ، 171 .
- 190 ، 196 ، 492 .
- أبو البقاء بن أبي إسحاق : 217 .
- أبو بكر بن أبي عمرو حنان : 297 ، 305 .

- أبو بكر بن ثابت : 237 ، 222 .  
 أبو بكر بن خطمون : 118 ، 111 .  
 أبو بكر بن عبد المؤمن : 289 .  
 أبو بكر بن الصيد : 244 .  
 البكري : 321 ، 322 ، 323 ، 326 ، 366 ، 410 ، 422 ، 427 .  
 بلان شيو : 296 .  
 بلان دلقين : 281 .  
 بلانكار : 443 .  
 بلنيتاشيو : 285 .  
 بنور : 341 ، 366 .  
 بوصو : 293 .  
 بوتساق : 446 .  
 بوتوا زكرياء : 122 ، 128 .  
 بوتوا الثاني عشر : 251 .  
 بوتوا الثالث عشر : 251 ، 253 .  
 بنوا دي فياسكي : 299 .  
 بونيفاس الثامن : 149 ، 154 ، 489 .  
 البهلون بن راشد : 402 .  
 بيبس : 77 ، 86 ، 89 ، 94 .  
 بيدرو الثالث : 107 ، 108 ، 109 ، 110 ، 113 ، 114 ، 123 ، 126 ، 127 ، 132 ، 138 ، 473 .  
 بيدرو الرابع : 192 ، 193 ، 212 ، 213 ، 215 ، 227 ، 375 .  
 بيدرو غرانيفو : 137 ، 148 .  
 بيدرو فولينير : 301 .

## ث -

- أبو ثابت الزعيم : 200 ، 206 .  
 ثابت بن فاضل : 326 .  
 ثابت بن محمد : 203 .

## ج -

- جاء الخير : 257 ، 268 .  
 جاك الأول : 248 ، 250 .  
 جاك الثاني : 250 .  
 جاك بوتوا : 302 .  
 جاك دايانور : 235 ، 296 ، 300 .  
 جاك سارا : 152 .  
 جاك غاريكس : 477 .  
 جان أنيلو : 215 .  
 جان باتيست غريمالدي : 294 .  
 جان باتيست لوملينو : 299 .  
 جان تريستان : 87 ، 90 .  
 جان دي لوفر : 303 .  
 جان ساتوريدون : 232 .  
 ابن جامع : 32 ، 53 .  
 جتيل دي غريمالدي : 233 .  
 جورج جرجير ستيل : 299 .  
 جورج غراتيلو : 248 .  
 أبو تاشفين : 178 ، 179 ، 180 .  
 ابن تافراجين : 105 ، 179 ، 186 ، 196 ، 197 ، 200 ، 202 ، 203 ، 205 ، 206 ، 208 ، 209 ، 210 ، 211 ، 212 ، 213 ، 214 ، 215 ، 239 ، 340 ، 372 ، 420 .

أبو حفص إبراهيم : 47 .  
 أبو حفص بن تافراجين : 186 .  
 أبو حفص عمر : 42 ، 43 ، 44 ، 106 ، 117 ،  
 120-143 ، 146 ، 149 ، 190 ، 196 ، 197 ،  
 381 ، 398 ، 474 ، 476 ، 491 .  
 أبو حفص عمر بن أبي العباس : 237 ، 238 ، 243 .  
 ابن الحكم : 186 ، 187 ، 188 ، 190 ، 193 ، 223 ،  
 328 .  
 أبو حمارة : 72 .  
 حمزة بن عمر بن أبي الليل : 147 ، 163 ، 176 ،  
 177 ، 178 ، 186 ، 206 ، 274 .  
 حمّو بن يحيى : 197 .  
 أبو حمّو موسى بن عبد الوادي : 158 ، 162 ، 163 ،  
 168 ، 178 ، 214 ، 223 ، 224 .  
 أبو حمّو موسى بن يوسف : 116 ، 161 ، 210 .  
 حميدة الحفصي : 310 .  
 ابن حناش : 334 .  
 حنش بن عبد الله الصنعالي : 400 .  
 ابن حوقل : 366 .

## خ -

خالد بن أبي العباس : 245 .  
 خالد بن عمر بن أبي الليل : 196 ، 202 .  
 خالد البلوي : 416 .  
 خايم الأول : 52 ، 61 ، 66 ، 75 ، 82 ، 83 ، 95 ،  
 127 .  
 خايم الثاني : 132 ، 133 ، 139 ، 149 ، 150 ، 151 ،  
 152 ، 153 ، 156 ، 165 ، 166 ، 167 ، 168 ،  
 169 ، 170 ، 184 ، 185 ، 472 ، 474 ، 490 ،  
 491 ، 492 ، 494 .  
 الخضر : 380 .  
 ابن الخطيب : 110 .  
 ابن مخلدون (عبد الرحمان) : 32 ، 77 ، 80 ، 89 ،

جوفروا دي يومون : 93 .  
 جوليان شيو : 279 .  
 جوليان مهال : 279 .  
 جوهرة (الأميرة) : 242 .  
 جيموم بارو : 304 .  
 جيموم دي كانالي : 282 .  
 جيل (الراهب) : 487 .

## ح -

الحاج محمد الصفار : 498 .  
 الحاكم (بأمر الله) : 436 .  
 ابن الحبير : 104 ، 105 ، 106 ، 107 ، 110 ، 111 ،  
 112 .  
 ابن الحجير : 271 .  
 ابن الحجير (الحفيد) : 271 .  
 الحسن بن إبراهيم بن ثابت : 161 .  
 أبو الحسن بن أبي فارس : 273 ، 274 ، 276 ، 277 ،  
 287 ، 297 .  
 أبو الحسن الباريزي : 427 .  
 الحسن بن علي : 34 ، 36 .  
 أبو الحسن بن علي بن أبي حفص : 41 ، 48 .  
 ابن الحسن بن مخلوف : 421 .  
 أبو الحسن بن ياسين : 99 .  
 الحسن الحفصي : 307 ، 310 ، 405 .  
 أبو الحسن الشاذلي : 386 .  
 أبو الحسن علي : 271 .  
 أبو الحسن علي بن سعيد : 180 ، 211 .  
 أبو الحسن علي بن يوسف : 145 .  
 أبو الحسن الفرياني : 35 .  
 أبو الحسن القبابي : 345 ، 403 .  
 أبو الحسن اللخمي : 342 .  
 أبو الحسن المريني : 193 ، 194 ، 196-206 ، 209 ،  
 211 ، 219 ، 372 ، 413 .

- أبو الربيع : 416 .  
 ابن رجمون : 408 .  
 ابن رشد : 491 .  
 الرشيد : 52 ، 60 ، 62 ، 63 .  
 ابن رشيد : 402 .  
 رصوان : 261 ، 269 ، 289 .  
 ابن الرند : 31 .  
 رويار دانيو : 169 ، 170 ، 171 .  
 رويار دي كالابر : 154 .  
 رويار غيتي : 264 .  
 روجير (الثاني) : 125 .  
 روجير دي لوريا : 124 ، 125 ، 129 ، 130 ، 131 ،  
 154 ، 155 ، 230 .  
 رودولف دالبانو : 87 .  
 روني دانيو : 303 ، 304 .  
 رولان بونسي : 295 .  
 روبنا : 110 .  
 روبن بن ثابت : 400 .  
 ريكسينس : 279 .  
 ريم : 270 .  
 ريمون دي بتيافور : 489 ، 491 .  
 ريمون دي فيلاتونا : 150 .  
 ريمون ريكار : 96 .  
 ريمون لول : 490 ، 491 ، 492 ، 493 ، 496 ، 497 .  
 ريمون مارتان : 490 ، 491 ، 496 .  
 ريمون مستار : 155 .  
 رينو أوردسني : 286 .
- 111 ، 162 ، 210 ، 226 ، 227 ، 240 ، 315 ،  
 317 ، 319 ، 323 ، 324 ، 325 ، 326 ، 327 ،  
 328 ، 334 ، 336 ، 344 ، 349 ، 357 ، 359 ،  
 374 ، 387 ، 413 ، 441 ، 475 ، 476 .  
 خلف بن مدافع : 221 .  
 خليفة بن عبد الله بن مسكين : 211 .  
 خليل بن إسحاق : 426 .
- د —
- ابن داوود : 429 .  
 ابن الديباغ : 143 ، 147 ، 158 ، 186 .  
 أبو ديبوس : 81 ، 133 ، 136 .  
 الدرغيني : 363 .  
 الدينين بن العيد : 239 .  
 دورفيل : 233 .  
 دوغكلين : 216 .  
 دوق دي برون : 230 ، 231 ، 232 ، 233 .  
 دوق سيفالوني : 249 .  
 دوق ميلانو : 282 .  
 دون هانري : 139 ، 471 ، 472 .  
 دي جياتفيلازي : 295 .  
 دي غالتسي : 229 .  
 دي فيلارغوت : 252 ، 253 .  
 دي كلارمون : 229 ، 237 .  
 دي كوسي : 233 .  
 دي ماري : 66 .  
 دي متاغوت : 252 .
- ز —
- الزيرور : 278 ، 288 .  
 أبو زكرياء بن أبي الأعلام : 158 ، 159 .  
 أبو زكرياء بن أبي إسحاق : 134 ، 135 ، 140 ،  
 143 ، 144 ، 146 ، 382 ، 419 ، 420 .
- ر —
- رافيل أدورنو : 229 ، 283 .  
 رافيل فيف : 302 .

- أبو زكرياء بن أبي بكر : 187 ، 184 ، 182 ، 179 ، 191 ، 190 .  
 أبو زكرياء بن أبي العباس : 244 .  
 أبو زكرياء بن خلصون : 210 .  
 أبو زكرياء بن الخلف : 275 .  
 أبو زكرياء بن الشهيد : 62 ، 63 .  
 أبو زكرياء بن علي : 160 .  
 أبو زكرياء بن المسعود : 291 ، 306 ، 308 ، 309 ، 310 ، 384 .  
 أبو زكرياء الرواسي : 414 ، 415 .  
 زكرياء سينولا : 283 ، 285 .  
 أبو زكرياء الوطاسي : 256 ، 258 .  
 أبو زكرياء يحيى : 49-70 ، 74 ، 75 ، 80 ، 85 ، 101 ، 111 ، 116 ، 117 ، 118 ، 136 ، 144 ، 157 ، 372-376 ، 423 ، 470 ، 485 ، 488 .  
 أبو زكرياء يحيى الفتاني : 81 .  
 أبو زعنة البلوي : 403 .  
 أبو زيان بن أبي سعيد : 215 ، 223 .  
 أبو زيان بن أبي العباس : 245 .  
 أبو زيان بن عبد القوي : 91 .  
 زيان بن مردنيش : 52 ، 61 ، 62 .  
 أبو زيان محمد : 116 .  
 ابن أبي زيد (القيرواني) : 404 .  
 أبو زيد بن جامع : 100 .  
 زيد بن فرحون : 194 .  
 زيد بن محمد الأنصاري : 184 .  
 أبو زيد عبد الرحمان : 41 ، 47 ، 55 ، 68 ، 190 ، 197 ، 200 ، 205 ، 206 ، 208 .  
 أبو زيد الموحدي : 387 .
- أبو سالم إبراهيم : 210 ، 297 ، 299 ، 306 .  
 سالم القديدي : 91 ، 129 .  
 سان فردينان : 471 .  
 سانشو الرابع : 128 ، 138 ، 165 ، 184 ، 192 ، 471 .  
 ابن سجين : 76 .  
 سنانا باليزي : 300 .  
 سحنون : 394 ، 403 .  
 سحنين : 187 ، 188 .  
 السعيد : 64 .  
 ابن سعيد : 427 .  
 سعيد بن أبي الحسين : 103 ، 104 .  
 أبو سعيد بن عبد الوادي : 206 .  
 أبو سعيد عثمان بن أبي دبروس : 130 ، 131 ، 147 .  
 أبو سعيد عثمان بن أبي حفص : 116 .  
 أبو سعيد عثمان : 179 ، 180 ، 199 ، 256 ، 272 .  
 ابن سكاربي : 265 ، 266 .  
 سليمان بن داود العكسري : 209 .  
 سليمان بن شمعون دوران : 452 ، 453 .  
 سليمان بن عمران : 403 .  
 سليمان النقوسي : 404 .  
 السمك : 43 .  
 السمومل : 255 .  
 سننار : 490 .  
 سوط النساء : 60 .  
 ابن سيّد الناس : 112 ، 140 ، 182 ، 183 ، 184 ، 186 .  
 سيجموند مالانيسا : 293 .  
 سيمون يوفسردا : 492 .  
 سيمون دي متولين : 155 .  
 سيمون شيطرو : 286 .

— س —

سامي (الزوار) : 402 .  
 سامي بن أبي النصر : 408 .

## - ش -

- شارل (الأول) : 124 .  
 شارل (الثاني) : 154 ، 156 ، 169 .  
 شارل (الثالث) : 252 .  
 شارل (الخامس) : 460 ، 478 ، 489 .  
 شارل (السادس) : 230 ، 234 .  
 شارل (الثامن) : 309 .  
 شارل (التاسع) : 472 .  
 شارل (الأعرج) : 124 ، 132 ، 133 .  
 شارل دالمبر : 84 ، 85 ، 86 ، 90 ، 92 ، 93 ، 98 .  
 107 ، 108 ، 109 ، 113 ، 114 ، 115 ، 127 .  
 472 ، 494 .  
 شارل دي تورال : 303 .  
 شارل غريلو : 248 .  
 شبل بن موسى : 79 .  
 شرفاني : 77 .  
 ابن الشكاح : 287 ، 388 .  
 سمعون دوران : 434 ، 435 ، 439 ، 443 ، 444 ،  
 448 ، 451 ، 455 ، 456 ، 458 ، 459 .

## - ص -

- صلاح الدين : 36 .  
 أبو صنعونة : 219 ، 223 .  
 صولة بن خالد : 221 ، 223 ، 239 .

## - ض -

- (الأميرة) ضرب : 103 .  
 أبو ضربة (أبو عبد الله محمد) : 163 ، 164 ، 169 ،  
 172 ، 175 ، 176 ، 177 ، 179 ، 186 ، 190 ،  
 382 .

## - ط -

- أبو طاهر إسماعيل الجبيلي : 363 .  
 طوماس فريغوسو : 283 .  
 طوماس فيلوتي : 285 .

## - ظ -

- ظافر : 70 ، 71 ، 161 ، 183 ، 245 .  
 ظافر السنان : 183 ، 197 .  
 ظاهر : 158 .  
 الظاهر برقوق : 236 ، 247\* .  
 ظاهر بن جاء الخير : 289 .  
 (الأميرة) ظبية : 120 .

## - ع -

- العادل : 48 .  
 أبو عامر إبراهيم : 196 .  
 أبو العباس أحمد : 188 ، 189 ، 190 ، 193 ، 196 ،  
 198 ، 206 ، 208 ، 210 ، 211 ، 214 .  
 216-229 ، 234 ، 236 ، 237 ، 238 ، 239 ،  
 241 ، 244 ، 245 ، 246 ، 248 ، 309 ، 319 ،  
 345 ، 385 ، 400 ، 439 ، 479 ، 497 ، 498 .  
 أبو العباس بن أبي حتمو : 257 .  
 أبو العباس بن أبي الأعلام : 99 .  
 أبو العباس بن أبي عبد الله : 226 ، 243 .  
 أبو العباس بن تافراجين : 186 ، 187 ، 188 .  
 عبد الباسط بن خطيل : 402 ، 479 .  
 عبد الحق بن أبي سعيد : 256 ، 258 ، 290 .  
 عبد الحق بن تافراجين : 119 .  
 عبد الحق السبوري : 392 .  
 عبد الحميد بن أبي الدنيا : 427 .

- عبد الرحمان بن أبي الأعلام : 104 ، 112 .  
 عبد الرحمان بن حبيب : 425 .  
 عبد الرحمان بن الغازي : 158 .  
 عبد الرحمن بن مكّي : 222 .  
 عبد الرحمان الفتحجي : 289 ، 297 .  
 عبد الرحمان المصري : 308 .  
 ابن عبد الرقيق : 454 .  
 العبدى : 136 ، 317 ، 319 ، 353 ، 366 ، 380 ، 402 ، 404 ، 413 ، 427 .  
 ابن عبد السلام : 439 .  
 عبد السلام بن عبد الغالب : 400 .  
 عبد العزيز بن أبي عمرو حنان : 287 .  
 عبد العزيز الفتحجي : 289 ، 297 .  
 عبد العزيز بن عيسى : 105 ، 106 ، 112 .  
 عبد القوي بن العباس : 52 ، 60 .  
 أبو عبد الله : 197 ، 200 ، 207 ، 210 ، 211 ، 214 ، 471 .  
 عبد الله بن إبراهيم بن ثابت : 161 .  
 عبد الله بن أبي حفص : 142 .  
 أبو عبد الله بن أبي زكرياء : 321 .  
 أبو عبد الله بن أبي زيّان : 290 ، 291 .  
 أبو عبد الله بن أبي يحيى : 182 ، 183 ، 190 ، 223 ، 242 ، 245 .  
 عبد الله بن برمطة : 77 .  
 عبد الله بن خراسان : 54 .  
 عبد الله بن صخر : 274 .  
 عبد الله بن عبد الحق بن سليمان : 158 .  
 عبد الله بن علي الياباني : 208 .  
 عبد الله بن مكّي : 136 .  
 أبو عبد الله بن اللواتي : 142-152 ، 154 ، 155 ، 156 ، 159 ، 165 .  
 عبد الله التريكي : 221 ، 239 .  
 عبد الله بن الدليم : 423 .  
 أبو عبد الله محمد بن أبي بكر : 182 ، 183 ، 190 .  
 أبو عبد الله محمد بن أبي العباس : 223 ، 226 .
- أبو عبد الله محمد المسعود : 278 ، 288 ، 290 ، 306 .  
 أبو عبد الله محمد بن نصر : 306 .  
 أبو عبد الله بن يغمور : 48 .  
 عبد الله الحلبلي : 400 .  
 أبو عبد الله الشخشخي : 141 ، 143 .  
 عبد الله الشهاب : 427 .  
 أبو عبد الله السفار : 421 .  
 أبو عبد الله اللحياني : 53 .  
 عبد الله الخرضي : 114 .  
 عبد الله المسكوري : 394 ، 398 ، 399 ، 401 ، 405 .  
 عبد المؤمن بن إبراهيم : 307 ، 308 .  
 عبد المؤمن بن أبي العباس : 276 .  
 عبد المؤمن بن علي : 32 ، 33 ، 34 ، 39 ، 40 ، 41 ، 42 ، 44 ، 51 ، 186 ، 193 ، 317 ، 373 ، 393 ، 412 ، 430 ، 448 ، 461 .  
 عبد الملك بن أبي بكر : 307 .  
 عبد الملك بن أبي العباس : 276 .  
 عبد الملك بن مكّي : 117 ، 119 ، 131 ، 140 ، 177 ، 181 ، 189 ، 204 ، 205 ، 222 ، 223 ، 225 .  
 عبد المتعم بن عتيق : 118 .  
 عبد الواحد بن أبي حفص : 41 ، 42 ، 45 ، 46 ، 47 ، 48 ، 53 ، 426 ، 484 .  
 عبد الواحد بن أبي دقوس : 129 ، 130 ، 131 ، 132 .  
 عبد الواحد بن أبي العباس : 243 .  
 عبد الواحد بن علي : 112 .  
 عبد الواحد بن اللحياني : 177 ، 178 ، 181 ، 182 ، 190 .  
 عبد الواحد بن مزني : 181 .  
 عبد الوهاب بن مكّي : 225 .  
 عبد الوهاب القيسي : 427 .  
 عبد الوهاب الكلاعي : 112 .  
 عبّو : 48 .  
 عبد الله المهدي : 340 .  
 عثمان بن أبي دقوس : 199 ، 200 ، 201 .

حنان بن الحسن : 238 .  
 حمر بن حمزة بن أبي الليل : 201 ، 202 .  
 حمر بن الخطاب : 436 .  
 حمر بن عبد العزيز : 436 .  
 عمر بن علي الوطاسي : 207 .  
 حمر الخياط : 43 .  
 ابن أبي عمران : 176 ، 178 ، 179 ، 181 ، 182 .  
 أبو عمران موسى بن إبراهيم : 49 .  
 ابن أبي عمرو : 280 .  
 أبو عمرو عثمان : 271-306 ، 310 ، 329 ، 336 ، 382 ، 383 ، 385 ، 387 ، 388 ، 445 ، 447 ، 478 .  
 أبو حنان فارس : 197 ، 200 ، 201 ، 206 ، 207 ، 208 ، 209 ، 211 ، 212 .  
 العمود الرطب : 72 ، 78 ، 100 ، 399 .  
 حياش : 340 .  
 ابن الحياش : 198 .  
 عيسى بن الورد : 34 .

## - غ -

غارسيا دي مورا : 153 .  
 غالباس سفورزة : 299 .  
 الغرياني : 404 .  
 ابن الغريفي : 53 ، 59 .  
 غريوار التاسع : 485 ، 488 ، 492 .  
 غزولة : 43 .  
 غسبار سينتولا : 284 .  
 غليم الاسكتلندي : 484 .  
 غليم أولومار : 138 ، 166 ، 167 ، 494 ، 495 .  
 غليم بوجاد : 302 .  
 غليم دي بيرالتا : 302 .  
 غليم دي تالنتكا : 238 .  
 غليم ريمون : 472 .

حنان بن يسوراسن : 134 ، 144 .  
 (الإمام) ابن عروة : 236 ، 446 ، 454 .  
 ابن عروس : 273 ، 376 ، 384 ، 441 .  
 عزولة بنت أبي بكر : 195 ، 198 .  
 حسكر بن بطان : 320 .  
 أبو حصيد : 472 ، 474 .  
 (الأميرة) عطف : 69 ، 380 ، 381 .  
 حقة بن نافع : 325 ، 369 ، 398 ، 409 .  
 أبو حكانين : 343 .  
 أبو العلاء إدريس بن يوسف : 47 .  
 ابن حلائن : 143 .  
 أبو حلي : 363 .  
 أبو حلي إدريس : 105 .  
 علي بن أبي عمرو القيسي : 100 .  
 أبو علي بن أبي يونس : 41 .  
 أبو علي بن خلاص : 63 .  
 أبو علي بن العباس : 79 .  
 حلي بن العبيد : 244 .  
 علي بن عمار بن ثابت : 237 .  
 علي بن غانية : 37 ، 38 ، 413 .  
 حلي بن الغازي : 40 .  
 حلي بن محمد : 182 .  
 حلي بن مدافع : 205 .  
 علي بن مرزوق : 278 .  
 حلي بن المزمز : 36 .  
 علي بن يوسف (المرايطي) : 470 .  
 أبو علي عمار : 91 .  
 أبو علي عمر بن أبي موسى : 53 ، 59 .  
 حلي العواني : 404 .  
 أبو علي القديلي : 404 .  
 أبو علي منصور : 276 ، 288 ، 298 .  
 عمار بن ثابت : 243 .  
 ابن أبي حمارة (الدحي) : 116-123 ، 134 ، 136 ، 140 ، 380 ، 475 .  
 عمر بن أبي بكر : 179 .

خلّوم شيبو : 156 .  
 غليوم دي فاراقي : 473 .  
 غليوم دي منكادا : 474 ، 471 ، 131 .  
 غيرو دي كيرالت : 477 .  
 ابن الغنّاز : 105 ، 106 ، 413 .  
 ابن عمر : 146 ، 158 ، 161 ، 163 ، 182 ، 183 ، 186 .  
 غرواسار : 234 .  
 فريدريك : 55 ، 65 ، 66 ، 74 ، 85 ، 86 ، 139 ، 149 ، 150 ، 154 ، 155 ، 156 ، 165 ، 169 ، 172 ، 189 .  
 فريدريك (الثاني) : 431 .  
 فريدريك (الثالث) : 488 ، 491 .  
 فريدريك (البسيط) : 211 .  
 فريدريك دي لونا : 260 .  
 فريدريك قشتالة : 84 ، 85 ، 92 ، 95 ، 472 .  
 فريدريك لانشيا : 85 ، 92 ، 471 .  
 فريدريك لوكافلو : 249 .  
 الفضل بن أبي بكر : 183 ، 195 ، 200 ، 201 ، 202 .  
 الفضل بن علي : 71 ، 112 .  
 الفضل بن مزني : 140 .  
 الفضل بن الوائلي : 117 .  
 أبو الفضل بن أبي الحسن : 201 .  
 أبو الفضل بن أبي عمرو عثمان : 289 .  
 أبو الفضل بن أبي فارس : 270 .  
 أبو الفضل بن أبي حلال : 277 ، 293 .  
 ابن فضل الله : 194 ، 314 .  
 ابن الفكون : 424 .  
 الفخارنيرا : 350 .  
 فيليب (الثالث) : 87 ، 91 ، 98 ، 126 ، 127 .  
 فيليب دي نيجرو : 294 .  
 فيليب ماري فيسكونتي : 265 .  
 فيليزوت : 139 .

## ق -

أبو القاسم بن أبي جبي : 140 ، 144 ، 145 ، 146 .  
 أبو القاسم بن أبي زيد : 79 .  
 أبو القاسم بن تافراجين : 243 .  
 قاسم بن خلف الله : 237 .

## ف -

فارج بن أبي علي منصور : 303 .  
 أبو فارس بن الحسن الرقي : 237 .  
 أبو فارس بن أبي زكرياء : 177 .  
 أبو فارس بن أبي العباس : 230 ، 233 ، 236 .  
 أبو فارس بن أبي عمرو عثمان : 289 .  
 أبو فارس بن يونس : 62 .  
 أبو فارس عبد العزيز : 111 ، 112 ، 114 ، 117 ، 118 ، 190 ، 196 ، 241-272 ، 279 ، 286 ، 290 ، 291 ، 292 ، 306 ، 309 ، 336 ، 342 ، 349 ، 361 ، 382 ، 384 ، 387 ، 420 ، 459 ، 468 ، 486 ، 498 .  
 الفارازي : 121 ، 133 ، 136 ، 143 .  
 فاطمة بنت أبي بكر : 180 ، 194 .  
 فاليريان دي لكسنبروغ : 284 .  
 فتح الله : 384 .  
 فتيحة أبو الليل : 201 ، 202 .  
 فرج بن يرقوق : 247 .  
 فرديناندو (الأول) : 256 ، 297 ، 301 ، 303 ، 309 .  
 فرديناندو (الثالث) : 52 ، 63 .  
 فرديناندو الكاثوليكي : 302 ، 460 .  
 فرنسوا باتيغا رولا : 299 .  
 فرنسوا سفورزا : 293 ، 294 .  
 فرنسوا سكارى : 281 ، 293 .

- أبو القاسم بن عبد العزيز : 187 .  
 أبو القاسم بن عبد الله : 186 .  
 أبو القاسم بن عتر : 188 ، 201 ، 202 .  
 أبو القاسم بن الشيخ : 111 ، 118 ، 121 ، 141 .  
 قاسم الزليجي : 373 ، 383 .  
 ابن القالون : 176 ، 181 ، 182 ، 186 .  
 ابن القناح : 439 .  
 القديس أوغستينوس : 485 ، 489 .  
 القديس أوليف : 254 .  
 القديس بطرس : 481 .  
 القديس فرنسوا : 478 ، 487 .  
 القديس لييكس دي فالوا : 484 .  
 القديس لوران : 481 .  
 القديسة مريم : 481 .  
 القديس يوحنا : 484 .  
 قراقوش : 36 ، 37 ، 38 ، 39 .  
 قسطنطين : 418 .  
 (الأميرة) قشوال : 218 .  
 ابن القطان : 439 .  
 ابن قلاوون : 172 .  
 القلشاني (محمد بن عبد الله) : 242 .  
 ابن قليل المم (محمد بن عبد الله) : 242 ، 245 ، 271 ، 278 .  
 ابن القنفذ : 105 ، 121 ، 143 ، 422 ، 423 .

## — ل —

- أبو لبابة : 344 .  
 اللحياني (أبو يحيى زكرياء) : 143 ، 145 ، 148 ، 154 ، 156 ، 159 ، 160—170 ، 172 ، 175 ، 177 ، 185 ، 380 ، 426 ، 474 ، 476 ، 488 .  
 492 ، 494 ، 495 ، 496 .  
 اللخاني (أبو المباس) : 78 ، 88 ، 104 .  
 لوب كسيميتاس دوريا : 301 ، 302 .  
 لوران دي برغا : 166 .  
 لوران الشهيم : 300 .  
 لوران كبالي : 486 .  
 لودو فيتش لومور : 308 .  
 لوشينو دي بونافي : 234 .  
 لويس التاسع : 67 ، 71 ، 80 ، 84 ، 86 ، 87 ، 88 ، 90 ، 91 ، 232 ، 482 ، 490 ، 496 .  
 لويس (الحادي عشر) : 304 ، 304 .  
 لويس دي غوتراغ : 293 .  
 ليني بكراي : 460 .  
 ليونار باميو : 282 .  
 ليون الإفريقي (الحسن الوزان) : 318 ، 319 ، 320 ، 321 ، 322 ، 323 ، 326 ، 327 ، 328 ، 329 ، 332 ، 336 ، 338 ، 339 ، 342 ، 344 ، 346 ، 347 ، 348 ، 351 ، 353 ، 360 ، 385 ، 388 ، 409 ، 412 ، 414 ، 418 ، 421 ، 422 ، 478 .  
 كافور : 70 .  
 كاميو بولونيز : 265 .  
 كريستوف شيو : 294 .  
 كريستوف ماروفو : 265 .  
 كلارمون : 230 .  
 الكلاعي : 384 .  
 ابن كلداسن : 99 .

## — ل —

- ليون سينلو : 301 .  
 ليون لامان : 304 .  
 ليونيل : 251 .  
 محمد بن أبي العيون : 211 .  
 محمد بن أبي فارس : 428 .  
 محمد بن أبي الليل : 147 .  
 محمد بن أبي مهدي : 170 ، 226 ، 227 .  
 محمد بن أبي حلال : 100 ، 105 ، 106 ، 111 ، 112 ،  
 220 ، 229 ، 236 ، 248 ، 255 ، 266 ، 271 ،  
 274 ، 278 ، 282 ، 283 ، 285 ، 289 .  
 محمد بن أوزقان : 143 ، 147 ، 157 .  
 محمد بن بشير : 226 .  
 أبو محمد بن تافراجين : 193 ، 195 .  
 محمد بن ثابت : 181 ، 189 .  
 محمد بن غطلون : 112 .  
 محمد بن خلف الله : 214 ، 217 .  
 محمد بن خيرون : 401 .  
 محمد بن الزكراك : 188 ، 190 .  
 محمد بن الرميسي : 63 .  
 محمد بن سعيد بن صخر : 287 .  
 محمد بن سعيد المسكني : 288 .  
 محمد بن الشواش : 202 .  
 محمد بن طاهر : 190 .  
 محمد بن عبد العزيز : 182 ، 186 ، 242 ، 262 ،  
 268 ، 270 .  
 محمد بن عبد القوي : 93 .  
 محمد بن عبد الواحد : 49 ، 117 .  
 محمد بن جيلون : 181 .  
 محمد بن العيد : 205 ، 221 .  
 محمد بن علي الأزرق : 306 .  
 محمد بن فرج : 34 ، 276 .  
 محمد بن خليل : 46 ، 47 .  
 محمد (الخاص) بن نصر : 213 ، 215 .  
 محمد بن نصر (الأيسر) : 258 ، 259 .  
 محمد بن نصر (الراغر) : 258 .  
 محمد بن يحيى التتالي : 135 .  
 محمد بن يعقوب : 160 ، 226 .  
 محمد بن يملوك : 181 ، 188 .  
 ماتيو بوجاد : 279 ، 281 .  
 ماتيو نيري : 264 .  
 مارتان الأصغر : 237 ، 250 ، 255 ، 256 ، 486 .  
 مارتان الأكبر : 237 ، 250 ، 251 ، 252 ، 253 ،  
 254 ، 256 ، 486 .  
 مارتان الرابع : 114 ، 123 ، 124 .  
 مارك أورال : 425 .  
 مارك فيني : 249 .  
 مارمول : 478 .  
 ماريوفر : 266 .  
 ماري : 229 .  
 مارين سانو : 122 .  
 ماس لاثري : 276 .  
 أبو مالك بن أبي حمو : 257 .  
 المأمون : 49 ، 50 ، 52 .  
 أبو مانع : 342 .  
 مانفريد : 74 ، 84 ، 108 .  
 ميروك : 422 .  
 الخوكل (الخليفة الميامي) : 436 .  
 محرز بن خلف : 371 ، 382 ، 385 ، 448 .  
 محرز بن زياد : 33 .  
 محمد بن إبراهيم التجاني : 160 .  
 أبو محمد بن أبي إسحاق : 116 .  
 محمد بن أبي تاشفين : 257 ، 258 .  
 محمد بن أبي الحسين : 68 ، 70 ، 78 ، 83 ، 100 ،  
 104 ، 111 ، 112 .  
 محمد بن أبي سعيد : 41 .  
 محمد بن أبي عمرو التميمي : 208 .

- محمد بن يوسف : 71 .  
 محمد بن يوسف بن الأحمر : 52 ، 63 ، 80 .  
 محمد بن يوسف بن هود : 52 ، 62 .  
 محمد الثاني (السلطان العثماني) : 292 .  
 محمد الجليلي : 404 .  
 محمد الجوهري : 59 .  
 محمد الحسين بن أبي العباس : 273 .  
 محمد الحفصي : 310 .  
 محمد الرياوي : 394 .  
 محمد الريمي : 100 .  
 محمد الرجراجي : 39 .  
 محمد الرصاح : 440 .  
 محمد الزواجي : 298 .  
 محمد الشيخ الوطاسي : 298 .  
 أبو محمد عبد الحق بن سليمان : 142 .  
 أبو محمد عبد الله : 32 ، 34 .  
 أبو محمد عبد الواحد : 40 ، 45 ، 55 .  
 محمد النحيفي : 70 .  
 محمد المرجاني : 142 .  
 محمد الزدوري : 158 ، 160 .  
 محمد الحلاوي : 271 ، 278 .  
 محمد البورقي : 280 .  
 محمود (القائد) : 268 .  
 مخلوف : 342 ، 451 .  
 مخلوف بن الكماد : 189 .  
 مدافع : 104 .  
 المراكشي : 437 .  
 مرداس : 51 ، 59 .  
 مردوم : 385 .  
 مرغم بن صابر : 117 ، 125 ، 128 .  
 أبو مروان عبد الملك : 184 .  
 مريم العلواء : 494 .  
 المستنصر (أبو عبد الله محمد) : 68-101 ، 104 ، 106 ، 107 ، 110 ، 111 ، 112 ، 115 ، 120 ، 121 ، 143 ، 173 ، 186 ، 218 ، 219 ، 373 .  
 374 ، 379 ، 380-387 ، 427 ، 437 ، 448 ، 470 ، 471 ، 485 ، 496 .  
 مسعود البلط : 38 ، 40 .  
 المتمدن بن أبي فارس : 269 ، 270 .  
 المخر بن باديس : 392 .  
 المخر لثمين الله الفاطمي : 390 .  
 ملبوهيت بنقونيس : 309 .  
 متانر : 109 ، 170 ، 171 ، 172 ، 390 .  
 المنصور بن المسعود : 269 ، 270 ، 271 ، 272 ، 278 ، 281 ، 282 ، 289 ، 292 ، 306 ، 307 ، 385 .  
 المنصور بن أبي العباس : 244 .  
 المنصور : 36 ، 38 ، 40 ، 41 ، 45 ، 53 ، 336 ، 436 .  
 منصور (القائد) : 183 .  
 منصور (الوالي) : 237 .  
 منصور بن أبي عبد الله : 245 .  
 منصور بن أبي الليل : 214 ، 217 ، 219 ، 220 ، 221 .  
 منصور بن العبيد : 244 .  
 منصور بن مزي : 140 ، 158 ، 180 .  
 منصور سرجة : 214 ، 217 .  
 موسى الأشقر : 460 .  
 موسى بن حسن بن مانع : 181 .  
 موسى بن علي الكردي : 179 .  
 موسى بن ياسين : 117 ، 118 ، 119 .  
 مولاهم بن أبي الليل : 147 ، 178 .  
 ميمون : 431 .  
 ميمون بن علي : 209 .  
 ميمون النجار : 452 .

## - ن -

- هانري قشتالة : 84 .  
 ابن هاني : 321 .  
 هذاج بن عبيد : 147 .  
 هرثمة بن أعين : 425 .  
 حلال : 78 ، 100 .  
 أبو حلال عياض : 100 .  
 ابن حلال محمد : 219 .  
 ابن حلال المتاني : 219 .  
 هولاء كو : 76 .  
 هونوريوس (الرابع) : 133 .

## - و -

- الواثق بالله (أبو زكرياء يحيى) : 103-110 ، 115 ،  
 117 ، 129 ، 142 ، 379 ، 380 .  
 ابن الوردة : 31 .  
 ابن الوزير : 99 ، 112 ، 113 ، 114 ، 496 .  
 الوشرسي : 482 .

## - ي -

- أبو يحيى أبو بكر (بن أبي حفص) : 158 ، 159 ،  
 161 ، 162 ، 163 ، 164 ، 165 ، 167 ، 168 ،  
 169 ، 170 ، 172 ، 173 ، 175-197 ، 218 ،  
 321 ، 372 ، 382 ، 439 .  
 أبو يحيى أبو بكر بن أبي العباس : 220 ، 221 ،  
 241 ، 243 .  
 أبو يحيى أبو بكر بن الشهيد : 157 .  
 يحيى بن أبي بكر : 243 .  
 يحيى بن خالد (بن أبي حفص) : 158 .  
 أبو يحيى زكرياء : 54 ، 59 ، 68 ، 209 ، 210 ،  
 271 .  
 أبو يحيى زكرياء بن أبي بكر : 218 ، 220 ، 223 ،

## - ه -

- أبو هادي : 179 ، 198 .  
 هاكون : 81 .  
 هانري (الثالث) : 93 ، 251 .  
 هانري سينولا : 123 .

- أبو يعقوب يوسف : 36 ، 44 ، 45 ، 46 ، 47 ، 128 ،  
141 ، 144 ، 145 .
- بنموراسن بن زيان : 60 ، 99 ، 104 ، 115 ، 116 .
- يوحنا الأول : 228 ، 234 ، 250 .
- يوحنا الثاني : 258 ، 259 ، 297 ، 301 ، 302 .
- يوحنا الحادي عشر : 491 .
- يوحنا الثاني عشر : 494 ، 495 .
- يوحنا دي لوريا : 129 .
- يوحنا دي ليفانتو : 294 .
- يوحنا ستروزي : 300 .
- يوحنا فيلو : 304 .
- يوحنا متا : 484 .
- يوسف بن الأبار : 222 ، 225 .
- يوسف بن حنش : 275 .
- يوسف بن السراج : 258 .
- يوسف بن عبد المؤمن : 36 ، 40 .
- يوسف بن عبد الملك بن وشاح : 222 .
- يوسف بن الماو : 259 .
- يوسف بن مزني : 181 ، 223 .
- أبو يوسف الدهماني : 403 ، 404 .
- أبو يوسف يعقوب : 76 ، 80 .
- 241 ، 242 ، 475 ، 476 ، 494 .
- أبو يحيى زكرياء بن يحيى : 307 ، 309 .
- يحيى بن صالح الغناتي : 54 ، 92 .
- يحيى بن عبد الجليل : 181 .
- أبو يحيى بن عبد الحق : 75 .
- يحيى بن عبد الملك بن مكى : 226 ، 238 .
- يحيى بن المطاس التتالي : 48 .
- يحيى بن هاتية : 38 - 51 ، 328 ، 346 ، 347 .
- أبو يحيى بن مطروح : 35 .
- يحيى بن موسى السنوسي : 179 .
- يحيى بن ميمون : 210 .
- يحيى بن الناصر : 50 .
- أبو يحيى بن يملول : 224 ، 225 ، 244 .
- يحيى بن يملول : 181 ، 205 ، 221 ، 223 ، 224 ،  
225 .
- يخلف (القائد) : 171 .
- أبو يزيد : 362 .
- يعقوب بن خلوف : 159 .
- يعقوب بن علي : 209 ، 225 .
- أبو يعقوب بن يزموين : 157 ، 158 ، 186 .
- يعقوب بن يوسف المرغي : 54 ، 59 .



## فهرسُ القبائل والمجموعات والطلوائف

### - أ -

- (بنو) إبراهيم : 328 .  
 (أولاد) أبي الليل : 157 ، 159 ، 197 ، 199 ، 201 ،  
 205 ، 206 ، 208 ، 214 ، 219 ، 220 ، 221 ،  
 223 ، 225 ، 239 ، 271 ، 273 ، 274 .  
 (آل) أيبالي : 296 .  
 الألباج : 158 ، 324 ، 325 ، 326 ، 327 ، 334 .  
 (أولاد) أحمد : 347 .  
 إخوان الصفاء : 498 .  
 (بنو) إرائن : 316 .  
 (بنو) إفرن : 330 .  
 (آبت) إيدير : 316 .

### - ت -

- ترهونة : 354 .  
 الثلاثة : 351 .  
 (بنو) تليلن : 319 .  
 (أولاد) توية : 325 .  
 (بنو) توجين : 52 ، 60 ، 61 ، 91 ، 346 .

### - ث -

- (بنو) ثابت : 222 ، 224 ، 319 .  
 (فرقة) الثالث المقتس : 483 ، 484 ، 487 .

### - ب -

- (بنو) باديس : 326 .  
 (آبت) بوشايب : 318 .  
 بصوة : 334 .

### - ج -

- (أولاد) جارا الله : 325 .  
 (بنو) جامع : 344 ، 348 .  
 (أولاد) جحاف : 346 .

## - ذ -

الساوية : 46 ، 51 ، 58 ، 59 ، 68 ، 71 ، 79 ،  
106 ، 134 ، 144 ، 178 ، 197 ، 205 ، 209 ،  
210 ، 214 ، 219 ، 225 ، 226 ، 268 ، 271 ،  
274 ، 288 ، 297 ، 323 ، 324 ، 326 ، 327 .

(أولاد) جميع : 400 ، 408 .  
(آيت) جناد : 354 .  
الجواري : 354 .  
الجواري : 354 .  
(آل) جولاني : 473 .

## - د -

(بنو) رحاب : 354 .  
(أولاد) رحمة : 324 .  
(بنو) رستم : 360 .  
(بنو) الرمان : 140 .  
(بنو) رياح : 46 ، 58 ، 324 ، 334 .  
(بنو) ريمان : 326 .  
ريقة : 324 ، 328 .

## - ح -

(بنو) حبيب : 334 .  
(بنو) الحسن : 222 .  
(بنو) حصن : 343 .  
(بنو) حصص ، في عدة مواضع .  
(أولاد) حكيم : 199 ، 205 ، 211 ، 219 ، 220 ،  
223 ، 245 ، 268 ، 274 ، 343 ، 344 .  
(بنو) حناد : 32 ، 34 ، 37 ، 48 ، 135 ، 173 ،  
322 ، 410 ، 412 ، 413 ، 416 ، 472 .  
الحمازة : 347 .  
الحناشة : 334 .

## - ز -

(أولاد) زعزع : 334 .  
زهية : 197 ، 347 .  
(بنو) زلناوي : 317 .  
زنانة : 43 ، 325 ، 328 ، 329 ، 345 .  
(بنو) زنادي : 317 .  
زواوة : 315 .

## - خ -

بنو خراسان : 31 ، 371 ، 380 ، 385 .  
بنو الخلوف : 181 .

## - د -

## - س -

(أولاد) دياب : 46 ، 72 ، 79 ، 116 ، 117 ، 130 ،  
134 ، 136 ، 178 ، 181 ، 237 ، 347 ،  
349 ، 354 .  
دريد : 323 ، 325 .  
(بنو) دلاج : 343 .  
(فرقة) اللومينيكيين : 487 .

(فرقة) سان جالك : 483 .  
(أولاد) سباع : 178 ، 209 ، 210 ، 325 ، 326 .  
(آيت) سدكة : 316 .  
سدويكش : 79 ، 134 ، 158 ، 210 ، 323 ، 324 ،  
349 .

- ط -

الطروود : 343 .

- ع -

(بنو) عبد المؤمن : 129 ، 130 ، 199 ، 375 .  
(بنو) عبد الرادي : 52 ، 116 ، 134 ، 135 ، 145 ،  
162 ، 163 ، 167 ، 168 ، 177 ، 178 ، 179 ،  
180 ، 181 ، 182 ، 184 ، 185 ، 187 ، 191 ،  
193 .

(بنو) العبيد : 238 ، 244 .  
(بنو) عجيبة : 315 ، 324 ، 334 .  
(فرقة) حلواء الرحمة : 485 ، 487 .  
(بنو) حريد : 320 .  
(بنو) عزلي : 186 .  
(بنو) عزون : 349 .  
(بنو) صاكر : 79 .  
(أولاد) عطية : 325 .  
(أولاد) علاوة : 324 .  
(أولاد) ملي : 222 ، 326 ، 343 .  
العمور : 326 ، 354 ، 358 .  
(بنو) صوف : 46 ، 343 .  
(أولاد) حون : 287 ، 334 .  
(بنو) صافس : 323 ، 324 ، 325 ، 358 .

- غ -

(بنو) أبي غبرل : 329 .  
(بنو) غانية : 36 ، 37 ، 40 ، 130 ، 345 ، 363 ،  
375 .  
غمارة : 44 .  
غمراسن : 354 .

(أولاد) سرور : 325 .

(بنو) سمادة : 325 .

(بنو) سعيد : 68 ، 344 .

(أولاد) سلطان : 287 .

(بنو سليم) : 31 ، 46 ، 59 ، 241 ، 331 ، 334 ،

336 ، 343 ، 347 ، 354 ، 357 ، 367 ، 427 .

سائة : 336 .

(بنو) سمون : 211 ، 349 .

(أولاد) سناجة : 817 .

سنجاس : 328 .

سواك : 324 .

(بنو) سيلين : 274 ، 276 ، 287 ، 324 .

- ش -

الشاورية : 325 .

(بنو) شقادة : 135 ، 320 .

(أولاد) شريد : 347 .

(آل) الشماخي : 363 .

الشناقة : 287 .

- ص -

صديان : 349 .

(أولاد) صخر : 324 .

صنهاجة : 317 .

(أولاد) صودة : 343 .

- ض -

(بنو) الضحالك : 327 .

## - م -

- (أولاد) مانع : 346 .  
 المائة : 349 ، 352 ، 353 .  
 المحاميد : 242 ، 354 .  
 (أولاد) محمد : 222 ، 325 ، 326 ، 327 .  
 (بنو) مدافع : 181 ، 205 .  
 (أولاد) مراعية : 343 .  
 المرافعة : 335 .  
 المرافعة : 327 .  
 (بنو) مرداس : 80 ، 320 ، 334 ، 336 ، 348 .  
 (أولاد) مرزوق : 354 .  
 المرتجيسة : 336 .  
 (بنو) مزين : 52 ، 63 ، 64 ، 71 ، 80 ، 129 ،  
 130 ، 186 ، 192 ، 224 ، 236 .  
 (بنو) مزقي : 71 ، 112 ، 140 ، 158 ، 206 ، 209 ،  
 223 ، 244 ، 326 ، 327 .  
 (بنو) مسعود : 79 .  
 (بنو) مسكين : 287 .  
 مشددة : 316 .  
 مغراوة : 79 ، 84 ، 158 .  
 (بنو) مكّي : 201 ، 203 ، 205 ، 207 ، 225 ،  
 238 ، 308 ، 321 ، 344 .  
 مليكنش : 316 .  
 (بنو) منديل : 52 ، 60 ، 61 ، 79 .  
 منقالات : 316 .  
 الهابة : 324 .  
 (أولاد) مهلهل : 157 ، 187 ، 197 ، 199 ، 200 ،  
 201 ، 205 ، 215 ، 221 ، 271 ، 274 ، 287 ،  
 334 .

- (آيت) غمري : 316 .  
 (بنو) غميرين : 118 .

## - ف -

- الفراشيش : 336 .  
 (آية) فراوسن : 316 .  
 (فرقة) الفرنسكيين : 487 ، 488 ، 497 .

## - ق -

- (آل) قرياني : 428 .  
 قشتولة : 316 .  
 (أولاد) القوس : 187 .

## - ك -

- كثامة : 315 ، 318 ، 319 ، 323 ، 324 ، 325 ،  
 349 ، 359 .  
 (أولاد) كرخاخ : 326 ، 327 ، 358 .  
 الكعوب : 59 ، 79 ، 80 ، 117 ، 146 ، 147 ، 157 ،  
 163 ، 176 ، 178 ، 187 ، 196 ، 199 ، 201 ،  
 202 ، 214 ، 336 ، 348 .  
 (بنو) كنومة : 135 .  
 (آيت) كوفي : 316 .

## - ل -

- (بنو) لطيف : 327 .  
 لواتة : 317 ، 325 ، 326 .  
 لوريا : 476 .

— ن —

- (أولاد) ناجي : 402 .  
الترمان : 32 ، 33 ، 34 ، 35 ، 89 ، 340 .  
(بنو) نصر : 64 .  
(بنو) النعمان : 67 ، 71 .  
نكاوة : 349 ، 362 .  
النزاويل : 347 .  
ورقة : 334 .  
ورغمة : 354 .  
ورقة : 354 .  
(بنو) وشاح : 222 ، 346 ، 354 .  
وشاعة : 334 .  
(بنو) وطاس : 298 ، 308 ، 355 .  
وطاسة : 319 ، 359 .  
وشريس : 269 .  
وقيان : 334 .  
(بنو) ويغان : 333 .

— ه —

— ي —

- (بنو) هليل : 330 ، 359 .  
هرة : 34 .  
مسكورة : 43 .  
(بنو) هلال : 31 ، 35 ، 58 ، 357 ، 366 ، 392 ،  
427 ، 430 .  
هتاة : 42 ، 50 .  
هواة : 49 ، 59 ، 163 ، 176 ، 181 ، 325 ، 331 ،  
334 ، 343 ، 349 ، 354 ، 359 ، 392 .  
(أولاد) يحيى : 334 .  
(بنو) يزيد : 347 .  
(أولاد) يعقوب : 160 ، 287 ، 343 .  
(بنو) يفرن : 328 .  
(بنو) يلول : 244 .  
(أولاد) يوسف : 324 ، 328 ، 346 .  
(آيت) يوسف : 316 .  
(بنو) هلييل : 330 ، 359 .  
هرة : 34 .  
مسكورة : 43 .  
(بنو) هلال : 31 ، 35 ، 58 ، 357 ، 366 ، 392 ،  
427 ، 430 .  
هتاة : 42 ، 50 .  
هواة : 49 ، 59 ، 163 ، 176 ، 181 ، 325 ، 331 ،  
334 ، 343 ، 349 ، 354 ، 359 ، 392 .  
(أولاد) يحيى : 334 .  
(بنو) يزيد : 347 .  
(أولاد) يعقوب : 160 ، 287 ، 343 .  
(بنو) يفرن : 328 .  
(بنو) يلول : 244 .  
(أولاد) يوسف : 324 ، 328 ، 346 .  
(آيت) يوسف : 316 .

— و —

- (بنو) وجين : 329 .  
(بنو) ورتاجن : 346 .



## فهرس الأماك والبُلدان

— أ —

- أبة : 49 ، 206 ، 331 ، 334 .  
 أبحاس : 351 .  
 أجم : 349 .  
 الأخراتيك : 83 ، 88 .  
 الأراك : 45 .  
 الأريس : 32 ، 163 ، 333 ، 334 .  
 أرجونة ، في عدة مواضع .  
 إرلندا : 484 .  
 أروبا : 183 ، 430 ، 433 ، 438 ، 439 ، 443 .  
 463 ، 490 ، 499 .  
 أريانة : 91 ، 332 ، 384 ، 387 .  
 أزلنوت : 162 .  
 إسبانيا : 64 ، 67 ، 108 ، 131 ، 150 ، 215 ، 216 ،  
 250 ، 295 ، 305 ، 387 ، 437 ، 448 ، 451 .  
 454 ، 460 ، 471 ، 489 ، 490 ، 495 .  
 إسكتلندا : 484 .  
 الإسكتندرية : 172 ، 200 ، 222 ، 285 ، 295 ،  
 431 .  
 إشيلى : 47 ، 50 ، 62 ، 71 ، 168 .  
 إشكل : 330 .  
 الأطلس : 201 ، 325 .  
 إفريقيا ، في عدة مواضع .  
 أينيون : 231 ، 251 ، 252 .

— ب —

- باجة : 32 ، 39 ، 106 ، 136 ، 163 ، 186 ، 197 ،  
 242 ، 331 ، 334 ، 336 ، 432 .  
 باديس : 327 .  
 باردو : 269 ، 384 ، 387 ، 388 .  
 باريس : 86 ، 87 ، 491 .

- باغاية : 68 ، 326 .  
 بحاية : 410-418 ، وفي عدة مواضع أخرى .  
 البحر التيميني : 249 .  
 بريشون : 165 .  
 برشانة : 341 .  
 برشونة : 58 ، 82 ، 107 ، 109 ، 150 ، 151 ، 153 ، 168 ، 297 ، 302 ، 485 .  
 برقة : 353 ، 354 .  
 بروج : 297 .  
 بروطانيا : 87 .  
 بروطانس : 74 ، 99 ، 227 ، 303 ، 304 ، 443 .  
 بريكة : 322 .  
 بسكرة : 39 ، 47 ، 71 ، 79 ، 112 ، 140 ، 158 ، 180 ، 188 ، 221 ، 223 ، 224 ، 244 ، 322 ، 439 ، 432 ، 328 ، 327 ، 326 .  
 بشري : 346 .  
 بخالة : 355 .  
 بخداد : 39 ، 76 .  
 البقالطة : 339 .  
 بلرمو : 84 ، 113 ، 148 ، 279 ، 280 ، 431 .  
 بلزمة : 323 .  
 بلطة : 333 .  
 البلقان : 88 .  
 بلنسية : 61 ، 62 ، 63 ، 66 ، 67 ، 95 ، 96 ، 107 ، 128 ، 130 ، 167 ، 168 ، 192 ، 251 ، 252 ، 260 .  
 البليار : 40 ، 52 ، 107 ، 109 ، 128 ، 149 ، 165 .  
 بلينا : 213 ، 251 ، 433 .  
 بليانة : 342 .  
 بشيوس : 326 .  
 البندقية : 54-57 ، 65 ، 73 ، 83 ، 96 ، 115 ، 122 ، 137 ، 138 ، 148 ، 164 ، 183 ، 184 ، 191 ، 204 ، 229 ، 235 ، 249 ، 261 ، 266 ، 267 ، 281 ، 282 ، 293 ، 295 ، 298 ، 303 ، 465-469 ، 473 ، 479 ، 481 .  
 بتررت : 31 ، 34 ، 72 ، 330 ، 343 .  
 بنسكولة : 62 ، 499 .  
 بوتاسي : 87 .  
 بودو فتيحي : 232 .  
 بور دي فرانس : 318 .  
 بولونيا : 497 .  
 بونة : 319 .  
 البيسان : 351 .  
 بهانو : 122 ، 123 ، 295 .  
 بيزة ، في عدة مواضع .  
 البيريقي : 126 .  
 بيتفان : 84 .  
 بيونينو : 250 ، 264 ، 286 .  
 تايروية : 342 ، 365 .  
 تاجرا : 40 ، 41 .  
 تاجورة : 352 ، 354 .  
 تاقا : 63 .  
 تاغررت : 323 .  
 تاهليا كوز : 85 ، 471 .  
 تاقيلالت : 63 .  
 تامديت : 332 .  
 تاهرت : 46 ، 360 ، 361 ، 362 .  
 تاورقة : 290 ، 313 ، 346 ، 353 .  
 تيرسي : 331 ، 333 ، 334 .  
 تيسة : 39 ، 46 ، 181 ، 188 ، 323 .  
 تلبو : 349 .  
 تراباني : 93 ، 114 ، 171 ، 253 ، 446 .  
 تلس : 134 ، 161 ، 192 ، 207 ، 210 ، 214 ، 233 ، 251 ، 252 ، 314 .  
 تغار : 178 ، 317 .  
 تغرمين : 355 .

- هبرت : 188 ، 275 ، 290 ، 328 ، 432 ، 444 .  
 تقيوس : 135 ، 347 .  
 تلمسان ، في عدة مواضع .  
 تلمين : 346 .  
 تلمسين : 328 .  
 تنزة : 348 .  
 تنومة : 327 .  
 تمزركت : 178 .  
 تمزير : 317 .  
 تمزين : 355 .  
 تملشيت : 355 .  
 توات : 440 .  
 تويو سبتو : 317 .  
 توريانكا : 251 .  
 توسكانة : 55 ، 84 ، 265 .  
 تولوز : 87 ، 230 .  
 تونس : 369 - 389 وفي عدة مواضع .  
 تيراتوفا : 254 .  
 تيجيس : 336 .  
 تيفاش : 270 ، 274 ، 331 ، 333 .  
 تينجة : 330 .  
 تيكلت : 317 .  
 تيمنل : 50 ، 186 .
- ج -
- جامة : 333 ، 334 .  
 جامع أبي ميسرة : 392 .  
 جامع باب البحر : 380 .  
 جامع باب الجزيرة : 380 .  
 جامع الجلائين : 381 .  
 جامع الخلق : 381 .  
 جامع الزلاج : 387 .  
 جامع الزيتون (الجامع الأعظم) : 103 ، 371 ، 376 .
- 377 ، 380 ، 383 ، 384 ، 385 .  
 جامع السلطان : 381 .  
 جامع سيدي يحيى : 381 .  
 جامع حقة بن نافع : 399 ، 400 .  
 جامع القصر : 380 .  
 جامع الموحدين : 53 ، 375 ، 380 .  
 جامع الهواء : 380 ، 383 .  
 جبال الألب : 309 .  
 جبال بايور : 317 .  
 جبل إيلونغ : 319 .  
 جبل إيفرن : 355 ، 433 .  
 جبل إيكجان : 274 .  
 جبل بني ثابت : 162 .  
 جبل دقار : 354 ، 358 ، 361 .  
 جبل الرصاص : 337 .  
 جبل الزان : 316 .  
 جبل سكرين : 324 .  
 جبل طارق : 193 ، 194 ، 258 ، 291 .  
 جبل طبقة : 346 .  
 جبل عباس : 324 .  
 جبل غريان : 355 ، 433 .  
 جبل غورية : 412 .  
 جبل كيان : 324 .  
 جبل المعاديد : 322 .  
 جبل نفوسة : 39 ، 46 ، 355 ، 358 ، 361 ، 363 ،  
 364 ، 366 ، 433 .  
 جبل رسلات : 334 .  
 جبل وقرة : 333 .  
 جبنانة : 342 .  
 جصاي : 341 .  
 جربة ، في عدة مواضع .  
 جرجرة : 315 .  
 الجرف : 349 .  
 الجريد : 37 ، 38 ، 112 ، 135 ، 205 ، 208 ،  
 217 ، 220 ، 222 ، 225 ، 288 ، 346 ، 347 .

## - خ -

خنشلة : 323 .  
خولان : 331 .

## - د -

داجي : 355 .  
الدبدابة : 346 .  
درج : 245 ، 355 .  
درجين : 348 ، 462 .  
دكاش : 347 .  
دكس : 313 ، 314 .  
دوفيني : 304 .

## - ر -

رادس : 332 .  
رأس أدار : 331 ، 337 .  
رأس أورلندو : 150 ، 472 .  
رأس بواك : 412 .  
رأس الجبل : 122 ، 331 .  
رأس ديماس : 340 .  
رأس الرملة : 343 .  
رأس الطاية : 387 .  
رأس قبودية : 338 ، 341 .  
رأس قنان : 352 ، 353 .  
رأس المنيز : 204 ، 251 .  
رأس يونقة : 344 .  
الرباط : 64 .  
ريش باب الجزيرة : 372 .  
ريش باب سوقة : 372 .  
ريش السلطان : 383 .

357 ، 362 ، 363 ، 432 ، 433 ،

الجزائر : 34 ، 37 ، 52 ، 54 ، 79 ، 88 ، 95 ، 99 ،  
118 ، 134 ، 143 ، 144 ، 146 ، 153 ، 157 ،  
201 ، 206 ، 246 ، 424 ، 435 ، 438 ، 443 ،  
453 ، 456 ، 457 ، 458 .

جزر الكتانس : 343 .

جزيرة آلب : 232 ، 250 ، 286 ، 296 .

جزيرة ويس : 129 .

الجزيرة العربية : 76 ، 77 ، 78 .

ابن الجسد (قرية) : 339 .

بغارة : 349 ، 354 ، 357 ، 361 .

بجولة : 335 .

البحم : 341 .

بجبال : 340 .

البحاح الأخضر : 404 .

بجوة ، في عدة مواضع .

بجبل : 153 ، 165 ، 254 ، 317 ، 318 ، 319 .

ببادو : 433 .

ببطلال : 355 .

ببكان : 71 ، 408 .

## - ح -

الحامة : 38 ، 141 ، 181 ، 222 ، 238 ، 245 ،

345 ، 346 ، 347 .

الحجاز : 247 .

حضر موت : 338 ، 365 .

الحضنة : 72 ، 140 ، 210 ، 314 ، 321 ، 322 ،

324 ، 358 .

حلق الوادي : 332 ، 379 .

الحمامات : 337 .

حمام الأنف : 332 .

حمص : 352 .

حومة السوق : 350 .

— س —

- ريفس النصاري : 477 .  
 رفراف : 331 .  
 رودس : 304 ، 305 .  
 روسيكاد : 318 .  
 روسيون : 107 .  
 رؤس السناجر : 387 .  
 روما : 77 ، 309 ، 461 .  
 رياض أبي فهر : 387 .  
 الربع : 188 .  
 ريمبي : 293 .  
 رير سالادو : 194 .
- الساحل : 91 ، 104 ، 117 ، 129 ، 136 ، 196 ،  
 199 ، 211 ، 220 ، 232 ، 270 ، 316 ، 322 ،  
 335 ، 338 ، 339 ، 353 ، 366 .  
 سافوتة : 83 .  
 سالارن : 124 ، 132 .  
 سبة : 55 ، 63 ، 75 ، 186 ، 210 ، 256 .  
 سبعة تاكمرت : 346 .  
 سبعة المكتن : 341 .  
 سرة : 351 ، 424 .  
 سيرة : 208 ، 334 .  
 سيلة : 335 .  
 سينولا : 148 .  
 سمراته : 361 .  
 سرت : 51 ، 313 ، 352 ، 353 ، 354 .  
 سرتا : 318 ، 320 ، 418 .  
 سرداني : 107 .  
 سردينيا : 86 ، 149 ، 151 ، 170 ، 184 ، 212 ،  
 227 ، 250 ، 255 ، 256 ، 260 ، 262 ، 303 .  
 سرقوسة : 238 ، 254 ، 260 ، 262 ، 292 .  
 سطيف : 33 ، 319 ، 320 ، 322 ، 324 .  
 سكيكدة : 318 .  
 سلا : 45 ، 64 ، 413 .  
 سلقطة : 341 .  
 سلمى : 352 ، 354 .  
 سليمان : 337 ، 347 .  
 السند : 359 .  
 سوريا : 88 .  
 سوسة : 32 ، 129 ، 136 ، 190 ، 200 ، 213 ،  
 220 ، 242 ، 337 ، 338 ، 341 ، 342 ، 343 ،  
 357 ، 358 ، 365 ، 430 .  
 سوف : 328 ، 348 ، 362 .  
 سوق الخميس : 317 ، 353 .  
 سوقة ابن مسكود : 353 .

— ز —

- الزاب : 37 ، 38 ، 39 ، 72 ، 112 ، 140 ، 158 ،  
 180 ، 188 ، 197 ، 207 ، 209 ، 223 ، 224 ،  
 225 ، 244 ، 322 ، 326 ، 357 ، 419 .  
 زابي : 321 .  
 الزارات : 350 ، 351 ، 361 .  
 الزاوية : 352 .  
 زراية : 71 ، 80 ، 322 .  
 زرمين : 340 .  
 زغوان : 32 ، 333 ، 334 ، 384 ، 387 .  
 زليطن : 353 .  
 زميرا (الجاسور) : 122 ، 337 .  
 زنتن : 355 .  
 زنود : 225 ، 352 ، 354 .  
 زوارة : 351 ، 359 ، 361 .  
 زواحة : 351 .  
 زويلة : 34 ، 36 ، 340 .

- السيجومي : 120 ، 157 ، 271 ، 232 ، 382 .  
 سيداموس : 355 .  
 طبرقة : 330 .  
 طبلية : 339 .  
 طينة : 322 ، 327 .  
 طرابلس : 30 ، 32 ، 33 ، 35 ، 37 ، 39 ، 40 ، 42 ، 51 ، 54 ، 57 ، 58 ، 59 ، 117 ، 345 ، 352 ، 355 ، 424-428 ، 430 ، 431 ، 448 .

## - ش -

- الشابة : 341 .  
 شاطبة : 52 ، 146 ، 160 .  
 شرت : 353 .  
 شروس : 355 .  
 شريش : 62 .  
 شطّ الجريد : 346 .  
 شطّ الغرسة : 348 .  
 شقانس : 339 .  
 شمبانيا : 87 .  
 شترين : 36 .  
 طرّة : 40 ، 346 .  
 طرطوس : 251 .  
 طرغونة : 75 .  
 طريف : 62 ، 194 .  
 طليطلة : 429 ، 458 .  
 طنبلية : 332 .  
 طنجة : 63 ، 75 ، 145 .  
 طولقة : 326 .  
 طينة : 343 .

## - ع -

## - ص -

- العالية : 341 .  
 العامرة : 336 .  
 حروة : 341 .  
 عزفون : 315 .  
 العقلات : 351 .  
 عُمان : 363 .  
 عتابة ، في عدة مواضع .  
 العرنة : 91 .  
 عين سنان : 43 .  
 الصابرية : 351 .  
 صيرة المنصورية : 390 ، 396 .  
 الصحرار : 79 ، 80 ، 290 ، 314 ، 327 ، 328 ، 329 ، 348 ، 361 ، 432 ، 444 .  
 صرمان : 351 ، 430 .  
 صطفورة : 330 .  
 صفاقس : 32 ، 33 ، 35 ، 39 ، 57 ، 117 ، 204 ، 238 ، 244 ، 261 ، 284 ، 338 ، 341 ، 342 ، 343 ، 344 ، 345 ، 357 ، 365 .  
 صقلية ، في عدة مواضع .

## - غ -

## - ط -

- غار الملح : 331 .  
 غدامس : 47 ، 245 ، 314 ، 355 .  
 طبرية : 32 ، 331 .

71 ، 117 ، 119 ، 131 ، 133 ، 136 ، 140 ،  
163 ، 177 ، 181 ، 186 ، 189 ، 197 ، 203 ،  
221 ، 344 ، 345 ، 347 ، 348 ، 349 ، 354 ،  
357 ، 430 ، 498 .

قادس : 71 .

القالة : 294 ، 330 .

قاله : 321 .

القاهرة : 77 ، 247 ، 292 .

قبرص : 295 .

قبلي : 346 .

القنيس : 86 ، 304 .

قربة : 337 .

قريص : 337 .

قرطاج (قرطاجنة) : 87 ، 89 ، 91 ، 95 ، 332 ،  
333 ، 369 ، 384 ، 390 ، 461 ، 472 .

قرطبة : 44 ، 52 ، 364 .

قرنة : 129 ، 133 ، 154 ، 171 ، 172 ، 203 ،  
211 ، 253 ، 260 ، 342 .

قرقور : 342 .

قرقوزة : 351 .

قرونة : 71 .

قربالية : 337 .

القسططينية : 273 ، 292 .

قسطيلية : 346 .

قسطيت : 418-424 ، وفي عدة مواضع .

القصر : 317 ، 346 .

قصر بني حسن : 352 .

قصر بني ولول : 351 .

قصر تليل : 351 .

قصر الروم : 343 .

قصر زياد : 441 .

قصر الزيت : 337 .

قصر صالح : 351 .

قصر قراضة : 340 .

القصر الكبير : 63 .

خرناطة : 52 ، 63 ، 71 ، 75 ، 106 ، 108 ، 128 ،  
131 ، 191 ، 213 ، 215 ، 247 ، 258 ، 259 ،  
261 ، 291 ، 302 ، 305 ، 308 ، 417 .

غريان : 355 ، 361 .

غودش : 230 ، 236 ، 262 ، 302 .

## ف -

فاس : 63 ، 64 ، 75 ، 108 ، 180 ، 186 ، 194 ،  
198 ، 209 ، 245 ، 247 ، 256 ، 257 ، 258 ،  
298 ، 308 ، 385 ، 440 ، 472 .

فتراوة : 319 .

فجّ النعام : 164 .

فرجية : 164 ، 323 .

فرسطة : 355 .

فزان ، 355 .

فسقية الأغالية : 394 ، 405 ، 406 .

فطناسة : 346 .

الفكة : 377 .

فلاندر : 87 ، 234 .

فلسطين : 71 ، 87 .

فلورانس : 55 ، 73 ، 191 ، 250 ، 263 ، 264 ،  
266 ، 275 ، 277 ، 281 ، 285 ، 286 ، 295 .

300 ، 296 .

فنفوس : 114 .

فورناسيونال : 316 .

فولتيرا : 296 .

فيلبيل (سكيكنة) : 318 .

فيانا : 491 .

## ق -

قابس : 32 ، 33 ، 38 ، 39 ، 40 ، 47 ، 49 ، 57 ،

- قصر المنارة : 338 .  
 قصور الساق : 341 .  
 قطلونية : 126 ، 128 ، 154 ، 191 ، 213 ، 262 ، 302 ، 433 ، 481 ، 483 .  
 قصبة : 31 ، 35 ، 36 ، 37 ، 38 ، 117 ، 181 ، 182 ، 188 ، 205 ، 220 ، 221 ، 238 ، 239 ، 240 ، 244 ، 271 ، 336 ، 345 ، 346 ، 359 ، 430 ، 432 ، 498 .  
 القل : 114 ، 124 ، 146 ، 165 ، 254 ، 295 ، 318 ، 429 ، 486 ، 496 .

### ل -

- لائقودك : 58 .  
 لينة : 349 ، 352 ، 354 ، 424 .  
 لينة : 337 .  
 لك : 130 .  
 لكسنجورغ : 81 .  
 الليانة : 340 .  
 اللوزة : 341 .  
 لطة : 339 .  
 لوسرة : 86 ، 494 .  
 لولة : 215 .  
 لوك : 55 .  
 لومبارديا : 265 ، 283 .  
 ليفوريا : 83 ، 249 ، 284 .  
 ليفورنة : 264 .  
 ليون : 52 .  
 ليون (المدينة) : 96 .  
 قلعة بني حماد : 32 ، 33 ، 37 ، 68 ، 324 ، 358 ، 410 ، 430 ، 461 .  
 قلعة بني عباس : 287 .  
 قلعة حمندون : 355 .  
 قلعة سنان : 117 ، 120 ، 333 .  
 القلعة الصغيرة : 338 .  
 قلعة المردي : 130 .  
 قلعة نفق : 355 .  
 قليبية : 150 ، 337 .  
 قرط : 332 .  
 قودة : 335 .  
 القنطرة : 349 .  
 قوصرة : 53 ، 172 ، 255 ، 302 .  
 القيروان : 390 - 409 ، وفي عدة مواضع .

### ك -

- كاهري : 266 .  
 كابر : 107 .  
 كاهلياري : 86 ، 87 ، 122 ، 232 ، 234 ، 255 .  
 الكاف : 32 ، 176 ، 333 ، 334 .  
 كالتابلوتا : 149 ، 154 .  
 كباد : 353 .  
 كنانة : 350 .  
 مارث : 350 .  
 ماسة : 43 .  
 ماطر : 330 .  
 مالعة : 260 ، 261 ، 262 ، 265 ، 280 ، 302 ، 428 .

### م -

- مالقة : 63 ، 306 .  
 مالي : 197 .  
 مانتو : 293 .  
 ماهون : 253 .  
 الماية : 352 .  
 الميركة : 197 ، 343 ، 347 .  
 متيجة : 49 ، 144 ، 146 .  
 ميجانة : 332 .  
 مجدول : 48 ، 335 .  
 المهرس : 343 ، 360 .  
 المحمدية : 117 ، 160 ، 332 .  
 مدرسة ابن تافراجين : 382 .  
 المدرسة التوفيقية : 382 ، 383 .  
 المدرسة الشاهية : 382 ، 383 .  
 المدرسة المتقية : 382 ، 383 .  
 المدرسة المنتصرية : 427 .  
 مدرسة المرضى : 382 .  
 المدرسة المنتصرية : 383 .  
 مدن : 351 .  
 المدينة : 206 ، 207 .  
 مراکش : 44 ، 45 ، 48 ، 49 ، 50 ، 55 ، 64 ، 80 ، 101 ، 129 ، 186 ، 374 ، 375 ، 376 ، 387 .  
 المرسى : 332 .  
 مرسى الخرز : 129 ، 330 .  
 مرسى استودة : 318 .  
 مرسى الزيتونة : 318 .  
 مرسى كارييس : 309 .  
 مرسية : 62 ، 76 ، 77 ، 104 ، 258 ، 490 .  
 مرسيليا : 58 ، 74 ، 86 ، 87 ، 97 ، 99 ، 121 ، 227 ، 231 ، 304 ، 443 ، 465 ، 466 ، 469 .  
 مرماجنة : 117 ، 120 ، 333 ، 334 .  
 مرتاق : 332 .  
 المرية : 63 ، 156 ، 386 .  
 مزاب : 361 .  
 ساكن : 340 .  
 المستشفى الصادقي : 386 .  
 مسراتة : 204 ، 353 ، 355 ، 430 ، 431 .  
 مسلاة : 430 .  
 مسوج : 164 .  
 المسيلة : 79 ، 116 ، 270 ، 321 ، 324 ، 325 .  
 مسينا : 114 ، 125 ، 155 .  
 مصر : 36 ، 55 ، 71 ، 76 ، 77 ، 87 ، 88 ، 108 ، 172 ، 177 ، 194 ، 236 ، 247 ، 292 ، 293 .  
 305 ، 353 ، 392 ، 431 ، 449 .  
 مطاطة : 345 ، 354 ، 432 .  
 محمر : 351 .  
 المعلقة : 90 ، 332 .  
 المغرب ، في عدة مواضع .  
 مقام أبي زمة البكري (القيوان) : 403 .  
 مقبرة التراج : 386 .  
 مقبرة السلسلة : 386 .  
 مقبرة سيدي أحمد السقا : 386 .  
 مقبرة سيدي القرجاني : 386 .  
 المقبرة المختاتبة : 386 .  
 مقرة : 322 ، 327 .  
 مكة : 77 ، 157 ، 202 ، 363 .  
 مكنز : 334 ، 337 .  
 مكناس : 63 ، 64 .  
 المكنين : 340 .  
 الملائسين : 448 .  
 ملائة : 316 .  
 ملول : 341 .  
 مليانة : 143 ، 159 ، 319 ، 320 ، 323 ، 423 .  
 مليلي : 326 .  
 المنارة : 345 .  
 المنتصرية : 271 .  
 متياغو : 138 .  
 منزل باشو : 38 ، 337 ، 375 .  
 منزل ابن خيمة : 340 .

- منزل ابن معروف : 340 .  
 منزل أبي نصر : 338 .  
 منزل كامل : 341 .  
 المنستير : 339 ، 232 ، 197 .  
 المنصورية : 318 .  
 منوبة : 332 .  
 المهدية : 30 ، 33 ، 34 ، 39 ، 40 ، 41 ، 52 ، 59 .  
 129 ، 136 ، 164 ، 169 ، 175 ، 176 ، 188 .  
 190 ، 197 ، 341 ، 343 ، 347 ، 365 ، 369 .  
 390 ، 393 ، 412 ، 430 ، 494 ، 498 .  
 مودين : 293 .  
 مولية : 458 .  
 مونبولي : 58 ، 107 ، 491 .  
 ميرامار : 491 .  
 الميرة : 43 .  
 ميلانو : 250 ، 265 ، 266 ، 308 .  
 ميلة : 143 ، 159 ، 319 ، 320 ، 323 ، 423 .  
 مينورقة : 128 .  
 ميورقة : 61 ، 105 ، 107 ، 109 ، 149 ، 152 .  
 153 ، 164 ، 165 ، 166 ، 168 ، 183 ، 184 .  
 191 ، 192 ، 251 ، 252 ، 254 ، 262 ، 267 .  
 445 ، 466 ، 471 ، 499 .  
 وادي الرمل : 338 ، 352 ، 418 ، 420 ، 421 ، 422 .  
 وادي ربيع : 140 ، 128 ، 349 .  
 وادي زروود : 396 .  
 وادي سار : 315 ، 319 ، 320 ، 321 ، 357 .  
 وادي سرات : 313 .  
 وادي السكام : 178 ، 179 ، 180 ، 316 ، 317 ، 357 ، 410 ، 412 ، 416 ، 417 .  
 وادي السم : 321 .  
 وادي شبر : 46 .  
 وادي الشلف : 49 ، 52 ، 58 ، 60 ، 79 ، 206 .  
 وادي الصفصاف : 318 .  
 وادي غنية : 324 .  
 وادي القردة : 412 ، 413 ، 417 .
- 337 : نابيل .  
 نابولي : 86 ، 107 ، 115 ، 124 ، 132 ، 149 ، 150 ، 154 ، 155 ، 156 ، 169 ، 171 ، 189 ، 260 ، 279 ، 280 ، 292 ، 295 ، 296 ، 300 ، 301 ، 303 ، 308 ، 309 ، 486 ، 490 .  
 الناصرية : 410 .  
 نالوت : 355 ، 433 .  
 ندرومة : 197 .  
 نربةونة : 58 ، 147 .

- وادي مجردة : 163 ، 242 ، 331 ، 332 ، 344 ،  
 357  
 وادي مرقبيل : 396  
 الوادي الكبير : 316 ، 410  
 وادي ملاق : 332 ، 333  
 وادي الملوحة : 138  
 وادي مليان : 332  
 وادي مينة : 52  
 وجدة : 197 ، 317 ، 410  
 ودان : 47 ، 355  
 الوديان : 347  
 وذرف : 345
- الوردانين : 340  
 ورقلة : 51 ، 140 ، 180 ، 290 ، 314 ، 328 ،  
 329 ، 359 ، 362  
 الوطن القبلي : 38 ، 299 ، 331 ، 337 ، 338 ،  
 343 ، 357 ، 369  
 وهران : 43 ، 52  
 ويغور : 355

— ي —

الياقوتة (حسن) : 179 ، 316



## فهرسُ المواضيع

5	توطئة .....
9	تمهيد .....
11	المقدمة - المصادر .....

### القسم الأول : التاريخ السياسي

#### • الباب الأول : النشأة والخلافة

29	الفصل الأول : نشأة الدولة الحفصية .....
29	- إفريقية في القرون الأولى من العصر الوسيط .....
31	- من الغزوة الحلالية إلى الفتح الموحد .....
33	- إفريقية الموحدة في عهد عبد المؤمن بن علي .....
36	- خلافة يوسف بن عبد المؤمن وولده المنصور .....
39	- تفاقم نفوذ يحيى بن غانية وتدخل الخليفة الناصر .....
40	- ولاية إفريقية (1163 - 1207) .....
42	- أصل الحفصيين : الجدة الأعلى الذي أطلق اسمه عليهم .....
45	- حكومة عبد الواحد بن أبي حفص .....
47	- بنو عبد المؤمن على رأس إفريقية .....
	- انتصاب الحفصيين نهائيا بتونس :
49	الشيخ أبو محمد بن عبد الواحد .....

- الفصل الثاني : الأمير أبو زكرياء ..... 50
- انتكاس الاستقلال والسيادة ..... 50
- أبو زكرياء المتحكم في النصف الشرقي من بلاد المغرب ، تفكك السلطة المؤسسية ..... 51
- الصيغة الموحدية لحكومة أبي زكرياء ..... 53
- العلاقات التجارية بين إفريقيا وأوروبا قبل أبي زكرياء ..... 54
- العلاقات التجارية والديبلوماسية بين أبي زكرياء والنصارى ..... 56
- التدابير المتعلقة بالسياسة الداخلية ..... 58
- التوسع نحو الغرب : الاستيلاء على تلمسان ..... 60
- فرض التبعية على قسم من الأندلس والمغرب الأقصى ..... 61
- بقية العلاقات مع النصارى ..... 64
- نهاية عهد أبي زكرياء ..... 67

- الفصل الثالث : الخليفة أبو عبد الله المستنصر ..... 69
- ارتقاء أبي عبد الله إلى العرش ..... 69
- الانتفاضة الموحدية الفاشلة ..... 69
- لقب الخلافة : المستنصر ..... 70
- قمع بعض الثورات وتصحيح الأوضاع ..... 71
- السياسة الداخلية المقامة على الهيبة ..... 72
- العلاقات السلمية مع إيطاليا ..... 73
- علاقات المجاملة مع بروقانس وإسبانيا ..... 74
- بسط الهيمنة على إفريقيا الشمالية ..... 75
- وصول بيعة الحجاز ومصر ..... 76
- إعدام ابن الأبار واللياني ..... 78
- حركات التمرد في الغرب وهيجان القبائل ..... 78
- إفريقيا قبل صليبية لويس التاسع ..... 80
- إفريقيا والدول النصرانية قبل الصليبية ..... 81
- صليبية لويس التاسع ..... 86
- العلاقات الطيبة جداً مع أرجونة ..... 95
- استئناف العلاقات التجارية بسرعة مع بيرة والبندقية وجنوة ..... 96
- العلاقات الطيبة مع شارل دانجو ..... 98

- 99 ..... - استرجاع مءنة الجزائر  
100 ..... - وفاة المستنصر

## • الباب الثاني : الاضطرابات والانقسامات

- 103 ..... الفصل الأول : ابن المستنصر وأخوته  
103 ..... - ارتقاء الواثق إلى العرش  
104 ..... - دسائس ابن الحببر وثورة بجاية  
106 ..... - أبو إسحاق يحل محل الواثق  
107 ..... - العلاقات الطنية بين الواثق وإيطاليا ومورقة  
108 ..... - ملك أرجونة يساند أبا إسحاق ضد الواثق  
110 ..... - وصف أبي إسحاق وإعدام الواثق وابن الحببر  
111 ..... - الأمير أبو إسحاق ورجال حكومته  
112 ..... - إعدام بعض الشخصيات السامية وحكومة الأقاليم  
113 ..... - ثورة ابن الوزير بقسنطينة وزول ملك أرجونة بالقل  
115 ..... - علاقات أبي إسحاق مع إيطاليا  
116 ..... - مصاهرة أمير تلمسان  
116 ..... - ثورة ابن أبي عمارة  
117 ..... - انتصار المقتصب ابن أبي عمارة ووفاة أبي إسحاق  
118 ..... - تجاوزات ابن أبي عمارة وسوء تصرفه  
120 ..... - خلع ابن أبي عمارة وإعدامه  
120 ..... - حكومة أبي حفص عمر  
122 ..... - انعكاسات المارك بين جنوة وبيزة والبندقية ، في إفريقية  
123 ..... - العلاقات مع أرجونة وصقلية  
124 ..... - أبو حفص ومملكة أرجونة  
134 ..... - انفصال بجاية وقسنطينة وتحالف تونس وتلمسان  
135 ..... - استقلال بعض المناطق الداخلية وسيطرة الأعراب وضعف السلطة المركزية  
137 ..... - المارك بين البكارين الإيطاليين في مياه إفريقية  
138 ..... - مفاوضات خير مجدية بين ملك أرجونة وبين أبي حفص  
140 ..... - انفصالات جديدة على حساب تونس  
141 ..... - وفاة أبي حفص

142	..... الفصل الثاني : أبو عصيدة وابن اللحياني
142	..... - السلطان أبو عصيدة وكبار رجال دولته
143	..... - ملكة بجاية مهددة بالخطر شرقاً وغرباً
144	..... - التقارب بين أبي عصيدة وأمير بجاية
146	..... - ملكة بجاية : قوة الحاجب ابن خمر
146	..... - ملكة تونس : الاضطرابات التي أثارها الكموب
147	..... - العلاقات التجارية مع النصارى
149	..... - العلاقات المتينة بين أبي عصيدة وملك أرجونة
152	..... - الوفاق بين بجاية وأرجونة
154	..... - العلاقات بين تونس وصقلية
156	..... - خلافة أبي عصيدة
158	..... - انفصال قسنطينة من جديد
159	..... - ابن اللحياني يستولي على عرش تونس
161	..... - ملكة بجاية في عهد أبي بكر
163	..... - أبو بكر يستولي على تونس ويعيد الوحدة الحفصية
164	..... - المعاهدتان للميرتان مع بيزة والبندقية
165	..... - الانتفاقات المبرمة بين مبرقة وبين بجاية وتونس
166	..... - تجديد المعاهدة مع أرجونة
168	..... - الصداقة القطلونية الإفريقية
169	..... - المشاريع النصرانية المتعلقة بالقرية التونسية
170	..... - صقلية وجربة
172	..... - فرار ابن اللحياني

### • الباب الثالث : المهمة المرينية ورجوع الحفصيين إلى الحكم

175	..... الفصل الأول : ولاية أبي يحيى أبي بكر
175	..... - الانتفاضات المتتالية والتغلب عليها بصعوبة
178	..... - سلطان تلمسان ضد أبي بكر
179	..... - تحالف تونس مع فاس ضد بجاية
180	..... - تعدد حركات التمرد في الجنوب
181	..... - نظام حكم الأقاليم

- 183 ..... - مصاعب مع البندقية وتقارب وقي مع أرجونة
- 185 ..... - القسم الثاني من عهد أبي بكر
- 187 ..... - إخضاع الأعراب للسلطة المركزية
- 188 ..... - القضاء على حركة التمرد واسترجاع جربة
- 190 ..... - ولاية الأقاليم
- 191 ..... - العلاقات مع مرسيليا والبندقية ومفاوضات فاشلة مع أرجونة
- 192 ..... - تخضوع أبي بكر لسلطة أبي الحسن المريني ووفاته
- 196 ..... - الفصل الثاني : الغزوات المرينية
- 196 ..... - خلافة أبي بكر : ابنه أبو حفص - أبو الحسن يستولي على إفريقية
- 197 ..... - موقف أبي الحسن الدقيق ولورة الأعراب
- 200 ..... - نهاية الاستيلاء المريني بإفريقية
- 201 ..... - مدة ولاية الفضل القصيرة ، ارتقاء أبي إسحاق إلى العرش وقوة نفوذ ابن تافراجين
- 203 ..... - بنو مكّي يسيطرون على الجنوب الشرقي ، الجنويون بطرابلس
- 205 ..... - حركات الانفصال والتمرد
- 207 ..... - الغزوة المرينية الثانية لإفريقية
- 210 ..... - الممالك الحفصية في قسنطينة وبجاية وقونس
- 212 ..... - ابن تافراجين والدول الأروية
- ..... - حكم أبي إسحاق الفردي في تونس وتوحيد منطقة قسنطينة تحت سلطة ابن أخيه
- 213 ..... - أبي العباس
- 215 ..... - علاقات تونس مع غرناطة وبيزة وأرجونة
- 216 ..... - وفاة أبي إسحاق وتوحيد إفريقية من طرف أبي العباس
- 218 ..... - الفصل الثالث : عودة الوحدة الحفصية
- 218 ..... - أخلاق أبي العباس
- 219 ..... - كبح جماح الأعراب
- 220 ..... - أبو العباس يسترجع الجنوب
- 223 ..... - ولاية قسنطينة ، استسلام ابن مزني إلى أبي العباس
- 224 ..... - الحفاظ على عمل الاسترداد والتهدئة
- 227 ..... - الجهاد في البحر ، العلاقات الصعبة مع مرسيليا وأرجونة
- 229 ..... - النزاع مع الدول الإيطالية - نهب جربة وغودش
- 230 ..... - الحملة الفرنسية الجنوبية ضد المهديّة

- 214 ..... التقارب مع الجمهوريات الإيطالية
- 216 ..... العلاقات الودية مع المغرب ومصر
- 217 ..... صقلية وجربة وطرابلس
- 218 ..... استسلام قابس وقفصة ووفاة أبي العباس

#### • الباب الرابع : آخر عظماء سلاطين بني حفص

- 241 ..... الفصل الأول : عظمة الدولة الحمصية في عهد أبي فارس
- 241 ..... انتصاب أبي فارس
- 241 ..... استئصال الدويلات القائمة في طرابلس وقفصة ونوزر وسكرة
- 244 ..... الانتصار على المتآمرين واحتلال الجزائر
- 246 ..... نجاح أبي فارس المعنوي
- 247 ..... ذبوع صيت أبي فارس في العالم الإسلامي
- 248 ..... العلاقات مع بيزة وجنوة
- 249 ..... تجديد الاتفاقيات مع البندقية والعلاقات مع يوينبو وطوراس
- 250 ..... العلاقات مع صقلية وأرجونة
- 256 ..... أبو فارس يسيطر على تلسان ويتدخل في المغرب
- 259 ..... أبو فارس وملك أرجونة القونصو الخامس
- 261 ..... الحملات الانتقامية في إيطاليا الجنوبية ومالطة
- 261 ..... تقلب العلاقات مع الجمهوريات الإيطالية
- 268 ..... السلم الداخلية ووفاة أبي فارس

- 270 ..... الفصل الثاني : عصر أبي عمرو عثمان
- 270 ..... ولاية المنتصر القصيرة الأمد
- 272 ..... ارتقاء عثمان إلى العرش
- 273 ..... الفترة الأولى من مدة ولاية عثمان
- 275 ..... العمليات الحربية في الجنوب
- 276 ..... ولاية الأقاليم
- 277 ..... رجال الحكومة المركزية
- 278 ..... المفاوضات مع ملك أرجونة
- 281 ..... تجديد العلاقات مع المدن الإيطالية
- 286 ..... القسم الثاني من مدة ولاية عثمان

288	.....	- كبار رجال الدولة
290	.....	- حملات عثمان في الجنوب وضد تلمسان
291	.....	- العلاقات الودية مع غرناطة ومصر وتركيا
292	.....	- العلاقات النشطة مع إيطاليا
297	.....	- القسم الثالث من مدة ولاية عثمان: الوضع الداخلي
298	.....	- تقلبات العلاقات مع إيطاليا
301	.....	- المفاوضات مع نابولي وأرجونة - صقلية
303	.....	- العلاقات مع بروفانس
304	.....	- المعاهدة المبرمة مع فرقة المصيفين يرويس
305	.....	- استمرار العلاقات الطيبة مع مصر وغرناطة
306	.....	- المآثم العائلية و وفاة عثمان
306	.....	- أقرب خلفاء عثمان عهدا

## القسم الثاني : السكان وسكانهم

### • الباب الخامس : توزيع السكان المسلمين

313	.....	المقدمة
315	.....	الفصل الأول : المدن والقبائل في القسم الغربي من إفريقية
330	.....	الفصل الثاني : المدن والقبائل في القسم الشرقي من إفريقية
349	.....	الفصل الثالث : مدن و قبائل الجنوب الشرقي
356	.....	الفصل الرابع : العرب والبربر. المذهب الخارجي. السكن الحضري والقروي

### • الباب السادس : بعض المراكز العمرانية

369	.....	الفصل الأول : مدينة تونس
390	.....	الفصل الثاني : القيروان
410	.....	الفصل الثالث : مجاية وقسنطينة وطرابلس
410	.....	- مجاية
418	.....	- قسنطينة
424	.....	- طرابلس

## • الباب السابع : أهل النعمة

429 ..... الفصل الأول : اليهود

461 ..... الفصل الثاني : النصارى

## المراجع

501 ..... - المراجع العربية

505 ..... - المراجع الأجنبية

## فهارس الجزء الأول

513 ..... - فهرس الأعلام

529 ..... - فهرس القبائل والمجموعات

535 ..... - فهرس الأماكن والبلدان

547 ..... - فهرس المواضيع



## دار الغرب الإسلامي

بيروت - لبنان

صاحبها: الحبيب المصطفى

شارع الصوفاقي ( المعماري ) - الحمراء - بداية الاسود

تلفون : 340131 - 340132 - ص ب 113 - 5787 بيروت - لبنان

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P. 113 - 5787 - Beyrouth - Liban

الرقم 1988/9/3000/127

التنفيذ: مؤسسة الخدمات الطباعة (حبيب دوغام وأبنائه)

الطباعة: مطابع الشريعة - بيروت - لبنان

**ROBERT BRUNSCHVIG**

**La Berbérie orientale  
sous les Hafsides**  
des origines à la fin du XV<sup>e</sup> siècle

TRADUIT EN ARABE



**HAMADI SAHLI**

**TOME PREMIER**



**DAR AL-GHARB AL-ISLAMI**







**Série  
Universitaire**

**ROBERT BRUNSCHVIG**

**La Berbérie orientale  
sous les Hafsides**  
des origines à la fin du XV<sup>e</sup> siècle

**TOME PREMIER**

TRADUIT EN ARABE  
PAR  
**HAMADI SAHLI**



**DAR AL-GHARB AL-ISLAMI**

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)